17

12

UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA

FACULTAD DE CIENCIAS NATURALES Y MUSEO

PROGRAMAS

AÑO 1980

Cátedra de ETNOLOGIA GENERAL

Profesor Dr. VIVANTE, Armando

UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA

FACULTAD DE CIENCIAS NATURALES
Y MUSEO
PASEO DEL BOSQUE, LA PLATA

CATEDRA DE ETNOLOGIA GENERAL

PROF. DR. ARMANDO VIVANTE

Corresponde Expte 16857
Cde. 57

LA PLATA, Mayo 2 de 1980.

Sr. Dr. Prof. BERNARDO DOUGHERTY
Director del Departamento de Antropología
S / D.

ref. elevación de Programa

Por su digno intermedio y a quien corresponda elevo a Ud. el programa de Etnología General que dictaré durante el presente ciclo lectivo 1980, de acuerdo a lo que resolviera por unanimidad el Claustro de Profesores y el informe respectivo que me diera personalmente la Señora Secretaria Académica.

Sin otro particular saludo a Ud. muy atte.

Un programa adjunto.

A. Vivante
Dr. ARMANDO VIVANTE
Prof. Titular

Sr Decano: Elevo a Ud. el presente programa remitido por el Sr Prof Dr Armando Vivante a los fines que correspondan.

Dra Gentz
Depto. Antropología, 10/5/80

DEP.DESPACHO, 26 de mayo de 1980

Pase a dictamen de la Comisión de Enseñanza.

DRA. ALICIA ELENA GALLEGO
SECRETARIO ASUNTOS ACADEMICOS

DR. JORGE O. KILMURRAY
DECANO

COMISION DE ENSEÑANZA, 28 de mayo de 1980

Vuestra Comisión de Enseñanza os aconseja aprobar el programa de la asignatura Etnología General para el presente año lectivo.

DEP.DESPACHO, 28 de mayo de 1980

Visto el dictamen que antecede, apruébese el mismo. Pase a conocimiento y efectos de la Dirección de Enseñanza; cumplido, gírese a la Biblioteca para que tome debida nota de la lista bibliográfica y ARCHIVESE.

DRA. ALICIA ELENA GALLEGO
SECRETARIO ASUNTOS ACADEMICOS

DR. JORGE O. KILMURRAY
DECANO

DIRECCION DE ENSEÑANZA, 13 de junio de 1980.-

En la fecha, se tomó nota.-

JORGE CESAR TABOADA
DIRECTOR DE ENSEÑANZA

BIBLIO//

Corresponde Expte. 16857
Cde. 57

///TECA, 2 de julio de 1980.-

----------En la fecha, se toma nota de la bibliografía.

MARTHA A. LAGUN DE MARTINO
DIRECTOR DE BIBLIOTECA

E T N O L O G I A G E N E R A L

Año lectivo 1980

Prof. Dr. Armando Vivante

I

INTRODUCCION A LA ETNOLOGIA - La antropología en el cuadro general de las ciencias y la etnología en el cuadro particular de las ciencias antropológicas - Definiciones de etnología; su objetivo específico. Los supuestos antecedentes históricos de la antropología - Iniciación a la bibliografía etnológica.

II

EL CONCEPTO BASICO DE CULTURA - Definiciones de cultura - Análisis crítico de la definición de E. Tylor - Cultura como Naturaleza - Niveles de análisis de la realidad - Geografía y cultura (Ecología)- Biología y cultura - Concepto de bien como unidad básica metodológica de la cultura - Jerarquía de bienes - Personalidad y cultura; el hombre como bien, el hombre natural y el hombre cultural. El modelo cultural; carácter operacional del modelo.

III

ESPECIFICIDAD DEL HECHO CULTURAL - Comparación entre animales y el hombre (Antropología y etología) - Instinto y conducta, adiestramiento y aprendizaje - Instrumento, trabajo y habla - Sociedad animal y sociedad humana - El problema de los "niños-lobos" desde el punto de vista antropológico - Bipedismo, mano y cerebro - Significado de la somatización de la cultura. Parasoma - El "superorgánico" de Spencer y Kroeber.

IV

CULTURA Y CULTURAS - Criterios clasificatorios - Modelos de clasificaciones - América etnológica. Argentina etnológica - Los recolectores - Los cazadores - Los campesinos - Las sociedades tribales - Las culturas protohistóricas - Las culturas industriales - Cultura folk (Antropología aplicada, por ejemplo a problemas médicos).

PROCESO Y CAMBIO CULTURAL - Dinámica - Terminología - Principios constantes y generales en los procesos de cambio - Antropología social. Etnólisis (anomia, disontia).

VI

LAS TEORIAS - Las llamadas escuelas - El enfoque naturalista. Evolucionismos - Ologénesis - Estructuralismo - Explicaciones del origen de la cultura. Cultura primordial y panacultura - Antropología filosófica y Filosofía antropológica -

VII

PRINCIPIOS METODOLÓGICOS - Reconstrucción del pasado y programación del futuro. Análisis del presente - Funcionalismo - Invención, préstamo, reinterpretación - Difusión, significado de los paralelos . Contactos - Criterios metodológicos básicos y subsidiarios; ejemplos - Cuadro para el estudio del cambio cultural - Cadenas isoglosemáticas. Isorei (isomorbus) - Areas culturales - Inventarios y cartografía pluridimensional (tiempo y espacio, sincronismo y diacronismo, horizonte de contradición) - Etnohistoria; los datos eruditos .

VIII

BIBLIOGRAFIA

ASHLEY MONTAGU, M.F. -La revolución del hombre. Buenos Aires 1967.

BENEDICT, Ruth -El hombre y la cultura. Buenos Aires, 1944.

BIDNEY, David -Theoretical Anthropology. New York, 1967.

BOAS, Frans -Cuestiones fundamentales de antropología cultural. Buenos Aires, 1947.

CAZENEUVE, Jean -L'Ethnologie. Paris, 1967.

CHAUCHARD, Paul -Sociedades animales, sociedad humana. Buenos Aires, 1960.

ELIOT, Smith G. -En el comienzo de la civilización. Buenos Aires, 1945.

EVANS, Richard E.E. -Antropología social. Buenos Aires, 1957.

FORDE, C.D. -Habitat, economía y sociedad (Introducción geográfica a la etnología). Buenos Aires, 1966.

GADAMER, Hans-Georg y VOGLER, Paul (directores) -Antropología cultural. Barcelona, 1976.

HALPERN, Joel M. -Los cambios enlas comunidades rurales. Barcelona, .

HERSKOVITS, Melville J. -El hombre y sus obras. México,1968.

HUNTINGTON, Ellsworth -Las fuentes de la civilización, México,1949.

IMBELLONI, José -Epítome de culturología. Buenos Aires, 1936 y 1953 (dos ediciones).

KRICKEBERG, Walter -Etnología de América. México, 1946.

KROEBER, A.L. -Antropología General. México, 1945.

LOWIE, Robert -Antropología cultural. México, 1947 .

MAIR, Lucy -Introducción a la antropología social. Madrid, 1970.

MALINOWSKI, B. -Una teoría científica de la cultura. Buenos Aires, 1948.

MARSHALL, D. Sahling -Las sociedades tribales. Barcelona,

MAUDIT, J.A. -Manuel d'Ethnographie. Paris,1960.

MAUSS, Marcel -Sociología y antropología. Madrid, 1971.

MAUSS, Marcel -Introducción a la etnografía. Madrid, 1971.

MERCIER, Paul -Historia de la antropología. Barcelona,1969.

REDFIELD, Robert -The primitive world and its transformations. New York, 1966. (hay traducción)

SERRANO, Antonio -Origen y formación del pueblo argentino. en Investigaciones y Ensayos,13,Córdoba, 1972,pp.461-491.

SERVICE, Ernest E. -Los cazadores. Barcelona, 1973.

VIVANTE, Armando -Panorama étnico de la Argentina. en Revista Geográfica Americana, Buenos Aires, n°208,1953.

VIVANTE, Armando -La formación de un pueblo argentino, en Revista Geográfica Americana, Buenos Aires, n°233, 1955.

VIVANTE, Armando
PALMA, Néstor H. -Paisaje y niveles ecológicos desde el punto de vista de la antropología. en Relaciones Sociedad Argentina de Antropología, Buenos Aires, 1973.

VIVANTE, Armando -Etología y antropología. en Relaciones de la Sociedad Argentina de Antropología, Buenos Aires, 1974: 63-88.

WIENER, Norbert -Cibernética y Sociedad. Buenos Aires,1969.

WOLF, Eric R. -Los campesinos. Barcelona,

Nota Bene: La bibliografía de detalle se indicará de acuerdo al desarrollo del Curso.

Prof.Dr. Armando VIVANTE

CATEDRA ETNOLOGIA GENERAL

Profesor Titular: Dr. Armando Vivante.

Jefe de Trabajos Prácticos: Lic. Marta Crivos.

Ayudante Diplomado: Lic. Gustavo Pis Diez.

Trabajos Prácticos - Año 1980

Programa

I. En base a la bibliografía sugerida en las clases teóricas y la que se indicará previamente a la primera clase práctica, realizar el fichado de al menos tres definiciones de cada una de las disciplinas antropológicas.

II. Fichado y análisis de definiciones de cultura.

III. Etnología sistemática. Economía.

Desarrollo: 1.- Definición de economía. 2.- Sistemas económicos. Tipos. 3.- Características de los hechos económicos. 4.- Tipos de economía. Clasificación. 5.- Economía Política y Antropología Económica. Su aplicación al estudio de las sociedades primitivas. Función de la Antropología Económica. 6.- Características del sistema maquinista y de las economías primitivas. Diferenciación. 7.- Fases económicas del proceso de producción. 8.- Clasificación de las especies de producción. 9.- División del trabajo. Excedente y especialización. 10.- Distribución en economías: a) sin intercambio, b) con intercambio simple y c) de mercado. 11.- Comercialización en economías de subsistencia. 12.- Consumo.

Temas especiales: Potlach. Kula.

Bibliografía: Obligatoria: Herkovits, M. El hombre y sus obras. Cap. XVII. Beals, R. y H. Hoijer. Introducción a la Antropología. Cap. XII y XIV. De consulta: Cuvillier, A. Manual de Sociología. Pr. 151-55. Firth, R. Temas de Antropología Económica. 1º parte y Tipos Humanos. Cap. III. Lowie, R. Antropología Cultural. Cap. II al IV. Herskovits, M. Antropología Económica. Lagujie, Los sistemas económicos. Krause, F. La vida económica de los pueblos. Beattie, J. Otras culturas. Cap. XI. Cone, Cynthia A. y Pertti J. Pelto. Guía para el estudio de la antropología cultural. 5.

Temas especiales: Potlatch: Mauss, M. Sociología y Antropología. Benedict, R. El hombre y la cultura. Cap. IV. Murdock, G. Nuestros

contemporáneos primitivos. Forde, D. Habitat, economía y sociedad. Cap. VI. Kula: Malinowski, B. Argonautas del Pacífico Occidental. Cap. III y XXII.

IV. Etnología sistemática. Parentesco.

Desarrollo: 1.- Elementos del parentesco. 2.- Diagramas y abreviaturas usadas en parentesco. 3.- Agrupaciones familiares. Ejemplos etnográficos. 4.- Sistemas de parentesco. 5.- Clasificaciones de parentesco. 6.- Descendencia unilineal. Características del linaje y de la sib. Sistemas de parentesco en sociedades unilineales. 7.- Totemismo y clan. Funciones políticas y religiosas del clan. Ejemplos etnográficos. 8.- Tipos de residencia. 9.- Fratría y mitad. 10.- Definición de matrimonio. 11.- Matrimonio y parentesco: las regulaciones del incesto. Su función. 12.- Apareamiento preferencial. Levirato y sororato. 13.- Clasificación del matrimonio según el número de miembros. 14.- Precio de la novia y dote. 15.- Divorcio.

Temas especiales: Incesto. Covada.

Bibliografía: Obligatoria: Schusky, Manual de análisis del parentesco. Beals, R. y H. Hoijer. Introducción a la Antropología. Cap. XIII y XIV. Vocabulario de parentesco. Cátedra de Etnología General, 1976.

De consulta: Herskovits, M. El hombre y sus obras. Cap. XVIII. Lowie, R. Antropología Cultural. Cap. XIII y XIV y La sociedad primitiva. Cap. II al VIII. Linton, R. Estudio del hombre. Cap. X y XI. Imbelloni, J. Epítome de Culturología. Cap. IV. Radcliffe-Brown, Estructura y función en la sociedad primitiva. Cap. I al III Leach, E. Replanteamiento de la Antropología. Cap. II al V. Firth, R. Tipos humanos, Cp. IV. Beattie, J. Otras culturas. Cap. VII y VIII. Cone, C. y Pelto, P. Guía para el estudio de la antropología cultural. 5. Bernatzik, H. Razas y pueblos del mundo. Glosario.

Temas especiales: Incesto: Levi-Strauss, C. Las estructuras elementales del parentesco. Cap. I y II . Sidler, Sobre la universalidad del tabú del incesto (en: L'Antropologie, T 77, año 1971). White, L. La ciencia de la cultura. Cap. XI. Malinowski, B. Estudios de psicología primitiva. Covada: Carlucci, M.A. (en: Runa VI. Partes 1 y 2). Kroeber, A. Antropología General. Cap. VIII pr. 92.

V. Etnología sistemática. Religión.

Desarrollo: 1.- Caracteres generales de la religión. 2.- Lo sobrenatural impersonal y lo sobrenatural personal, según Lowie. 3.- Concepto de animismo. 4.- Seres sobrenaturales y deidades. 5.- Prácticas religiosas: ritual. Sus formas. Culto. 6.- Objetos y lugares sagrados. 7.- Practicadores religiosos. Características del shaman y el sacerdote. 8.- Creencias mágicas y magia. 9.- Magia y Religión. 10.- Totemismo.

Bibliografía: Obligatoria: Lowie, R. Antropología Cultural. Cap. XVII. Beals, R. y H. Hoijer. Introducción ala Antropología. Cap. XVIII. De consulta: Mauss, M. Introducción a la Etnografía. Cap. IX.; Lo sagrado y lo profano y Sociología y Antropología Cap. IX. Malinowski, B. Magia, ciencia y religión. Evans-Pritchard, E. Las teorías de la religión primitiva. Frazer, S.J.G. La rama dorada. Durkheim, E. Las formas elementales de la vida religiosa. P. 7 Cap. I. Elíade, M. Tratado de historia de las religiones y Lo sagrado y lo profano. Schmidt, P.W. Manual de historia comparada de las religiones. Lubbock, J. Los orígenes de la covilización y la condición primitiva del hombre. Cap. III al V. Beattie, J. Otras culturas. Cap. XII y XIII. Cone, C. y Pelto, P. Guía para el estudio de la antropología cultural. 5. Horton, Una definición de religión y sus usos (en: Journal of the Royal Anthropologist Institute, 1960, pg. 200). Metraux, A. Religión y magias indígenas de América del Sur. Imbelloni, J. Epítome de culturología. Levi-Strauss, C. El totemismo en la actualidad. Guía de campo del investigador social. Manuales Técnicos IV. Unión Panamericana, 1957. Cap. VII, 1º parte, 2º fascículo.

VI. Ecología y Ecología antropológica.

Bibliografía: Obligatoria: Vivante, A. y N. Palma. Paisaje y niveles de análisis ecológico desde el punto de vista antropológico (En: Relaciones de la SAA, tomo VII, pgs. 277-81). Herskovits, M. El hombre y sus obras. Cap. X. De consulta: Clarke, G.L. Elementos de Ecología. Odum, E. Ecología. Forde, D. Habitat, economía y sociedad. Introducción. Firth,R. Tipos humanos. Cap. II. Lienhardt, G. Antropología Social, cap. II. Thompson, Laura. Las relaciones de hombres, animales y plantas en una comunidad isleña (Fiji) (En: American Anthropologist, LI, abril-junio 1949, pgs. 253-267. Repr. en Theodorson, G.A. Estudios de Ecología humana, t. 2, 1974, pgs. 233-247). Symposia en Proc. VIIIth Intern. Congr. of Anthrop. and Ethn. Sc., Tokyo-Kioto, 1968, vol III, pgs. 237ss.

Murra, J. Rebaños y pastores en la economía del Tahuantinsuyo. (En: Rev. Peruana de Cultura, nº 2, Lima, 1964). Cigliano, E. y R. Raffino. La Alumbrera. Antofagasta de la Sierra. Un modelo de ecología cultural prehispánica (En: Relaciones de la SAA, t.VII) Un modelo de poblamiento en el NO Argentino. Período de los Desarrollos Regionales (En: Obra del Centenario del Museo de La Plata, tomo II: Antropología, La Plata, 1977, pgs. 1 a 25) May, J. Ecología de las enfermedades humanas. Cone, C. y Pelto, P. Guía para el estudio de la antropología cultural. 5. Cuvillier, A. Manual de Sociología. Cap. VII, pr. 135-140.

CATEDRA ETNOLOGIA GENERAL
Marzo 1980