

FIGURAS 1-14

LAMINAS 1-61

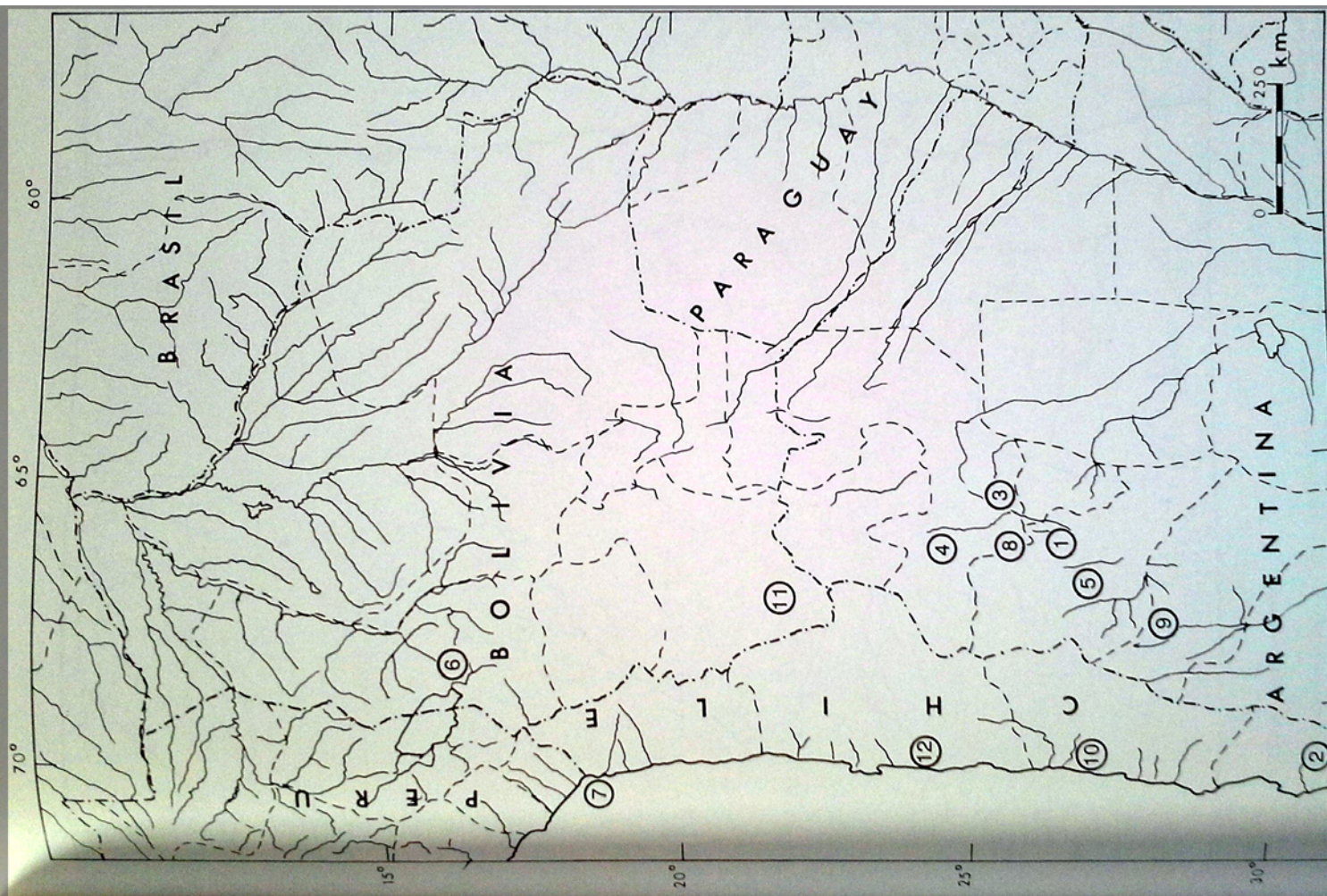


Fig. 1 Distribución geográfica de las placas ovales (piezas 1-57), en forma de ocho (piezas 58-77) y en forma de doble T o I (piezas 78-87). 1 Fuerte Quemado, Santa María y Valle del Cajón, Pcia. Catamarca; 2 Cachiuyos Bajos y La Turpula; 3 Pampa Grande (Las Virguas, Candelaria); 4 Cachi; 5 Condorhuasi, Valle del Hualfín, Las Barrancas, La Ciénega; 6 Tiahuanaco, Isla de Parí; 7 Arica; 8 Luracatao; 9 Vinchina; 10 Ipipe (Huasco); 11 Río Lipez; 12 Taltal.

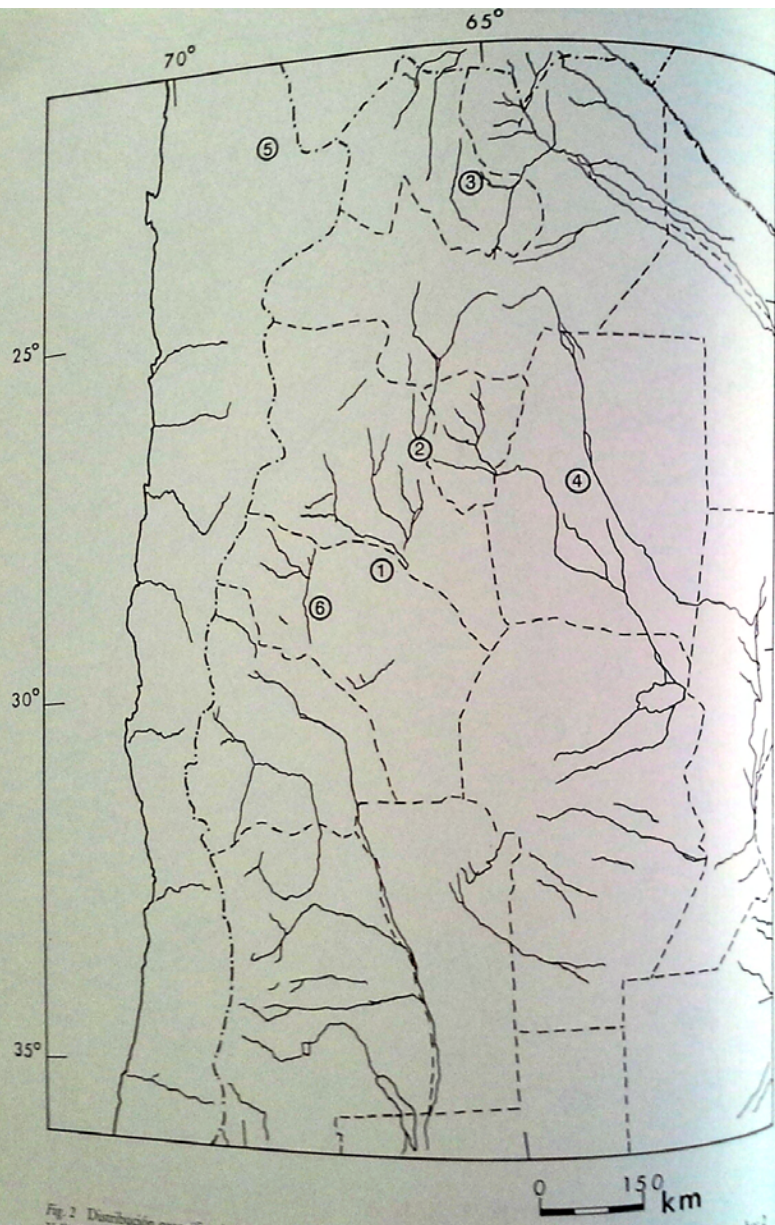


Fig. 2 Distribución geográfica de las placas lisas con un agujero central o en el borde (piezas 88-105). 1 Amiguascha, Valle Yocavil y Fuente Quemado; 2 Tilcara; 3 Sequia Vieja y Pozo Verde; 4 San Pedro de Atacama; 5 Guandacav

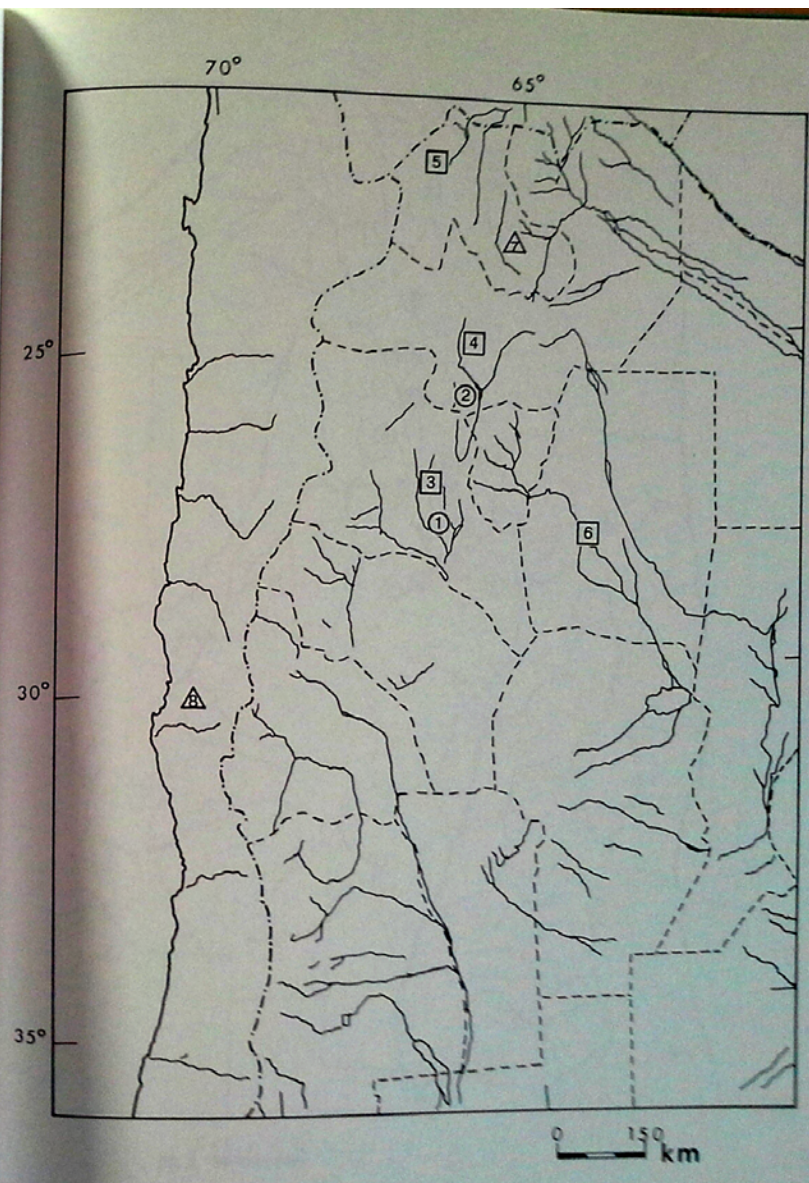


Fig. 3 Distribución geográfica de las placas circulares lisas con dos agujeros de suspensión diametralmente opuestos (□, piezas 106-110), con dos agujeros próximos entre sí (△, piezas 111-117) y con dos agujeros centrales (△, piezas 118-123). 1 Belén y Agua Linda; 2 Calayate; 3 Villavi; 4 La Paya; 5 Santa Catalina; 6 Robles (Chota), Soqui Vicos; 7 Hucumazo; 8 La Serena.

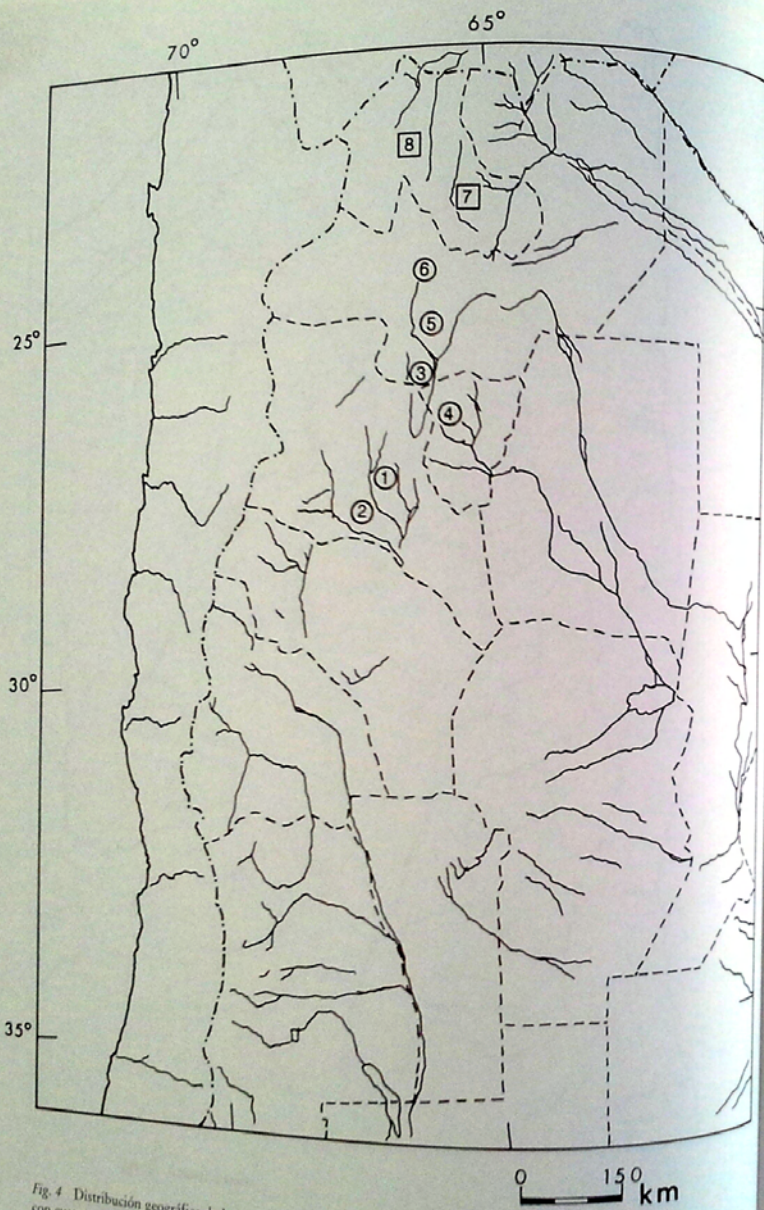


Fig. 4 Distribución geográfica de las placas lisas con cuatro agujeros, dos a cada lado del borde (○, piezas 124-152), y con cuatro agujeros centrales, lisas y con punzonado en el borde (□, piezas 153,154). 1 Pozo Verde, Agua Linda, Valle del Huallín, La Ciénaga; 2 Tinogasta; 3 Valle Yocavil, Chiquimil; 4 Tafí; 5 Cafayate; 6 Cachi; 7 Pucará de Tilcara y Quebrada de Humahuaca, Los Amarillos; 8 Sorcuayo.

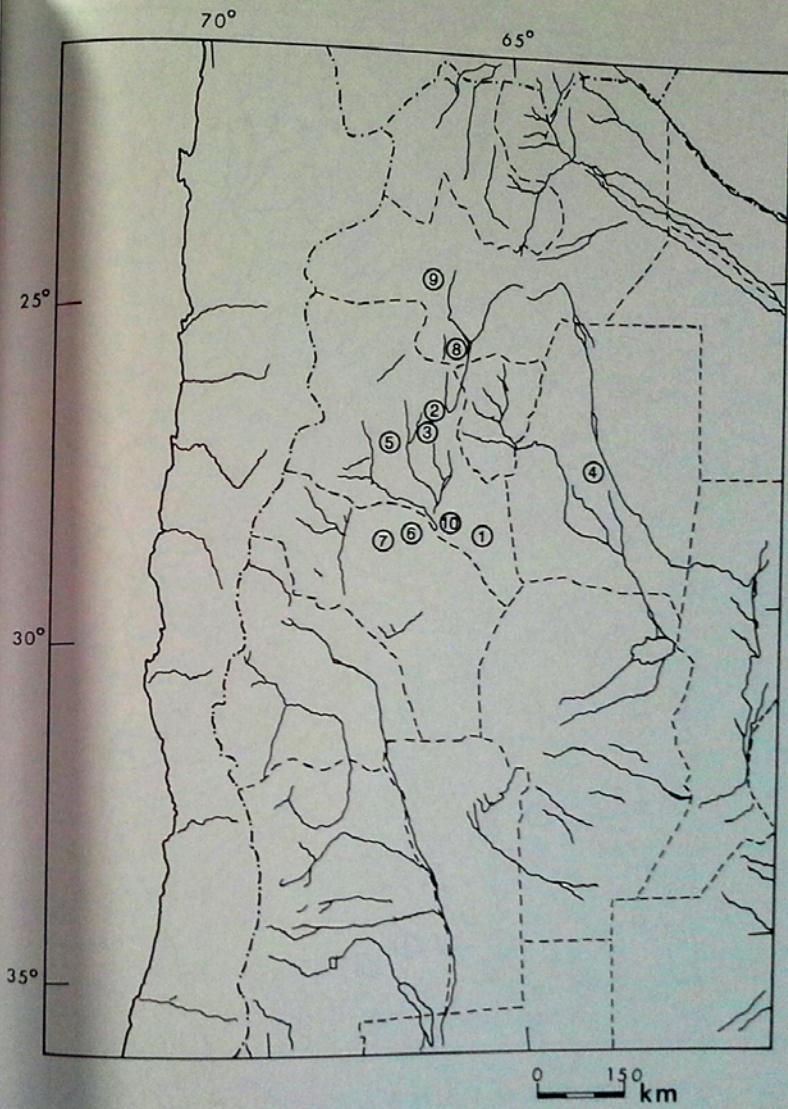


Fig. 5 Distribución geográfica de las placas lisas con sostén en semianillo (piezas 156-173). 1 Catamarca (?); 2 Villavil; 3 El Eje; 4 Sequía Vieja; 5 Las Manzas; 6 Bañados del Pantano; 7 Schasquis; 8 Pucará, San Carlos; 9 La Paya; 10 Belén.

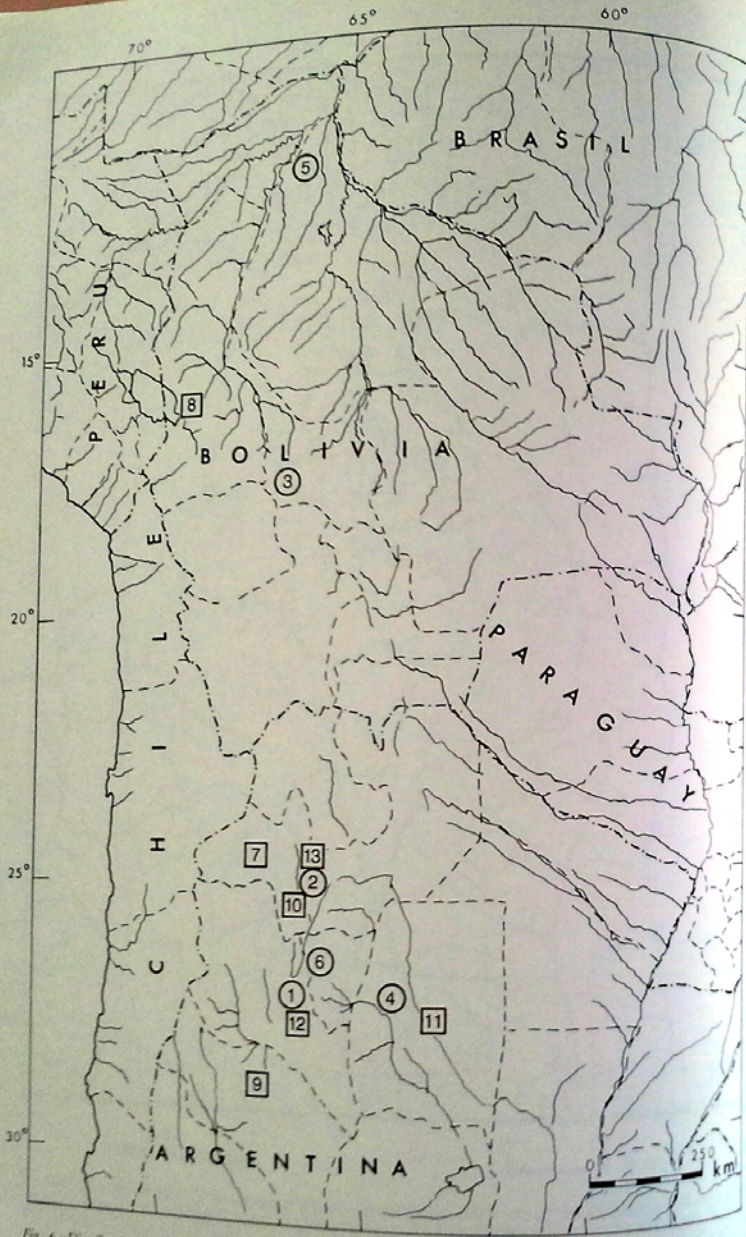


Fig. 6 Distribución geográfica de las placas complejas, circulares (○, piezas 185-192) y rectangulares (□, pieza 337-345) del Periodo Medio. 1 Chuquiago; 2 Animaná; 3 Cochabamba; 4 Santiago del Estero; 5 Riberita (Beni); 6 Andahuala; 7 Puna salteña; 8 Tishuanaco; 9 La Rioja; 10 Tolombón; 11 Santiago del Estero; 12 Los Castillos; 13 Cachi.

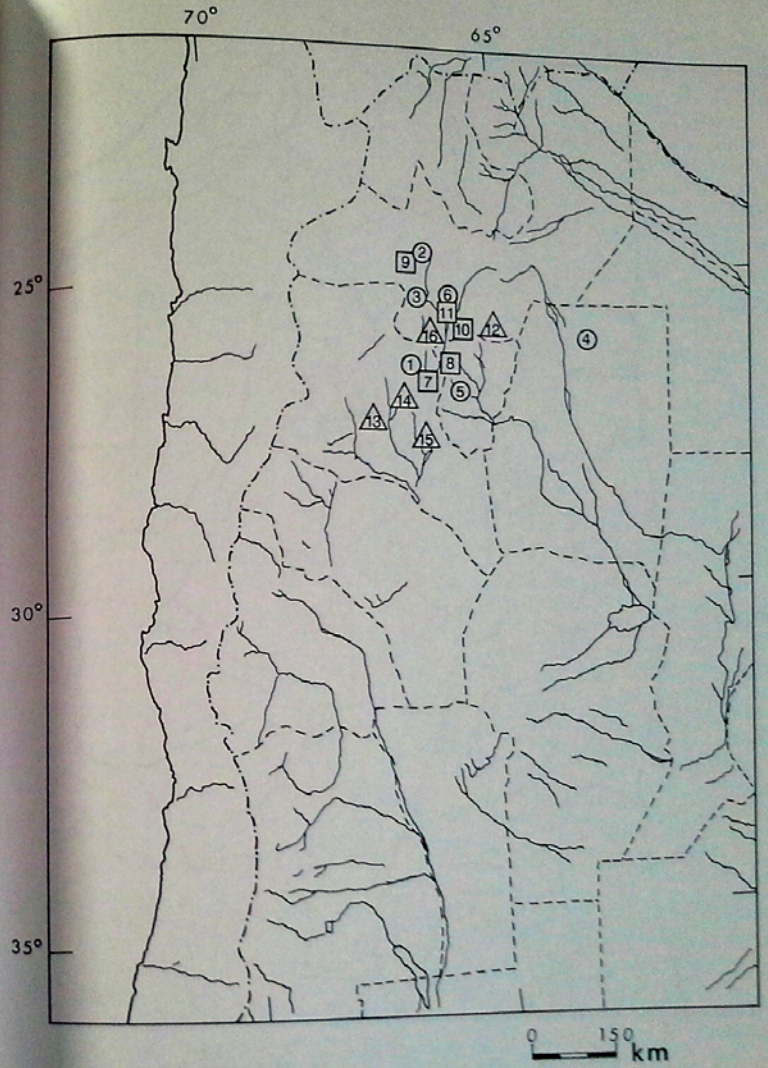


Fig. 7 Distribución geográfica de las placas decoradas sólo con cabezas antropomorfas sin agregados (○, piezas 193-200), con agregados (□, piezas 201-206), y con grandes peinados (△, piezas 207-212). 1 Valle Yocavil y Andahuala; 2 Cachi; 3 Tolombón; 4 Copo; 5 Depto. Tari; 6 San Isidro; 7 Andahuala; 8 Tari del Valle; 9 Luracatao; 10 Pampa Grande; 11 San Isidro; 12 Pampa Grande; 13 Loconte; 14 Carrizal de La Ciénaga; 15 Potrero de Andahuala; 16 Quilmes, Colalao del Valle.

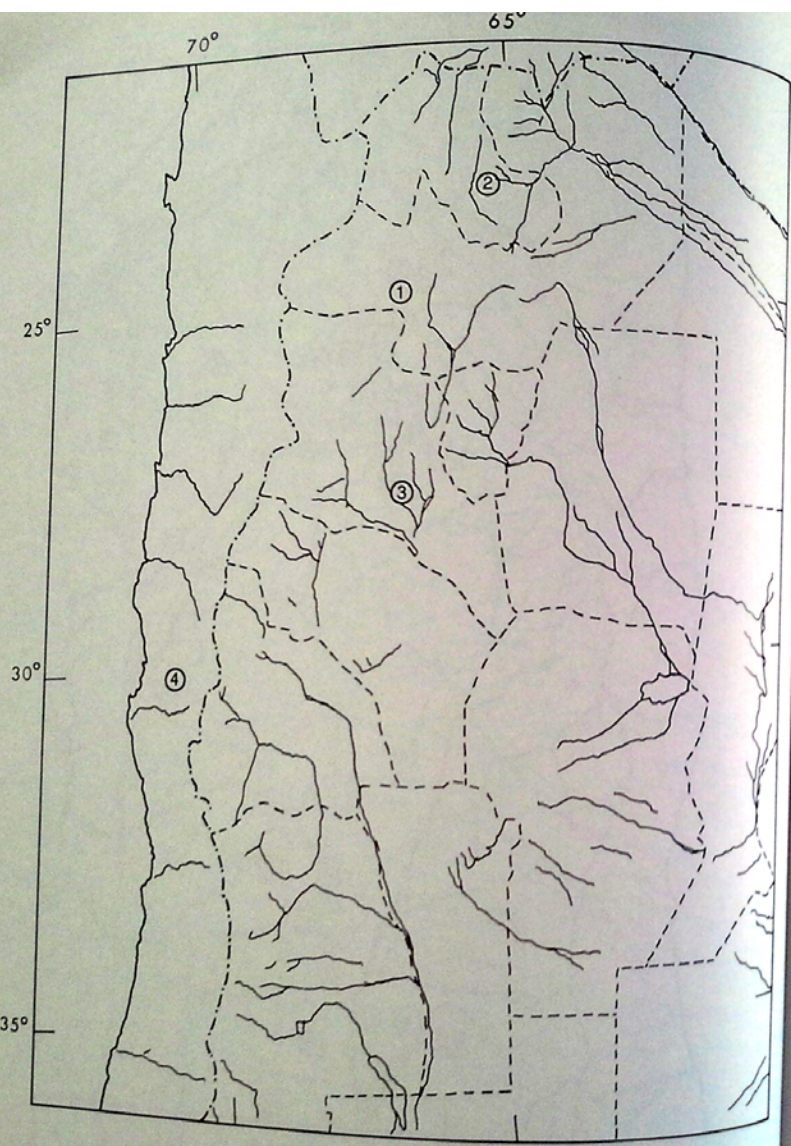


Fig. 8 Distribución geográfica de las placas circulares decoradas con ofidios solamente (piezas 213-221). 1 -Laguna del Brealito; 2 Pucará de Tilcara y Quebrada de Humahuaca; 3 Belén, Catamarca; 4 La Serena.

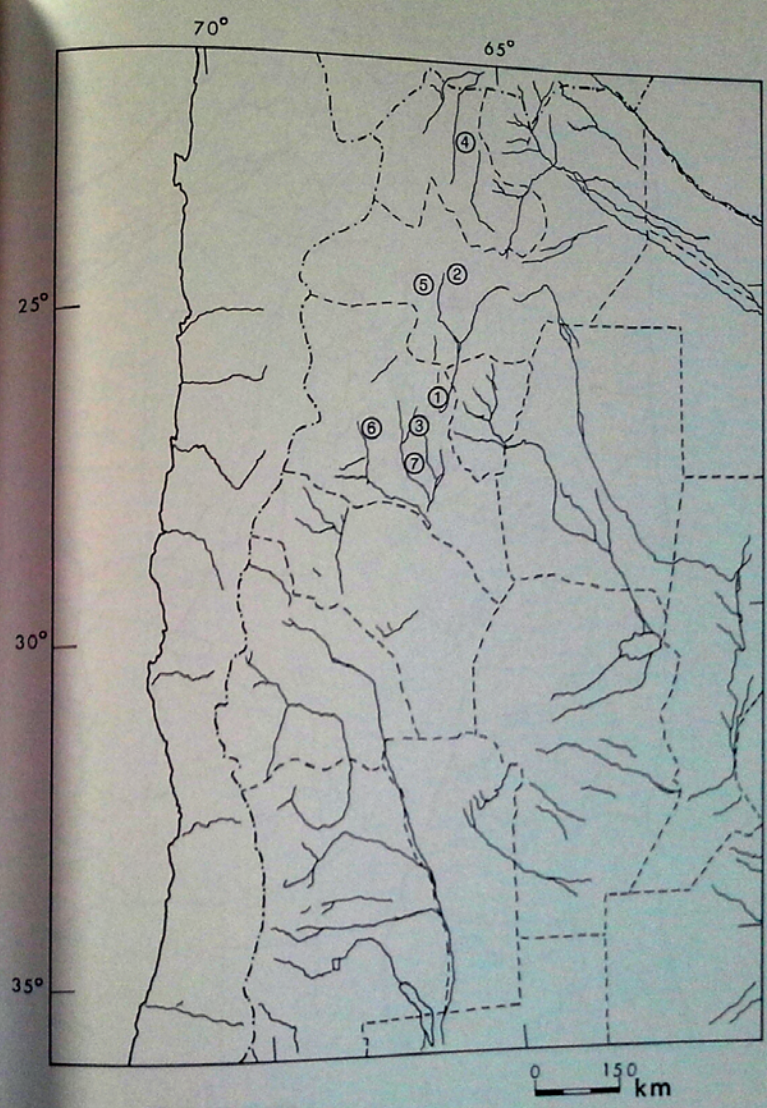


Fig. 9 Distribución geográfica de las placas circulares decoradas con cabezas antropomorfas y ofidios (piezas 224-239). 1 Santa María; 2 Pcia. de Salta (?); 3 Hualfín, Catamarca; 4 Tilcara (?); 5 La Paya; 6 Tinogasta; 7 Belén (?).

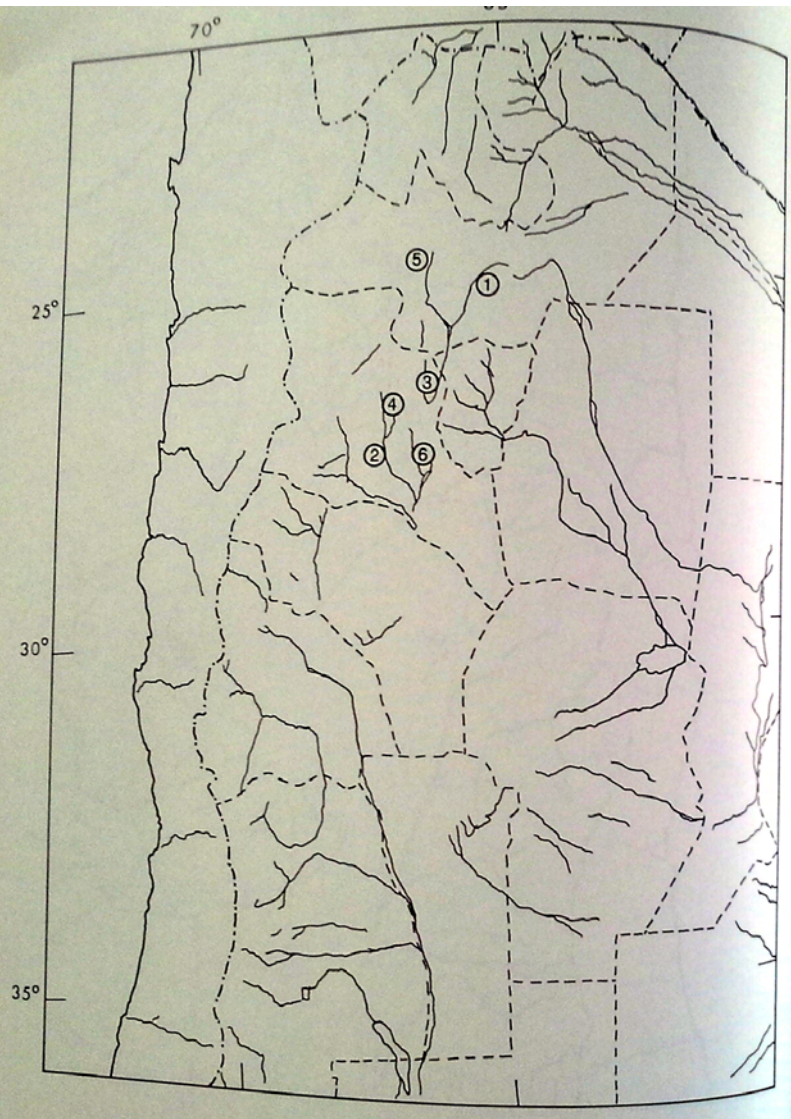


Fig. 10 Distribución geográfica de las placas circulares decoradas con guerreros y escudos (piezas 240-246). 1 Chiricoana; 2 Pozo de Piedra; 3 Santa María; 4 Corral Quemado; 5 Cachi; 6 Andalgalá.

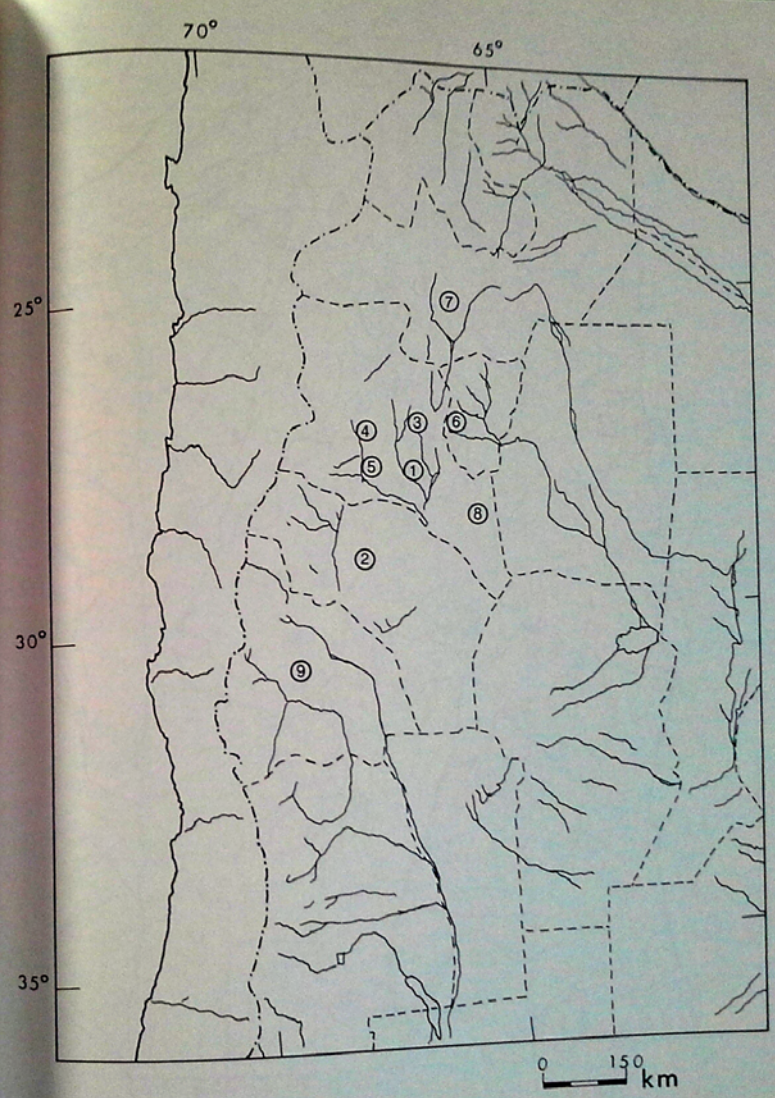


Fig. 11 Distribución geográfica de las placas circulares decoradas con siluetas de animales en el borde, chinchillones y centro liso (piezas 247-257). 1 Mutquín; 2 General Lavalle; 3 Hualfín; 4 Huanchín; 5 Tinogasta; 6 Tali; 7 Tolombón; 8 Catamarca; 9 Caucete, San Juan.

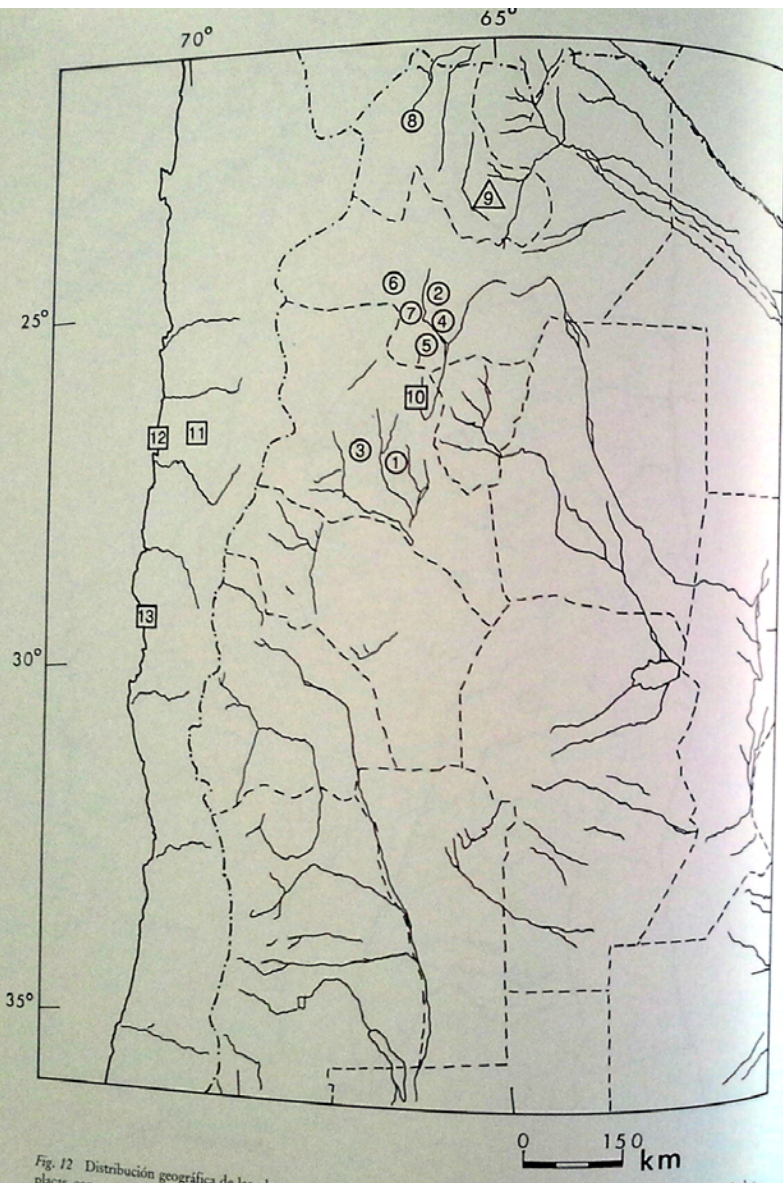


Fig. 12 Distribución geográfica de las placas rectangulares lisas comunes y placas cuchillo (O, piezas 295-322), de las placas con agraderera en el borde (□, piezas 323-327) y de las placas rectangulares lisas escutiformes (△, piezas 328-336). 1 Asampay y la Ciénaga; 2 Payogasta; 3 Puerta de Corral Quemado; 4 Tolombón; 5 Tacuil; 6 Luracatao; 7 La Paya; 8 Queta; 9 El Talar; 10 Famabalasto; 11 Copiapó; 12 Caldera; 13 Coquimbo.

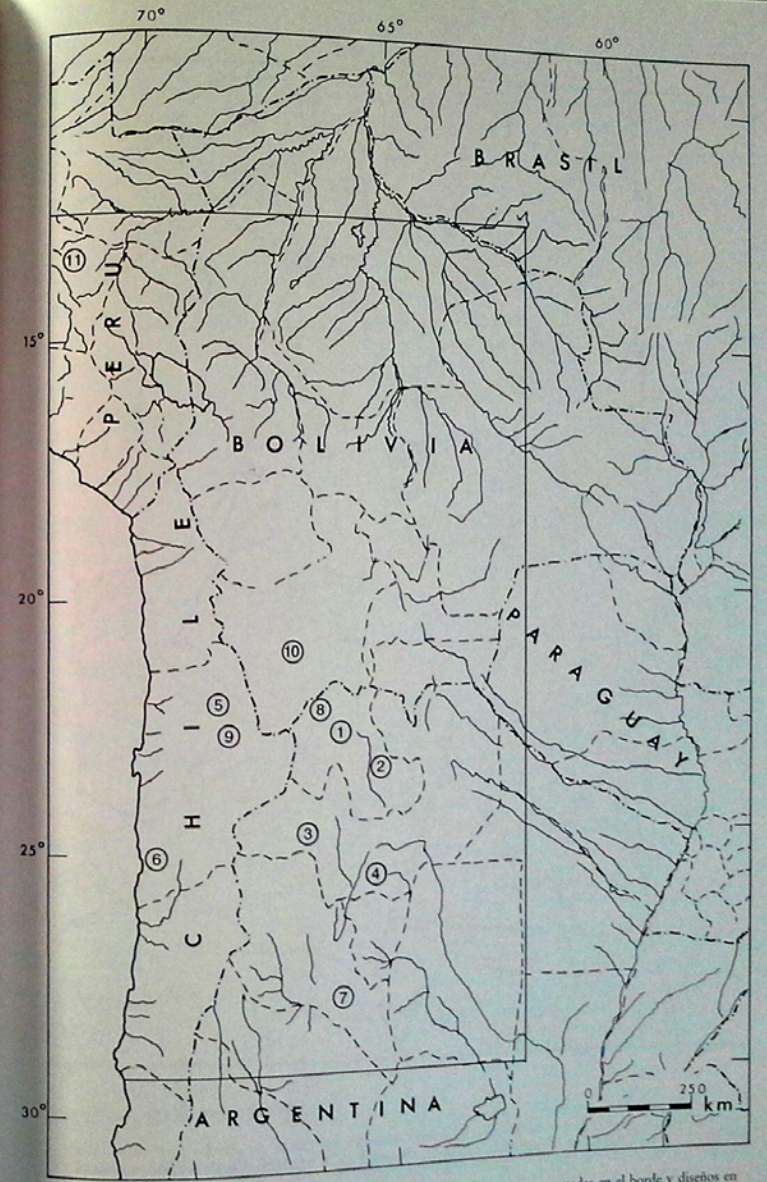


Fig. 13 Distribución geográfica de las placas rectangulares decoradas con siluetas recortadas en el borde y diseños en ambas caras (piezas 350-362). 1 Casabindo; 2 Quebrada de Humahuaca; 3 Luracatao; 4 Pampa Grande; 5 Chiu-Chiu; 6 Taltal; 7 Catamarca (?); 8 La Rinconada; 9 Catarpe; 10 Bolivia (?); 11 Cuzco.

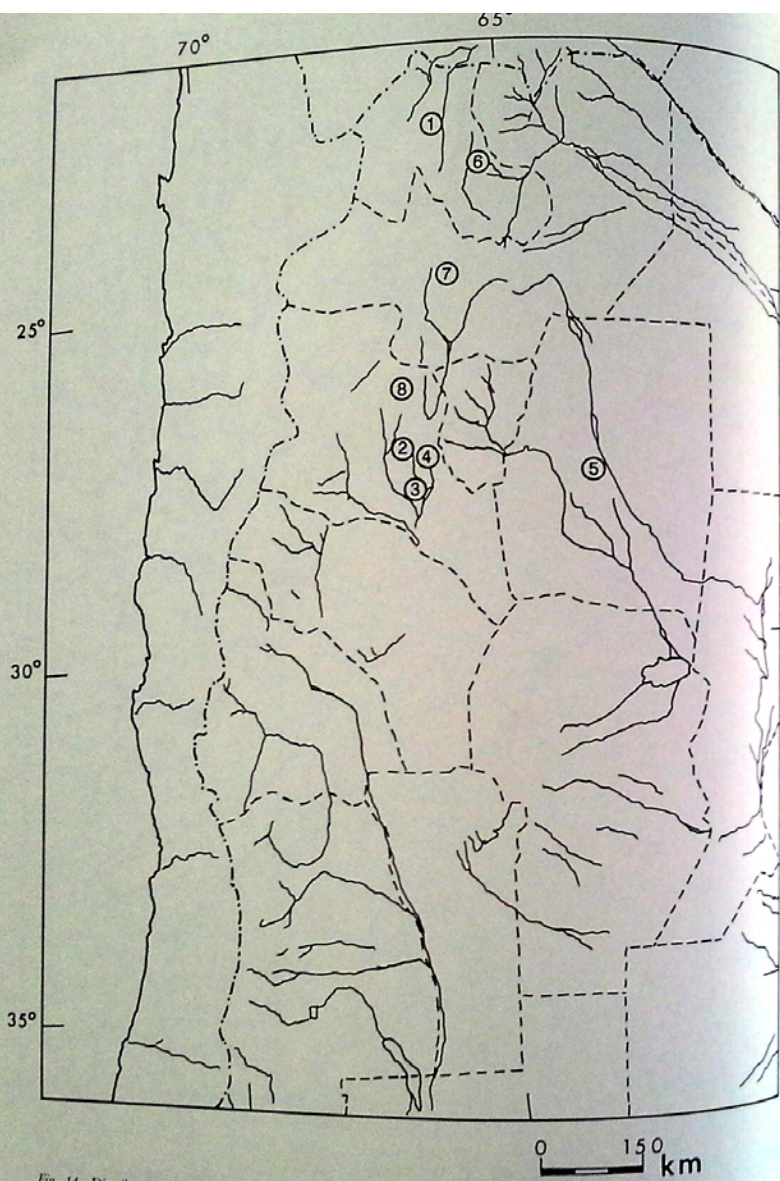
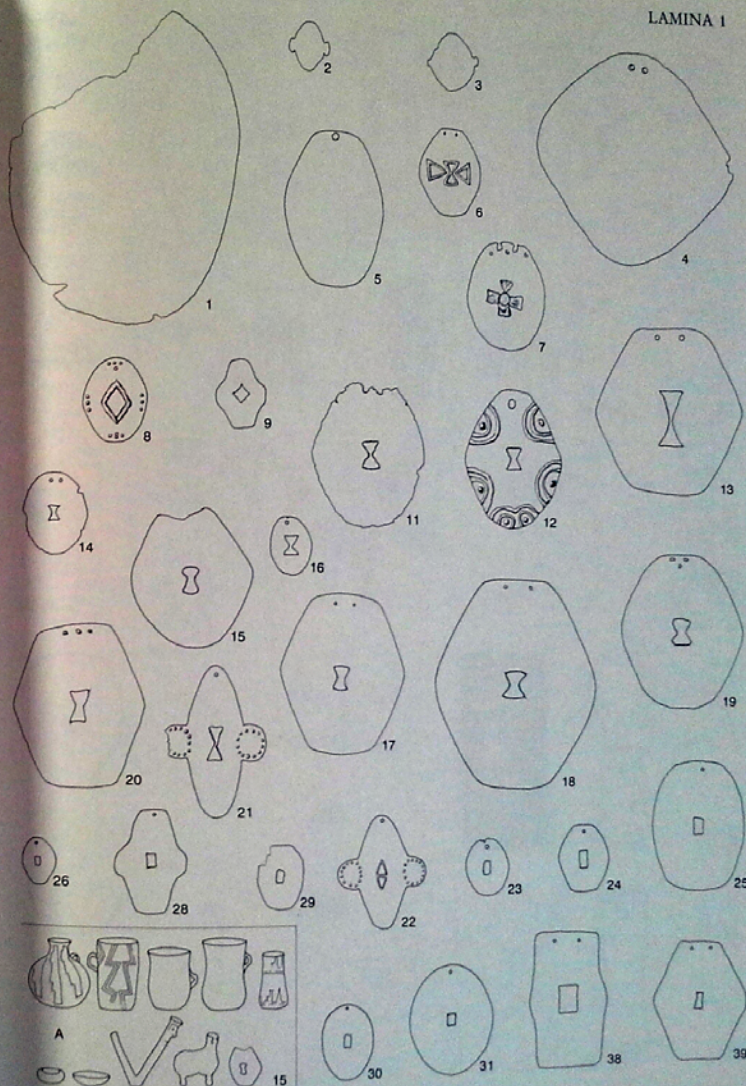
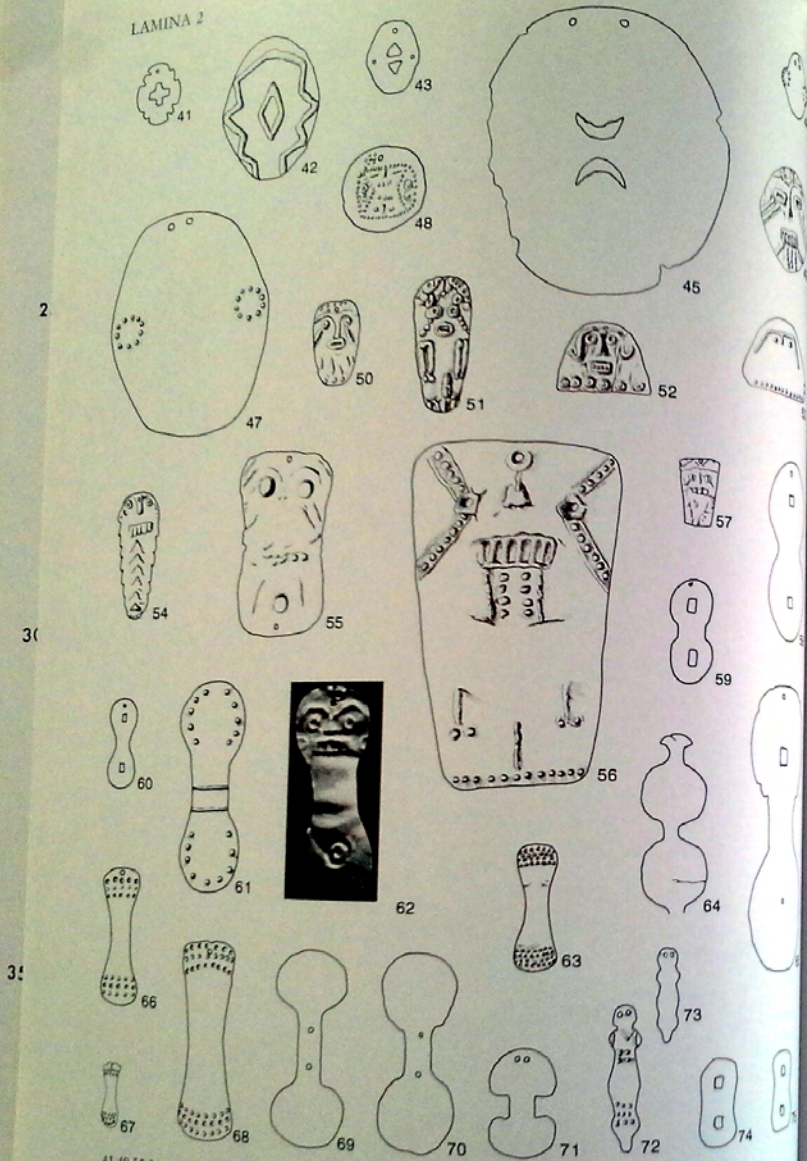


Fig. 14 Distribución geográfica de las placas rectangulares decoradas con siluetas de animales en el borde (piezas 363-372). 1 Los Amarillos; 2 Huallín; 3 Belén; 4 Alamito; 5 Sequía Vieja; 6 Tilcara (?); 7 Huayra Huasi; 8 Los Nacimientos.



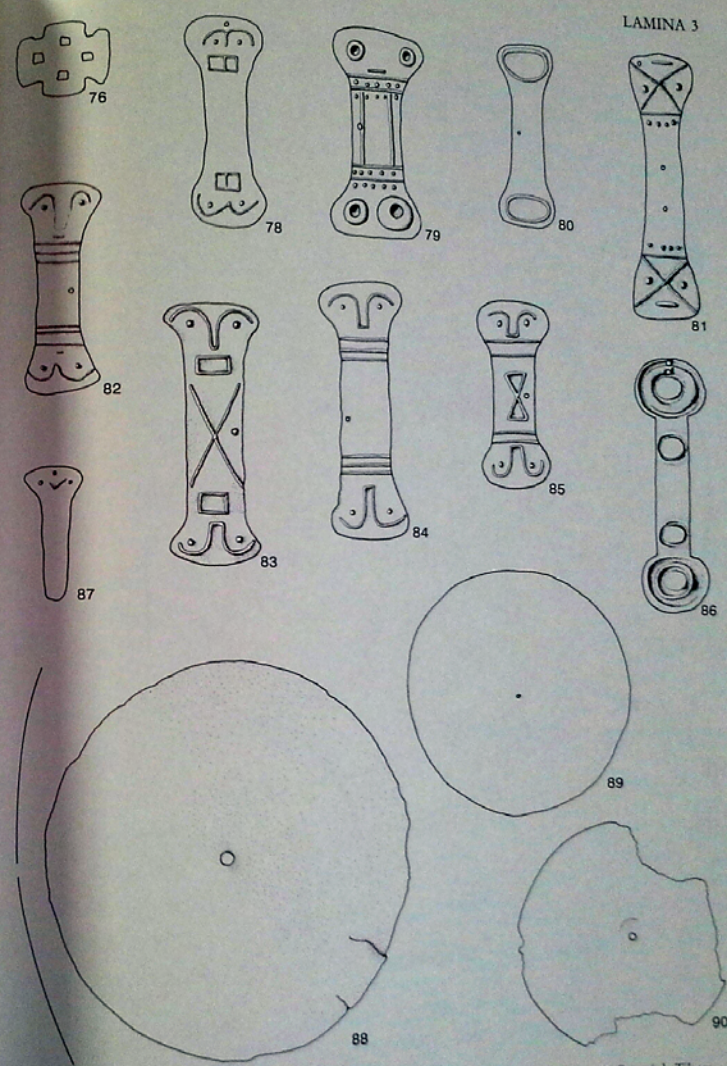
LAMINA 1
1 Fuerte Quemado. - 2 Cachiyuyos Bajos. - 3 La Turquia. - 4 Ipipe. - 5.22 Río López. - 6.9.11.16.23.28 Sin procedencia. - 7 Pampa Grande. - 8.29 Cachi. - 12.13 Valle del Cajón. - 14.19.20 Condorhuasi. - 15 Corral de Ramos. - 17.18 Santa María. - 21 Isla Parita. - 24 Arica. - 25 Alto de Ramírez, Arica. - 26.27 Valles de Sta. María y del Cajón. - 30 Pcia. de Salta. - 31.38.39 Tiahuanaco (?). - A ajuar fúnebre asociado con la pieza 15 (según foto no publicada).

LAMINA 2



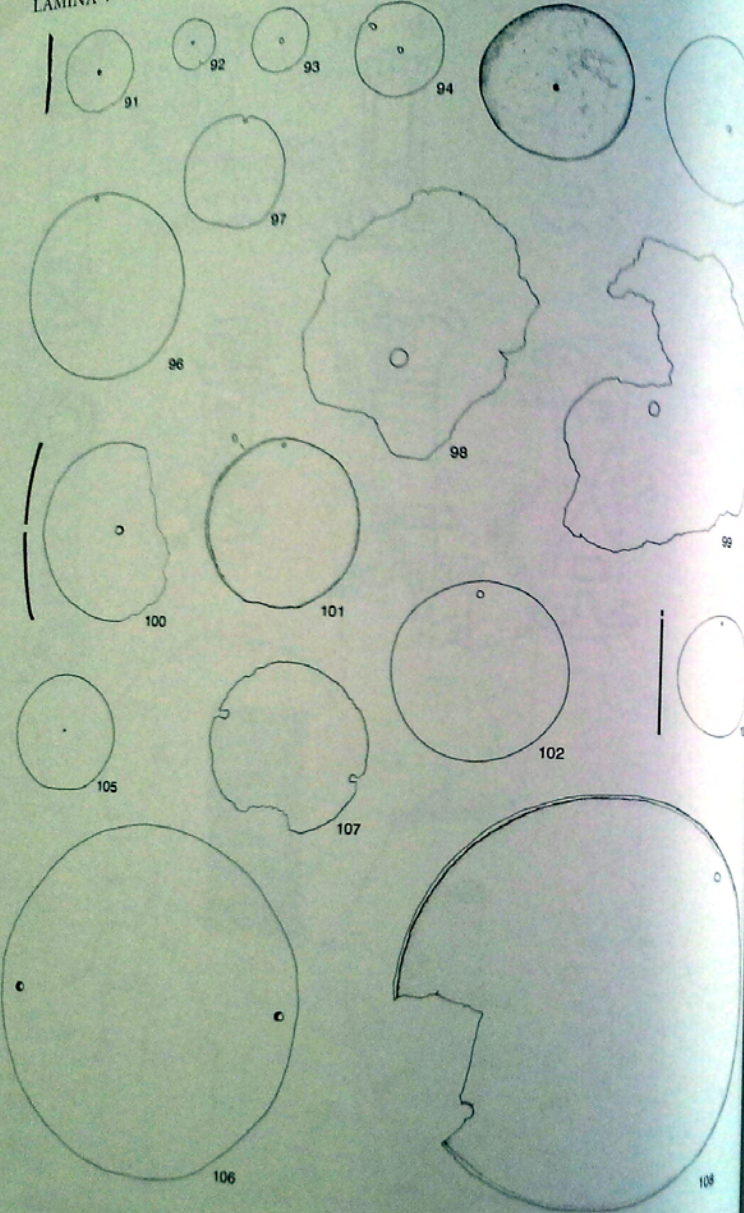
41.49.50.54.55.63 Valle del Cajón. - 42.43.51.57.64 Sin procedencia. - 45 Luracatao. - 46 Vinchina. - 47.61 Río Lipez. - 48 Fuerte Quemado. - 52 Valle del Hualfín. - 53 Pcia. de Catamarca. - 56 Condorhuasi. - 58.69-71 Tahuatani. - 59 Cerro El Dique, Quebrada del Toro, Pcia. de Salta. - 60 Taltal. - 62 Belén o Valle del Hualfín. - 65-68 Cacho. - 72.73 San Carlos. - 74.75 Valle de Sta. María o del Cajón.

LAMINA 3



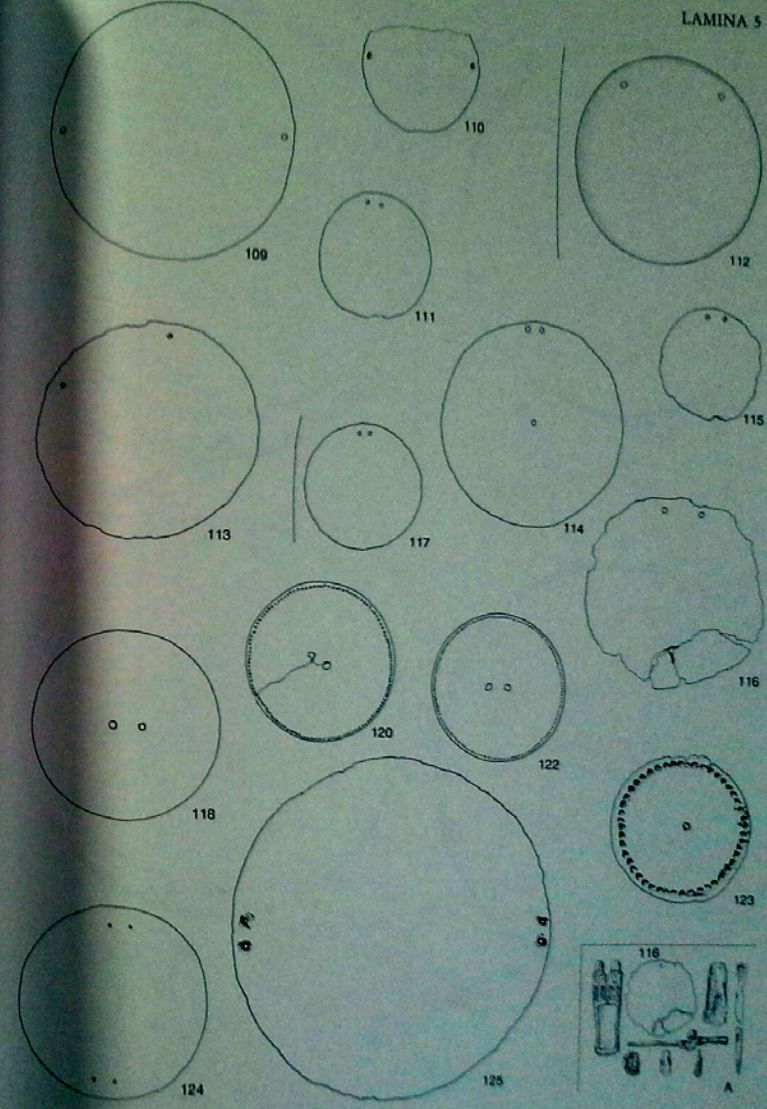
76 Valle de Sta. María o del Cajón. - 78-87 Río Lipez. - 88 Amilgancho. - 89 Valle de Yocavil. - 90 Pacará de Tikara.

LAMINA 4



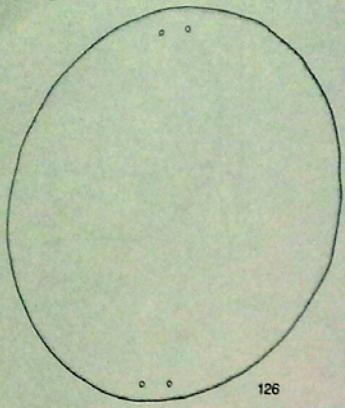
91, 93, 96 Fuerte Quemado. - 92 Andahuala. - 94, 100 Sin procedencia. - 95 Sequía Vieja. - 97 Pozo Verde. - 98 Guandacol. - 101, 104 San Pedro de Atacama. - 102 Costa del Perú. - 105 El Molle. - 106 La Punilla. - 107 Las Manzanas. - 108 Calayate.

LAMINA 5

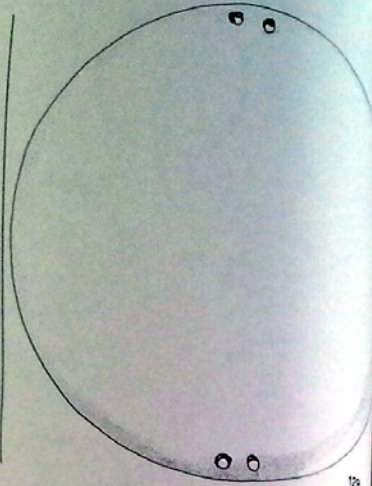


109 Santa María. - 110 Cachi. - 111 Chesi. - 112, 113, 118 Sin procedencia. - 113 Villavil. - 114 Sequía Vieja. - 116 La Paya. - 117 Santa Catalina. - 120-122 Hucumazo. - 123 La Turquía. - 124 Campo del Pozo Verde. - 125 Las Manzanas. - A La Paya, tumba 21 (pieza 116) (según Ambrosetti).

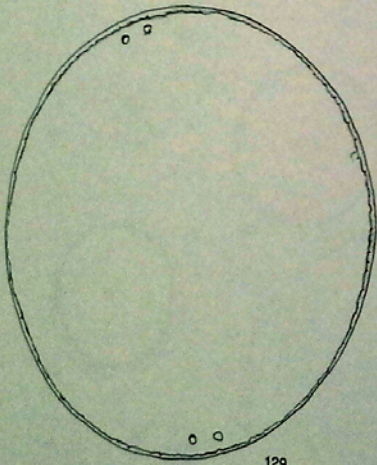
LAMINA 6



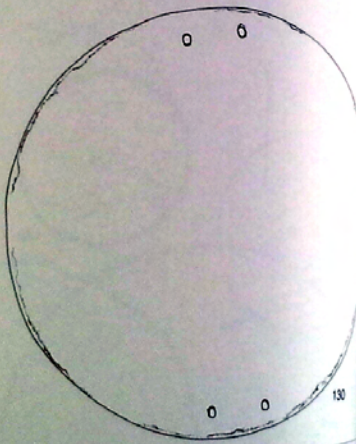
126



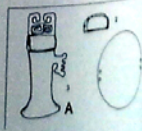
129



128

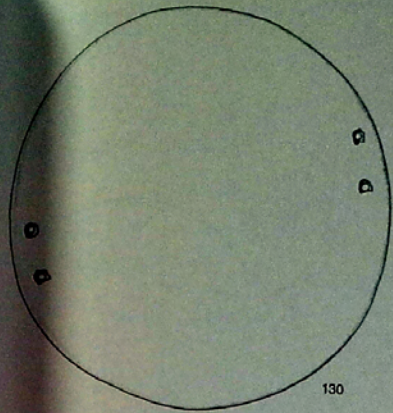


130

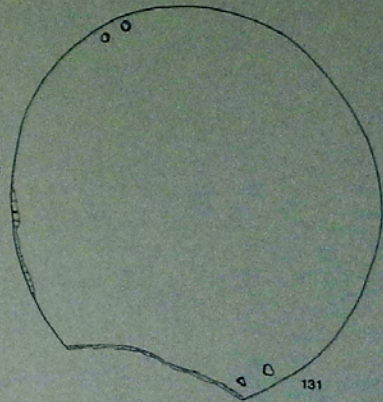


A

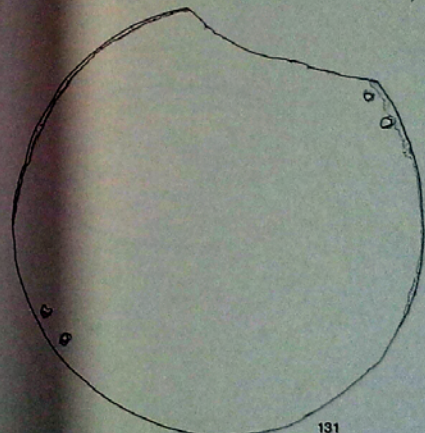
LAMINA 7



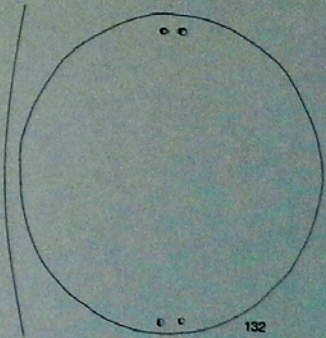
130



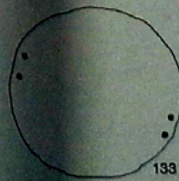
131



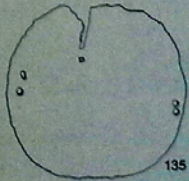
131



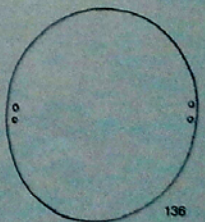
132



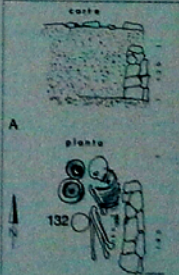
133



135



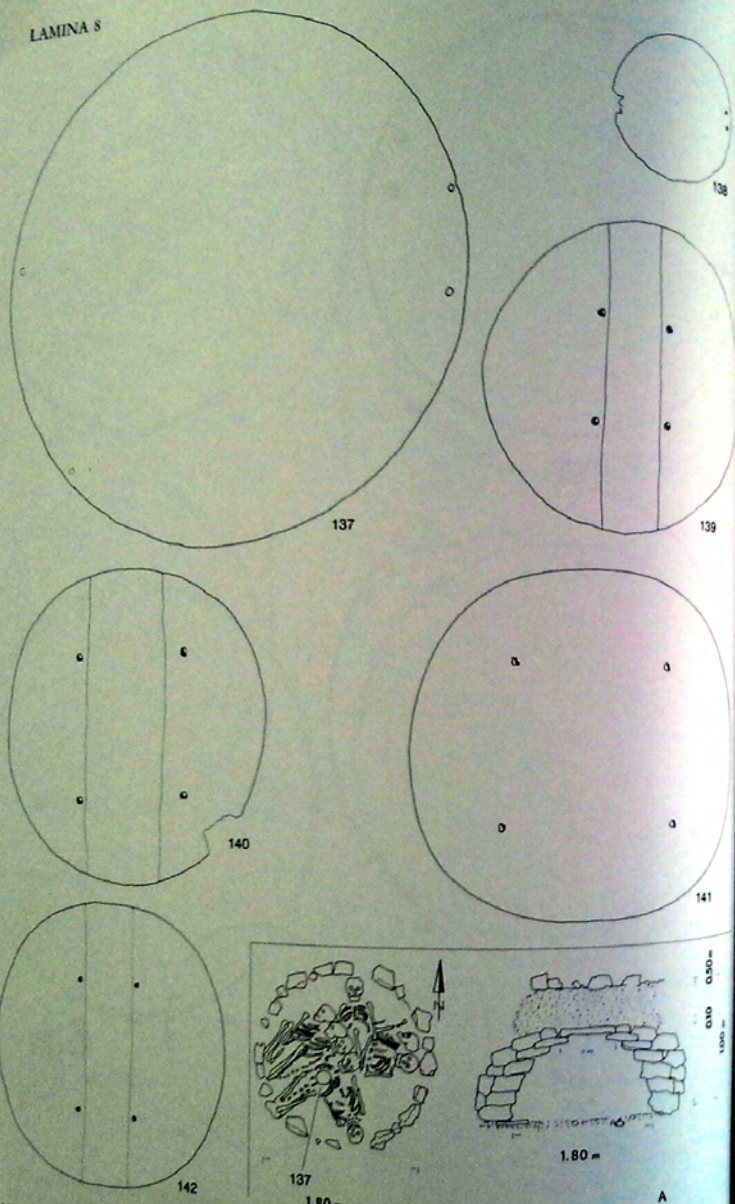
136



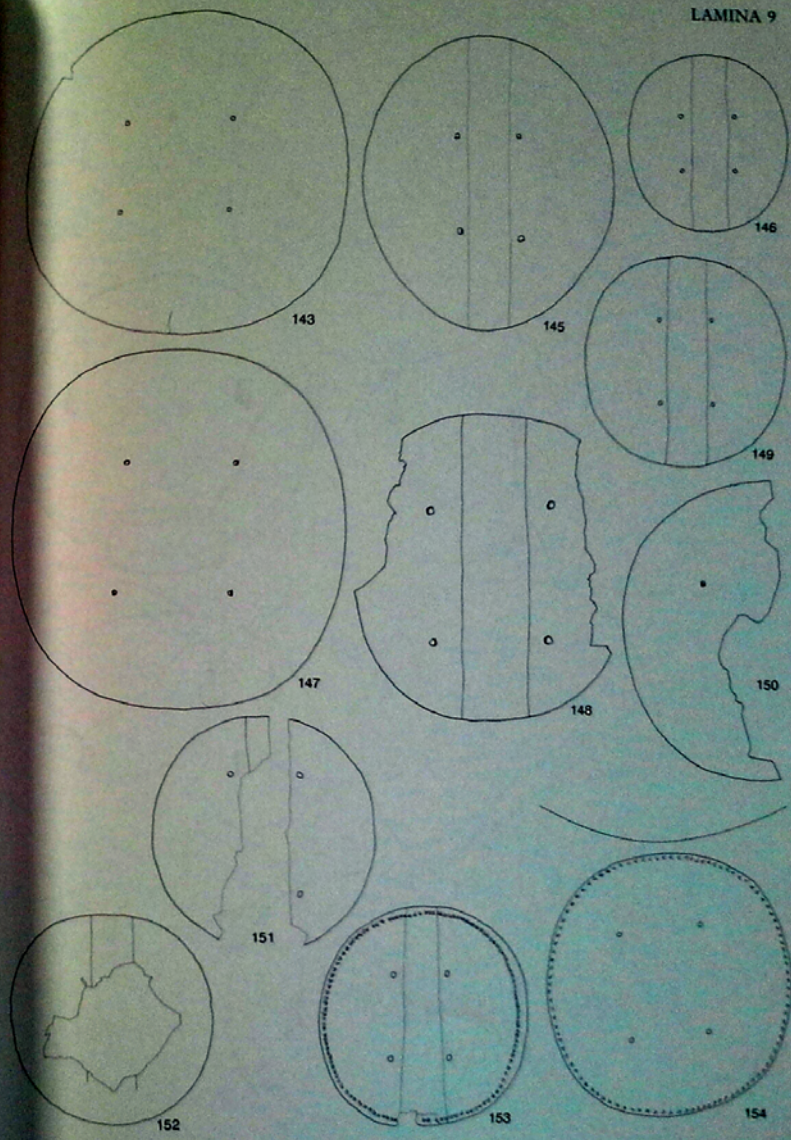
A

126 Las Manzas. - 129 Valle del Huallín. - 130 Tinogasta. - A Elementos de una tumba hallada en La Ciénaga (según fotografía inédita. Ver Nos. 107,125,126).

130 Tinogasta. - 131 Valle de Yocavil. - 132 La Ciénaga. - 133 Depto. Tafi. - 135 Tafi. - 136 Sin procedencia. - A cerca del cementerio No. 11, La Ciénaga, tumba aislada (pieza 132) (según libreta No. 35, 1927, 28 de la 9a. Expedición B.M.B.).

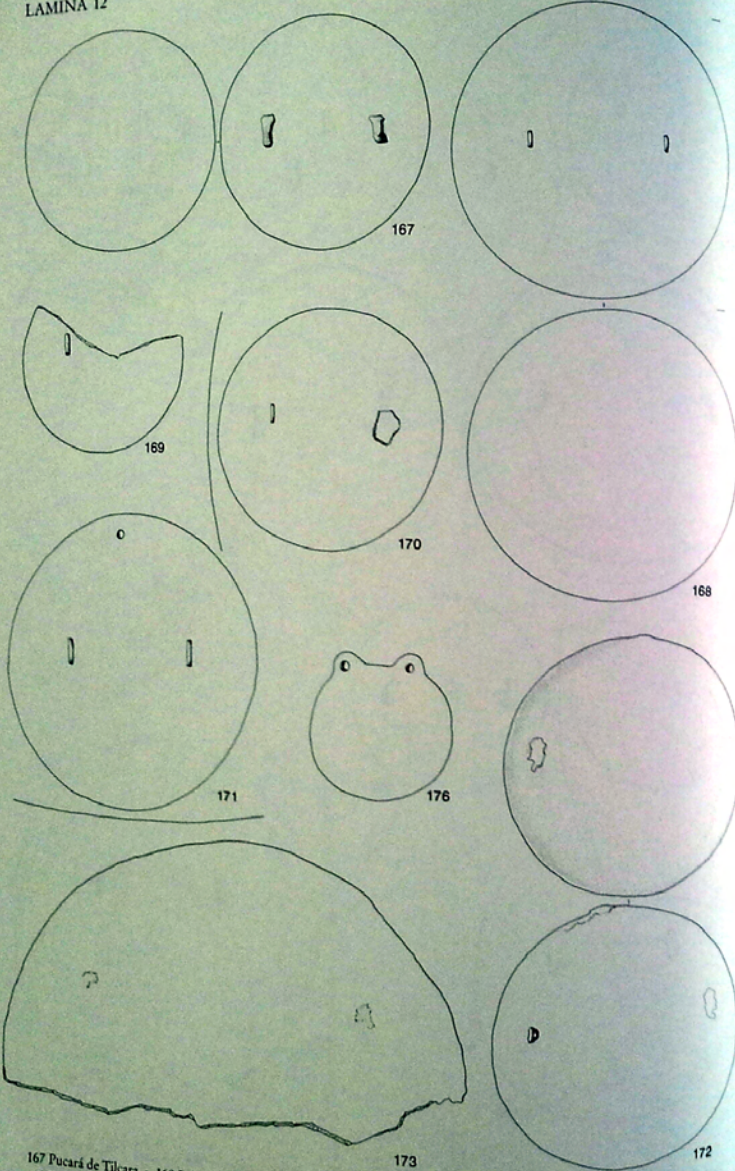


137 Chiquimil. - 138 Las Cuevas 6. - 139-142 Pucará de Tilcara. - A Valle de Santa María (Chiquimil), tumba (pieza 137) (según libreta No. 25, 1923, 13 de la Expedición B.M.B.).



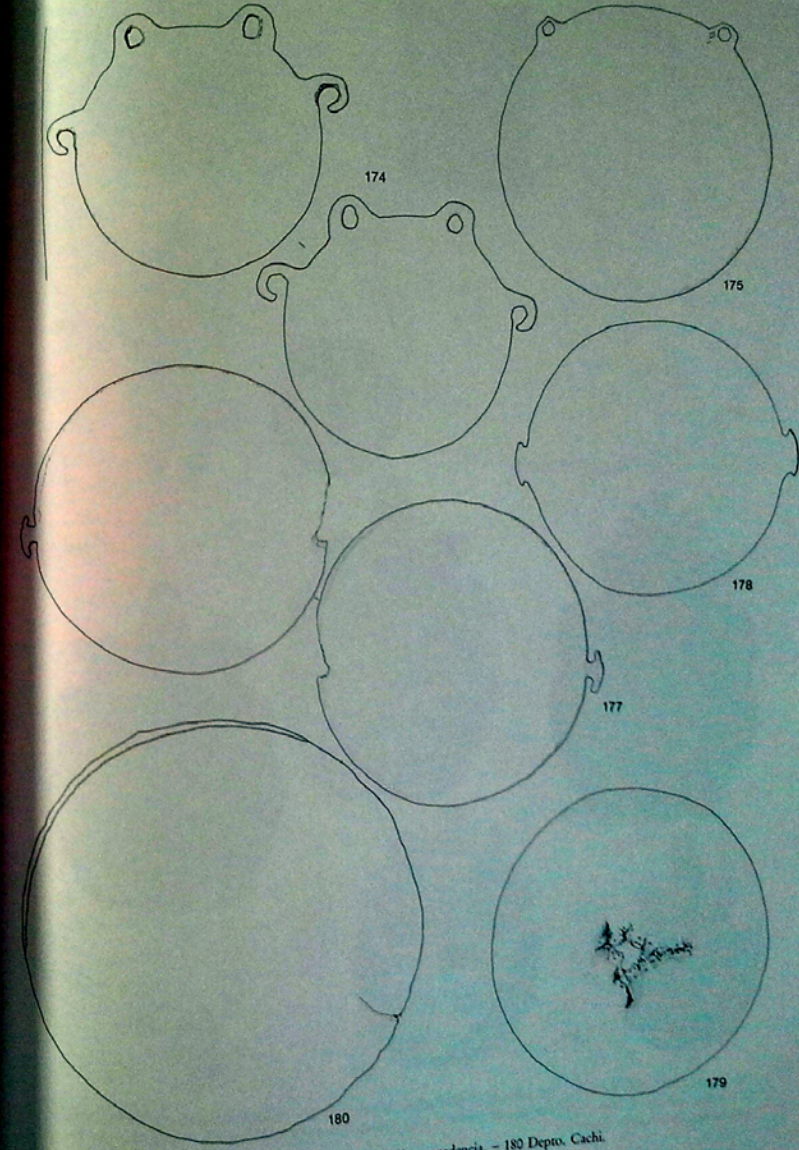
143 Quebrada de Humahuaca. - 145-150, 152, 153 Pucará de Tilcara. - 151 Los Amarillos. - 154 Sorcuyo.

LAMINA 12



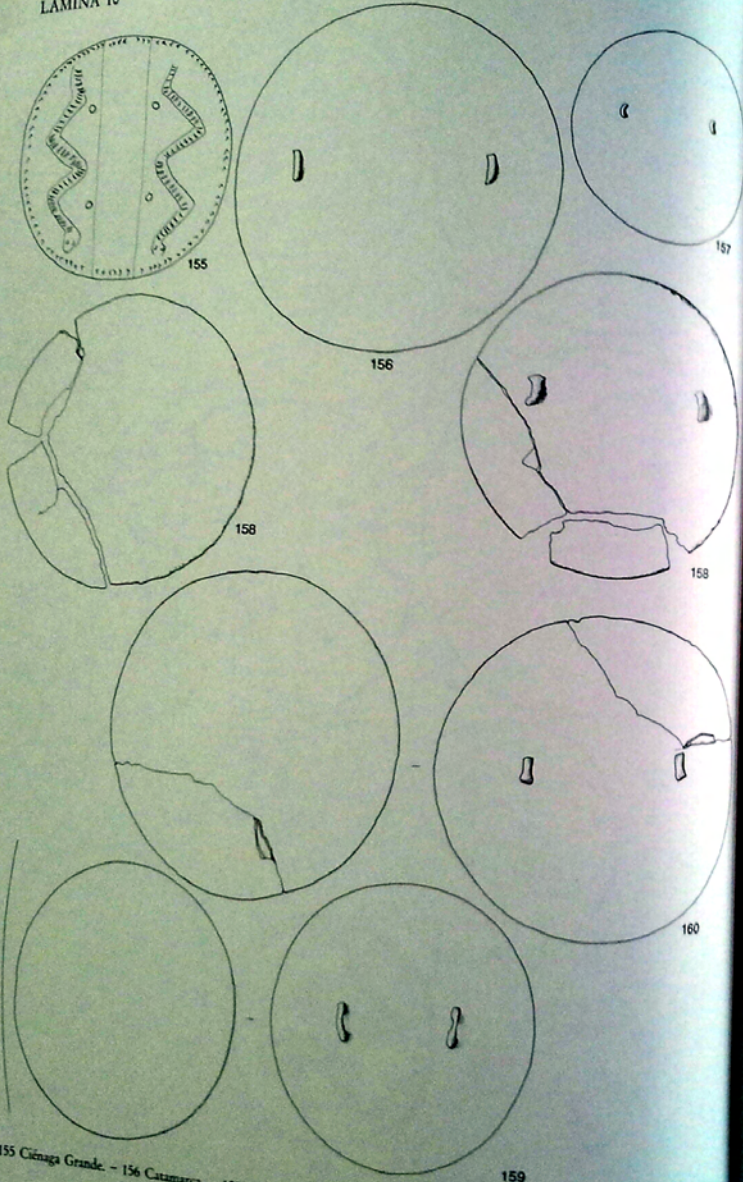
167 Pucará de Tilcara. - 168 Belén. - 169 Pcia. de Jujuy. - 170.176 Sin procedencia. - 171 San José. - 172 San Antonio. - 173 San Carlos.

LAMINA 13



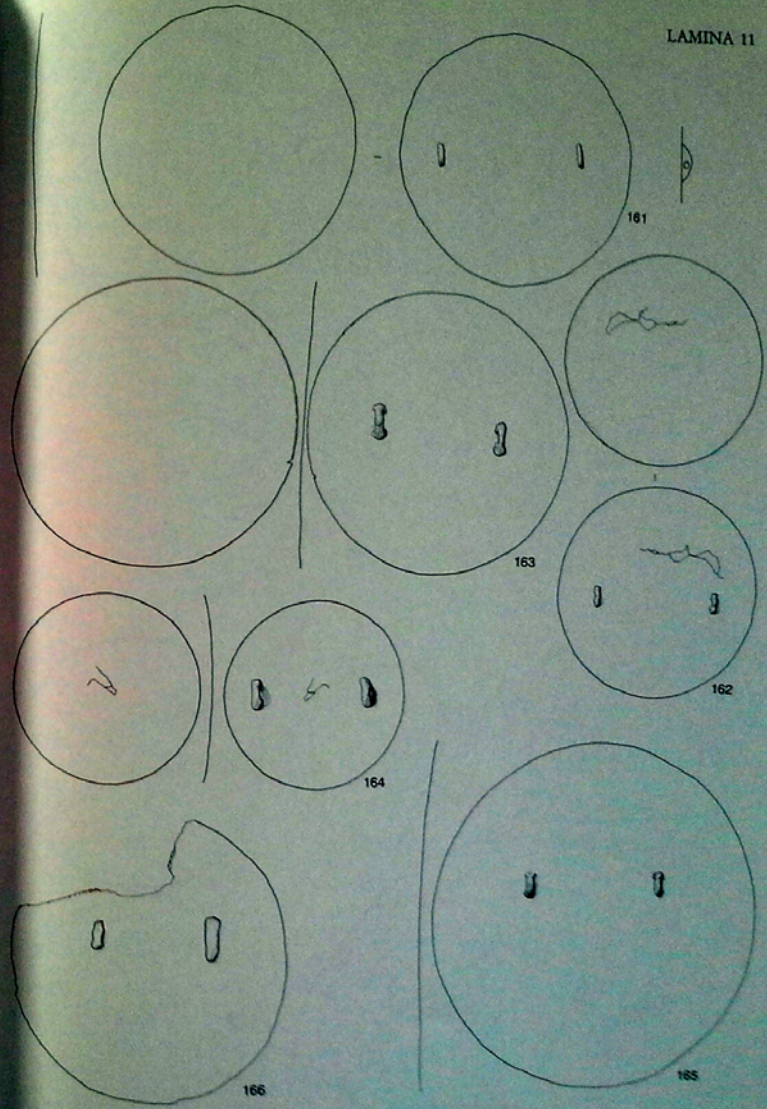
174 La Ciénaga. - 175 Pcia. de Catamarca. - 177-179 Sin procedencia. - 180 Depto. Cachi.

LAMINA 10



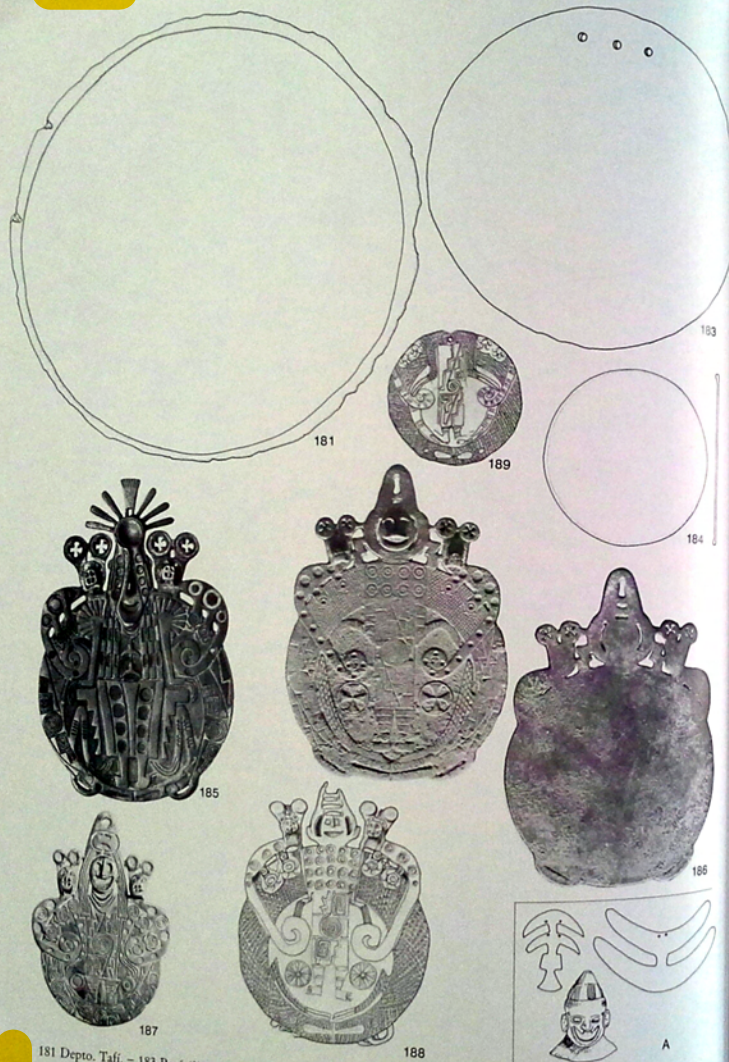
155 Ciénaga Grande. - 156 Catamarca. - 157 Villavil. - 158 El Eje. - 159.160 Sequía Vieja.

LAMINA 11



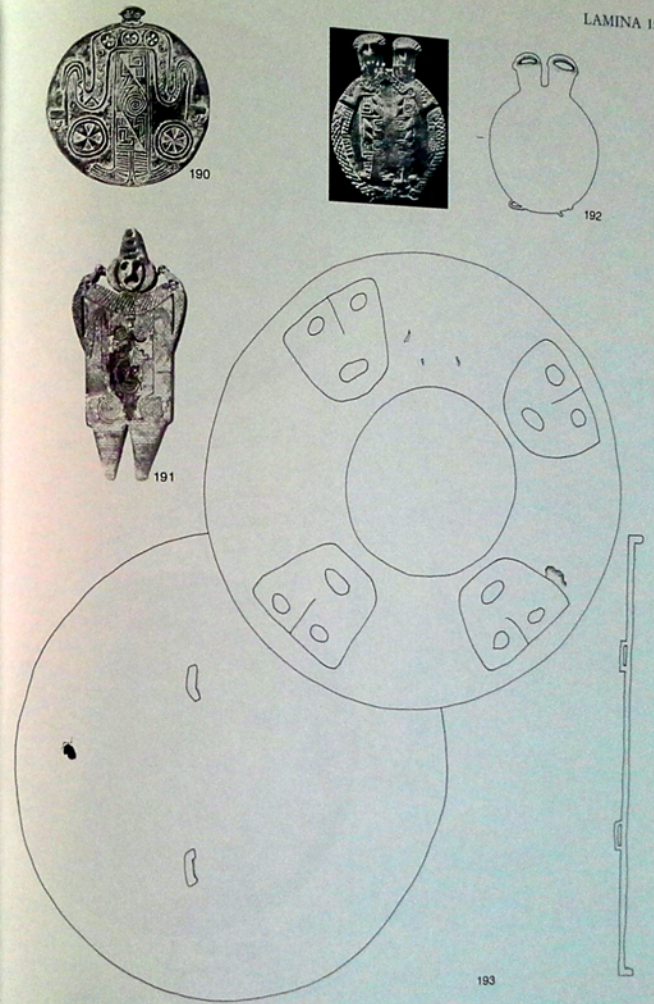
161 Sequía Vieja. - 162 Las Manzas. - 163 Bañados del Pantano. - 164 Schasquis. - 165 Cafayate. - 166 Puerta de La Paya.

LAMINA 14

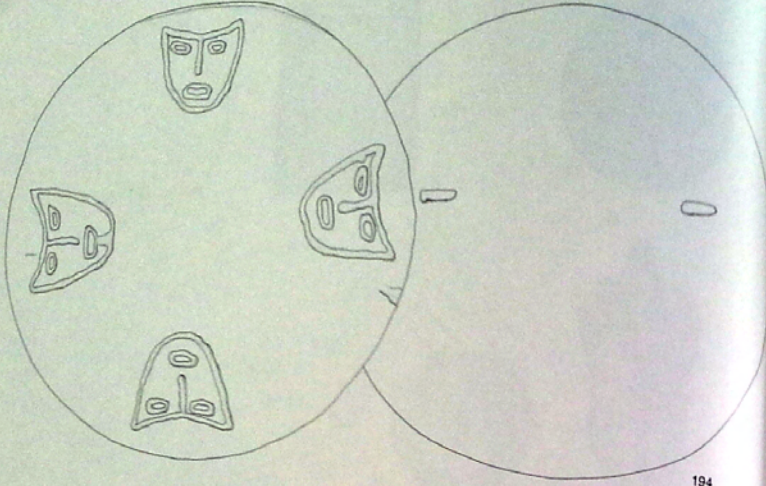


181 Depto. Tafi. - 183 Perú (?). - 184 Larrache. - 185 Potrero de Santa Lucía. - 186 Sin procedencia. - 187 Pucarrilla. - 188 Zona de Tres Tejillas. - 189 Santiago del Estero. - A ver catálogo pieza 185: Chicama, vaso (según Montell); Triticaca, pectorales (según Bandelier).

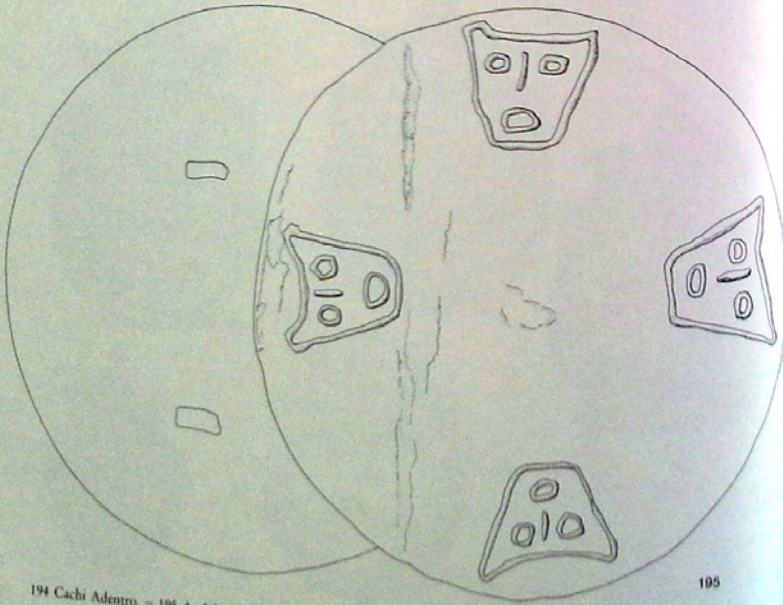
LAMINA 15



190 Sin procedencia. - 191 Riberalta. - 192 Andalhuata. - 193 Valle de Yocavil.

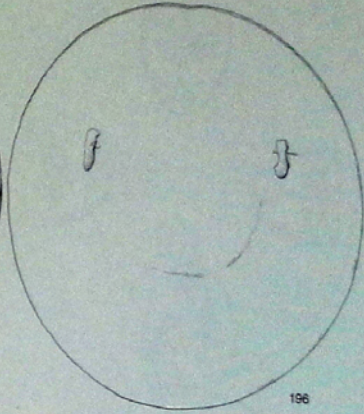


194



195

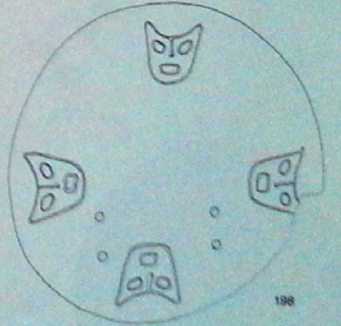
194 Cachi Adentro. - 195 Andahuala.



196

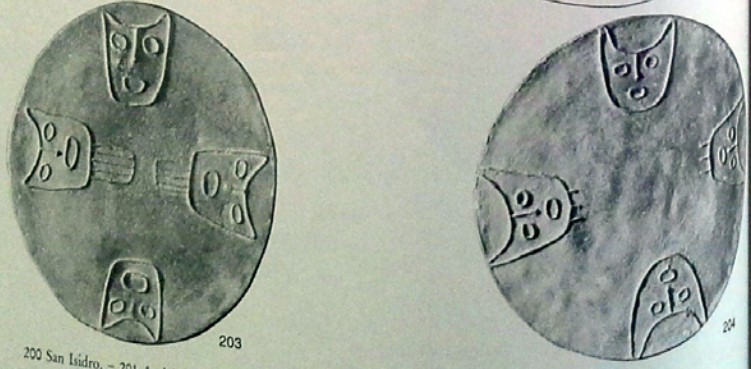
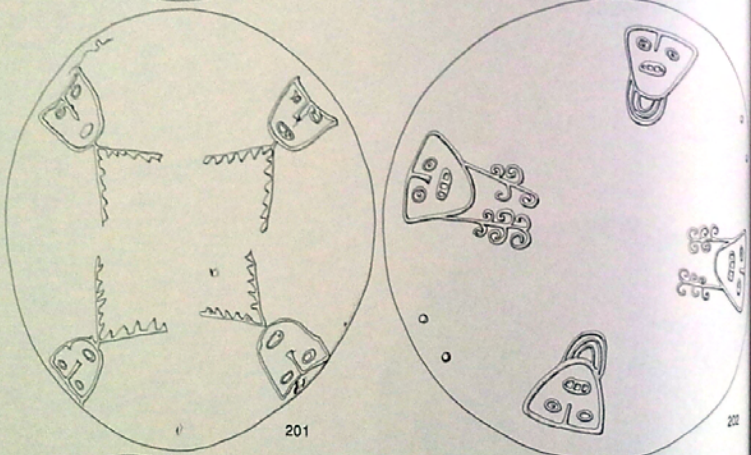
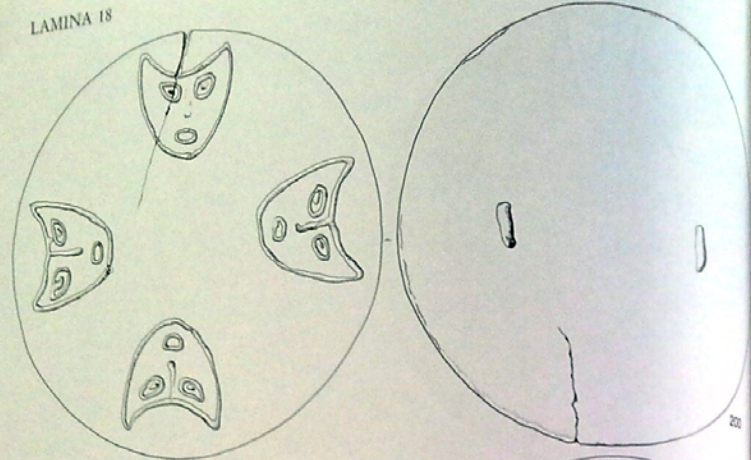


197

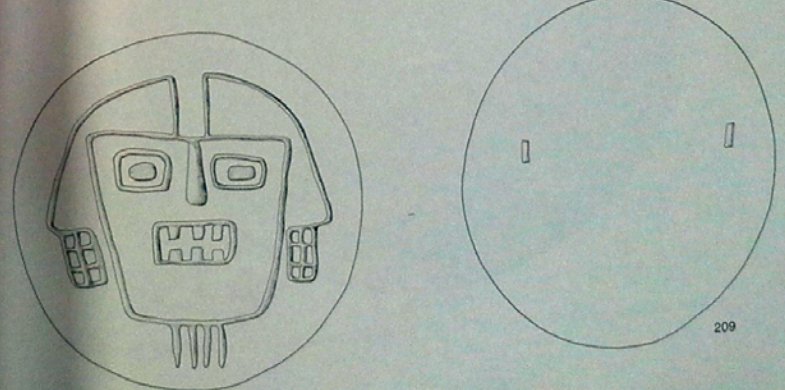
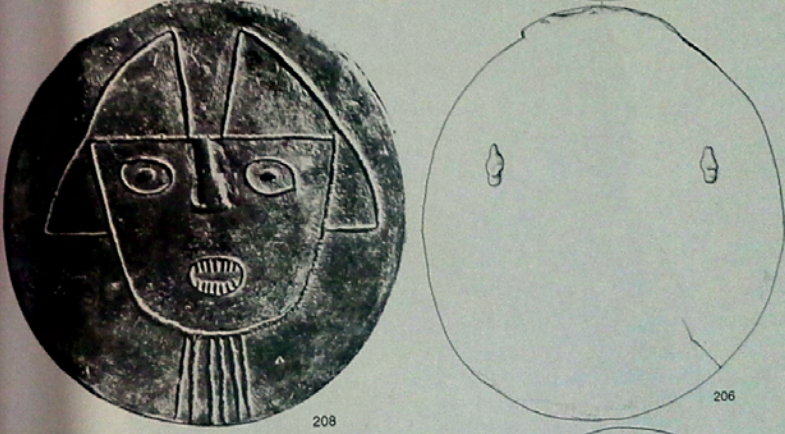
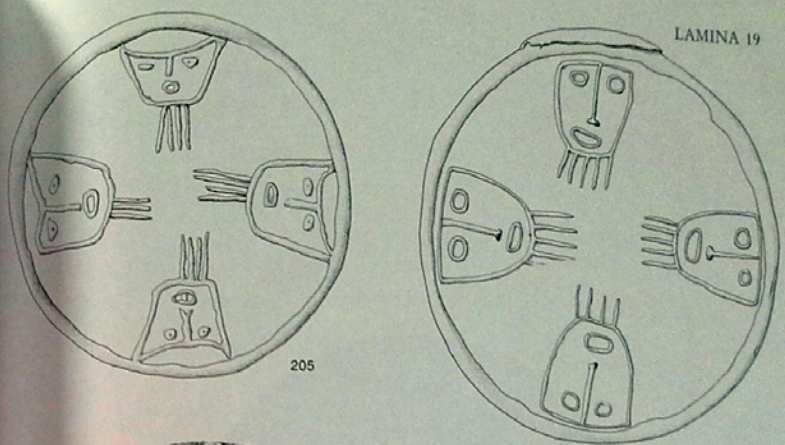


198

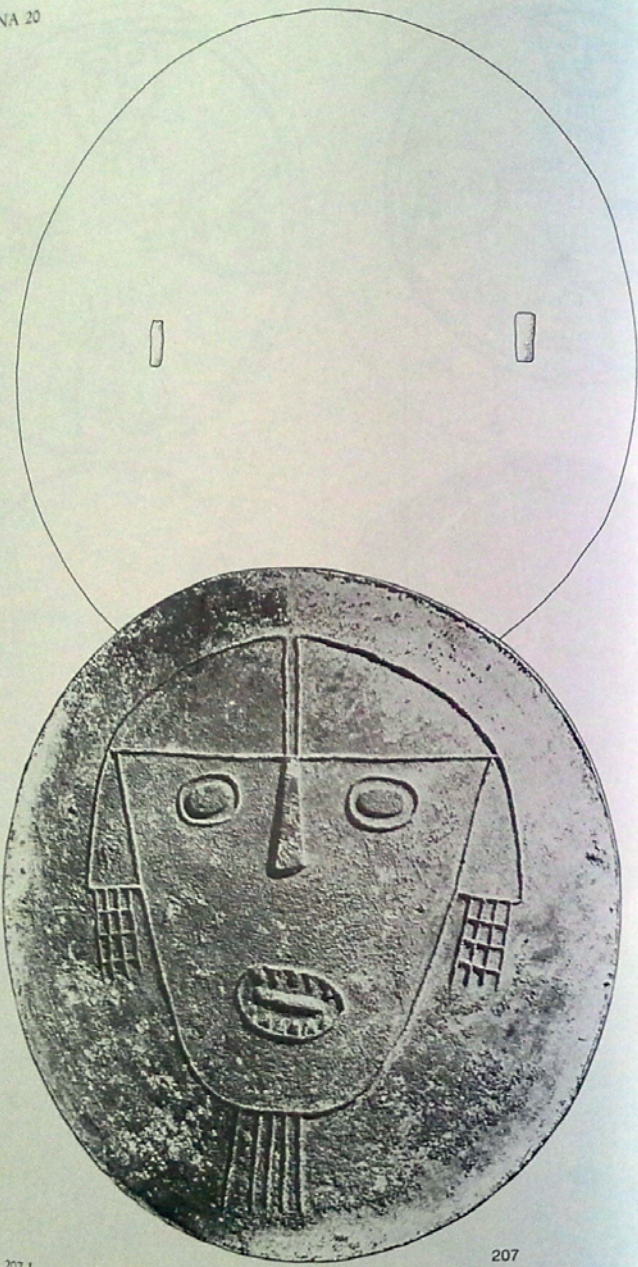
196 Sin procedencia. - 197 Tolombón. - 198 Depto. Cops.



200 San Isidro. - 201 Andahuala. - 202 Tafi del Valle. - 203 Sin procedencia. - 204 Luracatao.

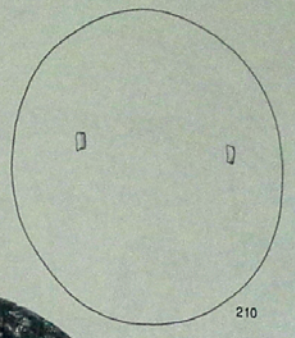


205, 208 Pampa Grande. - 206 San Isidro. - 209 Carrizal de La Ciénaga.



207 Loconte.

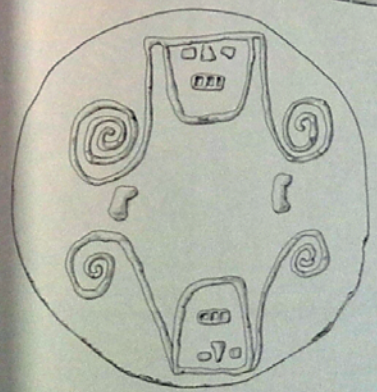
207



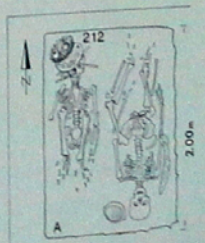
210



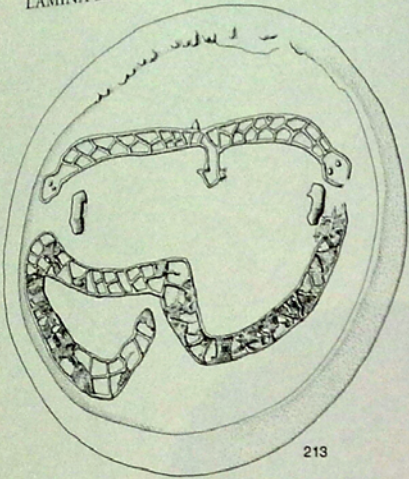
211



212



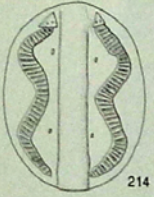
210 Potrero de Andalgalá. - 211 Quilmes. - 212 La Paya. - A La Paya, tumba 164 (pieza 212) (según Ambrosetti).



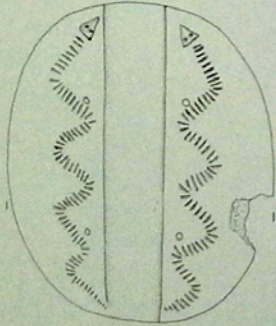
213



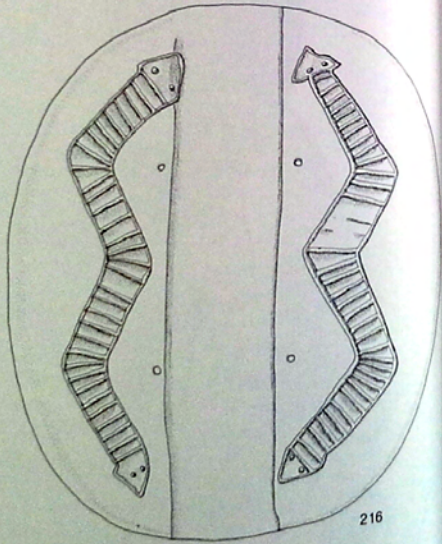
218



214

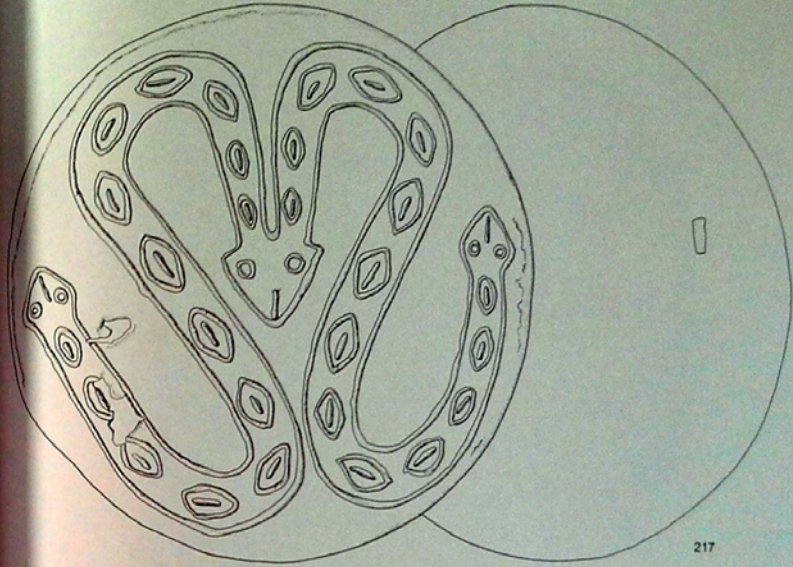


215

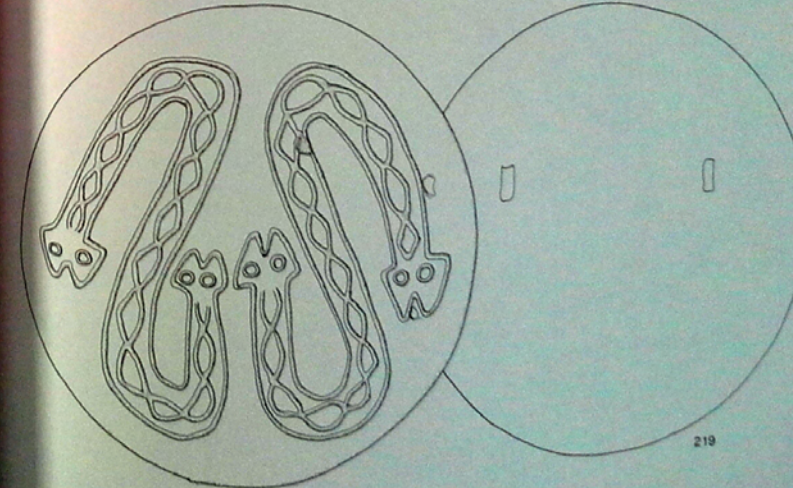


216

213 Laguna del Brealito. - 214, 215 Pucará de Tilcara. - 216 Quebrada de Humahuaca. - 218 Sin procedencia.

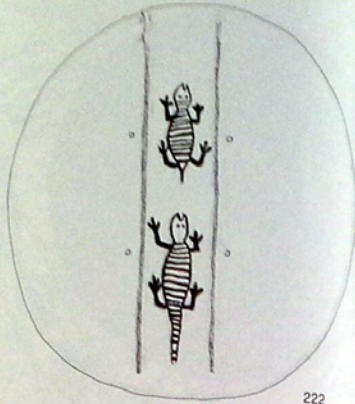
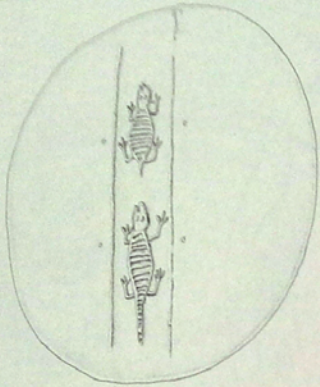


217

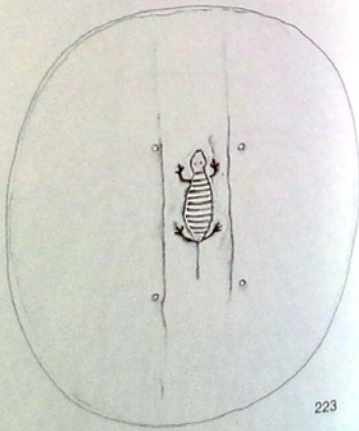
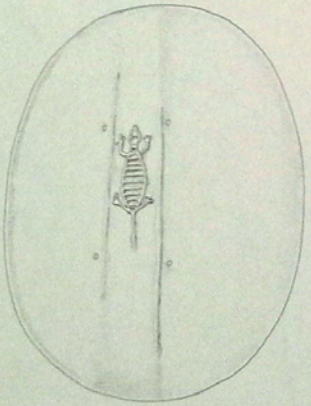


219

217 Sin procedencia. - 219 Belén.



222

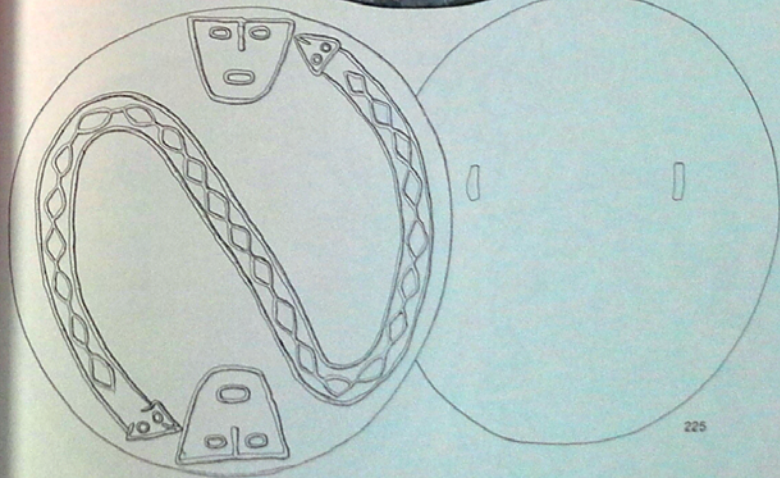


223

222.223 Quebrada de Humahuaca.

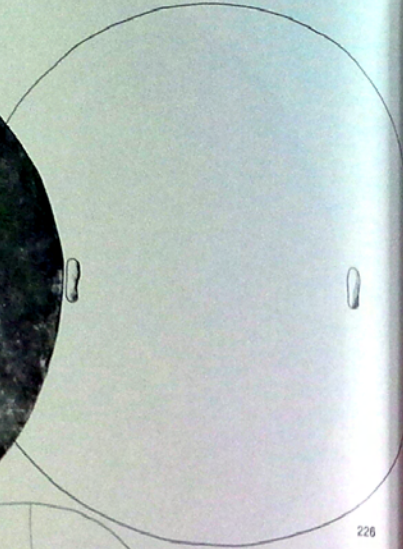


224

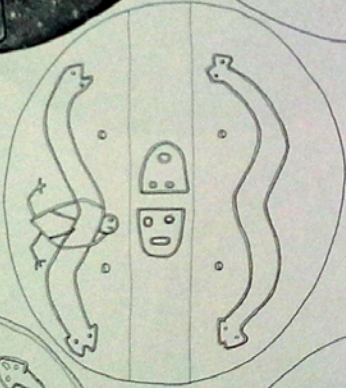


225

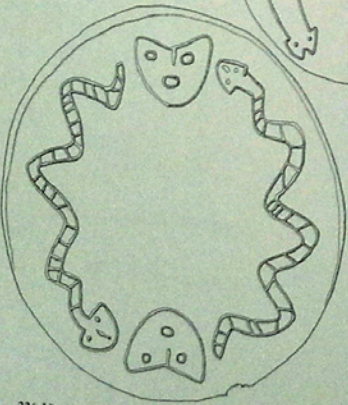
224 Valles del Cajón y Santa María. - 225 Pcia. de Salta.



226

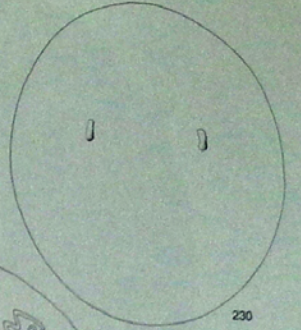


227

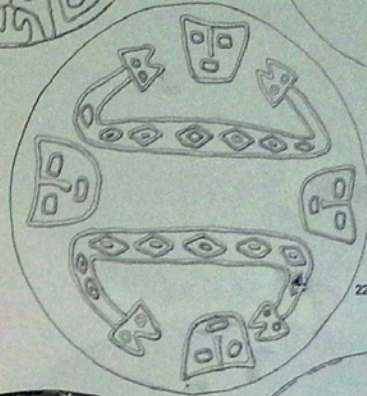


228

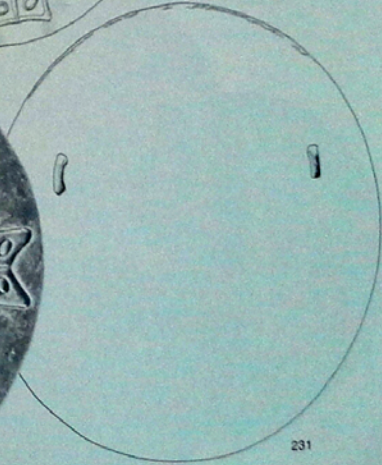
226 Hualfin. - 227 Sin procedencia. - 228 Puerta de la Paya.



230

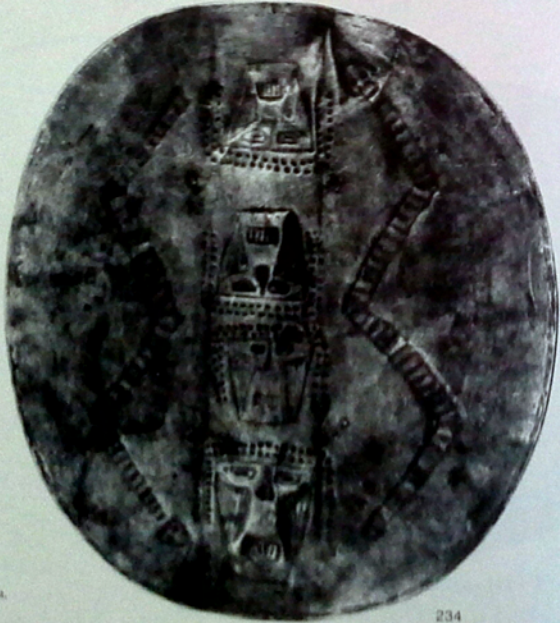
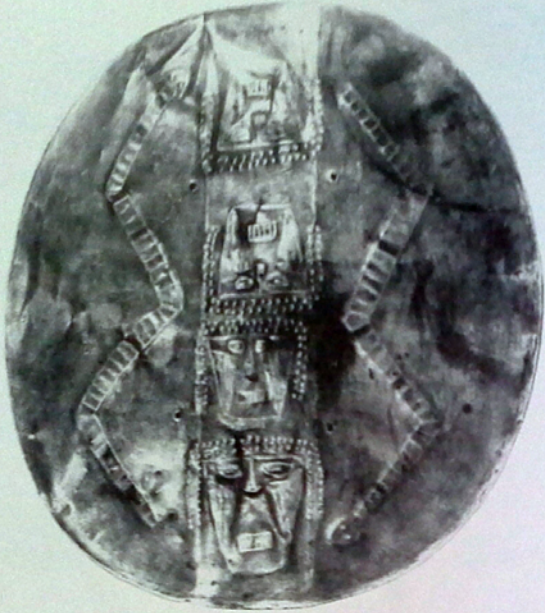


229



231

229 Andalgala. - 230 Tinogasta. - 231 Depto. Belen.



234

234 Sin procedencia.



235



236



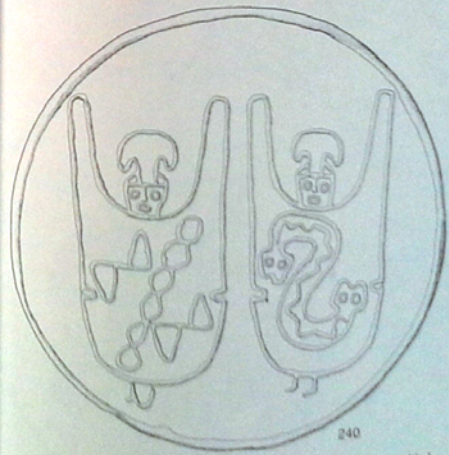
237



238



239

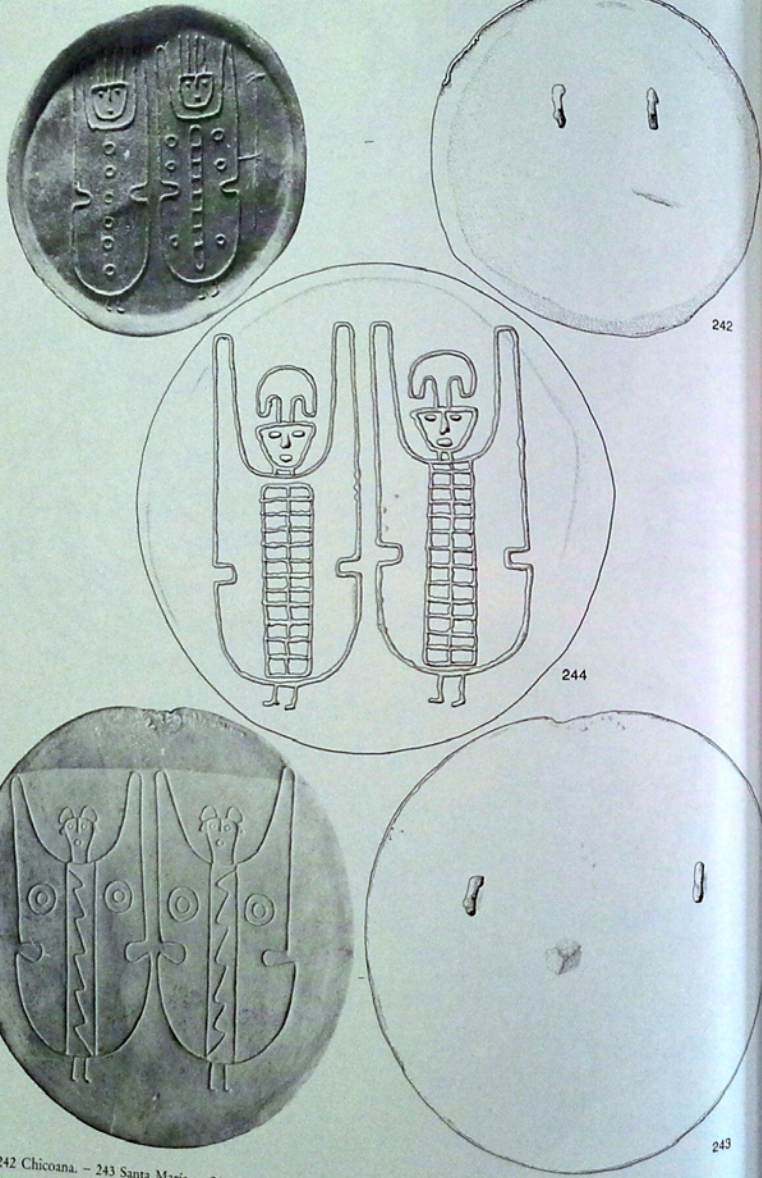


240

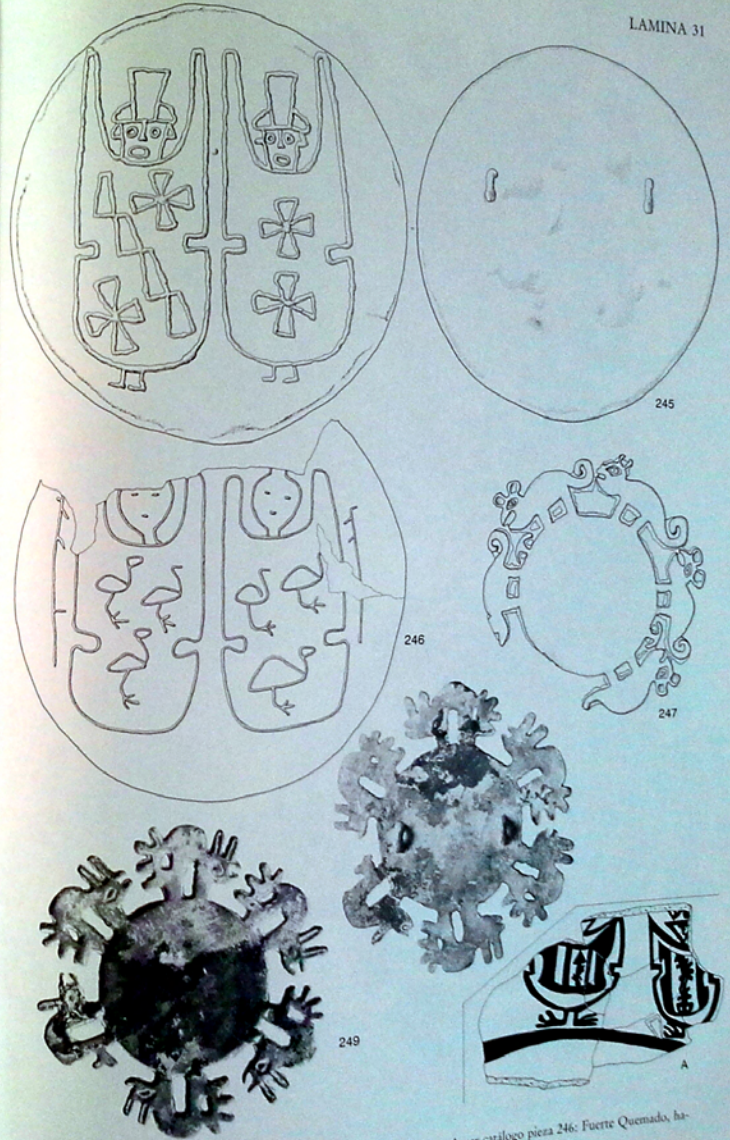


241

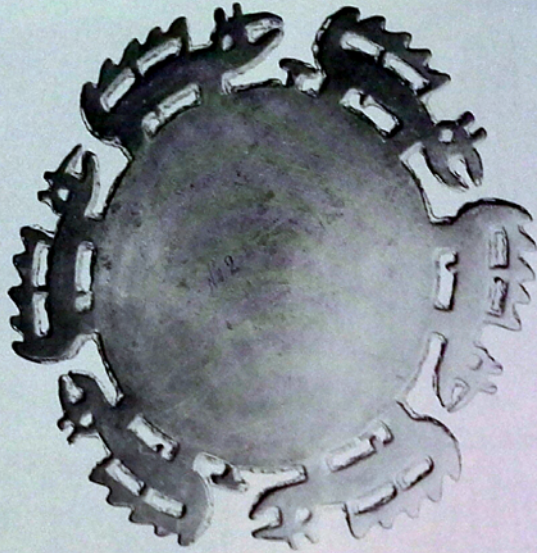
235-239 Ducará de Tilcara. - 240 Chicomana. - 241 Pozo de Piedra.



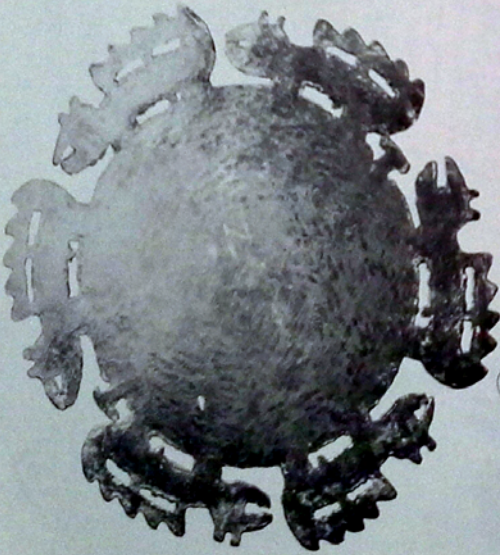
242 Chichoana. - 243 Santa María. - 244 Corral Quemado.



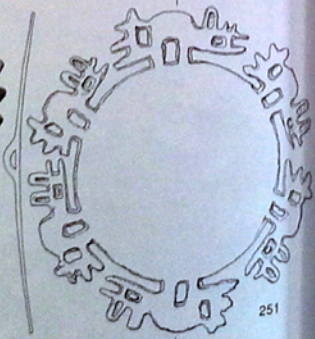
245 Cachi. - 246 Andalgala. - 247 Mutquin. - 249 General Lavalle. - A ver catalogo pieza 246: Fuerte Quemado, habitación C45, fragmento de alfareria (segun Kriskautzky).



248



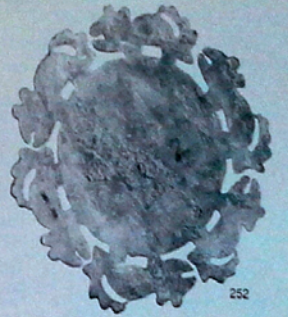
251



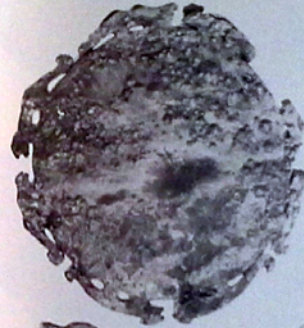
248 Sin procedencia. - 251 Las Chacras.



252



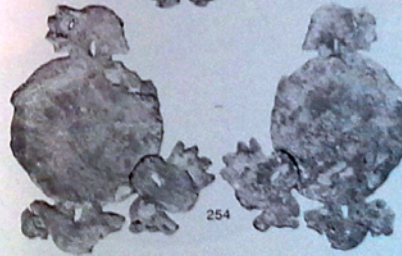
253



254

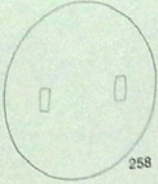


255

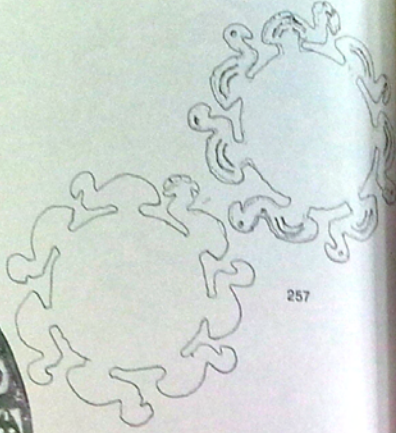


256

252 Huanchin. - 253 Sin procedencia. - 254 Tinogasta. - 255 Depto. Tafi. - 256 Tolombin.



258



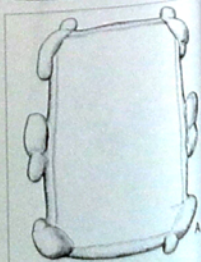
257



259



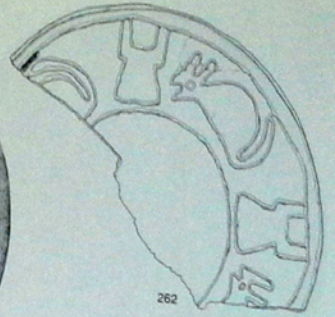
260



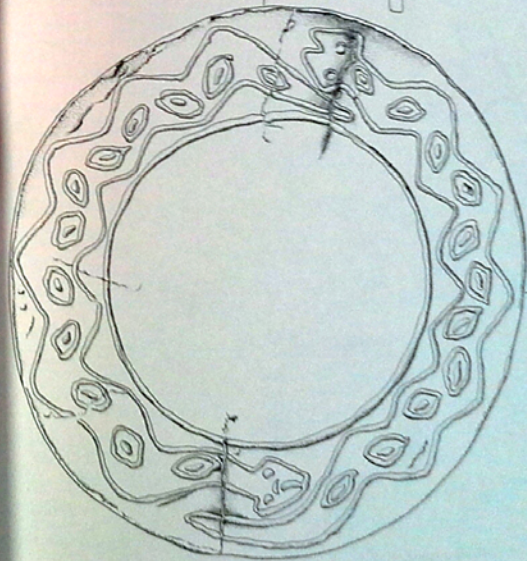
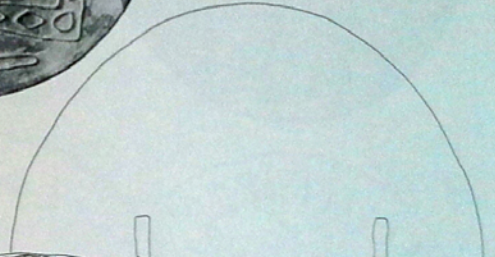
257.259.260 Sin procedencia. - 258 Andalgá. - A ver catálogo pieza 259: Huallín, loseta de piedra.



261

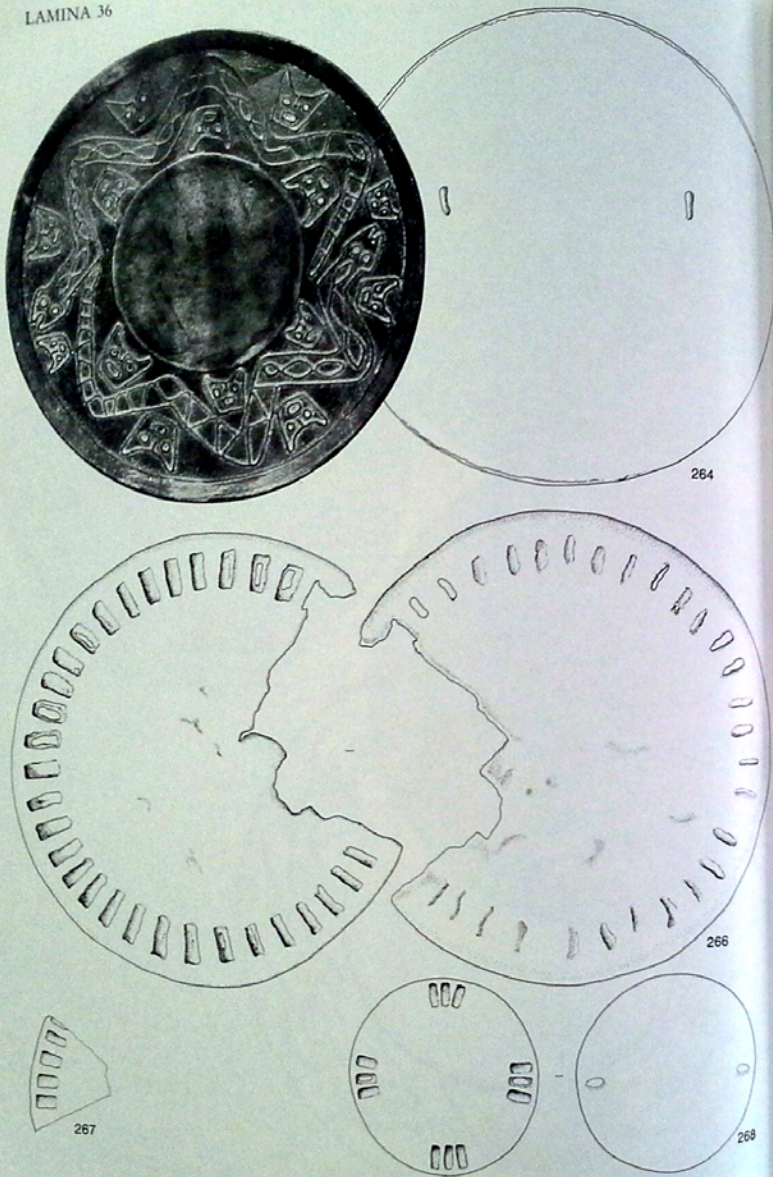


262

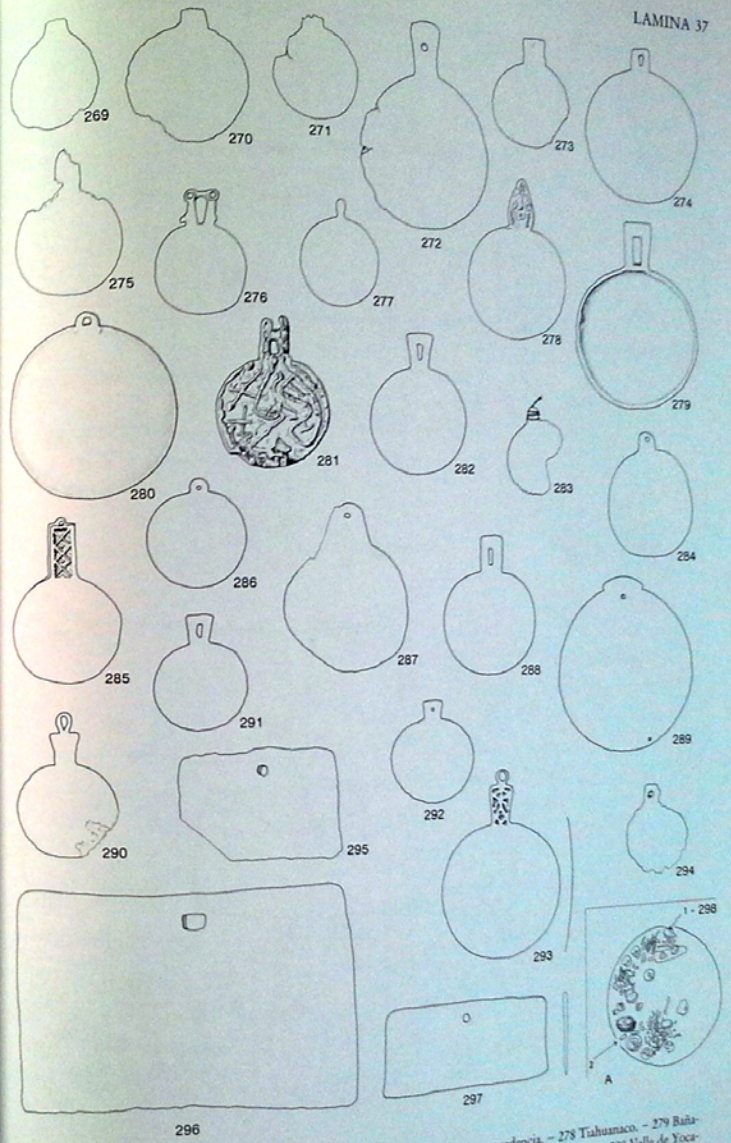


263

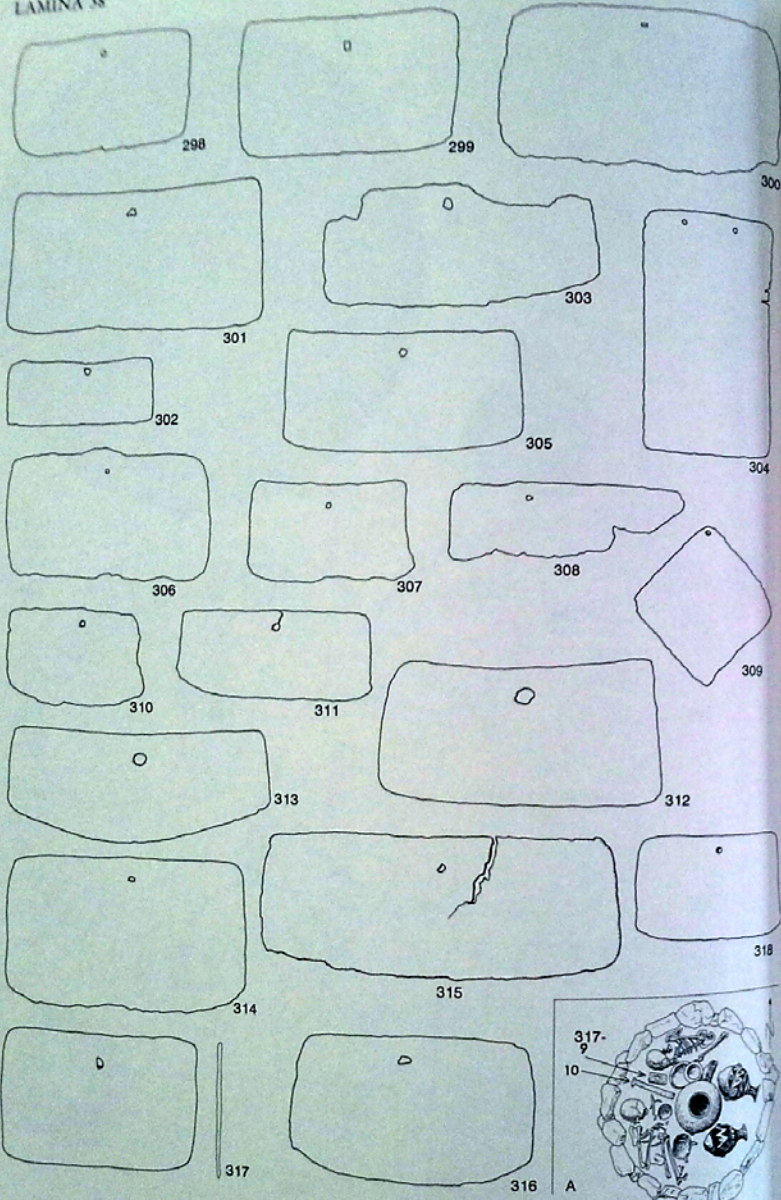
261 Sin procedencia. - 262 Tolombón. - 263 Calingasta.



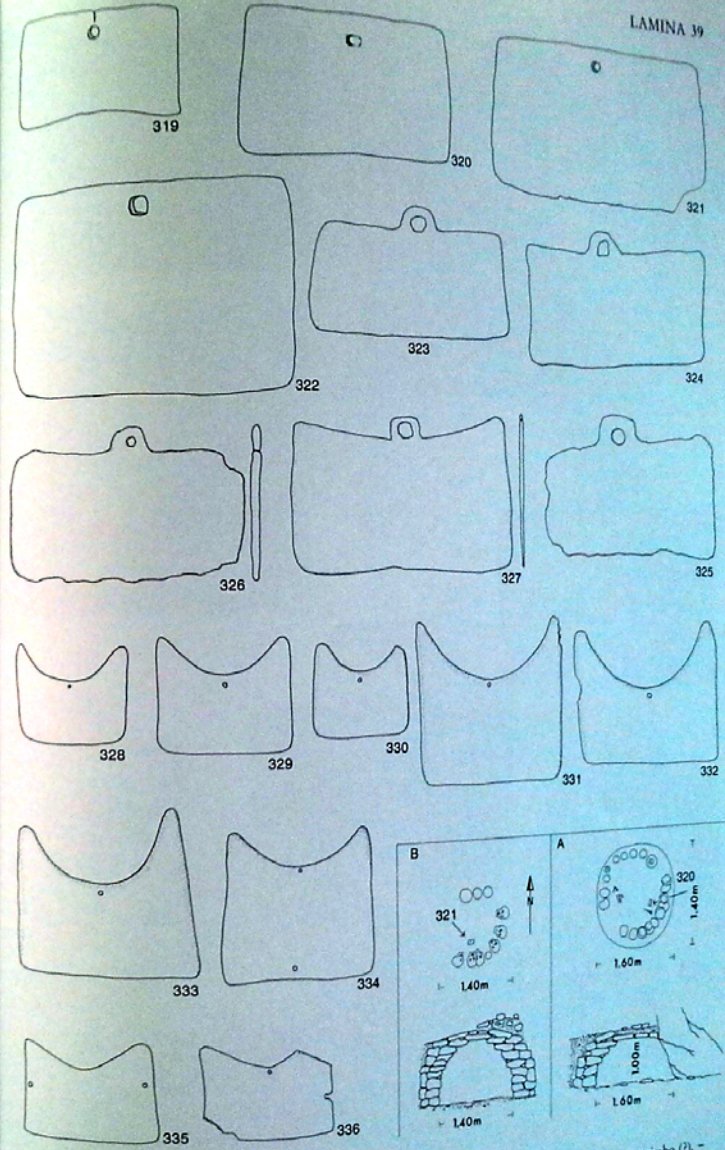
264.267 Sin procedencia. - 266 Talamayo. - 268 Pisco Yuyo.



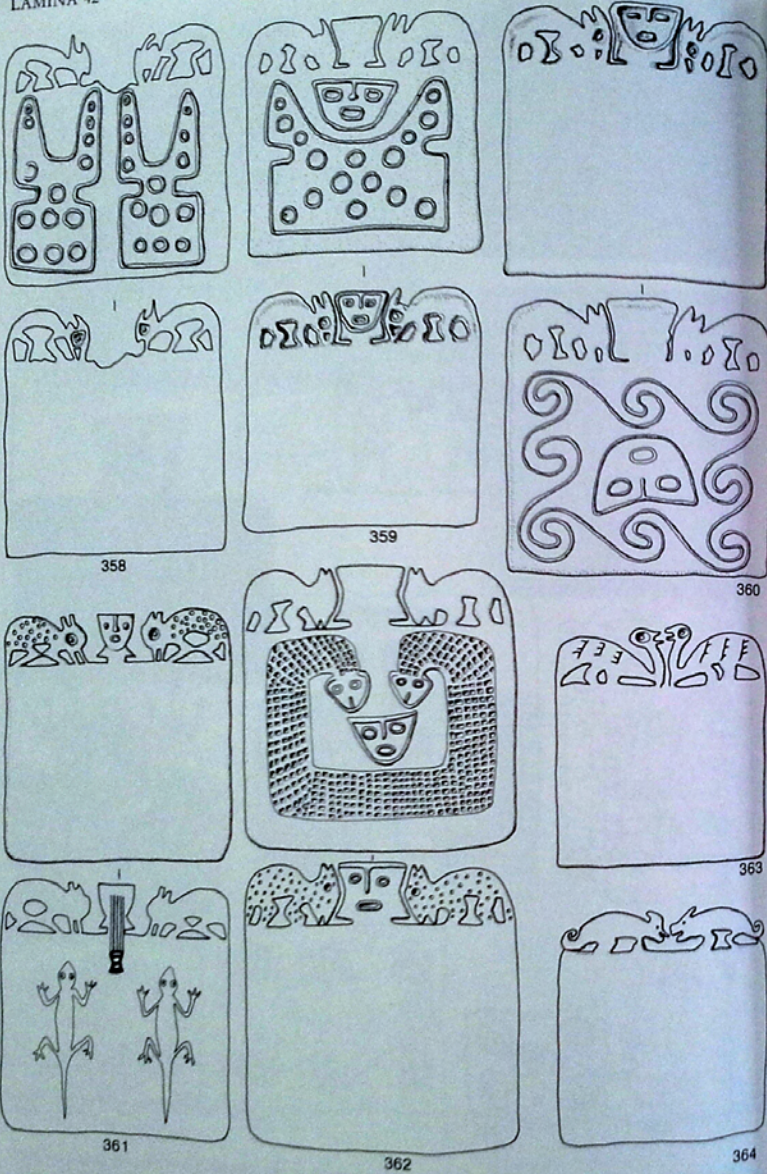
269-272.274.276 Sequía Vieja. - 273. 275.277.280.282.286.293.294.297 Sin procedencia. - 278 Tiahuanaco. - 279 Bahados del Pantano. - 281 Taltal. - 283 Pucará de Rodero. - 284 Taft. - 285 Belén. - 287 Andalgalá. - 288 Valle de Yocavil. - 289 Iruya (?). - 290 Amilgancho. - 291 Colalao del Valle. - 292 Las Cuevas 3. - 295 Asampay. - 296 La Ciénaga. - A La Paya, tumba 116: 1 pieza 298; 2 cuchillo semilunar (según Ambrosetti).



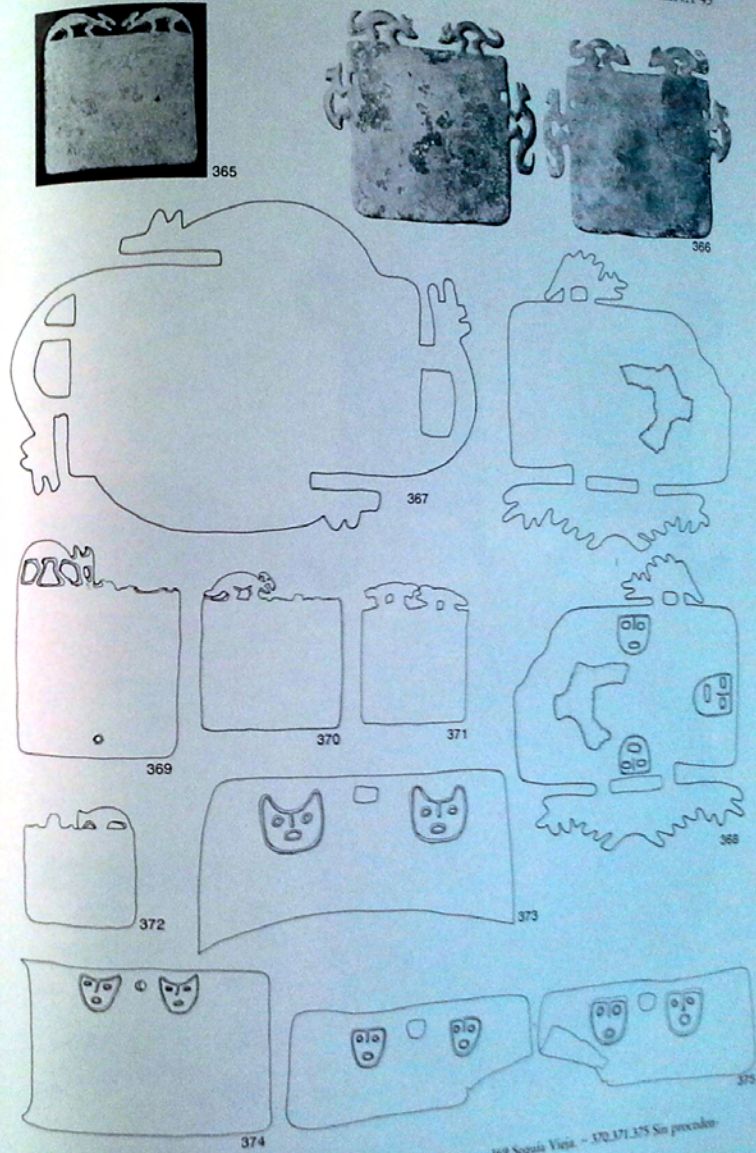
298-301.303.306.309-312.314.317 La Paya. - 302 Queta. - 304 Tolombón. - 305 Tacuil. - 307 Payogasta. - 308.315.316 Puerta de La Paya. - 313 Luracatao. - 318 Puerta de Corral Quemado. - A La Paya, tumba 61: 9 pieza 317; 10 insignia de metal (según Ambrosetti).



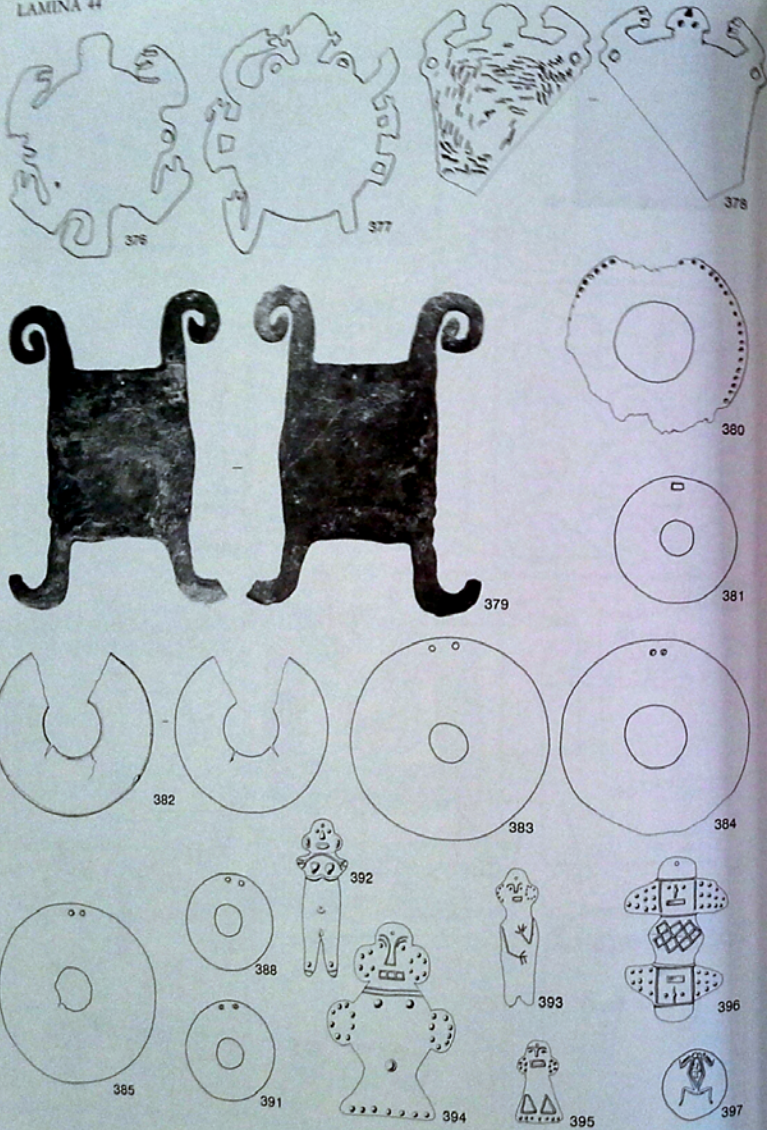
319-322 Puerta de Corral Quemado. - 323 Famabalasto. - 324 Copiapó. - 325.326 Caldera. - 327 Coquimbo (?). - 328-336 El Talar. - A Campo Loma Negra (Puerta de Corral Quemado), tumba Troya No. 4 (pieza 320) (según libreta No. 26,9, 6a. Expedición B.M.B.). - B Puerta de Corral Quemado, tumba No. 1 (pieza 321) (según libreta No. 25,10, 6a. Expedición B.M.B.).



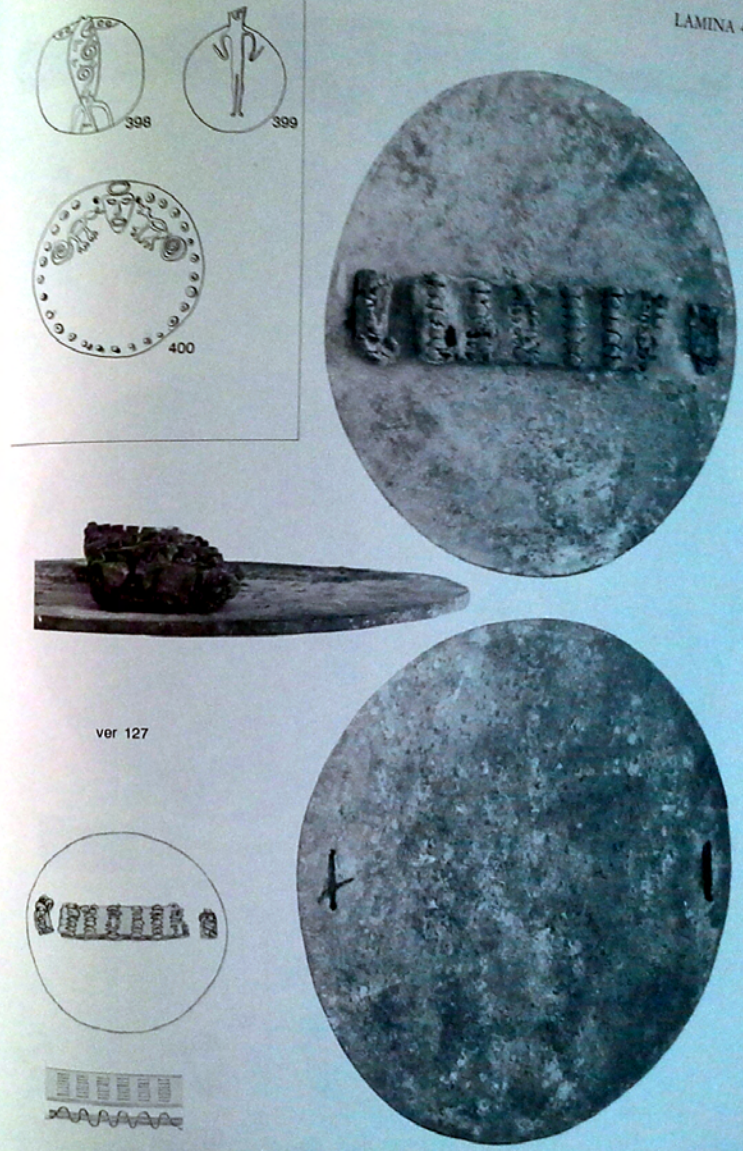
358 Pucará de Rinconada. - 359-360 Tambo Catarpe E. - 361 Bolivia (?). - 362 Sacsayhuamán, Cuzco. - 363,364 Quebrada de Yacoraite.



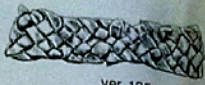
365,374 Hualfin. - 366 Belén. - 367 Alamito. - 368 Los Nacimientos. - 369 Soqia Vieja. - 370,371,375 Sin procedencia. - 372 Huayra Huasi. - 373 Las Palmas.



376 Sequía Vieja. - 377 La Paya. - 378 Depto. Tafi. - 379-381.384.385.391 Sin procedencia. - 382 Quebrada de San Antonio. - 383.392-396 Río López. - 397 Casabindo,



398 San José. - 399 Chiquimí (?). - 400 Tiabuanaco. - Brazal de cuero de la pieza 127.



ver 125



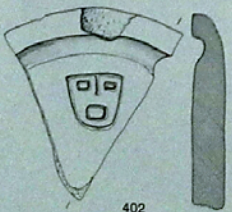
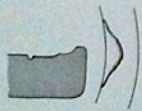
ver 136



ver 155



401



402



403



404



405

Brazales de cuero de las piezas 125.136. - Pieza 155 adosada a un madero. - 401 Cotagua. - 402 Santa Rosa de Tastil. - 403 La Paya. - 404.405 La Puerta.



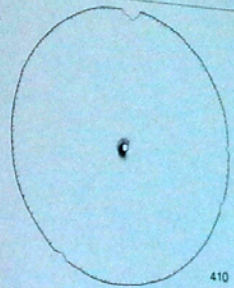
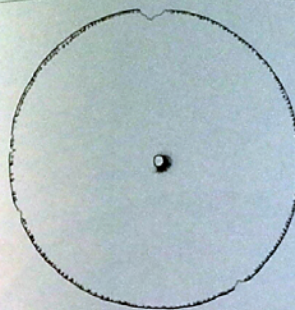
406



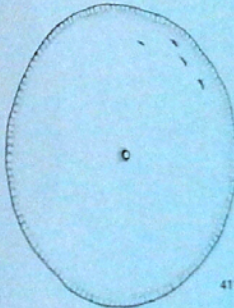
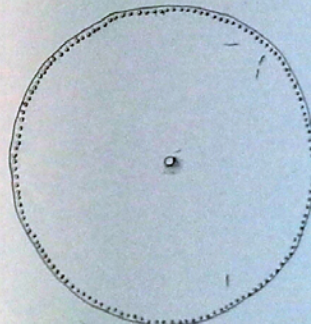
407



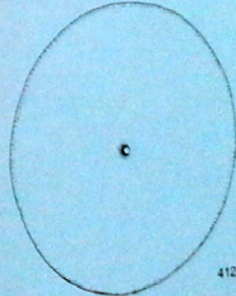
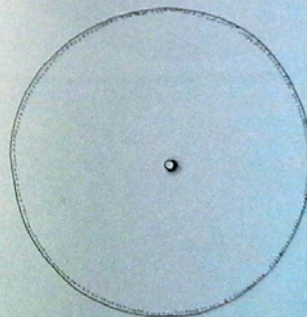
408



410



411



412

406 Sin procedencia. - 407.408 La Puerta. - 410-412 Neuquén.



ver 125



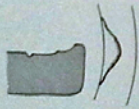
ver 136



ver 155



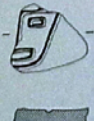
401



402



403



404



405

Brazales de cuero de las piezas 125,136. - Pieza 155 adosada a un madero. - 401 Cotagua. - 402 Santa Rosa de Tastil. - 403 La Paya. - 404,405 La Puerta.



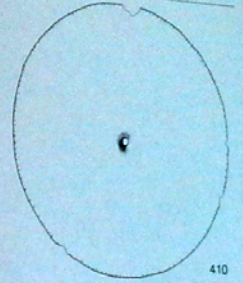
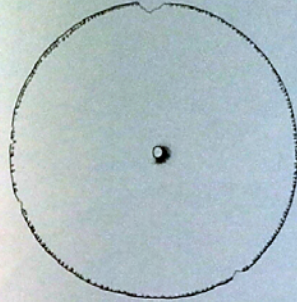
406



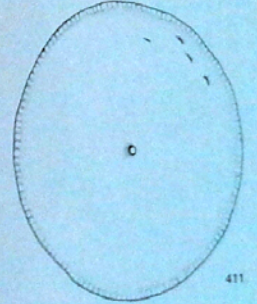
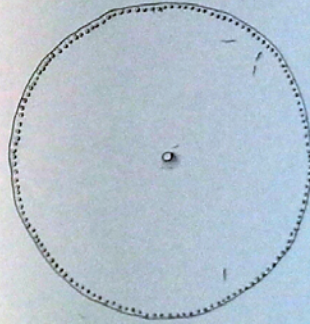
407



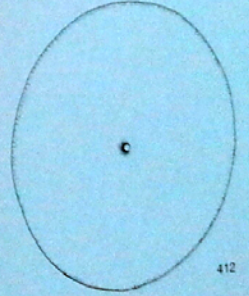
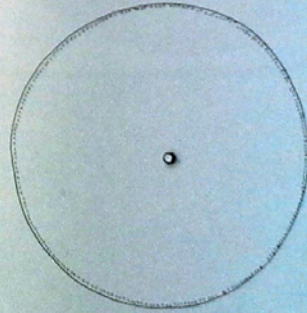
408



410

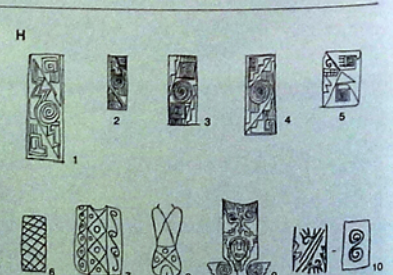
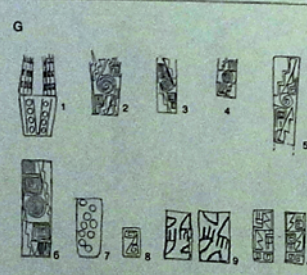
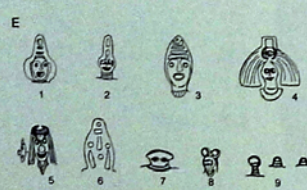
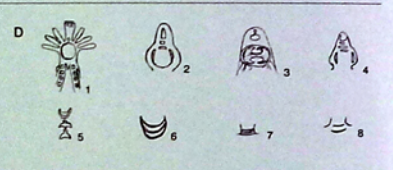
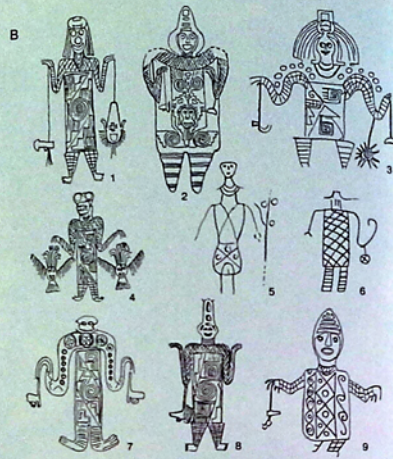
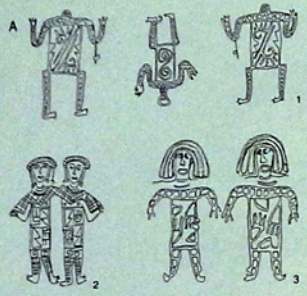


411

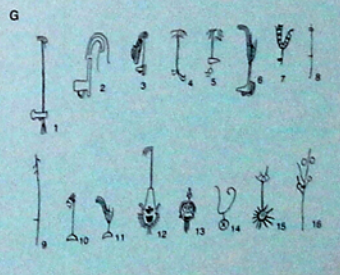
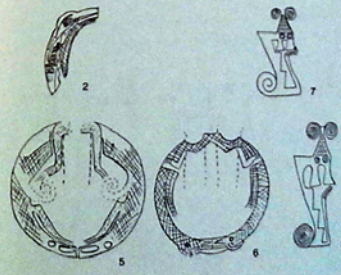
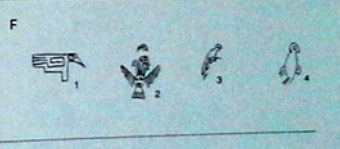
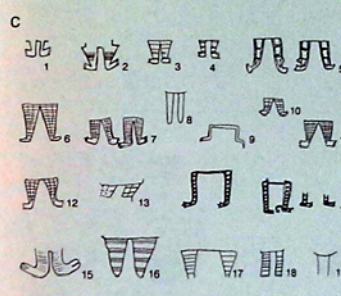
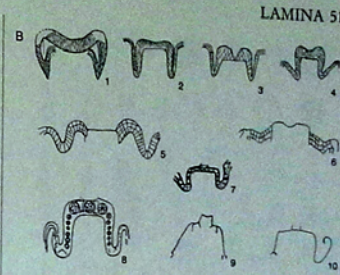
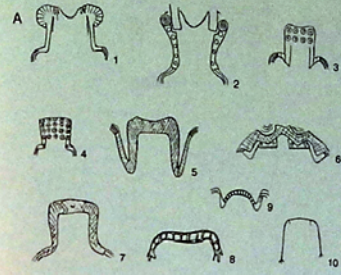


412

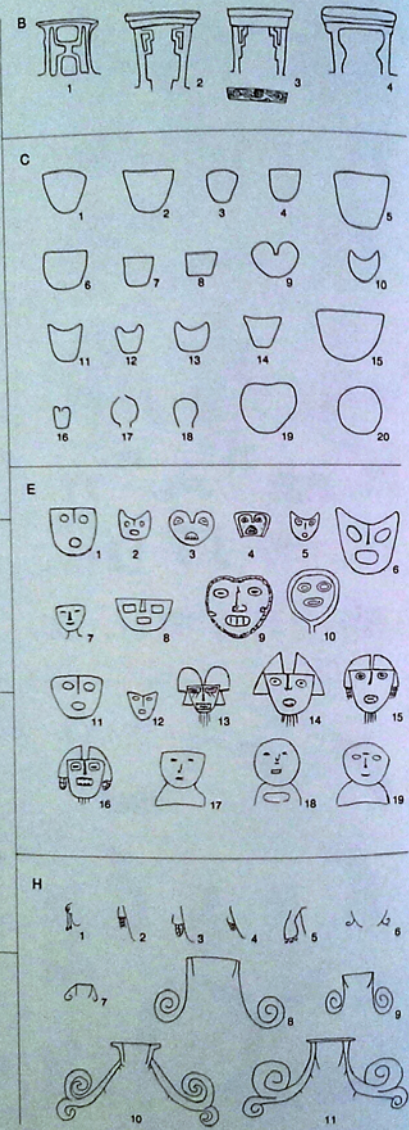
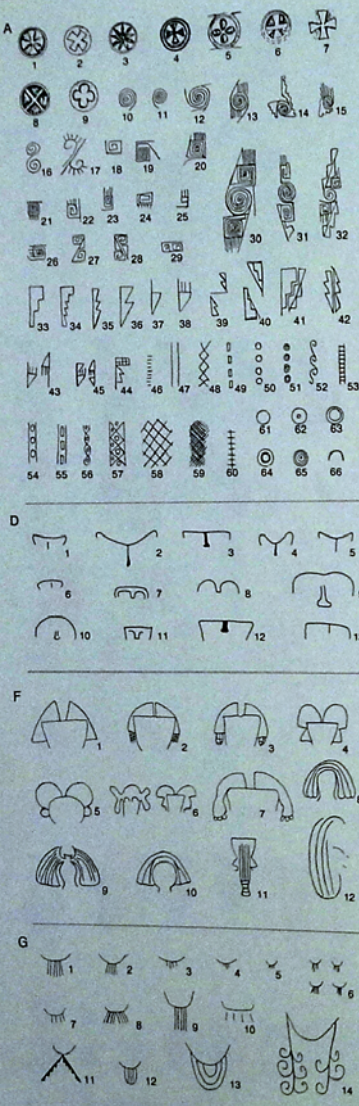
406 Sin procedencia. - 407,408 La Puerta. - 410-412 Neuquen.



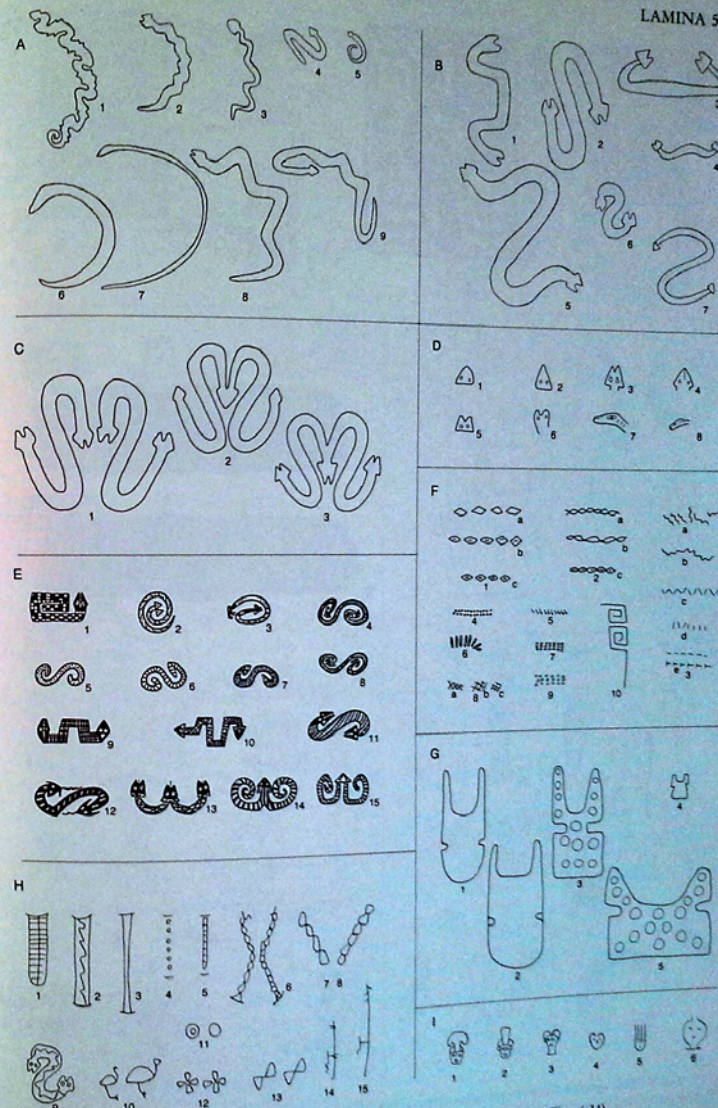
A-H motivos de placas.



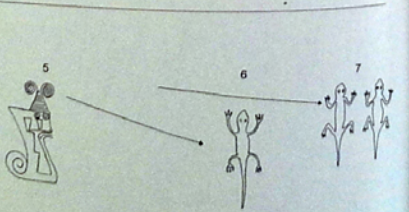
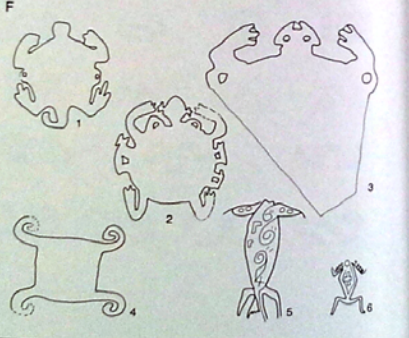
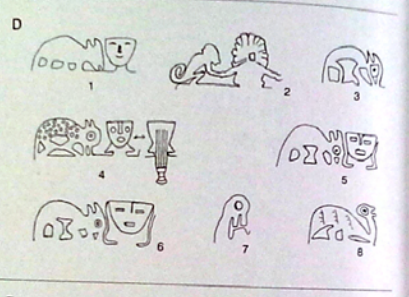
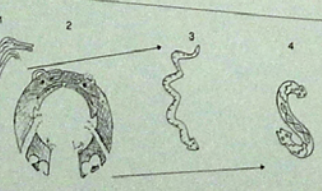
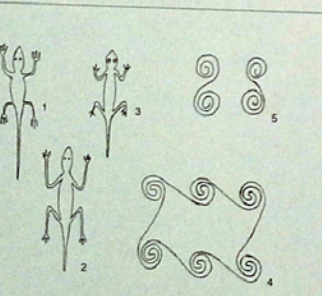
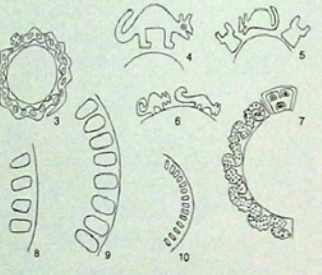
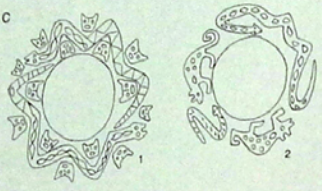
A-G motivos de placas.



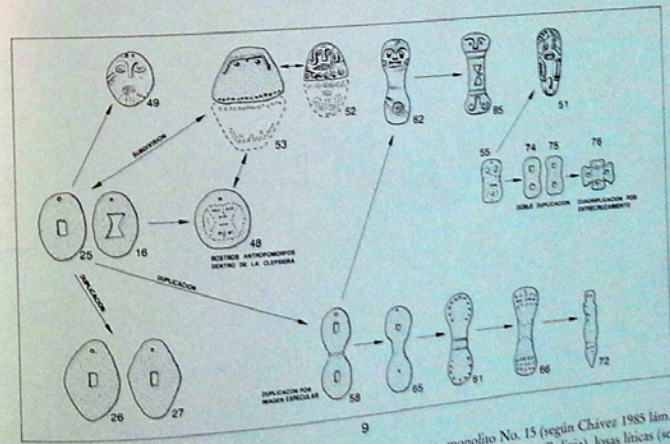
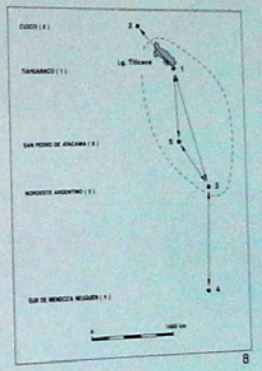
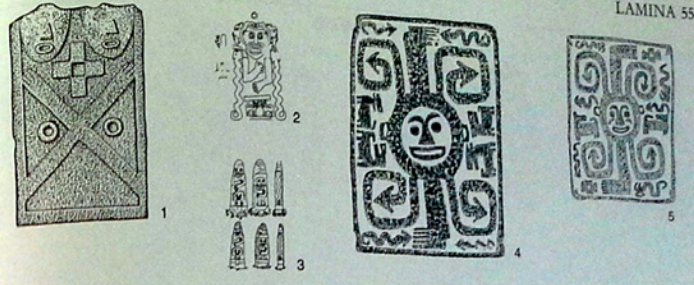
A-H motivos de placas.



A-D, F-I motivos de placas. - E motivos de la cerámica santamariana (según Serrano 1958 Figs. 6.34).



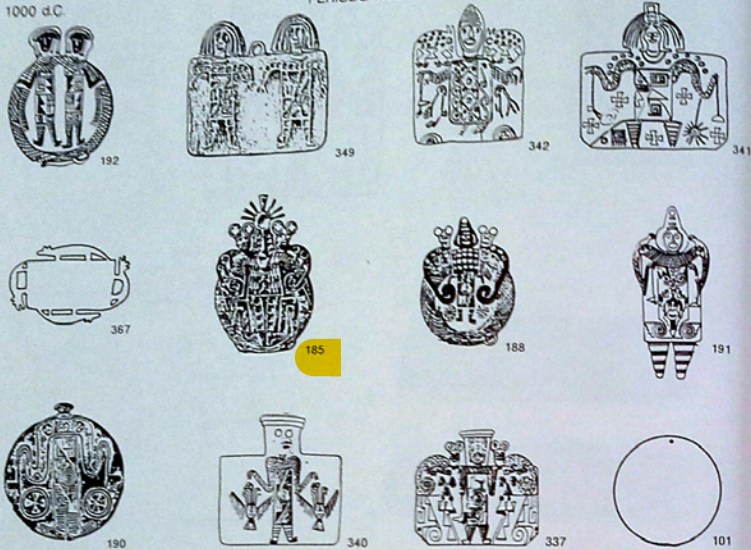
A motivos de la cerámica santamariana (según Serrano 1958 Fig. 6). - B-F motivos de placas. - G posible origen de saurios, serpientes, lagartos de las placas del Período Tardío.



1 Losa de Chchallapata (según Chávez 1985 lám. 25,12). - 2 Tiahuanaco, monolito No. 15 (según Chávez 1985 lám. 23, 3). - 3 Monolito de Mocachi (según Chávez 1985 lám. 23, 5). - 4,5 Copacabana y Chiripa (Bolivia), losas líticas (según Chávez 1985 figs. 9,10). - 6,7 Ancash (Perú), dinteles líticos (según Lavalle 1984, 187). - 8 Ambito geográfico esquelético de la cultura y desarrollo y desplazamiento de las ideas simbólicas inherentes en ellas (ver resumen). - 9 Relación de las ideas simbólicas y desplazamiento de las ideas simbólicas inherentes en ellas (ver resumen).

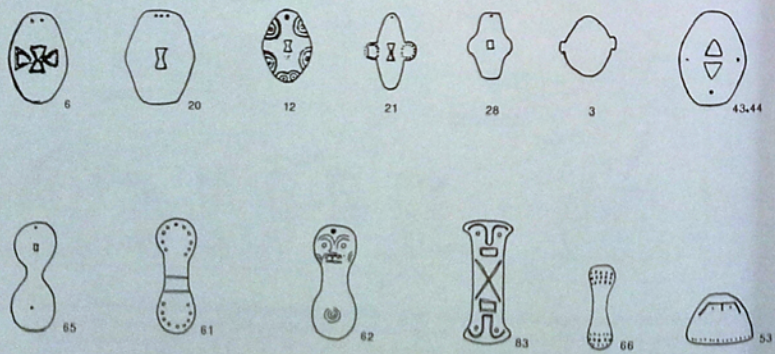
PERIODO MEDIO

1000 d.C.



650 d.C.

PERIODO TEMPRANO

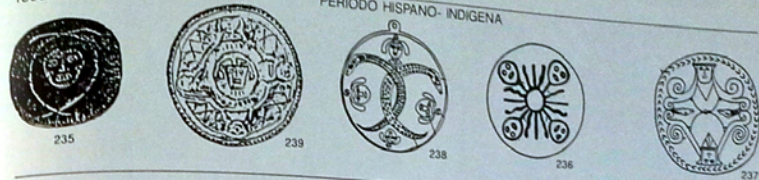


600 a.C.

Cuadro evolutivo de las placas del Noroeste Argentino.

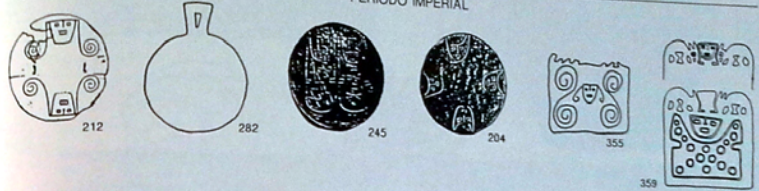
1660 d.C.

PERIODO HISPANO-INDIGENA



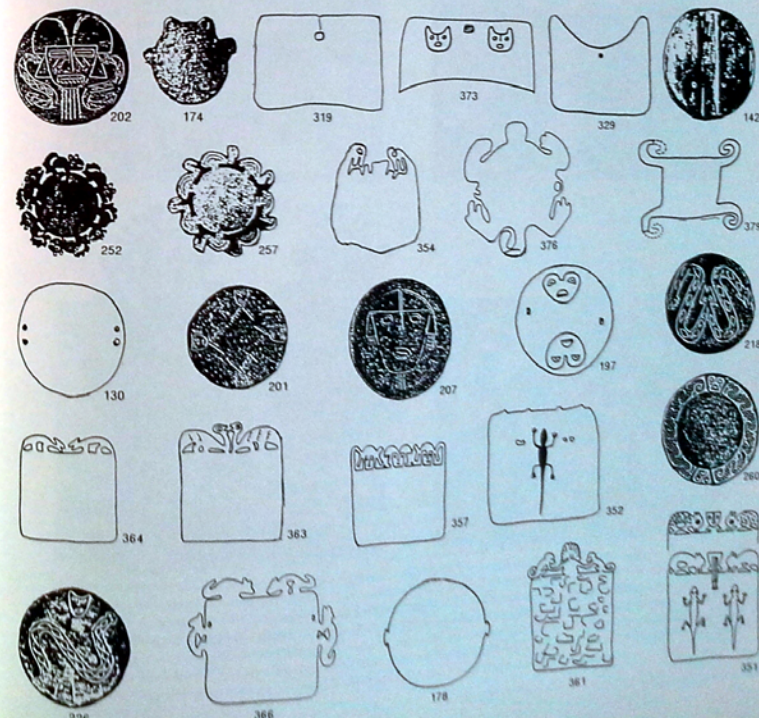
1536 d.C.

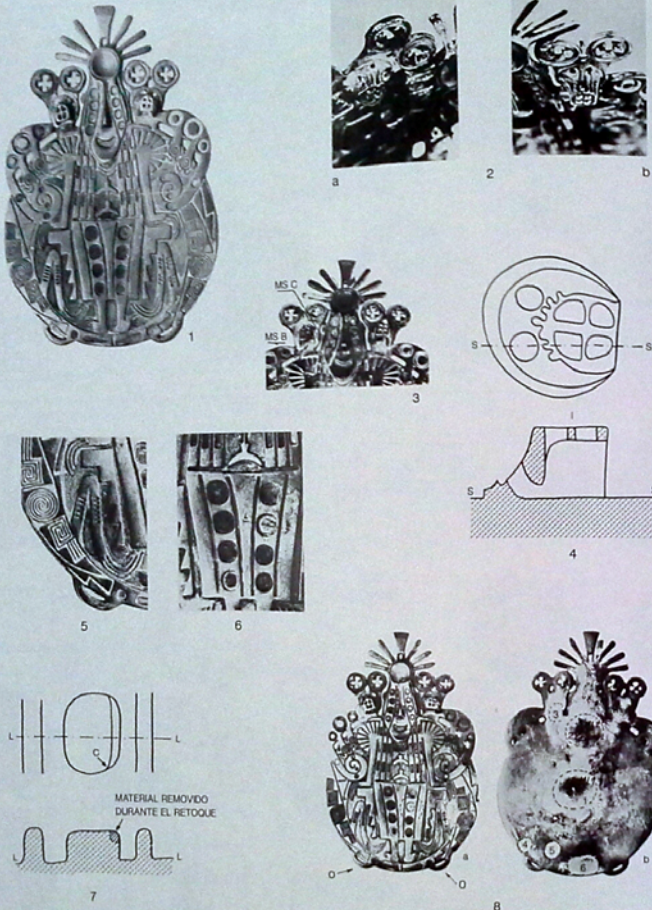
PERIODO IMPERIAL



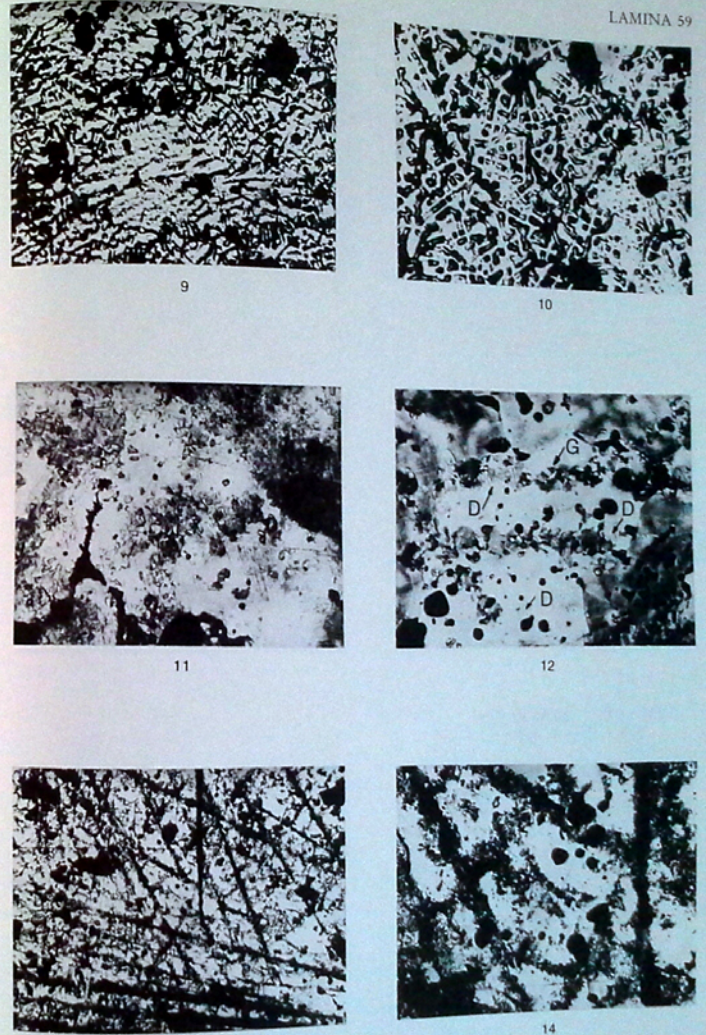
1480 d.C.

PERIODO TARDIO

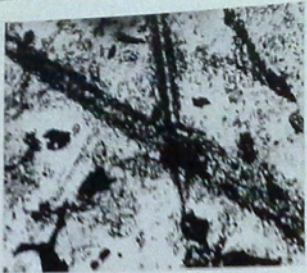




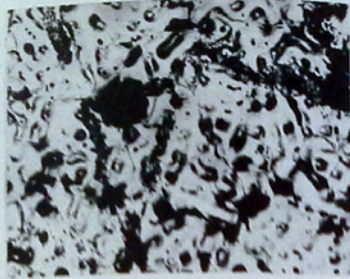
1 Vista general: placa Lafone Quevedo. - 2 a b detalles de la unión de las cabezas de los animales. - 3 en MSB y MSC se tomaron pequeñas esquirlas (menores de 0,1 mg) para el estudio cuantitativo de la composición química de la pieza. - 4 esquema y corte de una cabeza de animal mostrando la conexión entre los ojos y el hocico. - 5 detalle de las espirales en bajo relieve de la pieza. - 6 detalle de los círculos de la falda. En el lado derecho de la misma el segundo círculo a partir de la parte superior presenta un escalón. - 7 sección L-L correspondiente al círculo de la falda identificada en 6. Puede observarse el escalón. - 8a reverso de la pieza donde se encuentran marcadas con líneas de puntos las zonas analizadas metalográficamente. Los ojeles (marcados con O) podrían haber servido para la sujeción de la pieza. - 8b reverso de la pieza. En ML₁ ML₂ se hizo análisis cualitativo por medio de la sonda láser. 3 a 6 corresponden a lugares del análisis metalográfico.



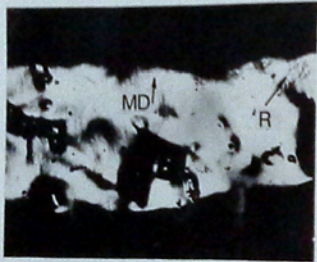
9,10 Subestructuras de solidificación de dos zonas del reverso de la pieza (X 36,5). - 11 zona de granos recristalizados en la superficie del reverso de la placa (X 365). - 12 zona superficial del reverso de la placa. Se observan granos (uno de ellos marcado con G) y granos maclados en los que las maclas se indican con (D) (X 146). - 13 reverso de la pieza pulida electrolíticamente y atacada a los efectos de revelar la estructura con más detalle. Pueden observarse líneas entrecruzadas formadas por granos muy pequeños (de diámetro del orden 5 μ (X 36,5). - 14 misma zona anterior con mayores aumentos (X 146).



15



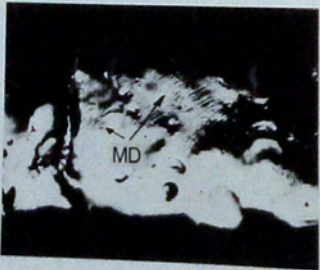
16



17



18



19

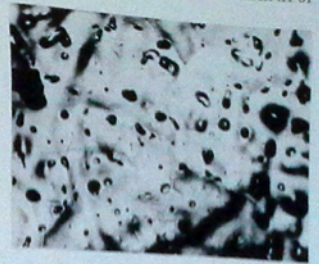


20

15 Misma zona como en lám. 59, 13 con mayor aumento (X 365). - 16 zona pulida y atacada por debajo del nivel de láms. 59, 12-60, 15. El grano recristalizado es mayor: subestructura de solidificación (X 73). - 17-20 zonas deformadas marcadas con MD y parcialmente recristalizadas (marcadas con R) en las espirales del anverso de la placa.



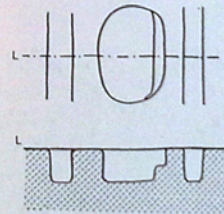
21



22



23



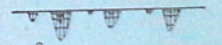
24



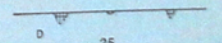
A



B



C



D

25

21 Subestructura de solidificación en la zona de la nariz del personaje del anverso de la placa (X 88). - 22 zona similar a la anterior. Granos recristalizados superficiales (X 146). - 23 esquema que muestra una de las posibilidades de formación de la falla de la falda del personaje del anverso de la pieza. L-L: probable remoción de material del molde durante el retoque final del mismo. - 25 esquema de la deformación y recristalización posterior del reverso de la deformación. En el material deformado (A), a menor distancia entre líneas horizontales mayor es la deformación. En el material recristalizado (B) la menor distancia entre líneas horizontales indica un tamaño de grano más pequeño. C material pulido hasta nivel a, D material pulido hasta nivel b.