

LA JUVENTUD DE AMEGHINO (1)

Azúcar COLLAZO

PURGO-LAXATIVO

Sin más sabor que el del azúcar común. A dosis laxante; (una cucharadita dos o tres veces por semana) cura rápidamente el estreñimiento, la jaqueca (dolores de cabeza), la acidez y pesadez de estómago, los cólicos hepáticos, los granos, barros, etc.), las infecciones intestinales y desinfecta y normaliza el funcionamiento del tubo digestivo, siendo muy eficaz contra los vómitos y demás molestias de las señoras en estado y durante la lactancia.

A dosis mayor; purga a los niños y adultos sin que lo sepan y evita el resquebrajamiento de estómago e irritaciones que ocasionan los demás purgantes.

Se toma a cualquier hora, con leche, café con leche, etc., de preferencia después de cenar, y su efecto es suave, seguro y completamente inofensivo.

Pida folletos a la FARMACIA DEL CONDOR CORDOBA 384 - ROSARIO LA QUE MAS BARATO VENDE En Buenos Aires: Droguería Americana, C. Mitre 2176.



—Pero, Totito, ¿cómo quieres dar un buen quete en casa, si no tenemos ninguna sal-bastante grande?

—¡Qué bobita sos, Lulu! ¿No ves que compré un buen tordo a Longobardi, de la calle Bolívar 280, y le alquilaré alfombras, plantas y adornos para cubrir y engalanar el patio y así lo podremos utilizar para comer?

Señores, es la mejor fórmula que he visto.

Deseando estar aún más seguros de la eficacia de las Pastillas Restauradoras del Dr. Franklin, marca "Velcas", para combatir las enfermedades de la sangre y los nervios, mandamos la fórmula y varias muestras de estas Pastillas al médico jefe de la Facultad de uso de los mayores hospitales de San Francisco, California, escribiéndole: "Diga, nos, francamente, su opinión sobre las "Velcas", pues deseamos darla a conocer a nuestros amigos de la América Latina". Después de dos semanas recibimos su contestación: "Señores", nos escribo, "es la mejor fórmula de este género que he visto; y he visto bastantes. Sometí sus pastillas "Velcas" a un análisis minucioso y puedo asegurarlo que son inmejorables para el tratamiento de las enfermedades de la sangre y de los nervios. No conozco ningún otro preparado que pueda recomendar con tanta confianza a mis pacientes, como medicina restauradora. Lo he usado después de cualquier enfermedad enervante, tonifican el sistema y los nervios debilitados por la enfermedad; proporcionan al paciente sangre rica y pura, fortificando los tejidos gastados de todo el cuerpo. En todos los casos, tomando las "Velcas" de acuerdo con las instrucciones que acompañan a cada frasco, tonificarán los nervios débiles y purificarán la sangre, enriqueciéndola. Para devolver al hombre la fuerza y el vigor, tanto físicos como mentales, perdidos prematuramente por excesos sexuales, las Pastillas "Velcas" no tienen rival. Siendo la nerviosidad, erupciones de la piel, reumatismo, fiebres, paludismo, neuralgias, etc., enfermedades de la sangre y de los nervios, ciertamente pueden decir que en las "Velcas" poseen una medicina que cura todos estos males de raíz; pues, como dejo dicho, son el remedio sin igual para el tratamiento de las enfermedades arriba citadas." En cada frasco de cuarenta Pastillas "Velcas" encontrarán cinco de los descubrimientos Laxocofites del Dr. Richards, remedio eficaz para el estreñimiento.

Si Ud. sufre alguna afección de la sangre o de los nervios, o si necesita un tónico reconstituyente, obtenga de su farmacéutico las Pastillas Restauradoras del Dr. Franklin marca "Velcas". No acepte sustitutos; lo que Ud. necesita es Curarse, no una medicina más barata.

Para informes, dirigirse a L. F. Miñanta, Rivadavia 1255, Buenos Aires.

El hombre extraordinario se anuncia precozmente en el niño, muestra su vocación en la adolescencia y define su personalidad en la juventud; la edad viril, de los treinta a los cincuenta años, sirve habitualmente para desenvolver o aplicar las ideas generales ya formadas; después, con excepciones raras, limitase a dar coordinación y firmeza a su obra anterior, cegadas ya las fuentes de la imaginación creadora.

En pocos grandes hombres se comprueba esa regla general con más exactitud que en Ameghino. A la edad de treinta años, con "Filogenia" (1884), su personalidad intelectual aparece ya formada; hasta los cincuenta, con "Las formaciones sedimentarias" (1906), realiza su obra propiamente creadora; después trabaja en demostraciones parciales que aspiran a consolidarla y bosqueja ensayos de coordinación sinóptica.

Justo será, por consiguiente, antes de examinar su obra, conocer la formación de su personalidad en la adolescencia y la juventud; sus primeros tanteos y previsiones dan la clave de las ideas generales que van poblando su mente, constituyendo el armazón que servirá de sostén a la obra entera.

Los comienzos de Ameghino fueron precoces. Después de frecuentar la escuela municipal de Mercedes (1862-1867), ingresó en 1868 a la Escuela Normal de Preceptores, de Buenos Aires, interrumpiendo sus estudios por la clausura del establecimiento; en 1869 fué nombrado subpreceptor de la Escuela Elemental núm. 2 de Mercedes, puesto que desempeñó hasta 1877 en que fué ascendido a director de la misma.

Tenía catorce años de edad cuando vino a Buenos Aires. Ya había oído hablar, en su pueblo, de "fósiles antediluvianos" y de personas ilustradas que atribuían importancia a su estudio; en la capital tuvo oportunidad de visitar el Museo Público que por entonces dirigía el naturalista Burmeister, informándose, a la vez, de algunas publicaciones relativas a la geología y



Ingenieros.

la paleontología argentinas. En 1869, de regreso a su escuela de Mercedes, el subpreceptor novel había ensanchado el área de su curiosidad.

Era, en el mundo entero, la época de mayor auge para los estudios prehistóricos. Removidas las ciencias naturales por Lyell y Darwin, una legión de estudiosos comenzaba a aplicar en dominios particulares las doctrinas o hipótesis sembradas por aquellos genios generalizadores. Esas actividades hallaron ecos favorables en Buenos Aires; los trabajos de Burmeister despertaron interés entre algunos jóvenes que intentaron tomar camino en las ciencias naturales: Moreno, Zeballos, Lista, Holmberg, los Lynch Arribalzaga, Leuzamón, a cuyos tanteos uníanse los de Liberani, Scalabrini, Spegazzini, iniciados todos entre 1870 y 1880.

(1) Capítulo extractado del libro "Las doctrinas de Ameghino. La tierra, la vida y el hombre. Exposición sistemática, con numerosos esquemas y grabados, dedicada a los maestros de escuela", por el doctor José Ingenieros.

En 1871, a los diez y siete años de edad, Ameghino tuvo la suerte de leer a Lyell; poco después pasaron por sus manos algunas obras de Darwin. Su vocación quedó firmemente definida; en sus primeros trabajos es visible la huella de los dos grandes maestros, que perdura en la obra de su edad viril. Con la ayuda del uno se hace geólogo; con la del otro, naturalista. En las ho-

ras que le deja libres su escuela, va a las márgenes del Luján, observa, cava, colecciona. En 1872 lee a Burmeister; aprende mucho de él, pero no acepta ciegamente sus conclusiones. Enemigo del tradicionalismo dogmático, ve en las ciencias nuevas un ariete formidable contra las supersticiones viejas; Lyell y Darwin le han armado contra las leyendas teológicas sobre el origen del mundo y del hombre. Es, en ciencia, como en todo, un revolucionario.



Ameghino, cuyo nacimiento se recuerda en el día de mañana.

Poco a poco llegan a Buenos Aires las primeras noticias de sus colecciones y estudios; la prensa elogia su dedicación, pero los técnicos desconfían de su competencia. En septiembre de 1874 va a Mercedes el doctor Ramorino, para presenciar una excavación en el sitio de sus anteriores hallazgos. El 31 de octubre de 1875, a los veintidós años de edad, Ameghino escribe una carta a Gervais, director de "Journal de Zoologie", comunicándole lo siguiente: "En el pequeño arroyo Frías, en las inmediaciones de Mercedes, y a 20 leguas de Buenos Aires, he encontrado muchos huesos fósiles humanos, a cuatro metros de profundidad, en un terreno cuaternario que jamás había sido removido.

"En presencia del profesor Giovanni Ramorino y de muchas otras personas, encontré algunos mezclados con una gran cantidad de carbón de leña, tierra cocida, osamentas quemadas y estrías, puntas de flechas, de escoplos y de cuchillos de sílex y una gran cantidad de osamentas pertenecientes a una quinceena de especies de mamíferos en gran parte extinguidos, entre los cuales se encontraban el "Hoplaphorus ornatus" (Burm.), el "Lagostomus angustidens" (Burm.), el "Canis protalopex" (Lund.), el "Eutatus Seguíni" (Gerv.) y el "Triodon mercedensis" (Nob.).

"En diversos parajes del Río Luján, cerca de Mercedes y de Luján, bajo distintas capas de terreno cuaternario que jamás había sido removido, he encontrado, y han encontrado también otras personas, osamentas de animales extinguidos con estrías e incisiones he-

(Sigue en la otra página).

Si Vd. desea un calzado cómodo y de calidad

le conviene nuestra oferta especial:

\$16.80

Art. 2140

De becerro negro, suela y todo el material de primera calidad, plantillado "Goodyear Welt".

Casa Calzado Osiris Corrientes 932 MARTÍN CHRISTIANSEN y Cia. Prestamos especial atención a los pedidos del interior.



VERMOUTH CINZANO VERMOUTH

Longo 22 cent. Junta 7 cent. por 100 metros. Completa \$ 7.- Pila repuesto \$ 1.40

Completa \$ 4.50 Pila repuesto \$ 0.90

FLUETE PAGO

A COMERCIANTES PRECIOS ESPECIALES SOLICITEN CATALOGO

A. Pandra Sarmiento 420-22 B. Aires

ESCUELAS INTERNACIONALES

Esta institución, dedicada a la enseñanza por correspondencia desde hace 27 años, le ofrece a Ud. la oportunidad de adquirir en su propia casa y sin abandonar su trabajo, la preparación técnica que necesita para mejorar de posición. Le aconsejamos pida informes.



ESCUELAS INTERNACIONALES

(International Correspondence Schools) AVENIDA DE MAYO 1396—Buenos Aires Sirvase enviarme datos sobre el curso marcado (X).

- PERITO MECANICO ELECTRICISTA
- ALUMBRADO ELÉCTRICO
- INSTALACIONES ELÉCTRICAS
- TRANVIAS ELÉCTRICOS
- DINAMOS Y MOTORES
- DISTRIBUCION INTERIOR
- INGENIERIA MECANICA
- TÉCNICO MAQUINISTA
- TALLEZ MECANICO Y MONTAJE
- CONSTRUCCION Y DIBUJO DE MAQUINAS
- DIBUJO DE MÁQUINAS
- MANEJO DE LAS INST. DE VAPOR
- MANEJO DE LAS MÁQUINAS DE VAPOR Y DINAMOS
- PROPAGANDA
- CONTABILIDAD
- TAQUIGRAFIA
- INGENIERIA DE FERROCARRILES
- AGRIMENSURA
- MANEJO DE LOCOMOTORAS
- INGLÉS Y FRANCÉS

(Nombre)

(Dirección)

M. A. 1989

ehas evidentemente por la mano del Hombre, huesos puntiagudos, cnebillos y pulidores de hueso, puntas de flechas, escoplos y cuchillos de sílex y fragmentos de tierra cocida mezclados con numerosos restos de "Mastodon Humboldtii" (Cuv.), "Myiodon robustus" (Ow.), "Ursus bonariensis" (Gerv.), "Pampatherium typus" (Nob.), "Bos pampaeus" (Nob.), "Toxodon platenensis" (Ow.), "Lagostomus fossilis" (Nob.), "Glyptodon elongatus" (Burm.), "Vulpes fossilis" (Nob.), "Equus curvidens" (Ow.), "Equus neogaeus" (Gerv.), y de muchos otros animales extinguidos."

Conviene señalar que en estas breves líneas se encuentra el germen de algunas ideas fundamentales desenvueltas por Ameghino durante treinta años.

Aunque figura a la cabeza de su biografía científica, no fué ese su primer escrito destinado a la publicidad. El subreceptor de escuela tenía temperamento combativo y gustaba de escribir bajo seudónimo en periódicos lugareños, sobre tópicos algo inquietantes; famoso es un artículo suyo sobre la Virgen de Luján, tan poco galante para la leñosa imagen que nunca se lo perdonaron los que viven de su culto, ni aun después de fallecido el sabio. Trató, asimismo, algunos temas relacionados con sus estudios; dos artículos, "El tamar y sus futuras consecuencias" y "Origen de la tosea", han sido reimpresos en el prólogo a la edición de sus obras. El 1.º de enero de 1875 comenzó a redactar notas de sus observaciones, conocidas como "Diario de un naturalista", inspiradas ciertamente por la lectura de Darwin; ese mismo año publicó en "La Aspiración", de Mercedes, parte del trabajo "Ensayos para servir de base a un estudio de la formación pampeana", y un breve folleto titulado "Notas sobre algunos fósiles nuevos de la formación pampeana".

Estos dos trabajos, de 1875, fueron refundidos y muy ampliados en las "Memorias" presentadas por Ameghino a la "Sociedad Científica Argentina", en mayo del siguiente año, 1876: "El Hombre cuaternario en la Pampa" y "Ensayo de un estudio de los terrenos de transporte cuaternarios de la provincia de Buenos Aires". Ambas memorias—cuyo texto se publicó por vez primera en 1914, después de su muerte—son dignas de consideración especial; en ellas aparecen ya definidas las líneas madres de toda la obra de Ameghino, claramente pensadas a los veintidós años de edad. Su pensamiento, sin embargo, carecía, por entonces, de satisfactoria demostración; limitábase a una serie de hipótesis esencialmente fundadas y de prematuras generalizaciones. Antes que la obra severa de un hombre de ciencia, fué el arriesgado salto en lo desconocido, propio del hombre de genio; y toda la vida de Ameghino, hombre de ciencia, fué un constante esfuerzo para probar la legitimidad de esas precoces hipótesis geniales.

Procedían cuerdamente, en 1876, los miembros del Jurado de la "Sociedad Científica Argentina"—Pedro N. Arata, Francisco P. Moreno y Carlos Berg—al considerar insuficientemente fundadas las conclusiones de su Memoria sobre los terrenos cuaternarios y no aceptar como resuelta la existencia del hombre fósil en la pampa; en esa época, con los datos consignados en la Memoria misma, la duda era legítima y se justificaba la reserva de los ceñudines censores, cuya tarea consistía en juzgar las hipótesis por sus fundamentos, sin adelantarse al porvenir.

En las vacaciones escolares 1875-1876 realizó Ameghino un viaje a la Banda Oriental del Uruguay, con el propósito de verificar algunas noticias sobre hallazgos paleontológicos y arqueológicos. En 1877 dió a la publicidad sus resultados en un volumen "Noticias sobre las antigüedades indias de la Banda Oriental", que fué su primer libro; el mismo año apareció su carta a Ramón Lista sobre "El hombre fósil argentino", provocándole a una

controversia sobre la coexistencia del hombre con los grandes mamíferos fósiles sudamericanos, que Lista negaba. Como exigua compensación a estos afanes, en septiembre de 1877 fué nombrado director titular de su escuela municipal, cargo que desempeñaba interinamente desde abril del mismo año.

Poco tiempo permaneció en él. El mundo entero tenía puestos los ojos sobre un gran acontecimiento: la Exposición Internacional de 1878, en París. El comité organizador había asignado puesto preferente a las secciones científicas; varios coleccionistas de fósiles y objetos prehistóricos sudamericanos habían sido instados a exhibir sus tesoros en el gran torneo del pensamiento y del trabajo. Ameghino decidió ir personalmente, convencido de que sus hipótesis serían mejor recibidas en París que en Buenos Aires. Renunció su cargo de director de escuela a principios de 1878 y con la doble carga de sus colecciones y teorías se dirigió a la gran urbe, lleno de las esperanzas optimistas que arrullaban su imaginación de veinticuatro años.

Su primera iniciativa fué hacer una obra de provecho para la naciente ciencia de su patria: "Catálogo especial de la sección antropológica y paleontológica de la República Argentina en la exposición universal de 1878 en París".

Con motivo de la compilación de su "Catálogo", Ameghino estrechó amistad con Henri Gervais, que fué su consejero y maestro en cuestiones paleontológicas; juntos publicaron "Los mamíferos fósiles de la América Meridional" (1880), recuento ordenado y sistemático de los que se conocían hasta esa fecha.

Sin más recursos que sus colecciones, vióse en la necesidad de vender una parte de ellas, en ciento veinte mil francos, no sólo para afrontar los gastos de viaje, sino para editar "La Antigüedad del hombre en el Plata".

A mediados de 1881 regresó a Buenos Aires; tenía veintisiete años de edad. Como había renunciado su cargo en la enseñanza, resolvió en 1882 establecer un pequeño comercio de librería, bajo el título significativo de "El Glyptodón". Ese año presentó sus colecciones a la Exposición Continental de Buenos Aires, redactando un "Catálogo Explicativo"; sintetizó sus ideas generales sobre "La Edad de la Piedra" y renovó su profesión de transformista con "Un recuerdo a la memoria de Darwin: el transformismo considerado como ciencia exacta". Cuatro nuevas monografías publicó en 1883 y dos en 1884, año en que pudo imprimir su gran obra sistemática: "Filogenia: Principios de clasificación transformista basados sobre leyes naturales y proporciones matemáticas".

Los cimientos de su obra estaban terminados a la edad de treinta años: "Los mamíferos fósiles, Antigüedad del Hombre" (incluyendo "La Formación Pampeana") y "Filogenia".

Sobre ellos veremos desenvolverse su pensamiento entero, tomando tres direcciones paralelas. De "La Formación Pampeana" arranca toda su obra de geólogo; ella le sirve como término de comparación para estudiar otras formaciones y establecer su cronología. Desde "Los Mamíferos Fósiles" va integrándose su paleontología sudamericana, añadiendo una tras otra las descripciones de faunas extinguidas, muchas de ellas ignoradas hasta entonces. En "La Antigüedad del Hombre" está el sillar inicial de sus hipótesis antropogénicas, a cuya demostración convergerá la empeñosa labor de su edad madura. Y como testimonio de su método, "Filogenia", perspicua aplicación del "método genético" a un dominio de las ciencias naturales en que se proponía hallar una demostración irrefutable del transformismo o doctrina de la evolución de las especies (1).

José INGENIEROS.

(1) En la actualidad esta doctrina es la única explicación legítima del origen de las

Si desea gozar de buena salud, sea cual fuere la causa de su dolencia, tonifique su organismo y depure su sangre.

Las investigaciones realizadas sobre la debilidad general, han llevado al convencimiento a las eminencias médicas, de que la anemia, clorosis, apatamiento nervioso (neurastenia), imperfecto desarrollo de los huesos (raquitismo) desarreglos menstruales, de la digestión, del hígado, riñones, etc., así como la predisposición para contraer ciertas enfermedades como el reumatismo, el tífus, la tuberculosis, la sífilis, etc., y sus recidivas se deben exclusivamente a la pobreza e impurezas de la sangre.

Es la sangre el laboratorio químico del cuerpo humano, puesto que en ella y no en el estómago, como vulgarmente se cree, se ejerce la verdadera asimilación de los alimentos transformándose en substancia vital que llevada en constante movimiento a las diferentes partes del organismo va dejando, no solamente los principios nutritivos indispensables a su funcionamiento, sino que se apodera de los elementos nocivos para por medio de los resortes a ella peculiares expelerlos al exterior.

La anormal desviación de las funciones de la nutrición es la causa originaria de los trastornos que predisponen al desarrollo de las enfermedades afeadas, y para combatirlas se han preconizado infinidad de preparaciones medicamentosas, pero ninguna ha llegado a reunir los caracteres de un verdadero recon-

tituyente, desde que no basta dar hierro, arsénico, iódico, nuez vómica, hemoglobina, etcétera, al enfermo, es indispensable combinarlos con coadyuvantes y correctivos apropiados que ofrezcan garantía de la absorción necesaria al organismo y eliminación fácil del sobrante.

Necesitamos una combinación científica que responda a los hechos prácticos que pudiéramos llamar de consumo y pérdida que experimenta diariamente el cuerpo humano y esto solamente se consigue con la Poción Tónica Depurativa Collazo, cuyos sorprendentes efectos han sido constatados por los más notables Médicos, quienes la consideran el tónico por excelencia para niños y adultos, porque sin cansar el estómago e intestinos, como sucede con la mayoría de los tónicos, activa la asimilación de los alimentos, limpia el hígado y los riñones, previene las fermentaciones intestinales y regenerando la sangre, aumenta el número de los glóbulos rojos, regulariza y asegura el normal desarrollo de los huesos, músculos, nervios, etc., realizando el ideal de la salud, que es sangre pura y organismo fuerte.

Precio, \$ 4. Pida folletos a la Farmacia del Cóndor, Córdoba 884, Rosario. La que más barato vende.

En Buenos Aires, Droguería Americana, Bartolomé Mitre 2176.

especies. Muchos dialécticos, más hábiles que ignorantes, suelen reducir la doctrina general de la evolución a las fórmulas verbales con que Hegel o Spencer han intentado explicar su proceso o su mecanismo; siendo tales fórmulas compuestas de palabras, harto fáciles de refutar con otras palabras, resulta cómodo el procedimiento para hacer creer a los incautos que es inexacto el único dato general y constante que no

tiene excepción en dominio alguno de la experiencia: la evolución o transformación de todo lo que constituye el Universo, tal como el hombre puede conocerlo. La doctrina de la evolución de las especies, o transformismo, es un caso particular de esa evolución o transformación general, cuya evidencia experiencial es independiente de las fórmulas más o menos felices con que se haya intentado explicar su proceso o mecanismo.

## Calzado para señora

Las damas de nuestra sociedad suelen tener dificultad en hallar el modelo de CALZADO que haga justicia a los refinados perfiles de su pie. En nuestra sección CALZADO las damas encontrarán los modelos que satisfagan sus deseos en todos conceptos. Por la variedad de sus estilos elegantísimos, por la calidad extra de sus materiales y por la esmeradísima hechura, nuestro CALZADO será preferido por las señoras que quieran calzar bien, sin realizar un desembolso excesivo.

ZAPATO charolado, igual al modelo, taco Luis XV, el par, a

\$ 17.<sup>25</sup>

ZAPATO escotado, charolado, taco Luis XV, el par, a

\$ 16.<sup>65</sup>

SECCIÓN  
MEDIAS PARA SEÑORAS  
Hemos inaugurado esta sección con un surtido tan espléndido como excepcional.

# ZABALA

= B<sup>ME</sup> MITRE Y ESMERALDA

