

21.  
22

63

UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA

**FACULTAD DE CIENCIAS NATURALES  
Y MUSEO**

**PROGRAMAS**

AÑO 1979

Cátedra de ETNOLOGIA GENERAL

Profesor Dr. VIVANTE, Armando

UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA



FACULTAD DE CIENCIAS NATURALES  
Y MUSEO

PASEO DEL BOSQUE, LA PLATA

DIVISION ETNOGRAFIA

PROF. DR. ARMANDO VIVANTE

LA PLATA, Setiembre 10 de 1979.

Señor Decano de la Facultad  
de Ciencias Naturales y Museo  
Doctor JORGE ORLANDO KILMURRAY  
S / D.

ref. Programa Etnología General 1979

Elevo a su consideración los programas de Etnología  
General, materia a mi cargo y que dicto este semestre del pre-  
sente año lectivo.

Sirva la presente de att. nota de saludo.

*Armando Vivante*  
DR. ARMANDO VIVANTE

DEP. DESPACHO, 10 de septiembre de 1979

Previo informe del Departamento de Antropología,  
pase a dictamen de la Comisión de Enseñanza.

  
DRA. ALICIA ELENA GALLEGO  
SECRETARIO ASUNTOS ACADEMICOS

  
DR. JORGE O. KILMURRAY  
DECANO

DEPARTAMENTO DE ANTROPOLOGIA

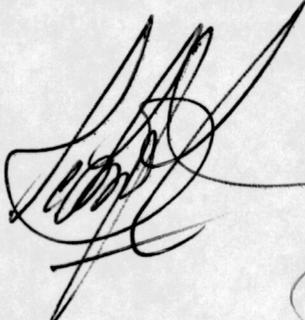
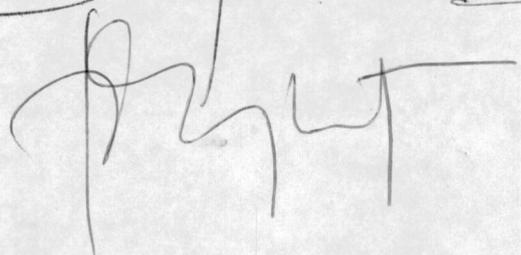
Este dtb., ad referendum del claustro, encuentro  
o propuso el programa de la asignatura  
Etnología General.

  
DEPARTAMENTO DE ANTROPOLOGIA

COMISION DE ENSEÑANZA, 2 de octubre de 1979.

Señor Decano:

Vuestra Comisión de Enseñanza, os aconseja aprobar para  
el presente año lectivo el programa de la asignatura Etnología General.

  
  
Eduardo Sánchez Rodríguez

# ETNOLOGIA GENERAL

Año lectivo 1979

Prof. Dr. Armando Vivante.

## I

INTRODUCCION A LA ETNOLOGIA - La antropología en el cuadro general de las ciencias y la etnología en el cuadro particular de las ciencias antropológicas - Definiciones de etnología; su objetivo específico. Los supuestos antecedentes históricos de la antropología - Iniciación a la bibliografía etnológica.

## II

EL CONCEPTO BASICO DE CULTURA - Definiciones de cultura - Análisis crítico de la definición de E. Tylor - Cultura como naturaleza - Niveles de análisis de la realidad - Geografía y cultura (Ecología) - Biología y cultura - Concepto de bien como unidad básica metodológica de la cultura - Jerarquía de bienes - Personalidad y cultura; el hombre como bien, el hombre natural y el hombre cultural. El modelo cultural; carácter operacional del modelo .

## III

ESPECIFICIDAD DEL HECHO CULTURAL - Comparación entre animales y el hombre (Antropología y etología) - Instinto y conducta, adiestramiento y aprendizaje - Instrumento, trabajo y habla - Sociedad animal y sociedad humana - El problema de los "niños-lobos" desde el punto de vista antropológico - Bipedismo, mano y cerebro - Significado de la somatización de la cultura. Parasoma - El "superorgánico" de Spencer y Kroeber.

## IV

CULTURA Y CULTURAS - Criterios clasificatorios - Modelos de clasificaciones - América etnológica. Argentina etnológica - Los recolectores - Los cazadores - Los campesinos - Las sociedades tribales - Las culturas protohistóricas - Las culturas industriales - Cultura folk (Antropología aplicada, por ejemplo a problemas médicos).

AV.

PROCESO Y CAMBIO CULTURAL - Dinámica - Terminología - Principios constantes y generales en los procesos de cambio - Antropología social. Etnólisis (anomia, disontia).

VI

LAS TEORIAS - Las llamadas escuelas - El enfoque naturalista. Evolucionismos - Ologénesis - Estructuralismo - Explicaciones del origen de la cultura. Cultura primordial y pan cultura - Antropología filosófica y Filosofía antropológica -

VII

PRINCIPIOS METODOLÓGICOS - Reconstrucción del pasado y programación del futuro. Análisis del presente - Funcionalismo - Invención, préstamo, reinterpretación - Difusión, significado de los paralelos . Contactos - Criterios metodológicos básicos y subsidiarios; ejemplos - Cuadro para el estudio del cambio cultural - Cadenas isoglosemáticas. Isorei (isomorbus) - Areas culturales - Inventarios y cartografía pluridimensional (tiempo y espacio, sincronismo y diacronismo, horizonte de contradicción)- Ethnohistoria; los datos eruditos .

VIII

B I B L I O G R A F I A

- ASHLEY MONTAGU, M.F. -La revolución del hombre. Buenos Aires 1967.  
BENEDICT, Ruth -El hombre y la cultura. Buenos Aires, 1944.  
BIDNEY, David -Theoretical Anthropology. New York, 1967.  
BOAS, Frans -Cuestiones fundamentales de antropología cultural. Buenos Aires, 1947.  
CAZENEUVE, Jean -L'Ethnologie. Paris, 1967.  
CHAUCHARD, Paul -Sociedades animales, sociedad humana. Buenos Aires, 1960.  
ELIOT, Smith G. -En el comienzo de la civilización. Buenos Aires, 1945.  
EVANS, Richard E.E. -Antropología social. Buenos Aires, 1957.  
FORDE, C.D. -Habitat, economía y sociedad (Introducción geográfica a la etnología). Buenos Aires, 1966.  
GADAMER, Hans-Georg y VOGLER, Paul (directores) -Antropología cultural. Barcelona, 1976.  
HALPERN, Joel M. -Los cambios en las comunidades rurales. Barcelona,

aw

- HERSKOVITS, Melville J. -El hombre y sus obras. México, 1968.
- HUNTINGTON, Ellsworth -Las fuentes de la civilización, México, 1949.
- IMBELLONI, José -Epítome de culturología. Buenos Aires, 1936 y 1953 (dos ediciones).
- KRICKEBERG, Walter -Etnología de América. México, 1946.
- KROEBER, A.L. -Antropología General. México, 1945.
- LOWIE, Robert -Antropología cultural. México, 1947 .
- MAIR, Lucy -Introducción a la antropología social. Madrid, 1970.
- MALINOWSKI, B. -Una teoría científica de la cultura. Buenos Aires, 1948.
- MARSHALL, D. Sahling -Las sociedades tribales. Barcelona,
- MAUDIT, J.A. -Manual Ethnographie. Paris, 1960.
- MAUSS, Marcel -Sociología y antropología. Madrid, 1971.
- MAUSS, Marcel -Introducción a la etnografía. Madrid, 1971.
- MERCIER, Paul -Historia de la antropología. Barcelona, 1969.
- REDFIELD, Robert -The primitive world and its transformations. - New York, 1966, (hay traducción).
- SERRANO, Antonio -Origen y formación del pueblo argentino. en Investigaciones y Ensayos, 13, Córdoba, 1972, pp.461-491.
- SERVICE, Ernest E. -Los cazadores. Barcelona, 1973.
- VIVANTE, Armando -Panorama étnico de la Argentina, en Revista Geográfica Americana, Buenos Aires, n°208, 1953.
- VIVANTE, Armando -La formación de un pueblo argentino, en Revista Geográfica Americana, Buenos Aires, n°233, 1955.
- VIVANTE, Armando -Paisaje y niveles ecológicos desde el punto de vista de la antropología, en Relaciones Sociedad Argentina de Antropología, Buenos Aires, 1973.
- PALMA, Néstor H. -Etología y antropología, en Relaciones de la Sociedad Argentina de Antropología, Buenos Aires, 1974: 63-88.
- VIVANTE, Armando -Cibernética y Sociedad. Buenos Aires, 1969.
- WIENER, Norbert -Los campesinos. Barcelona,
- WOLF, Eric R.

Nota Bene: La bibliografía de detalle se indicará de acuerdo al desarrollo del Curso.

*Armando Vivante*

Prof.Dr. Armando VIVANTE

*al.*

CATEDRA ETNOLOGIA GENERAL

Profesor Titular: Dr. Armando Vivante.

Jefe de Trabajos Prácticos: Lic. Marta Crivos.

Trabajos Prácticos - Año 1979

Programa

I. En base a la bibliografía sugerida en las clases teóricas y la que se indicará previamente a la primera clase práctica realizar el fichado de al menos tres definiciones de Antropología, Antropología Cultural, Etnología, Etnografía, Antropología Social, Folklore, Antropología Biológica, Arqueología, Prehistoria. Análisis de las definiciones.

II. Fichado y análisis de definiciones de cultura.

III. Etnología sistemática. Economía. (1968 al 1970).

Desarrollo: 1.- Definición de economía. 2.- Sistemas económicos. Tipos. 3.- Características de los hechos económicos. 4.- Tipos de economía. Clasificación. 5.- Economía Política y Antropología Económica. Su aplicación al estudio de las sociedades primitivas. Función de la Antropología Económica. 6.- Características del sistema maquinista y de las economías primitivas. Diferenciación. 7.- Fases económicas del proceso de producción. 8.- Clasificación de las especies de producción. 9.- División del trabajo. Excedente y especialización. 10.- Distribución en economías: a) sin intercambio, b) con intercambio simple y c) de mercado. 11.- Comercialización en economías de subsistencia. 12.- Consumo.

Temas especiales: Potlach. Kula.

Bibliografía: Obligatoria: Herskovits, M. El hombre y sus obras.

av.

Cap. XVII. Beals, R. y H. Heijer. Introducción a la Antropología. Cap. XII y XIV. De consulta: Cuvillier, A. Manual de Sociología. Pr. 151-55. Firth, R. Temas de Antropología Económica. 1º parte y Tipos Humanos. Cap. III. Lowie, R. Antropología Cultural. Cap. II al IV. Herskovits, M. Antropología Económica. Lagujie, Los sistemas económicos. Krause, F. La vida económica de los pueblos. Beattie, J. Otras culturas. Cap. XI Temas especiales: Potlatch: Mauss, M. Sociología y Antropología. Benedict, R. El hombre y la cultura. Cap. VI. Murdock, G. Nuestros contemporáneos primitivos. Forde, D. Habitat, economía y sociedad. Cap. VI. Kula: Malinowski, B. Argonautas del Pacífico Occidental. Cap. III y XXII.

#### IV. Etnología sistemática. Parentesco.

Desarrollo: 1.- Elementos de parentesco. 2.- Diagramas y abreviaturas usadas en parentesco. 3.- Agrupaciones familiares. Ejemplos etnográficos. 4.- Sistemas de parentesco. 5.- Clasificaciones de parentesco. 6.- Descendencia unilineal. Características del linaje y de la sib. Sistemas de parentesco en sociedades unilineales. 7.- Totemismo y clan. Funciones políticas y religiosas del clan. Ejemplos etnográficos. 8.- Tipos de residencia. 9.- Fratría y mitad. 10.- Definición de matrimonio. 11.- Matrimonio y parentesco: las regulaciones del incesto. Su función. 12.- Apareamiento preferencial. Levirate y sororate. 13.- Clasificación del matrimonio según el número de miembros. 14.- Precio de la novia y dote. 15.- Divorcio.

Temas especiales: Incesto. Covada.

Bibliografía: Obligatoria: Schusky, Manual de análisis del parentesco. Beals, R. y H. Hoijer. Introducción a la Antropología. Cap. XIII y XIV. Vocabulario de parentesco. Cátedra de Etnología General, 1976. De consulta: Herskovits, M. El hombre y sus obras. Cap. XVIII. Lowie, R. Antropología Cultural. Cap. XIII y XIV y La sociedad primitiva. Cap. II al VIII. Linton, R. Estudio del hombre. Cap. X y XI. Imbelloni, J. Epítome de culturología. Cap. IV. Radcliffe-Brown, Estructura y función en la sociedad primitiva. Cap. I al III. Leach, E. Replanteamiento de la Antropología. Cap. II al V. Firth, R. Tipos humanos, Cap. IV. Beattie, J. Otras culturas. Cap. VII y VIII. Bernatzik, H. Razas y pueblos del mundo. Glosario.

Temas especiales: Incesto: Levi-Strauss, C. Las estructuras elementales del parentesco. Cap. I y II. Sidler, Sobre la universalidad del tabú del incesto (en: L'Antropologie, T 77, año 1971). White, L. La ciencia de la cultura. Cap. XI. Malinowski, B. Estudios de psicología primitiva. Covada: Carlucci, M.A. (en: Runa VI. Partes 1 y 2) Kroeber, A. Antropología General. Cap. VIII pr. 92. Parentesco

#### V. Etnología sistemática. Religión

Desarrollo: 1.- Caracteres generales de la religión. 2.- Lo sobrenatural impersonal y lo sobrenatural personal, según Lowie. 3.- Concepto de animismo. 4.- Seres sobrenaturales y deidades. 5.- Prácticas religiosas: ritual. Sus formas. Culto. 6.- Objetos y lugares sagrados. 7.- Practicadores religiosos. Características del shaman y el sacerdote. 8.-

AV

Creencias mágicas y magia. 9.- Magia y Religión

10.- Totemismo. ~~33a/3333~~

Bibliografía: Obligatoria: Lowie, R. Antropología Cultural. Cap. XVII. Beals, R. y H. Hoijer. Introducción a la Antropología. Cap. XVIII. De consulta: Mauss, M. Introducción a la Etnografía. Cap. IX; Lo sagrado y lo profano y Sociología y Antropología Cap. IX. Malinowski, B. Magia, ciencia y religión. Evans-Pritchard, E. Las teorías de la religión primitiva. Frazer, S.J.G. La rama dorada. Durkheim, E. Las formas elementales de la vida religiosa. P.7 Cap.I. Eliade, M. Tratado de historia de las religiones y Lo sagrado y lo profano. Schmidt, P.W. Manual de historia comparada de las religiones. Lubbock, J. Los orígenes de la civilización y la condición primitiva del hombre. Cap. III al V. Beattie, J. Otras culturas. Cap. XII y XIII. Horton, Una definición de religión y sus usos (en: Journal of the Royal Anthropologist Institute, 1960, pg. 200). Metraux, A. Religión y magias indígenas de América del Sur. Imbelloni, J. Epítome de culturología. Levi-Strauss, C. El totemismo en la actualidad. Guía de campo del investigador social. Manuales Técnicos IV. Unión Panamericana, 1957. Cap. VII, 1º parte, 2º fascículo.

VI. Etnología sistemática. Arte.

Desarrollo: 1.- Naturaleza y origen del arte. 2.- Características del hecho artístico en culturas tradicionales y en culturas occidentales. 3.- Convencionalismo y realismo. 4.- Estilo. 5.- Técnicas. 6.- El arte y el individuo. 7.- Funcionalidad del arte. 8.-

AV

Poesía y prosa. 9.- Drama y música (función, estructura y sentido de las representaciones; caracter de la música, instrumentos). 10.- Folklore (clasificación de los elementos del folklore, formación, naturaleza y cultura en el folklore, difusión).

Bibliografía: Obligatoria: Herskovits, M. El hombre y sus obras. Cap. XXXIII a XXXV. Beals, R. y H. Hoijer. Introducción a la Antropología. Cap. XX. De consulta: Lowie, R. Antropología Cultural. Cap. XI. Imbelloni, J. Epítome de Culturología. Grosse, Ernest. Los comienzos del arte. Leonhard, Arte primitivo. Laming-Emperaire, Annette. El significado del arte rupestre paleolítico (métodos y explicaciones). En: Rev. Anales de Antropología de la U.N.A.M. Vol.1, 1964, pps.231. Orta Nadal, Ricardo. La historia en el arte de los pueblos ágrafos. Rev. de la Univ. de Santa Fé, Nº 212, 1957. Imbelloni, J. Concepto y praxis del folklore (En: Folklore Argentino, Introito). Cortazar, A.R. Esquema del Folklore.

#### VII. Antropología y Medicina.

Desarrollo: 1.- Etiologías. 2.- Métodos de diagnóstico. 3.- Técnicas terapéuticas. 4.- Prevensión de las enfermedades. 5.- Practicadores médicos.

Bibliografía: Obligatoria: Pardal, R. Medicina aborígen americana. Primera parte, ó Ackernecht, E.H. Medical Practices (En: Handbook of south american indians, T.V., pgs. 621 a 633.). De

av

consulta: Lowie, R. Antropología Cultural.  
Cap. XVIII. Eguña, A. Aporte para una  
bibliografía sobre el tema Antropología y  
Medicina.

VIII. Ecología y Ecología Antropológica.

Bibliografía: Obligatoria: Vivante, A. y N. Palma. Paisaje  
y niveles de análisis ecológico desde el punto de vista  
antropológico (En: Relaciones de la SAA, tomo VII, pgs. 277-81)  
Herskovits, M. El hombre y sus obras. Cap. X. De consulta:  
Clarke, G.L. Elementos de Ecología. Odum, E. Ecología. Forde, D.  
Habitat, economía y sociedad. Introducción. Firth, R. Tipos  
humanos. Cap. II. Lienhardt, G. Antropología Social, Cap. II  
Thompson, Laura. Las relaciones de hombres, animales y plantas  
en una comunidad isleña (Fiji) (En: American Anthropologist,  
LI, abril-junio 1949, pgs. 253-267. Repr. en Theodorson, G.A.  
Estudios de Ecología Humana, t. 2, 1974, pgs. 233-247).  
Symposia en Proc. VIII<sup>th</sup> Intern. Congr. of Anthropol. and Ethn.  
Sc., Tokyo-Kioto, 1968, vol III, pgs. 237ss. Murra, J.  
Rebaños y pastores en la economía del Tahuantinsuyo (En: Rev.  
Peruana de Cultura, nº 2, Lima, 1964). Cigliano, E. y R.  
Raffino. La Alumbreira. Antofagasta de la Sierra. Un modelo de  
ecología cultural prehispánica (En: Relaciones de la SAA, t. VII)  
Un modelo de poblamiento en el NO Argentino. Período de los  
Desarrollos Regionales (En: Obra del Centenario del Museo de  
La Plata, tomo II: Antropología, La Plata, 1977, pgs. 1 a 25)  
May, J. Ecología de las enfermedades humanas. Cuvillier, A.  
Manual de Sociología, cap. VII, pr. 135-140.

AV.

*Vivante*

Agosto 1979

CATEDRA ETNOLOGIA GENERAL