

9

11

UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA

**FACULTAD DE CIENCIAS NATURALES  
Y MUSEO**



**PROGRAMAS**



AÑO 1982

Cátedra de ..... ETNOGRAFIA AMERICANA .....

Profesor ..... Dr. GANCEDO, Omar A.....

Corresponde N° xpte 1960-18052  
Cde. 22

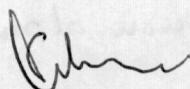
LA PLATA, 5 de abril de 1982.-

SEÑOR DECANO  
DE LA FACULTAD DE CIENCIAS NATURALES  
Dr VICTOR EDUARDO MAURÍÑO

S / D

Tengo el agrado de dirigirme a Ud., a  
fin de remitirle el programa de Etnografía Americana a dictarse en el-  
presente año.

Sin otro particular lo saluda muy aten-  
tamente



Dr OMAR ANTONIO GANCEDO

Prof Adjunto Full Time  
Etnografía Americana

28-V-82

////to Despacho, 12 de abril de 1982.

Pase a informe del Área ANTROPOLOGIA; cumplido,  
elevese a dictamen de la Comisión de Enseñanza.

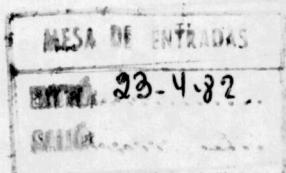
Lic. RUBEN OSCAR CUESTA  
SECRETARIO DE ASUNTOS ACADÉMICOS

DR. VICTOR EDUARDO MAURIÑO  
DECANO  
FACULTAD DE CIENCIAS NATURALES Y MUSEO

La Plata, 20 de Abril de 1982.

En el día de lo fecha el Claustro de profesores del Área Antropología  
tomó conocimiento de los contenidos del programa elaborado por el Dr. Gancedo  
y dio su aprobación al mismo para el presente año lectivo

Rubén Oscar Cuesta de González



FOLIO  
DE LA PLATA  
MUSEOS Y GALERIAS

ETNOGRAFIA AMERICANA

A) Objetivos de la asignatura:

La materia Etnografía Americana busca comprender los grupos etnográficos de la América dentro del marco de la antropología. Analizar los distintos pueblos etnográficos para conocer su cultura material espiritual y social, tomando los pueblos de América del Norte, Mesoamérica, América del Sur y América Central.

Entender el objetivo particular de la etnografía (descripción de pueblos).

Comprender los pueblos que son objeto de análisis dentro de su marco geográfico y cultural.

Apreciar las etapas de aculturación por las que pasan los grupos. Ejemplificando los mismos.

B) Contenidos o unidades temáticas

Se han seleccionado los pueblos característicos de la zona a estudiar 1) América del Norte: Esquimales, pueblos de la Costa Noroeste, Blackfoot, los pueblos del área intermedia e intermontañosa. Eos hopi. Se identifica su cultura particular se tratan relaciones con su medio ambiente, diferencias y semejanzas de los grupos, se hace notar la importancia de la adquisición de bienes ajenos a su cultura los cuales son adaptados a sus características particulares, y la modificaciones que producen en ellos y en los grupos circundantes, se tienen en cuenta elementos distintivos como el potlach. Analizar los diferentes rasgos de la organización político y social. Explicar las diferencias de organización entre los agricultores y los cazadores recolectores.

2) Mesoamérica: Se analizan algunos de los grupos que poblaron mesoamérica antes de la llegada de los conquistadores ejemplificandolo con los mayas y aztecas, así como tambien grupos indígenas actuales en franco proceso de aculturación, observando y analizando las causas políticas, religiosas, económicas etc. que aceleraron el proceso de aculturación.



### 3) América del Sur y Central

Se han señalado aquellos grupos que por sus características culturales dieran cuenta de la diversidad de modos de vida y organización a diferentes medio ambientes. Ellos son los cuna, los nambikwara, los paressi, los bororo, los guaraníes y grupos indígenas de la República Argentina.

Se trata su historia su cultura material, su organización social y política y su vida espiritual.

Se destacan en algunos de ellos la importancia del sistema de parentesco, sus mitos, el grado de aculturación de los mismos.

### C) CRONOGRAMA DE LOS CONTENIDOS

Tiempo Neto 30 clases de 3 horas cada una.

Unidad I: 8 clases en las que se dictarán la Introducción a la materia y la Unidad I América del Norte.

Unidad II: 2 clases

Unidad III: 20 clases para los grupos de América del Sur y Argentina.

### D) FORMAS METODOLOGICAS

El método a seguir será el método inductivo; haciendo participar a los alumnos en discusiones dirigidas, comentarios de textos y ejercicios. Se buscará la formación de un vocabulario técnico de la materia. Se tendrá siempre en cuenta que la Etnografía se basa en la observación participante y que es un primer paso hacia la síntesis.

### E) CRITERIOS DE EVALUACION

Se tomarán pruebas orales y escritas para determinar la comprensión de la materia, también en las clases teóricas por su dinámica se evaluará la capacidad crítica de los alumnos a través del material científico analizado.



F) TRABAJOS PRACTICOS

Se efectuarán con lecturas comentadas de textos seleccionados de acuerdo a los temas a tratar. Se realizará observación y descripción de la cultura material de los grupos objeto de estudio, esto permitirá que el alumno reciba un conocimiento empírico.

A través de las lecturas seleccionadas se analizarán los autores de distintas corrientes que han realizado estudios de campo en el área de los grupos tratados, observándose y analizando los resultados obtenidos.

G) BIBLIOGRAFÍA

La bibliografía se ha anexado al programa y es específica de los pueblos a tratar, en el transcurso del dictado de la materia se informará a los alumnos sobre bibliografía específica de algunos de los temas a desarrollar.

ETNOGRAFIA AMERICANA

Año lectivo 1982

Bolilla 1.- América: Los grupos indígenas; su distribución en el tiempo, su ubicación en el espacio. Sistemas clasificatorios empleados. Variación de la población indígena. Cálculos de población.

Bolilla 2.- Los esquimales: Divisiones tribales. Migraciones estacionales. Técnica de la caza. Poblados. La vivienda, los combustibles y vestidos. La importancia del trineo. El señor de los animales. El shamanismo, sus características principales. Organización política.

Bolilla 3.- Pueblos de la costa noroeste: Nootka. Kwakiutl. Haida. Divisiones tribales. Territorio. Poblados y movimientos estacionales. Actividades de la subsistencia; la pesca. El trabajo de la madera. Religión. El potlach. Organización política.

Bolilla 4.- Los blakfoot: Organización de las bandas. Cultura material. El campamento. Las medicinas. Actividades de la subsistencia. Organización política. La guerra.

Bolilla 5.- Los hopi: Territorio. Condiciones de cultivo. Los poblados. Los huertos irrigados. Actividades de la subsistencia. Sistemas de parentesco. Organización política. Ceremonias religiosas. Importancia del ritual en la vida social.

Bolilla 6.- Los pueblos del área intermontañosa e intermedia: Historia y situación geográfica. Poblados. Actividades de la subsistencia. Tecnología. Organización social y política.

Bolilla 7.- Pueblos de Mesoamérica: Historia y situación geográfica. Organización de las ciudades. Las aldeas. Actividades de la subsistencia. Manufacturas. Ciclo de vida. Religión. Organización política.

Bolilla 8.- Los cuna: Historia y situación geográfica. Actividades de la subsistencia. Aldeas y casas. Manufacturas. Organización social. Ciclo de vida. Magia y Religión.

Bolilla 9.-Los nambikwara; Medio ambiente. Divisiones tribales. La vida en un puesto indígena. Nivel de vida familiar. Sistemas de parentesco. Actividades de la subsistencia. Manufacturas. Mitos. Organización de las aldeas.

Bolilla 10.-Los paressi: Historia y situación geográfica. Actividades de la subsistencia. Manufacturas. Organización de las aldeas. Organización política. Mitos.

Bolilla 11.-Los bororo: Divisiones tribales. Actividades de la subsistencia. El campamento. Estructura de la aldea. Sistema de parentesco. Organización política. Mitos.

Bolilla 12.- Los guaraníes: Clasificaciones. Divisiones tribales. Denominación de las tribus actuales. Cambios registrados en el tiempo. Las misiones. Actividades de la subsistencia.

Bolilla 13.-Grupos indígenas de la República Argentina: Situación geográfica e histórica. Elementos significativos de su patrimonio cultural. Situación actual de los grupos.

#### TRABAJOS PRACTICOS

Ubicación de los grupos indígenas.

Inventario de su patrimonio

Identificación de su material

Comentarios de textos.

Monografías.

## Bibliografía General

- BENEDICT,R : El hombre y la cultura; Ed.Sudamericana.Bs.As.1956.
- BOAS, F : The social organization and secret societies of the Kwakiutl Indians.Washington,1897.
- BOSCHIN, MA Teresa y L.Nacuzzi: "Ensayo metodológico para la reconstrucción etnohistórica. Su aplicación a la comprensión del modelo Tehuelche meridional" 1977.Colegio de Graduados en Antropología Serie N°4.1979.
- CANALS FRAU: Poblaciones indígenas de la Argentina.Ed.Sudamericana. Bs. As.1953.
- COLLIER, J : Los indios de las américas.Ed.F.C.E.México.1960.
- ELIADE.M : El shamanismo.Ed. F.C.E. 1960.
- FORDE, C.D : Habitat, economía y sociedad.Ed. Oikos Tau.Barcelona.19 Año 1966.
- GRIAULE, M : El método de la etnografía. Ed.Nova.Bs. As.1969.
- HANDBOOK OF SOUTH American Indians.(Ed.J.Steward)Bulletin 143.Bureau of American Ethnology.Smithsonian Institution.Washington 1946-1950.
- HANDBOOK of American Indians Of Mexico.(Ed.F.W.Hodge)Bulletin 30,1 y 2.Bureau of American Ethnology.Smithsonian Institution Washington.1907.1910.
- KERSTEN,L : Las tribus indígenas del Gran Chaco hasta fines del siglo XVIII.Universidad Nacional del Nordeste.Facultad de Humanidades.Resistencia.Chaco.1968.
- KRIEKEBERG,M: "Etnología de América".Fondo de Cultura Económica.Mexico.1946.
- KROEBER,A.L. : Cultural and Natural areas of Native North America".University of California.Publicaciones in American Archaeology and Ethnology,vol.XLVIII.

- LEVI-STRAUSS, C: La vie familie et sociale des indiens nambikwara!  
En Journal de la société des Americanistes, n.s.t.  
XXXVII, París, 1948.
- " : Tristes Trópicos. EDEBA. Bs. As. 1970.
- " : Mytologiques. 3 vols. Plon, 1964-1968.
- LOWIE, R : La sociedad primitiva. Ed. Amorrotu. Bs. As. 1970..
- MAUSS, M : Introducción a la Etnografía. ed. Istmo. Madrid. 1967.
- MAUSS, M : Sociología y antropología. Ed. Tecnos. Madrid. 1971
- METRAUX, A : Religión y Magias indígenas de América del Sur.  
Ed. Aguilar.
- MURDOCK, G : " Nuestros contemporáneos primitivos". F.C.E. Mexico.  
1934.
- " : World Ethnographic Sample: American Antropologist. as  
Vol. 59. 1934.
- MILLER, Elmer : Los tobas argentinos. Armonía y disonancia en una  
sociedad. Ed. Siglo XXI. 1979.
- NIMUENDAJU CURT UNKEL.: Los mitos de creación y destrucción del mundo. Perú. Lima. Ed. J. Riester. Centro Amazónico de An-  
tropología y aplicación práctica. 1978.
- PERICOT Y GARCIA : América Indígena (Tomo I). El hombre Americano, los  
pueblos de América, dirigida por Antonio Ballesteros y  
Barreta, Barcelona. 1962.
- RIBEIRO? D: Fronteras indígenas de la civilización. Ed. Siglo xxi.  
Mexico 1971.
- ROSENBLAT, A: La población indígena y el mestizaje en América. Ed. No-  
va. Bs. As. 1954
- SERVICE, O : Los cazadores. Col. Labor. Barcelona. 1973
- TOVAR, A : Catálogo de las lenguas de América del Sur. Sudamérica  
na. Bs. As. 1961.
- WISSLER, C : Los indios de los Estados Unidos de América. Ed. Paidos  
Bs. As. 1970.
- WOLF? E : Pueblos y culturas de mesoamérica. Ed. Era. Mexico. 1967.