

Fecha: 04/09/2026

VISTO:

que por las presentes actuaciones se tramita la presentación del **Dr. Mariano BONOMO**, del Programa de la Asignatura "**Prehistoria Extra-americana**";

CONSIDERANDO:

El Consejo Directivo, en sesión ordinaria del 21 de agosto de 2026, por el voto positivo de 16 de sus 16 miembros presentes, atento al dictamen del Consejo Consultivo Departamental de Antropología y el despacho de la Comisión de Enseñanza, resolvió aceptar la nueva versión del programa de la asignatura "**Prehistoria Extra-americana**" presentado por el **Dr. BONOMO**;

ATENTO:

a las atribuciones conferidas por el art. 80º inc. 1) del Estatuto de la UNLP;

Por ello;

**EL CONSEJO DIRECTIVO DE LA
FACULTAD DE CIENCIAS NATURALES Y MUSEO**

RESUELVE:

ARTICULO 1.- Aprobar el Programa de contenidos de la Asignatura "**Prehistoria Extra-americana**", presentado por el **Dr. Mariano BONOMO**, el cual se adjunta al presente como "ANEXO I", dejando constancia que el mismo entrará en vigencia a partir del ciclo lectivo 2026.-

ARTICULO 2.- Pase a la Dirección de Profesorado y Concursos para su conocimiento y notificación del Dr. Mariano BONOMO; cumplido gírese a Dirección de Enseñanza para su conocimiento. Hecho, gírese a sus efectos a la Biblioteca y resérvese hasta su oportuno archivo.-

SESION DE FECHA: 21/08/2026

FIRMADO DIGITALMENTE POR

CHRISTIAN JORGE BARDI

Sec. de A. Académicos

SANDRA EDITH TORRUSIO

Decana

Resolución de Consejo Directivo Fac. de Ciencias Naturales y Museo N° 210 / 2026



Licenciatura en Geoquímica



2.- CONTENIDO GLOBAL DEL CURSO Y FUNDAMENTACION DE LA ASIGNATURA.

La asignatura Prehistoria Extra-americana es una materia anual, de carácter obligatorio, ubicada en el segundo año del plan de estudios de la Licenciatura en Antropología de la Facultad de Ciencias Naturales y Museo (FCNyM) de la Universidad Nacional de La Plata (UNLP). La materia sintetiza los principales cambios ocurridos a lo largo de la historia de la humanidad, desde el Plio-Pleistoceno hasta el establecimiento de las primeras sociedades estatales fuera de América. Se discuten teorías, procesos y evidencias materiales empleados para responder cuatro de las mayores preguntas que afronta la arqueología mundial: 1) la evolución de los homíninos, 2) el surgimiento de los humanos modernos y su dispersión global, 3) los orígenes de la agricultura y la domesticación de animales y 4) la emergencia del urbanismo y el estado.

Prehistoria Extra-americana incluye cinco unidades temáticas. La primera unidad brinda una introducción a la arqueología y trata sobre el desarrollo histórico, los enfoques teóricos y los métodos básicos que se emplean hoy para conocer la prehistoria. La segunda aborda los cambios ambientales del pasado y la evolución de los homíninos en África, incluyendo la fabricación de las primeras herramientas en el Paleolítico Inferior hasta la dispersión de los humanos modernos fuera de este continente. La tercera analiza las economías basadas en la caza, la pesca y la recolección del Pleistoceno-Holoceno temprano en Eurasia, desde el Paleolítico Superior al Mesolítico. La cuarta es sobre los procesos de domesticación de plantas y animales que dieron origen a la producción de alimentos y a la vida sedentaria en el Neolítico de Asia, Europa y África. La quinta aborda el desarrollo de la metalurgia y el surgimiento de la complejidad socio-política, culminando con la vida urbana y el origen de los primeros estados en distintas partes del llamado Viejo Mundo.

La prehistoria es el período más largo y desconocido de la historia humana.

Tradicionalmente, se considera que abarca desde que el primer homínino produjo sus herramientas de piedra hasta la primera escritura grabada en arcilla, esto es más de 2,5 millones de años que solo pueden conocerse a través del registro arqueológico. La materia Prehistoria Extra-americana va más allá de los primeros artefactos conocidos y tiende un puente con la historia biológica de nuestra especie al explorar la evolución de los homíninos en África hace 7-5 millones de años, cómo se adaptaron a los cambios climáticos y cómo luego salieron de este continente entre 1,7 y 1,2 millón de años atrás. Se discute cómo otros homíninos evolucionaron en Eurasia y desarrollaron una cultura material distintiva, cómo estos grupos fueron reemplazados o se mezclaron con poblaciones africanas posteriores: los humanos modernos. Hace aproximadamente 200 mil años surgió una nueva especie (*Homo sapiens*) que era diferente de sus antepasados y es la única que sobrevivió hasta la actualidad. Durante los próximos 100 mil años, los humanos modernos colonizaron todas las masas continentales importantes y la mayoría de las islas de la tierra, afrontaron con éxito varios cambios extremos en el clima global, desarrollaron la agricultura, dominaron nuevas tecnologías -como medios de navegación, la rueda para el transporte y la metalurgia- y crearon organizaciones socio-políticas sumamente complejas. Hace unos 10 mil años, pequeños grupos de cazadores-recolectores de varias zonas del mundo comenzaron a sufrir importantes transformaciones que derivaron en el establecimiento de las primeras aldeas agrícolas. De estos pueblos surgieron asentamientos más grandes y, finalmente, complejas sociedades urbanas como la nuestra. Prehistoria Extra-americana trata sobre esta larga odisea humana desde los primeros homíninos, a las pequeñas bandas de cazadores-

recolectores hasta la formación de antiguos estados en África y Asia. De esta manera, la asignatura proporciona un espacio curricular para comprender los mayores cambios culturales ocurridos en el pasado y reflexionar sobre el mundo actual, al explorar quiénes somos los humanos, de dónde venimos y cómo llegamos hasta el presente.

Un aspecto a destacar es que, al estar en el segundo año de la Licenciatura en Antropología, constituye la primera materia obligatoria sobre arqueología de toda la carrera. Por ello, debe brindar nociones básicas de arqueología para que las y los estudiantes logren en los inicios de su formación un adecuado manejo de la terminología científica, de teorías y métodos elementales de la disciplina. Su ubicación al principio de la licenciatura genera también una clara articulación con varias asignaturas. Primero, con Antropología General, que es la materia introductoria de primer año, y de la cual se retoman algunos contenidos sobre evolución humana. En segundo año tiene una vinculación horizontal con Geología del Cuaternario, en tópicos paleoclimáticos, paleoambientales y métodos de datación. Luego, Prehistoria Extra-americana constituye una materia clave para todos aquellos espacios curriculares que tratan contenidos arqueológicos en los años siguientes de la carrera, ya que sienta los fundamentos conceptuales y teórico-metodológicos para los sucesivos temas que se abordarán. Especialmente, tiene una articulación vertical con Orientaciones en la Teoría Antropológica, para la cual aporta contenidos sobre la historia de la disciplina y se introducen algunas teorías de manera general; con Antropología Biológica II que aborda la evolución biológica de los homínidos; con Arqueología Americana I para la cual brinda herramientas analíticas sobre la tecnología lítica e información sobre los cazadores-recolectores del este asiático durante el Pleistoceno; con Arqueología Americana II y III a partir de los abordajes sobre la alfarería temprana, la domesticación de plantas y animales y el surgimiento de la complejidad social y política.

3.- OBJETIVOS.

3.1.- OBJETIVOS GENERALES.

- Adquirir un panorama integral y actualizado de la cronología, ubicación geográfica y el significado cultural de los cambios más importantes que atravesaron los seres humanos y sus antepasados desde hace más de 5 millones de años.
- Reconocer los principales debates contemporáneos y problemas de relevancia para la prehistoria mundial, tales como los cambios en la tecnología desde el Paleolítico a la Edad de los metales, la colonización de distintos continentes, los inicios de la producción de alimentos, la vida urbana y los primeros estados.
- Lograr construir saberes disciplinares sobre la prehistoria, emplear la terminología adecuada y conocer las teorías y los métodos específicos que utiliza la arqueología para obtener los datos e interpretar el pasado.
- Poner en discusión las concepciones tradicionales sobre la prehistoria y sus principales períodos, así como la visión de progreso aplicada sobre sociedades con economías basadas en la caza y recolección o en la agricultura a pequeña escala y las "antiguas civilizaciones".

3.2.- OBJETIVOS ESPECIFICOS.

- Definir el concepto de prehistoria y analizar los términos básicos asociados.
- Introducir los principales enfoques y métodos arqueológicos empleados para abordar el pasado de la humanidad.

- Sintetizar el desarrollo histórico de la disciplina, con especial énfasis en los contextos de producción del conocimiento de la prehistoria europea.
- Conocer las mayores variaciones paleoclimáticas y paleoambientales del Plioceno, Pleistoceno y Holoceno.
- Entender los principales cambios ocurridos durante el proceso de hominización, su marco ambiental y el significado evolutivo y cultural de cada género y especie.
- Analizar los procesos migratorios continentales planteados en diferentes períodos de la prehistoria extra-americana.
- Conocer las manifestaciones materiales y simbólicas del Paleolítico Medio y Superior y Mesolítico en Eurasia.
- Evaluar las teorías más importantes que han sido propuestas para explicar el proceso de domesticación de plantas y animales y las transformaciones sociales y tecnológicas que acompañaron el desarrollo de la agricultura.
- Abordar las teorías generales y modelos arqueológicos propuestos para explicar el surgimiento de la complejidad social, las sociedades urbanas y el estado.
- Examinar de modo crítico distintos casos arqueológicos de Europa, Asia y África.

4.-CONTENIDOS.

La asignatura está ordenada en las siguientes cinco unidades temáticas:

Unidad temática 1. Introducción a la arqueología: desarrollo histórico, teorías y métodos para conocer la prehistoria.

- Introducción a la Prehistoria y sus divisiones. Relación entre Prehistoria, Arqueología e Historia. Escalas espaciales y temporales. Conceptos clave: sitios y registro arqueológico, importancia del contexto, tipos de cultura material, entidades arqueológicas, patrimonio.
- Los comienzos de la prehistoria y el sistema de las tres edades. Evaluación crítica de distintas tradiciones teóricas y su contextualización histórica. Referentes, debates y categorías conceptuales. El evolucionismo y su visión de progreso, la historia cultural, el procesualismo y el postprocesualismo.
- Métodos y técnicas propios de la arqueología para obtener los datos del registro material. Trabajos de campo y de laboratorio. Estudios tecno-tipológicos de los materiales de los principales períodos de la prehistoria: artefactos líticos, cerámicos y metálicos. Análisis zooarqueológicos y arqueobotánicos. Métodos de datación absoluta y relativa.

Unidad temática 2. El proceso de hominización hasta los humanos modernos.

- La evolución de los homínidos en África. Cambios climáticos y ambientales del Plioceno y el Cuaternario. Aportes de la paleoantropología y la biología molecular.
- Homínidos fósiles previos a Homo: hallazgos recientes y replanteos taxonómicos. Los géneros de *Ardipithecus*, *Orrorin*, *Sahelanthropus*, *Australopithecus*, *Paranthropus* y *Kenyanthropus*. Especies, distribución, cronología, recursos alimentarios y características

morfológico-funcionales (reducción de la dentición, locomoción bípeda, crecimiento del cerebro).

- Emergencia del género Homo y las primeras herramientas del Paleolítico Inferior: H. habilis, H. rudolfensis, H. ergaster y H. naledi. Homo erectus y la primera salida de África. Homo antecessor y H. heidelbergensis en Europa, y H. georgicus y H. erectus en Asia. Sitios, cronología, características anatómicas, comportamiento, tecnología y alimentación.
- Homo neanderthalensis y el Paleolítico Medio. Su distribución en Europa, primero, y en Asia, después. Variaciones tipológicas vs. funcionales en el Musteriense. Economía, organización social, prácticas mortuorias y simbolismo. Denisovanos y H. floresiensis.
- Teorías sobre el origen de Homo sapiens: evolución multirregional vs. modelo Out of Africa. La gran diáspora de los humanos anatómicamente modernos. Distribución, cronología y características. Interacción y reemplazo de los neandertales por los humanos modernos.

Unidad temática 3. Los cazadores-recolectores del Pleistoceno superior-Holoceno de Eurasia.

- Los cambios paleoclimáticos y la disponibilidad de recursos durante el Pleistoceno. El Último Máximo Glacial y la transición al postglacial. La extinción de la megafauna y los espacios disponibles para la ocupación humana.
- Homo sapiens y el Paleolítico Superior de Eurasia: sitios, cronologías y complejos tecnológicos. El modo de vida cazador-recolector. Sistemas de asentamiento y estrategias de movilidad. Cambios en la subsistencia y organización social. Innovaciones tecnológicas y la incorporación de diversas materias primas. Redes de intercambio.
- El arte parietal y mobiliario en distintos soportes. Grabados y pinturas de animales, humanos y símbolos y sus distintas interpretaciones: magia, sistema simbólico estructurado y chamanismo. Ritos y prácticas mortuorias con ajueres.
- Adaptaciones holocénicas: las variaciones regionales de las sociedades del Epipaleolítico/Mesolítico en Europa. Aumento demográfico, reducción de la movilidad y transformaciones tecnológicas y económico-sociales. El uso intensivo de los recursos marinos.

Unidad temática 4. Los inicios de la producción de alimentos.

- Principales teorías y factores (climáticos, demográficos o sociales) utilizados para explicar los inicios de la domesticación de plantas y animales. Centros independientes de domesticación con evidencias tempranas en Asia y África.
- El proceso de domesticación de plantas y animales y los indicadores arqueológicos para detectarlo. Potencial domesticable de las especies y los cambios genéticos producidos. Diferencias entre domesticar, cultivar y practicar la agricultura. Cambio revolucionario vs. continuum en la manipulación de recursos. Ventajas y desventajas de la agricultura.
- Deconstrucción del paradigma Neolítico y el modo de vida agrario. Cambios a largo plazo en la estructura social, transición al sedentarismo pleno, el fenómeno megalítico, especialización y nuevas tecnologías. Hipótesis sobre la difusión del Neolítico.

- Orígenes de la alfarería, la ampliación de la gama de alimentos y el simbolismo.

Unidad temática 5. La vida urbana y el surgimiento del estado.

- Modelos arqueológicos sobre la emergencia de la complejidad y desigualdad social. Factores demográficos, ambientales, conflictos sociales, intensificación económica e intercambio suprarregional. Respuestas culturales a diferentes contextos ambientales y geográficos.

- Modificación de los patrones de asentamiento y transformaciones agrarias del Neolítico Tardío en Europa. Los comienzos de la metalurgia y su significado económico-social. La edad de los metales: del Cobre, del Bronce y del Hierro. Prestigio, poder y jerarquía.

- De aldeas a ciudades, de ciudades a estados en Asia y África. Las primeras sociedades urbanas: prácticas cotidianas y memoria social. Teorías sobre el origen de las sociedades estatales. Distribución, cronología e indicadores arqueológicos: obras públicas monumentales, irrigación artificial, prácticas funerarias, producción estandarizada y excedentes. La construcción de estructuras de autoridad centralizadas.

En el cierre de la cursada se integran los contenidos abordados en un espacio destinado a la revisión de las unidades temáticas y a la reflexión sobre nuestro presente y futuro como especie y sociedad.

5.- LISTA DE TRABAJOS PRACTICOS.

Los trabajos prácticos están ordenados en las mismas cinco unidades temáticas, con una integración final de contenidos.

Unidad temática 1. Introducción a la arqueología: conceptos básicos, teorías y métodos para conocer la el pasado humano.

- Trabajo práctico 1: Evidencia, inferencia y conceptos básicos. La evidencia material, la formación del registro arqueológico y los procesos postdeposicionales.

Trabajo práctico 2: ¿cómo y cuándo surge la arqueología? Tradiciones teóricas y trayectorias históricas. Principales referentes, debates y categorías de los enfoques más difundidos en la disciplina.

- Trabajo práctico 3: Método arqueológico. Las etapas del trabajo de investigación arqueológica: documentación, hipótesis, trabajo de campo, recolección de evidencia material, trabajo de gabinete, publicación de los resultados alcanzados.

- Trabajo práctico 4: Métodos de datación arqueológica. La escala temporal de la arqueología, dataciones relativas y absolutas. Fundamentos, procedimientos básicos, ventajas y limitaciones de los distintos métodos de datación.

Unidad temática 2. El proceso de hominización hasta los humanos modernos.

- Trabajo práctico 5: Primeros homínidos fósiles. Principales especies del Mioceno y Plioceno africano: *Ardipithecus ramidus*, *Australopithecus anamensis*, *A. afarensis*, *A. africanus*, *A. garhi*, *A. sediba*, *Paranthropus aethiopicus*, *P. boisei*, *P. robustus*, entre otros. Distribución geográfica, cronología, dieta y características morfológico-funcionales.

- Trabajo práctico 6: Emergencia del género *Homo*. Características distintivas, diversidad y coexistencia de diversas especies: *Homo habilis*, *H. rudolfensis*, *H. ergaster*, *H. erectus*, *H. antecessor*, *H. heidelbergensis*, *H. georgicus* y *H. floresiensis*. Principales sitios, cronología, características anatómicas, comportamiento, cambios alimentarios. Primeras evidencias del uso de herramientas en el Paleolítico Inferior.

- Trabajo práctico 7: Tecnología lítica. Su importancia para el estudio de las sociedades prehistóricas. Principales términos y conceptos de la disciplina. Atributos básicos para su abordaje y clasificación. La propuesta de los Modos Tecnológicos según Grahame Clark.

- Trabajo práctico 8: Poblamiento euroasiático. Primeras evidencias de *Homo* fuera de África. Cronología y distribución espacial. Probables rutas migratorias, evidencias materiales y principales yacimientos del sudeste de Asia y Europa meridional.

- Trabajo práctico 9: Pleistoceno medio en África y Europa. Diversidad de homínidos en ambas regiones, propuestas sobre la aparición del Modo 2. Innovaciones tecnológicas: evidencias del uso intencional del fuego.

- Trabajo práctico 10: *Homo neanderthalensis* y el Paleolítico Medio en Europa y Asia. Características anatómicas. El Modo Tecnológico 3 y la preparación de los núcleos. Economía, organización social y simbolismo. Hipótesis sobre la extinción de los neandertales.

- Trabajo práctico 11: *Homo sapiens* en África y Cercano Oriente. Primeras evidencias del surgimiento de *Homo sapiens* y principales hipótesis sobre su origen. Características morfológicas de los *H. sapiens* tempranos. Probables rutas migratorias fuera de África. Debate sobre los humanos anatómicamente modernos y el comportamiento humano moderno.

Unidad temática 3. Los cazadores-recolectores del Pleistoceno superior-Holoceno de Eurasia.

- Trabajo práctico 12: Paleolítico Superior europeo. Marco ambiental y modos de asentamiento y subsistencia. Transformaciones económicas y sociales a partir de la llegada de *Homo sapiens*. Evidencias. Características del Modo Tecnológico 4 y su variabilidad. Las tecnologías de transición entre *H. sapiens* y *H. neanderthalensis*. Principales sitios, cronologías y complejos tecnológicos (Auriñaciense, Chatelperroniense, Perigordense, Gravetiense, Solutrense, Magdaleniense y Aziliense).

- Trabajo práctico 13: Arte parietal y mobiliario. Principales características de las manifestaciones artísticas del Paleolítico Superior en Europa. Las distintas interpretaciones a

lo largo de la historia de las investigaciones. Sitios clave, técnicas, motivos e interpretaciones.

- Trabajo práctico 14: Comparación entre Paleolítico medio y superior europeo. Trabajo en clase con carpeta abierta, utilizando la bibliografía dada en cada tema, con evaluación individual/grupal.

- Trabajo práctico 15: Adaptaciones postglaciales en el Epipaleolítico/Mesolítico de Europa y Próximo Oriente. Aumento demográfico, reducción de la movilidad y transformaciones económico-sociales.

- Trabajo práctico 16: Comparación entre Paleolítico Superior y Mesolítico europeo. Trabajo en clase con carpeta abierta, utilizando la bibliografía dada en cada tema, con evaluación individual/grupal.

Unidad temática 4. Los inicios de la producción de alimentos.

- Trabajo práctico 17: Domesticación de plantas y animales. Definición de conceptos: domesticación, cultivo, agricultura. El proceso de domesticación de plantas y animales y los indicadores arqueológicos. Principales teorías acerca de la domesticación de plantas y animales. Consecuencias de la domesticación: tecnología, patrones de asentamiento, movilidad, organización social. Un nuevo vínculo con el entorno.

- Trabajo práctico 18: El Neolítico. Conceptos básicos. Principales cambios en las tecnologías, patrones de asentamiento, movilidad y organización social.

- Trabajo práctico 19: El Neolítico en Próximo Oriente. Distribución y antigüedad de los sitios neolíticos en el Próximo Oriente. Principales secuencias culturales. Características de las etapas precerámicas y del Neolítico Cerámico.

- Trabajo práctico 20: El Neolítico en el Sudeste Asiático (China). Asentamientos neolíticos del río Amarillo y valle del Yangtsé. Principales secuencias culturales. Los vegetales y animales domesticados del área.

Unidad temática 5. La vida urbana y el surgimiento del Estado.

- Trabajo práctico 21: Las edades del Cobre, del Bronce y del Hierro. Los comienzos de la metalurgia y su significado económico-social. El origen del Estado. Distribución cronológica y espacial de las Edades del Cobre, Bronce y Hierro. El proceso de producción metalúrgica. Modificaciones sociales que acompañaron este cambio tecnológico. Características de las sociedades urbanas. Diferentes hipótesis sobre el origen del urbanismo.

- Trabajo práctico 22: El Calcolítico en Próximo Oriente-Mesopotamia. La cadena operativa de la metalurgia prehistórica del cobre. La arqueometalurgia y los principales aspectos del estudio de los metales antiguos. Cambios sociales con el uso de los primeros metales.

Primeras evidencias del trabajo en metal en el Próximo Oriente. Características del Calcolítico en Mesopotamia.

- Trabajo práctico 23 especial (se dicta entre las primeras clases del curso de acuerdo a la disponibilidad del personal de la Biblioteca de la FCNyM): Taller de búsqueda bibliográfica. Análisis de diferentes referencias bibliográficas (revista, libro, capítulo de libro, congreso y tesis). Usos, alcances y limitaciones de los recursos de búsqueda bibliográfica a partir de bases y redes accesibles desde Internet. Criterios de valoración de la información. Exposición a cargo de personal especializado.

Integración de contenidos.

- Trabajo práctico 24: integración de los contenidos globales de la materia y los saberes adquiridos en el transcurso de las clases.

6.- OTRAS ACTIVIDADES DESARROLLADAS POR LA CÁTEDRA. (Seminarios, salidas de campo, viajes de campaña, aunque éstas se encuentren sujetas a posibilidades económicas, visitas, monografías, trabajos de investigación, extensión, etc.)

Se contemplan tres tipos principales de actividades extracurriculares y de integración práctica:

1) Visitas al Museo de La Plata.

1.1 Visita a la División Arqueología y a la sala Ser y Pertenecer.

La actividad comienza en la sala Ser y Pertenecer, donde se aborda la evolución de los humanos y sus antecesores a través de mapas, árboles filogenéticos, calcos de cráneos de homínidos y herramientas de piedra. Posteriormente, se visita la División Arqueología, donde las y los estudiantes acceden a materiales líticos y calcos correspondientes al Paleolítico Inferior, Medio y Superior, así como al Neolítico de Europa. Allí se consulta especialmente la colección Florentino Ameghino, integrada por materiales recuperados en sitios clásicos de la literatura arqueológica, tales como Saint-Acheul y Amiens (río Somme), Chelles (región parisina), Le Moustier, La Madeleine, Laugerie Basse y Laugerie Haute (región del Périgord, Francia), además de otros procedentes de Bélgica. Las piezas se encuentran clasificadas dentro de las llamadas “industrias” Chelense, Achelense, Musteriense, Auriñaciense, Solutrense y Magdaleniense. El propósito de esta actividad es que, al finalizar las unidades temáticas 2 y 3, se aproximen a la historia de las investigaciones, interactúen directamente con calcos y materiales arqueológicos europeos, y logren identificar algunos de los artefactos líticos característicos de distintos períodos de la prehistoria.

1.2 Visita a la sala Fragmentos de Historia a orillas del Nilo.

En esta sala se exhiben los materiales recuperados en el Complejo Aksha durante la Misión arqueológica argentina en el Sudán (CONICET-UNLP), desarrollada a principios de la década de 1960. La actividad se realiza con la participación de docentes invitados de la UNLP y de otras instituciones que actualmente llevan adelante investigaciones en Egipto. Tiene lugar en la última unidad temática y constituye una ocasión única para el contacto directo con materiales egipcios originales.

2) Visita al Laboratorio de Radiocarbono del Centro de Investigaciones Geológicas (UNLP-CONICET).

Esta visita tiene como finalidad introducir a los y las estudiantes en uno de los métodos de datación más relevantes para el estudio del pasado humano, al mismo tiempo que familiarizarlos con el trabajo en un laboratorio vinculado con nuestra Facultad. La actividad se organiza en dos partes. En la primera, los profesionales a cargo brindan una exposición detallada sobre la historia del laboratorio, los fundamentos del método de datación por C14, sus diversas aplicaciones y el procesamiento de distintos tipos de muestras. En la segunda, se ingresa al laboratorio propiamente dicho, donde se explica cada una de las etapas del procesamiento físico-químico de las muestras, desde las primeras reacciones que modifican su estado hasta la fase final, en la que un contador Geiger evalúa su radiactividad.

3) Prácticas de campo.

Se planifica la realización de un viaje a un sitio arqueológico o, alternativamente, de sondeos estratigráficos y excavaciones piloto en el sitio experimental emplazado dentro del predio de la FCNyM, creado hace más de diez años. Estas experiencias están orientadas a brindar un primer entrenamiento en la recuperación de restos arqueológicos mediante excavación, así como en el procesamiento y análisis inicial de los materiales.

7.- METODOLOGÍA.

La metodología de enseñanza busca articular teoría y práctica, promoviendo el debate, el pensamiento crítico y la construcción colectiva de conocimientos. Las clases teóricas se basan en exposiciones del profesor a cargo y en la discusión de contenidos durante y al final de cada encuentro, e incluyen dos visitas al Museo de La Plata. El objetivo es que se incorporen los grandes temas contemporáneos de la Prehistoria Extra-americana, manejen los principales conceptos y corrientes, y conozcan las metodologías más utilizadas en arqueología para abordarlos.

Los trabajos prácticos ofrecen herramientas analíticas y comprenden actividades variadas: resolución de problemas y cuestionarios, discusión de textos y documentales, interpretación de mapas, observación de materiales arqueológicos y una práctica de talla lítica. La complejidad de estas actividades aumenta a medida que avanza la cursada. Se plantean tanto instancias individuales, que fomentan la participación personal en clase, como grupales, que favorecen la discusión de ideas y la construcción de aprendizajes colectivos. Cada práctica finaliza con un plenario en el que se integran las exposiciones de los y las estudiantes y las ideas trabajadas en los textos. Se enfatizan dos ejes fundamentales para la formación: la lectura crítica de la bibliografía y la transmisión de ideas mediante la escritura (ejercicios, cuadros sinópticos y ensayos breves) y la exposición oral.

La bibliografía, acompañada de guías de lectura, está compuesta por manuales, artículos científicos, capítulos de libros y actas de reuniones académicas en formato digital.

Finalmente, las prácticas de campo se consideran una instancia esencial, ya que permiten el manejo de distintas herramientas técnicas y la adquisición de experiencia directa en el terreno, aspecto clave para la formación profesional en arqueología.

8.- RECURSOS MATERIALES DISPONIBLES.

Las clases teóricas y prácticas se apoyan en diversos recursos didácticos, tales como pizarrón, mapas (físico-políticos y mudos), tabla cronoestratigráfica del Cuaternario (International Commission on Stratigraphy), videos, presentaciones en PowerPoint, páginas web de museos y de sitios arqueológicos abordados en la cursada, además de réplicas de

cráneos de homínidos y artefactos líticos de la División Arqueología. Asimismo, se continuará con la realización de conferencias abiertas dictadas por especialistas nacionales e internacionales en temas de interés para la materia, las cuales están siendo grabadas y conforman una videoteca disponible para las próximas cohortes.

El taller de búsqueda bibliográfica promueve el relevamiento de las bibliotecas de la FCNyM y las primeras exploraciones en bases de datos, redes y repositorios accesibles en Internet (por ejemplo, Google Académico, repositorios institucionales Naturalis, Culturalis y Sedici, y el metabuscador de la Biblioteca Electrónica de CyT).

Desde el inicio de la cursada, se emplea la plataforma Aulas Virtuales de la FCNyM (<https://www.fcnym.unlp.edu.ar/aulas-virtuales/>) como espacio virtual de la cátedra, el correo electrónico institucional como vía habitual de comunicación y el sistema SIU Guaraní para la información vinculada a exámenes finales.

9.- FORMAS Y TIPOS DE EVALUACIÓN.

La materia contempla dos modalidades de aprobación:

1) Modalidad tradicional: la asistencia a las clases prácticas es obligatoria, mientras que la concurrencia a las teóricas es optativa. En esta modalidad, se deben aprobar dos exámenes parciales con calificaciones iguales o superiores a 4 (cuatro) para poder rendir el examen final. Previamente al examen, se ofrece una clase de consulta virtual destinada a resolver dudas de contenido.

2) Modalidad por promoción: se rige por el Reglamento para el dictado de cursadas especiales por promoción de la FCNyM. Requiere asistencia regular tanto a las clases teóricas como a las prácticas, y tener aprobada la materia correlativa Fundamentos de Geología durante el ciclo lectivo. Según lo estipulado en dicho reglamento, se deben aprobar dos exámenes teóricos y dos prácticos con calificaciones iguales o superiores a 6 (seis) para acreditar la materia sin necesidad de rendir examen final. Quienes no alcancen estas condiciones quedarán automáticamente en el régimen tradicional.

A lo largo de la cursada se implementan evaluaciones continuas, que buscan superar el mero aprendizaje memorístico y la reproducción de contenidos sin comprensión. Asimismo, el equipo docente aplica dos tipos de evaluación:

1) Formativa: se lleva a cabo mediante un seguimiento individual durante las clases, considerando la participación, la resolución de ejercicios, la pertinencia de las producciones en relación con las consignas y las exposiciones orales. Esta modalidad permite identificar dificultades, reforzar contenidos centrales y tomar decisiones pedagógicas en el transcurso de las clases teóricas y prácticas.

2) Sumativa formal: consiste en dos a cuatro evaluaciones parciales. La primera se realiza al finalizar la unidad temática 3 y la segunda después de la unidad temática 5. Cada parcial cuenta con dos instancias de recuperación. El promedio de las calificaciones de los parciales constituye la nota final de la promoción.

10.- BIBLIOGRAFIA.

10.1.- BIBLIOGRAFIA GENERAL (si la hubiera).

Agustí, J. Carbonell, E. y Bermúdez de Castro J.M. (2024). Evolución Humana. Delos primeros homínidos a la aparición de Homo sapiens. Colección Salvat, Madrid.

Eiroa, J. J. (2017). Nociones de Prehistoria General. 3ra. edición. Ariel, Barcelona.

Gamble, C. (2019). *Arqueología Básica*. 2da. edición. Ariel, Madrid.
Renfrew, C. y Bahn, P. (2022). *Arqueología. Teorías, Métodos y Prácticas*. Ed. Akal, Madrid.
Ripoll López, S., Bárcena, J. R., Jordá Pardo J. F., Maíllo Fernández, J. M., Muñoz Ibáñez, F. J., Quesada López, J. M. (2020) *Prehistoria I. Las primeras etapas de la humanidad*. Editorial Universitaria Ramón Areces.
Smith, C. (ed.) (2020). *Encyclopedia of Global Archaeology*. 2da. edición. Springer, New York.

10.2.- BIBLIOGRAFIA POR UNIDAD TEMATICA.

Unidad temática 1

Bermúdez de Castro, J. M. (2013). *Un viaje por la prehistoria*. Akal, Madrid.
Dennell, R. 1988. *Prehistoria económica de Europa*. Crítica, Barcelona.
Fernández Maíllo, J. M. (2023). *Manual para el estudio de las industrias Líticas del Paleolítico*. Comunidad de Madrid.
Fernández Martínez, V. M. (2014). *Prehistoria. El largo camino de la humanidad*. 2da. edición. Alianza, Madrid.
González Ruibal, A. y Vila, X. A. (2018). *Arqueología. Una introducción al estudio de la materialidad del pasado*. Alianza, Madrid.
Clark, J. G. D. (1971). *World Prehistory*. 4ta. edición. Cambridge University, Cambridge.
Johnson, M. (2000). *Teoría Arqueológica. Una Introducción*. Ariel, Barcelona.
Jacques, M. y Montes, C. (2007). *Reconstrucciones Paleoclimáticas*. Departamento de Geofísica, Facultad de Ciencias Físicas y Matemáticas, Universidad de Chile, Santiago.
Leroi-Gourhan, A. (2002). *La Prehistoria en el mundo*. Akal, Madrid.

Unidad temática 2

Agustí, J y Antón M. (2011). *La Gran migración. La evolución humana más allá de África*. Crítica, Barcelona.
Agustí, J y Lordkipanidze, D. (2017) *La Salida de África. Un Escenario Alternativo para la Primera Dispersión Humana en Eurasia*. *Mètode Science Studies Journal* 94: 75-81.
Arsuaga, J. L. (2019). *El collar del Neandertal*. 3ra. edición. Temas de Hoy, Madrid.
Berger, L. R., Hawks, J., de Ruiter, D. J., Churchill, S. E., Schmid, P., Deleuzene, L. K., ... y Skinner, M. M. (2015). *Homo naledi, una nueva especie del género Homo proveniente de la Cámara Dinaledi, Sudáfrica*. *elife*, 4, e09560
Carbonell, E. (2011): *Homínidos. Las primeras ocupaciones de los continentes*. Ariel, Barcelona.
Carbonell, E. et al. (2011). *Homínidos. Las primeras ocupaciones de los continentes*. Ariel.
Coppens, Y. (2012) *Últimas noticias de la Prehistoria. Del ADN de los dinosaurios a las pinturas de Lascaux*. TusQuets, Barcelona.
Cela Conde, C. y Ayala, F. (2014). *Evolución Humana: el camino hacia nuestra especie*. Alianza, Madrid.
Díez Martín, F. (2008). *El largo viaje. Arqueología de los orígenes humanos y las primeras migraciones*. Hurope, Barcelona.
Eiroa J. J., J. A. Bachiller Gil, L. Castro Pérez y J. Lomba Maurandi (2005). *Nociones de tecnología y tipología en Prehistoria*. Editorial Ariel, Barcelona.

- Finlayson, C. (2020). El sueño del neandertal. Por qué se extinguieron los neandertales y nosotros sobrevivimos. 2da. edición. Crítica, Barcelona.
- Lorenzo, C. (2014). Las raíces de los neandertales. Investigación y Ciencia, Volumen Especial Neandertales 12: 8-9.
- Madrigal Díaz, L. y González-José, R. (eds.). 2016. Introducción a la Antropología Biológica. Asociación Latinoamericana de Antropología Biológica, Puerto Madryn. (Selección de capítulos).
- Rodríguez, X. P. (2004). Atapuerca y el inicio del Paleolítico medio en Europa. Zona Arqueológica 4: 416-431.
- Scarre, C. (2013) The Human Past. World Prehistory and the Development of Human Societies. London Thames & Hudson Ltd. (selección de capítulos, traducciones disponibles)
- Tattersall, I. (2012). Los señores de la tierra. La búsqueda de nuestros orígenes humanos. Pasado y Presente, Barcelona.
- Wang, K. (2017). El primer homo sapiens. Investigación y Ciencia 492: 4-6.
- Wood, B. (2014). Nuestro intrincado árbol genealógico. Investigación y Ciencia 457: 20-27.

Unidad temática 3

- Bettinger, R. L., Garvey, R. y Tushingham, S. (2015). Hunter-Gatherers: Archaeological and Evolutionary Theory. Segunda edición. Springer, New York. (Traducción L. A. Orquera)
- Bojs, K. (2017). Mi gran familia europea. Los primeros 54.000 años: una historia de la humanidad. Ariel. Barcelona.
- Clottes, J. y Williams, D. L. (2002). Los chamanes de la prehistoria. Ariel, Barcelona.
- Cummings, V., Jordan, P., y Zvelebil, M. (eds.). (2014). The Oxford handbook of the archaeology and anthropology of hunter-gatherers. Oxford University Press, Oxford.
- Cunliffe, B. (Ed.) (1994). Prehistoria de Europa. Editorial Crítica. Barcelona.
- Curtis, G. (2009): Los pintores de las cavernas. El misterio de los primeros artistas. Turner, Madrid.
- Erlandson, J. M. (2007). La arqueología de las adaptaciones acuáticas: paradigma para un nuevo milenio. En: Clásicos de Teoría Arqueológica Contemporánea, L. A. Orquera (trad.), pp.577-658. Sociedad Argentina de Antropología, Buenos Aires.
- Gamble, C. (1990). El Poblamiento Paleolítico de Europa. Crítica, Barcelona.
- Kelly, R. L. (2013). The Lifeways of Hunter-Gatherers: The Foraging Spectrum. Cambridge University Press, Cambridge.(traducción disponible).
- Kuhn, S. L. (2021). The evolution of Paleolithic technologies. Routledge. (traducción disponible).
- Lewis-Williams, D. (2016). La mente en la caverna. La conciencia y los orígenes del arte. Akal, Madrid.
- Renfrew, C., y Bahn, P. (eds.). (2014). The Cambridge World Prehistory. Cambridge University Press, Cambridge.
- Scarre, Ch. (ed.) (2013): The Human Past. World Prehistory and the Development of Human Societies. 3ra. edición. Thames and Hudson, London/New York.
- Soler Mayor, B. (2008) Las mujeres en la prehistoria. Museu de Prehistòria de València, Valencia.

Unidad temática 4

- Aurenche, O. y Kozlowski, S. K. (2003). El origen del neolítico en el Próximo Oriente. El paraíso perdido. Ariel, Barcelona.
- Bahn, P. G. (ed.) (2002). Atlas de Arqueología mundial. Libsa, Madrid.
- Binford, L. (1991). En busca del pasado. Descifrando el registro arqueológico. Crítica, Barcelona.
- Champion, T., Gamble, C., Shennan, S., y Whitle, A. (1988). Prehistoria de Europa. Crítica, Barcelona.
- Chazan, M. (2018). World prehistory and archaeology: pathways through time. 3ra. edición. Routledge, London.
- Lewis-Williams, D. y Pearce, D. (2009). Dentro de la mente Neolítica. Conciencia, cosmos y el mundo de los dioses. Akal, Barcelona.
- Mazurié de Keroualin, K. (2003). El origen del neolítico en Europa. Agricultores, cazadores y pastores. Ariel, Barcelona.
- Muñoz Ibáñez F. J., R. Fábregas Valcarce, Í. García Martínez de Lagrán, E. Guerra Doce, A. Mederos Martín, J. M. Quesada López y S. Ripoll López (2021). Prehistoria II. Las sociedades metalúrgicas. Editorial Universitaria Ramón Areces.
- Redman, Ch. (1990). Los orígenes de la civilización. Desde los primeros agricultores a la sociedad urbana en el Próximo Oriente. Crítica, Barcelona.
- Rojo, M., Garrido, R. y García, I. (2012). El Neolítico en la Península Ibérica y su contexto europeo. Cátedra, Madrid.
- Zeder, M. A. (2015). Core questions in domestication research. Proceedings of the National Academy of Sciences: 112 (11), 3191-3198. (traducción disponible).

Unidad temática 5

- Algaze, G. (2008). La antigua Mesopotamia en los albores de la civilización: la evolución de un paisaje urbano. Bellaterra, Barcelona.
- Cunliffe, B. W., Gosden, C., y Joyce, R. A. (eds.). (2009). The Oxford Handbook of Archaeology. Oxford University Press, Oxford.
- Belén Deamos, M. y Chapa Brunet, T. (1997). La Edad del Hierro. Síntesis, Madrid.
- Bunbury J. (2019). The Nile and Ancient Egypt. Changing Land and Waterscapes, from the Neolithic to the Roman Era. Cambridge University Press, Cambridge.
- Chapman, R. (1991). La formación de las sociedades complejas. El sureste de la Península Ibérica en el marco del Mediterráneo occidental. Crítica, Barcelona.
- Harding, A. F. (2003). Sociedades europeas en la Edad del Bronce. Ariel, Barcelona.
- Kristiansen, K. (1998). Europa antes de la Historia. Península, Barcelona.
- Liverani, M. (2006). Uruk, la primera ciudad. Bellaterra, Barcelona.
- Parra Ortiz, J. M. (coord.) (2009). El Antiguo Egipto. Marcial Pons, Madrid.
- Price, T. D., Feinman, G. M. y Ames, K. M. (eds.) (2012). Pathways to power. New perspectives on the emergence of social inequality. Springer, New York.
- Ruiz-Gálvez Priego, M. (coord.) (2001). La Edad del Bronce, ¿primera edad de oro de España? Sociedad, Economía e Ideología. Crítica, Barcelona.
- Trigger, B. (2003). Understanding Early Civilizations. Cambridge University Press, Cambridge.

Wilkinson, T. (2011). Auge y caída del Antiguo Egipto. Debate, Madrid.
Yoffee N. (2005). Myths of the Archaic State. Evolution of the Earliest Cities, States and Civilizations. Cambridge University Press, Cambridge. (Traducción capítulo 2).

11.- CRONOGRAMA.

ACTIVIDAD			SEMANA	SEMESTRE
TP	TEORICO	OTROS (Detallar)		
Evidencia, inferencia y conceptos básicos	Introducción		1	1er. Semestre
Historia	Historia y enfoques teóricos		2	
Medologías y técnicas analíticas	Medologías y técnicas analíticas		3	
Métodos d datación	Medologías y técnicas analíticas		4	
Cuaternario y Plio-Pleistoceno en Africa	Evolución y cambios ambientales		5	
Primeros Homíninos fósiles	Primeros Homíninos fósiles		6	
Género Homo/Paleolítico Inferior	Emergencia de Homo/Paleolítico Inferior		7	
Tecnología lítica	Homo erectus/Paleolítico Inferior		8	
Poblamiento Euroasiático	Homo neanderthalensis/ Paleolítico Medio		9	
Pleistoceno medio europeo y africano	Denisovanos		10	
Pleistoceno superior/Homo neanderthalensis	Homo sapiens y reemplazo de los neandertales		11	

Homo sapiens ADN, MSA, LSA	Paleolítico Superior de Eurasia		12	
		1° PARCIAL Prácticos; Visita sala Ser y pertenecer y a depósito arqueológico del Museo de La Plata	13	
Paleolítico Superior de Eurasia		1° PARCIAL Teóricos	14	
Arte parietal y mobiliario	Arte parietal y mobiliario	Reuperatorio 1° parcial prácticos	15	
		Taller búsqueda bibliográfica; Reuperatorio 1° parcial teóricos	16	

ACTIVIDAD			SEMANA	SEMESTRE
TP	TEORICO	OTROS (Detallar)		
Comparación Paleolítico medio y superior	Modo de vida cazador- recolector	Reuperatorio 1° parcial prácticos	17	2do. Semestre
Mesolítico	Mesolítico	Reuperatorio 1° parcial teóricos	18	
Comparación Paleolítico superior y Mesolítico	Orígenes de la agricultura		19	
Domesticación	Neolítico		20	
Neolítico	Edades del Cobre, Bronce y Hierro		21	
Caso de Próximo Oriente	Complejidad socio-política		22	
Caso del Sudeste Asiático	Sociedades urbanas		23	
Edades del Cobre, Bronce y Hierro	Primeras sociedades estatales		24	
Caso de Mesopotamia	Caso Valle del Indo		25	

Caso de China	Caso de Egipto		26	
		2° PARCIAL PRÁCTICO; Visita sala Fragmentos de Historia a orillas del Nilo y depósito del Museo de La Plata	27	
Integración de contenidos		2° PARCIAL TEÓRICO	28	
	Síntesis final	Recuperatorio 2° parcial prácticos	29	
		Recuperatorio 2° parcial teóricos	30	
		Tareas de campo	31	
		Recuperatorio 2° parcial teóricos y prácticos	32	

La Plata, ... de de

.....

Firma y aclaración

PARA USO DE LA SECRETARIA ACADEMICA

Fecha de aprobación:/...../..... Nro de Resolución:

Fecha de entrada en vigencia/...../.....

Hoja de firmas



Sistema: SUDOCU
Firmado por: SUDOCU UNLP
Fecha: 04/09/2026 12:58:52
Razon: Autorizado por Sandra Edith Torrusio



Sistema: SUDOCU
Firmado por: SUDOCU UNLP
Fecha: 23/06/2026 11:53:51
Razon: Autorizado por Nadia Luz Otero