

(6)

5

UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA
**FACULTAD DE CIENCIAS NATURALES
Y MUSEO**

PROGRAMAS

AÑO 1982

Cátedra de ARQUEOLOGIA AMERICANA C.A.A. *II*

Profesor Dra. LORANDI, Ana María.



///sión Enseñanza, 12 de mayo de 1982.

Señor Decano:

Vuestra Comisión de Enseñanza os aconseja aprobar el Programa de la materia ARQUEOLOGIA AMERICANA (C.A.A), para el año lectivo 1982.

DEP. DESPACHO, 20 de mayo de 1982

Visto el dictamen que antecede, apruébese el programa de la asignatura ARQUEOLOGIA AMERICANA (Culturas Agro Alfareñas). Pase a conocimiento y efectos de la Dirección de Enseñanza; cumplido, gírese a la Biblioteca para que tome debida nota de la lista bibliográfica, cumplido, ARCHIVESE.-

Lic. RUBÉN OSCAR CUESTA
SECRETARIO DE ASUNTOS ACADÉMICOS

DR. VÍCTOR EDUARDO MAURIÑO
DECANO
FACULTAD DE CIENCIAS NATURALES Y MUSEO

DIRECCION DE ENSEÑANZA, 27 de mayo de 1982.-

Se tomó conocimiento.-

JORGE CESAR TABOADA
DIRECTOR DE ENSEÑANZA

BI
///

BLIOTECA, 8 de junio de 1982

En la fecha se tomó nota de la lista bibliográfica

Marta A. Lagun de Martino
DIRECTOR DE BIBLIOTECA

MARTHA A. LAGUN DE MARTINO
DIRECTOR DE BIBLIOTECA

Corresponde Expte 1000-18052
Cde. 28



La Plta, 29 de marzo de 1982.-

Sr. Decano de la Facultad
de Ciencias Naturales y Museo
Dr. Victor Mauriño

S/D -----

De mi mayor consideración:

Por la presente cumple en elevar el programa correspondiente a la Cátedra de Arqueología Americana (C.A.A.), correspondiente al curso lectivo de 1982.

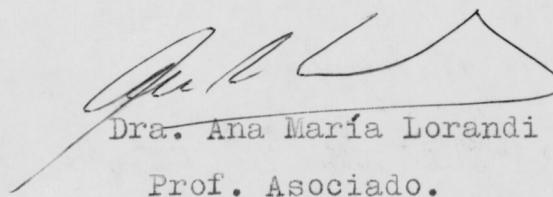
Así mismo informo sobre los horarios pedidos, para el dictado de las clases.

Martes: 13 a 15 hs. y 15,30 - 17,30 hs.

Jueves: 13 a 15 hs.

Sin otro particular, me despido atte.

MESA DE ENTRADAS
ENTRÓ: 26-4-82
SAÍÓ: 26-4-82


Dra. Ana María Lorandi
Prof. Asociado.

///to Despacho, 26 de abril de 1982.

Pase a sus efectos al Area de Antropología,
cumplido, gírese a dictamen de la Comisión de Enseñanza.

Rub

LIC. RUBEN OSCAR CUESTA
SECRETARIO DE ASUNTOS ACADÉMICOS

Miér

DR. VICTOR EDUARDO MAURÍÑO
DECANO
FACULTAD DE CIENCIAS NATURALES Y MUSEO

MESA DE ENTRADAS	
ENTRÓ:	20 ABR 1982
LEÍDO:	20 ABR 1982

Ba Plata, 7 de Abril de 1982

Area. de Antropología.

En Reunión de Claustro del 4 de Mayo se aprobó
los contenidos del programa de Arqueología Americana
(P. AA.) y fueron aprobados sin observaciones

Hané Carbó Henke

Señor Jefe a cargo Area Antropología



AÑO 1982

Profesor: Ana María Lorandi

I.- Los problemas esenciales de la Arqueología Americana. Historia y crítica de las investigaciones arqueológicas.

1.- Primera época. Autores más importantes. Criterios teóricos y metodológicos. Las grandes síntesis.

2.- Segunda época. La arqueología descriptiva. Aspectos teóricos y metodológicos. Problemas de aproximación histórica: categorías descriptivas, áreas culturales; problemas de aproximación histórica: períodos y etapas.

3.- La Nueva Arqueología. Bases teóricas. El rol de la lógica en la investigación científica. El problema de las leyes científicas en ciencias sociales, alcances y limitaciones. Adecuación metodológica y técnica.

4.- El uso de la analogía etnológica y etnohistórica. Posibilidades y límites. Análisis de trabajo de diversos autores: Morris, Krapovickas, Isbell.

5.- Perspectivas de la arqueología americana en 1980. Las tendencias más recientes. Arqueología como Antropología: los hechos recurrentes y las "leyes"; posibilidades de recuperación de hechos o fenómeno históricos particulares.

II Área Andina Central y Meridional

1.- Los problemas básicos del área Andina. Características fisiográficas; subdivisiones; fluctuaciones climáticas y su impacto sobre la economía y la cultura.

2.- Periodificación general del área. Distintos enfoques.

3.- Historia de los Andes Centrales prehispánicos. Enfoques interpretativos.

4.- Reconstrucción cultural e histórica de los Andes Centrales y Meridionales.

a.- El "periodo cerámico inicial". Agricultura y pastoreo temprano. Principales sitios y características.

b.- Horizonte Temprano. La expansión Chavín. Principales sitios. Características de la expansión: control vertical de distintos --



pisos ecológicos, construcción de grandes templos sobre el modelo de Chavín de Huantar, desarrollo hidráulico y de técnicas artesanales; discusión crítica acerca del grado y amplitud del control social y político. Análisis de obras que permiten verificar la confiabilidad de los indicadores utilizados para la reconstrucción del "fenómeno Chavín".

c.- El área Meridional Andina durante el Horizonte Temprano. Las "culturas Wancarani y Chiripa", las "culturas" del norte de Chile.

d.- Periodo Intermedio Temprano de los Andes Centrales. El desarrollo cultural en la costa y en la sierra. La formación de los grandes señorios, características y límites.

e.- Periodos Intermedio Temprano en el Área Andina Meridional.

Características culturales del área. Pastoralismo y colonización agrícola; sus consecuencias en la costa peruana y nord-chilena y los valles templados del este.

f.- El Horizonte Medio. Extensión del Horizonte y análisis de los indicadores de expansión, a partir de los tres centros importantes: Tiahuanaco, Huari y Pachacamac. Análisis de obras y discusión sobre la confiabilidad de los indicadores utilizados en las distintas interpretaciones sobre la naturaleza de la expansión, -- en las distintas sub- regiones del área andina.

g.- Periodo Intermedio Tardío. Los grandes reinos costeros y serranos. Características culturales, económicas y políticas.

El "Horizonte tricolor del sur" y los principales sitios del Altiplano y norte de Chile.

h.- Horizonte Tardío: el Estado Incaico. Aspectos principales de la organización estatal: sociales, económicos, administrativos y políticos. Relaciones con pueblos sojuzgados. Indicadores arqueológicos que permiten verificar el modelo etnohistórico.

III.- Arqueología de Mesoamérica

1.- Mesoamérica como área cultural. Mesoamérica nuclear y marginal.

2.- Límites del área. Fluctuaciones y expansiones fronterizas.

3.- Caracteres fisiográficos. Subdivisiones geográfica-culturales.

Criterios utilizados en su delimitación:

a.- Áreas claves y dependientes. Regionessimbióticas. Dinámica cultural.



b.- Subáreas arqueológicas: características y principales grupos culturales. Distintos criterios de delimitación.

4.- Secuencia cronológico cultural:

a.- Preclásico en el área nuclear.

b.- Clásico, principales culturas y relaciones. Clásico temprano en Teotihuacán, Oaxaca y el área Maya. El clásico tardío, movimientos de población, aspectos socio-económicos y políticos. Principales sitios y culturas.

c.- El post-clásico. Principales aspectos culturales y políticos. El post-clásico en las tierras altas y en el área Maya.-

Parte especial:

IV. Los Temas de este punto serán dictados en clase, si el desarrollo de los puntos anteriores lo permiten. Del mismo modo esta "Parte Especial" será tomada en los exámenes finales, solo si fueron cumplimentados en el dictado de las clases.

IV. Área Intermedia, Circuncaribe y Amazónica.

1.-Delimitación:diferentes criterios utilizados.Características culturales y tradiciones areales.

2.-Caracteres fisiográficos.Subáreas arqueológicas.Características y principales culturas.

3.-Secuencia y cronología.Principales sitios arqueológicos. Tradiciones culturales.Horizonte-estilo.

4.-Las culturas sub-andinas del oriente boliviano.Influencias y relaciones con las culturas altiplánicas.

Dra. Ana María Lorandi

Prof. Asociado

A handwritten signature in black ink, appearing to read "Ana María Lorandi".



ARQUEOLOGIA AMERICANA II (C.A.A.)

Programa de Trabajos Prácticos Año 1982.-

Práctico 1.- Área Andina. Límites, Características fisiográficas y culturales. Subáreas. Esquema de periodificación según diferentes autores.-

Práctico 2.- Período de cerámica Inicial, en Área Andina Central y Meridional.-

Práctico 3.- Horizonte Temprano. Cultura Chavín.-

Práctico 4.- Horizonte Temprano. Culturas Paracas y Pukara.-

Práctico 5.- Cerámica Temprana en el Norte de Chile.-

Práctico 6.- Período Intermedio Temprano. Características Generales
Culturas: Lima Gallinazo, Salinar, Recuay y Vicus.-

Práctico 7.- Período Intermedio Temprano. Culturas Moche y Nazca.-

Práctico 8.- Horizonte Medio. Características Generales. Tiahuanaco
Culturas del Norte de Chile (San Pedro y Arica).-

Práctico 9.- Horizonte Medio. Wari. Expansión Wari-Tiahuanacota, c
aracterísticas.-

Práctico 10.- Período Intermedio Tardío. Principales características.
Reinos costeros: Chimú, Ica-Chincha, Chancay. Reinos -
Serranos.-

Práctico 11.- Período Intermedio Tardío. Norte de Chile, Altiplano.
Horizonte Tricolor del Sur.-



Práctico 12.- Horizonte Tardío. El Imperio Incaico. Límites de la expansión. Arquitectura.-

Práctico 13.- Horizonte Tardío. El Imperio Incaico. Alfarería Incaica.-

PRIMER PARCIAL

Práctico 14.- Mesoamérica. Fluctuaciones de las fronteras meridional y septentrional. Límites, Características Fisiográficas y Culturales. Subáreas. Esquema de periodificación por Subáreas.-

Práctico 15.- Período Preclásico. Sitios y Culturas principales. - Cuenca de México. Tierras Altas de Guatemala. Costa del Golfo. Cultura Olmeca.-

Práctico 16.- Período Clásico. Cultura Teotihuacán.-

Práctico 17.- Período Clásico. Cultura Maya.-

Práctico 18.- Período Postclásico - Toltecas y Liga Mayapán.-

Práctico 19.- Período Postclásico - Aztecas.-

SEGUNDO PARCIAL

Práctico 20.- Área Intermedia. Límites. Diferentes criterios usados para su delimitación. Esquemas de Periodificación. Principales sitios y culturas. Problema del origen de la cerámica.-

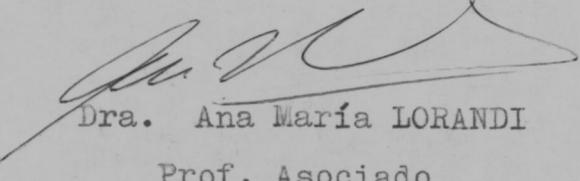
Práctico 21.- Área Caribe. Límites. Esquemas de periodificación. Principales Subtradiciones de la Tradición Caribe.-



Práctico 22.- Área Amazónica. Límites. Los cuatro horizonte - estílos.-

TERCER PARCIAL

Monografía obligatoria de temas a concretar con el profesor.-



Dra. Ana María LORANDI
Prof. Asociado



BIBLIOGRAFIA

Tema I

Punto 1:

Willey, G. y J. Sabloff: A history of American Archaeology. Thames and Hudson . London, 1974.

Kahn, H : El concepto de Cultura en Antropología. Ed Anagrama, 197

Rowe, J. : Stages and Periods in Archaeological interpretation , South Western Journal of Archaeology . Vol 18 N°1. 1962.

Punto 2:

Willey, G. y J. Sabloff: op. cit. punto 1;

Willey, G. y P. Phillips: Method and Theory in American Archaeology. University of Chicago Press. Chicago, 1958.

Willey, G: Archaeological theories and interpretations; New World. en Kroeber (ed.) Anthropology Today. University of Chicago.

Lorandi, A. M.: La difusión cultural precolombina en América Nuclear. En: Relaciones de la Soc. Arg. de Ant. ,Tomo V (1); 1970.

Rowe, J.: Archaeological dating and cultural process; en South-western Journal Anthropology. Nro 15. (4): 317-324 . University of New Mexico.

Punto 3:

Clarke, D. : Analytical archaeology . Ed. Methuen and Co. Londres 1968.

Leone, M. (Ed.): Contemporary Archaeology. An guide to theory and contributions . 1973

Watson, P. S. Le Blanc y D. Redman : El método científico en arqueología. Alianza Universidad, Madrid, 1974.

Borillo, M. : Techniques de traitement de l'information et procedures formelles en archaeologie. C.A.D.A. Marsella 1969.

_____ : La verification des hypotheses en Archeologie: deux pas vers une methode. C.D.A. Marsella 1969.

Lorandi, A. M. : El papel de la teoría y sus instrumentos operativos en la investigación arqueológica: un ejemplo sobre análisis de arte decorativo. 1974 (ms.)

Gardin, J. C. : Archeologie et calculateurs : nouvelles perspectives . Separata Rev. Instituto Sciences Sociales, vol XXIII, n°2, 1971

Punto 4:

Morris, C. : L'Etude archeologique de l'échange. Annales, 33 année: N° s 5-6, 1978, Paris.



- Lorandi, A. M. : Arqueología y etnohistoria: hacia una visión totalizadora del mundo andino. Homenaje al Centenario del Museo de La Plata, 1977.
- Isbell, W.: Cosmological Order expressed in prehistoric ceremonial centers. Actas del XLII Cong. Int. de Americanistas, Tomo IV. 1976 Paris.
- Krapovickas, P.: Relaciones entre la Puna y zonas vecinas a través de su Borde Oriental. Actas del XLIII Cong. Internacional de Americanistas, Vancouver 1979. (en prensa)

Punto 5:

Simpson, G.G. : The historical factor in Science. En This view of life. Harcourt, Brace and World, New York, 1964.

Lorandi, A.M.: Las relaciones sociales y políticas y el método arqueológico XLIII Congreso Internacional de Americanistas , Vancouver, 1979 (en prensa)

TEMA II . Area Andina

Obras Generales:

Kauffmann Doig, F.: Manual de Arqueología Peruana. Lima, 1978

Lumbreras, L.G.: De los pueblos , las culturas y las artes en el antiguo Perú Ed. Moncloa- Campodónico. Lima, 1970

Ravines, R. : 100 Años de Arqueología Peruana. Lima 1970

Willey, G. : An Introducción to American Archaeology . Prentice Hall. New Jersey, 1971.

Murra, J. : Formaciones económicas y políticas del mundo andino. Instituto de Estudios Peruanos, Lima, 1975.

-----: La organización económica del Estado Inca. Siglo XXI México,1978.

Punto 1:

Cardich, A.: Los yacimientos de la etapa agrícola de Lauricocha, Perú y los límites superiores del cultivo . En : Relaciones de la Soc. Arg. de Antrop. T 8, 1974.

Lorandi, A. M. : op. cit. TI, pto. 4

Troll, C.: Las Culturas Superiores Andinas y el Medio Geográfico. Traducción de Carlos Nicholson. Univ. Mayor de San Marcos. Lima , 1958.

Paulsen, A.: Environments and Empire Climatic factors in prehistoric Andean cultural change. World Archaeology, Vol 8 N° 8, 197 .

Punto 2:

An Appraisal of peruvian archaeology , Memories of the Society for American Archaeology , vol 13, n° 4. 1948.



Rowe, J. : op cit. TI, pto. 1

Willey, G. y J. Sabloff: op cit. TI pto. 1

Lannig, E.: Perú before the Incas. Prentice-Hall, 1967.

Punto 3:

Lorandi, A. M. : Les Horizon Andins, critique d'un modèle. Annales 33 Anneen° 5-6 (n° especial). 1978 Paris.

-----: MS ampliado sobre el mismo tema , destinado a la ed. española del Volumen de Année.

Ver Bibliografía de Tema I, puntos 2, 4 y 5.

Punto 4;

a:

Cardich, A. : Vegetales y recolecta en Lauricocha - Inférencias pre-agrícolas en los Andes Centrales. En Relac. de la Soc. Arg. de Ant. TX (n.ss) 1976.

Expedición Científica de la Universidad de Tokio: Estudio de la cultura formativa del flanco Oriental de Los Andes. En : Ravines (Ed) 100 Años de Arqueología en el Perú . 1970.

Núñez Atencio, Lautaro: La agricultura prehistórica en los Andes Meridionales Universidad del Norte , Chile, 1974.

Williams, : Arquitectura y Urbanismo. Historia del Perú. Tomo 7, 1980

b:

Lorandi, A. M.: op. cit. T II, pto 3

Matsuzawa, T. : The formative site of Las haldas, Perú: architecture, chronology and economy . American Antiquity, 43 (4): 652-673 . 1978

Larco Hoyle, R.: Los Cupisniques. Soc Geográfica Americana . Bs. As. 1945

Lumbreras, L : Informe de labores del proyecto Chavín . Arqueológicas 15: 37-56. Lima , 1974.

----- : Excavaciones en el templo antiguo de Chavín (Sector R). Informe de la 6ta. Campaña. Ñawpa Pacha, 15:1-15.

Lumbreras, L. y H. Amat Olazabal : Informe preliminar sobre las galerías interiores de Chavín. En Revista del Museo Nacional 34: 143-197. Lima.

Ravines, R. y W. Isbell : Garagay: sitio temprano en el valle de Lima. Revista del Museo Nacional , Lima, 41:311-349 . 1975.

Rosas, H. y R. Shady: Sobre el periodo formativo en la Sierra del extremo del Perú. Arqueológicas, 15:6-36. Lima 1974.

Rowe, J.: Chavin Art. An inquiry into its form and meaning. The Museum of Primitive Art. New York, 1962.



- Tello, J.: Discovery of the Chavin culture in Perú. Am.Ant. 9:135-160, 1943
Reimpreso en 100 Años de Arqueología Peruana. Ravines Ed. 1970
- Wallace, D.: Cerrillos. An early Paracas site in Ica, Perú. Am. Ant. 27(3): 303-314. 1962
- Willey, G. : Horizon styles and pottery traditions in Peruvian archaeology Am. Ant. ,11: 49-56. 1945.
- : Prehistoric settlement patterns in the Viru Valley, Perú. Smithsonian Institution , Bureau of American Ethnology, Bulletin 155, Washington, 1953.
- Roe, P.: Recent discoveries in Chavin Art: Some speculation on methodology and significance in the analysis of Figural Style . "El Dorado" Vol 3 N° 1 abrio, 1978.
- Lathrap, D. : La Floresta Tropical y el contexto cultural de Chavín. En 100 Años de Arqueología Peruana . Lima- 1970.
- Lumbreras, L. :Para una revaluación de Chavín. 100 Años de Arqueología en Perú.
- Menzel, D. ,J Rowe y J. Dawson: The Paracas pottery of time. En Univ. of Calif. Pub. in Archaeology. and Ethnology
- Sawyer, A. Ancient Peruvian Ceramic . The Nathan Cumming Collection . The Metropolitan Museum of Art.. 1966.
- Willey, G. :El problema de Chavín. Revisión y Crítica . En 100 Años de Arqueología en Perú . Lima 1970.

C

- Bennett, W.: Excavations in Bolivia. Anthropological Papers, 35(4): 329-507.
- Ponce Sanginés, C.: Wankarani y Chiripa y su relación con Tiwanaku. Acad. Nac. de Ciencias de Bolivia. Public. N° 2 . La Paz. 1970.
- : Tiwanaku; espacio , tiempo y cultura / Ensayo de síntesis arqueológica . Acad. Nac. de Ciencias de Bolivia. Publ. 30 La Paz
- Rivera, M.: Nuevos aportes sobre el desarrollo cultural altiplánico en los valles bajos del extremo Norte de Chile, durante el periodo Intermedio Temprano . Actes du XLII Congresso Internacionnal des Americanistes, Paris 1976.
- Nuñez Atencio, Lautaro: Op. Cit. Pto 4 a.
- Hyslop, J. : An archaeological investigations of the Lupaca Kindom and its origins. tesis doctoral . Univ Microfilms Inst. Ann Arbor, Michigan, 1-450. 1976.

d:

Williams, : Op. cit . T II pto 4



- Ford, J. G. Willey: Surface survey of the Viru Valley, Peru. Anthropological papers of the American Museum of Natural History Vol. 43 (1) y (2). New York
- Strong, W.: Paracas, Nazca and Tiawanaco cultural relationships in South coastal Peru. En American Anthropologist, 22(4). 1957
- Rowe, J.: Urban settlements in Ancient Peru. En Nawpa Pacha, 1. Berkeley, California. 1963.
- Willey, G.: Prehistoric settlement patterns in the Viru Valley, Peru. Smithsonian Institution. Bureau of American Ethnology, Bulletin 155, Washington
- Sawyer, A.: Ancient Peruvian Ceramics. The Nathan Cumming's Collection. The Metropolitan Museum of Art. 1966
- Roak, R.: From Monumental To Proliferous in Nazca Pottery. En Nawpa Pacha № 3.
- Rowe, J.: Arqueología de Ica. En 100 Años de Arqueología en Peru Lima 1970
- Schimada, I.: Economy of a prehistory urban context ... at Moche V Pampa Grande En American Antiquity Vol 43 № 4 1968.
- Obras Generales

e:

Ver bibliografía de c

- Bustos Santelices, V.: La arqueología de los llanos del Beni, Bolivia. 2da. Reunión Arqueológica Peruano Boliviana, La Paz, 1978. Inst. Bac. de Arqueología de Bolivia, ms
- Denevan, W.: The aboriginal cultural geography of the llanos de Mojos Bolivia. University of California Press. Berkeley, 1966

f:

Lorandi, A. M.: ms, punto b

- Browman, D.: Toward the development of the Tiawanaco state. IXth International Congress of Anthropological and Ethnological Sciences. Chicago, 1973

Isbell, W.: The Rural Foundations for Urbanism. University of Illinois Press, 1977

- Browman, D.: Demographic Correlations of the Wari conquest of Junín. En American Antiquity 41 (4) Pp. 465-477. 1976

Kosok, P.: El valle de Lambayeque. Actas y Trabajos de II Congreso Nacional



- Nacional de Historia del Perú. Epoca Prehispánica. I: 1949
- Menzel, D.: Estilo y Tiempo en el Horizonte Medio. Nawpa Pacha (2), Pp. 1-105. Berkeley
- Isbell, W. y Schreiber, K.: Was Huari a State? En American Antiquity 43 (3) Pp. 372-389. 1978
- Shady, R. y Rosas, H.: El Horizonte Medio en Chota. Arqueologicas 16 Pp. 1-76. Museo Nacional de Antropología y Arqueología. Lima 1976
- Shimada, I.: Economy of a Prehistoric urban context ... Moche V Pampa Grande, Perú. American Antiquity 43 (4) Pp. 569-592
- Thompson, D.: Postclassic innovations in Architecture and settlement pattern in the Casma Valley, Perú. Southwestern Journal of Anthropology, 20 Pp. 91-106
- Rostworowski, M.: Pescadores, artesanos y mercaderes costeros en el Perú Prehispánico. Revista del Museo Nacional, N° 41 Ppp. 311-349. Lima.
- Shaedel, R.: The Huaca El Dragón. Journal de la Societé des Américanistes 55 (2) Pp. 383-479. Paris 1976.
- Ponce Sanginés, C.: Tiwanaku. Espacio, Tiempo y Cultura. Academia nacional de Ciencias de Bolivia publicación N° 30. La Paz, 1972
- Lumbreras, L.: Wari. En Historia del Perú; tomo ii. Lima 1980
- Menzel, D.: New data on the Wari Empire in Middle Horizon Epoch 2A En Nawpa Pacha N° 6. Berkeley, 1968
- Ravines, R.: Excavaciones en Ayapata, Huancavélica, Perú. En Nawpa Pacha N° 15. Berkeley, 1977
- Ravines, R.: Un depósito de ofrendas del Horizonte Medio en la Sierra Central del Perú. En Nawpa Pacha N°6. Berkeley, 1968
- Tatcher, J.: A Middle Horizon 1B cahe from Huamachuco, North Highland, Perú. En Nawpa Pacha N°15. Berkeley, 1977
- Paulsen, A.: A Middle Horizon tomb Ica Valley, Perú. Nawpa Pacha N°6. Berkeley, 1968
- Donnan, C.: An association of a Middle Horizon Epoch 2A specimens from the Chicama Valley, Perú. en Nawpa Pacha N°6. Berkeley, 1968
- Shady, R. Y Ruiz, A.: Evidences for interregional relations during the Middle Horizon on the North Central Coast of Perú. En American Antiquity N°44. 1979.



Ver bibliografía de Puntos c y d

Obras generales y Willey (1953), Ford y Willey (1949) y Collier (1955)

g:

Cardich, A.: Agricultores y pastores en Lauricocha y los límites superiores del cultivo. Revista del Museo Nacional N°41 Pp. 11-36. Lima , 1975

Duviols, P.: Huari y Llacuaz, agricultores y pastores. Un dualismo prehispánico de oposición y complementariedad. Revista del Museo Nacional N°39 Pp.95-117. Lima, 1973

Sumaq T'Ika ou la dialectique de la dépendance. Journal de la Société des Americanistes N°63 Pp. 153-198. Paris

Kososki, P.: 1949 op. cit.

Murra, J.: Fermaciones económicas y políticas del mundo andino. Instituto de Estudios Peruanos. Lima, 1975.

Hyslop, J.: 1976 op. cit.

Ponce Sanginés, C.: La cerámica de Mollo. Arqueología Boliviana Pp. 33-117. La Paz, 1957

Arqueología Boliviana. Mesa redonda sobre Arqueología Boliviana. Biblioteca Paceña. La Paz, 1957

Lumbreras, L.: Los reinos post-Tiwanaku en el área altiplánica. Revista del Museo Nacional N°40 Pp. 55-85. Lima, 1974

Arellano López: La cultura Mollo: ensayo de síntesis arqueológica. 2da. Jornada Peruano boliviana... La Paz, 1978. ms.

Rowe, J.: El reino de Chimor. En 100 Años de arqueología en el Perú. Lima, 1970.

Archaeological explorations in Southern Perú 1954-55. American Antiquity N°22 (2) Pp. 135-151. 1956

Ravines, R.: Reinos y Señoríos locales en los Andes Centrales. En Historia del Perú, tomo II. Lima 1980

Rostworowski, M.: Etnia y Sociedad. Instituto de Estudios Peruanos. Lima , 1977

Rostworowski, M.: Señoríos indígenas de Lima y Canta. Instituto de Estudios Peruanos, Lima 1978.

Hyslop, J.: El área Lupaca bajo el dominio Incaico. Revista Histórica Vol. 3 N°1 (Julio 1979)

Chullpas of the Lupaca zone of the Peruvian High Plateau. Journal of Field Archaeology Vol. 4 1977



- Hyslop, J.: Hilltop Cities in Perú. Archaeology Vol. 30 N°4. 1977
- Morris, C.: El almacinaje en dos aldeas Chupaycho. En Visita a León de Huánuco Tomo II. 1972
- Matos Mendieta, R.: Wakan y Wamalli. Estudio arqueológico de dos aldeas rurales. En Visita a León de Huánuco Tomo II. 1972
- Ibarra Grasso, D.: Prehistoria de Bolivia, La Paz, 1972
- Obras Generales
Ver bibliografía sobre el Norte de Chile y Willey (1953), Willey y Ford (1949) Collier(1955); Rowe (1963).y Williams (1980)

h:

- Métraux, A.: Los Incas
- Murra, J.: La organización económica del Estado Inca. Siglo XXI México, 1978
- Morris, C.: 1972 Op. cit.
El estudio arqueológico del intercambio en los Andes. Annales tomo 33 N°5-6. Paris, 1978
- Morris, C. y D. Thompson: Huánuco Viejo: An Inca administrative center. American Antiquity 35 (3) Pp. 344-362. 1970
- Rostworowski, M.: Reflexiones sobre la reciprocidad andina. Revista del Museo Nacional N° 52. Lima, 1976
- Rowe, J.: Inca culture at time of the Spanish conquest. En Handbook of South American Indians. Washington, 1946
- Obras generales, Willey (1953), Rowe (1963) y Lorandi ms puntos b/f.

Tema III Mesoamérica

Obras Generales

- Alcina Franch, J.: Manual de Arqueología americana. Aguilar. Madrid, 1965.
- Coe, M.: México. Argos. Barcelona
The Maya. Pelican Books. London-New York, 1973
- Piña Chan, R.: Mesoamérica. Instituto Nacional de Antropología e Historia. México, 1960
- Sanders, J. y Marino, J.: Prehistoria del Nuevo Mundo. Labor. Madrid
- Sejourné, L.: Antiguas Culturas Precolombinas. Historia Universal Siglo XXI Tomo 21. México, 1971
- Thompson, E.: Grandeza y Decadencia de los Mayas
- Willey, G.: An introduction to American Archaeology. Prentice Hall. New Jersey, 1966.
- Puntos ly 2:



Puntos 1 y 2:

Kirchoff, P.: Mesoamérica. "us límites geográficos, composición étnica y caracteres culturales. Acta Americana N°1 Pp. 92-107. 1943

Armillas, P.: Condiciones ambientales y movimientos de pueblos en la frontera septentrional de Mesoamérica. En Homenaje a Fernando Márquez Miranda. Madrid 1964

Punto 3:

Sanders, W. y Price, B.: Mesoamérica: the evolution of a civilization. Random House, 1968

Obras Generales

Punto 4:

Coe, M.: Early cultures and human ecology in South Coastal Guatemala. En Smithsonian Contributions in Anthropología. 1967

Environmental limitation on Maya Culture. A reexamination. American Anthropologist N°39

Costa Rica archaeology and Mesoamérica. Southwestern journal of Anthropology 18 (2). New México, 1962

Flannery, K.: Archaeological systems theory and early Mesoamérica. En Contemporary Archaeology. Leone Ed. 1973

Flannery, K. et al.: Farming systems and political growth in ancient Oaxaca Science No 3800 Pp. 445-454

Palerm, A.: Agricultura y sociedad en Mesoamérica. Sep setentas. México, 1972

Marcus, J.: La Escritura Zapoteca. Investigación y Ciencia N° 44. 1980

Andrews, D.: The Salt Trade of the Ancient Maya

Sabloff, J. y Rathje, W.: El surgimiento de una clase mercantil maya

Chapman, A.: Puertos de Intercambio en Mesoamérica Prehispánica. INAH/México, 1959.

Carrasco, P.: La jerarquía cívico-religiosa en las comunidades de Mesoamérica En Smith, M. y Llobera, J. Eds.: Antropología Política Pp. 323-340. Anagrama. Barcelona, 1979.

Carrasco, P. y Broda, J.: Economía Política e Ideología en el México Prehistórico. CIS-INAH. México, 1978

Davies, N.: Los Aztecas. Destino. Barcelona, 1977

Vaillant, G.: La Civilización Azteca. FCE. México, 1960



Calnek, E.: Chinampa agriculture and the urban development of Tenochtitlán. Paper delivered at the annual meeting of the American Association for the Advancement of Science. Boston, 1969
Obras Generales

Tema IV Areas Inteemedia, Circuncaribe y Amazónica

Parte Especial

Meggers, B. y Evans, C.: Aboriginal cultural development in Latin America. An interpretative review. Smithsonian Misc. Collection. N°146/l. 1963

Baudéz, C. y Becquelin, P.: Archeologie de Los Naranjos, Honduras. Mission Archeologique et ethnologique Francaise au Mexique. México, 1973

Lathrap, D.: The Upper Amazonas. Thanes & Hudson. 1970

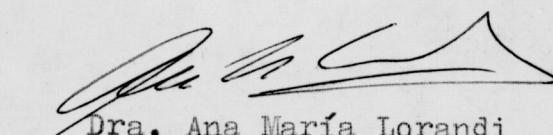
Linares de Sapir, O.: Cultural chronology of the Gulf of Chiriquí, Panamá. Smithsonian contributions in Anthropology N°8. Washington, 1968

Lothrop, S.: The archaeology of Panamá. En Handbook of South American Indians. Washington, 1948

Meggers, B. y Evans, C.: Archaeological investigations at the mouth of Amazon. Bulletin of Bureau of American Ethnology 167. 1957

Evans, C.: Las tierras Bajas de America del Sur. En Problemas Culturales de la América precolombina. Orquera, L. (Ed.). Nueva Visión. Buenos Aires, 1976

Obras Generales de Arqueología Americana



Dra. Ana María Lorandi
Profesor Asociado

Goldschmid, E.: Chinese Salivary Goblet Cells and the Human Development of the
Nasopharynx. Paper delivered at the annual meeting of the American Association
Association for the Advancement of Science. Boston, 1962

Oribe Generales

Table VI Areas Intercalares, Glomerulopatia y Amegilla

Beste Especial

Members, B. A Evans, C.: Apathy in children developing in situ
Amelioration. An interpretative review. Symposium Mexico. Collection
No. 146 J. 1963

Bangs, C. A Beckwith, B.: Apathy of the Mammals. Honduras.
Mission Anthropologique de l'Institut Historique au Mexique. Mexico
1973

Members, D.: The Upper Amazon. Tumaco & Huaorani. 1970
Tumaco de Sabio, O.: Outlines of the Gulf of Guayaquil,
Bolivia. Symposium on contributions to the Anthropology of
1968

Trotter, S.: The Sociology of Business. In History of the Americas
Indians. Washington, 1948

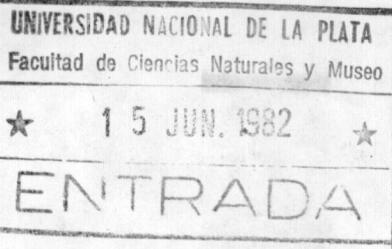
A to study of the history of the Americas
Members, B. A Evans, C.: Anthropological investigations of the
Amazon. Bulletin of the American Ethnology 1951. 1951
Evans, C.: The tribes of America by George Ordens, L. (Ed.). Names of
tribes of the Americas. Originals. 1951

1956

Oribe Generales de Anthropologia Americana

Drs. Ans Writs Porsanghi

Professor Asociado



PROGRAMA DE ARQUEOLOGIA AMERICANA II

(CULTURAS AGRO-ALFARERAS)

PROFESOR ASOCIADO: Dra. Ana María LORANDI

JEFES DE TRABAJOS PRACTICOS: Lic. Mercedes Pérez Meroni.

Lic. Gustavo Politis

Año 1982.



PROGRAMA DE ARQUEOLOGIA AMERICANA II (CULTURAS AGRO-ALFARERAS)

Dra. Ana María Lorandi.

I) OBJETIVOS

1) De información:

1.1.- Obtener conocimientos precisos de las principales áreas Arqueológicas Americanas, desde la etapa formativa hasta el desarrollo de las Altas Culturas.

2) De Comprensión:

2.1.- Lograr el desarrollo de la capacidad crítica, respecto a la calidad de bases científicas de los datos que se manejen.

2.2.- Esta capacidad crítica debe lograrse mediante:

a) Encuadre histórico teórico de los investigadores que han trabajado en las áreas de estudio.

b) Ejercitarse en el análisis crítico de la fundamentación científica de la información.

c) Correlación crítica entre la información y las inferencias teóricas o explicativas de los autores.

2.3.- Aprendizaje en el manejo de los Modelos Etnohistóricos y Etnológicos para su aplicación prudente en la interpretación de los datos arqueológicos.

2.4.- Análisis del proceso general.

3) De Aplicación:

3.1.- Aplicarlo a los temas que se plantean en la Arqueología Americana, desarrollando la capacidad de planear y ejecutar una investigación.

3.2.- El desarrollo de la capacidad crítica deberá conducir a la formación del docente de nivel terciario y secundario.



3.3.- El enfoque antropológico general global que se intenta dar a la asignatura deberá favorecer la habilidad profesional de aquellos que, una vez egresados, puedan dedicarse a la organización de Museos, - Turismo o Política Educacional, relacionada a las - Ciencias Antropológicas.

III) CONTENIDOS



- I.- Los problemas esenciales de la Arqueología Americana. Historia y crítica de las investigaciones arqueológicas.
 - 1.- Primera época. Autores más importantes. Criterios teóricos y metodológicos. Las grandes síntesis.
 - 2.- Segunda época. La arqueología descriptiva. Aspectos teóricos y metodológicos. Problemas de aproximación histórica: categorías descriptivas, Áreas culturales; problemas de aproximación histórica: períodos y etapas.
 - 3.- La Nueva Arqueología. Bases teóricas. El rol de la lógica en la investigación científica. El problema de las leyes científicas en ciencias sociales, alcances y limitaciones. Adecuación metodológica y técnica.
 - 4.- El uso de la analogía etnológica y etnonhistórica. Posibilidades y límites. Análisis de trabajo de diversos autores: Morris, Krupovickas, Isbell.
 - 5.- Perspectivas de la arqueología americana en 1980. Las tendencias más recientes. Arqueología como Antropología: los hechos recurrentes y las "leyes"; posibilidades de recuperación de hechos o fenómeno históricos particulares.

II Área Andina Central y Meridional

- 1.- Los problemas básicos del área Andina. Características fisiográficas; subdivisiones; fluctuaciones climáticas y su impacto sobre la economía y la cultura.
- 2.- Periodificación general del área. Distintos enfoques.
- 3.- Historia de los Andes Centrales prehispánicos. Enfoques interpretativos.
- 4.- Reconstrucción cultural e histórica de los Andes Centrales y Meridionales.
 - a.- El "periodo cerámico inicial". Agricultura y pastoreo temprano. Principales sitios y características.
 - b.- Horizonte Temprano. La expansión Chavín. Principales sitios. Características de la expansión: control vertical de distintos



pisos ecológicos, construcción de grandes templos sobre el modelo de Chavín de Huantar, desarrollo hidráulico y de técnicas artesanales; discusión crítica acerca del grado y amplitud del control social y político. Análisis de obras que permiten verificar la confiabilidad de los indicadores utilizados para la reconstrucción del "fenómeno Chavín".

c.- El área Meridional Andina durante el Horizonte Temprano. Las "culturas Wancarani y Chiripa", las "culturas" del norte de Chile.

d.- Periodo Intermedio Temprano de los Andes Centrales. El desarrollo cultural en la costa y en la sierra. La formación de los grandes señoríos, características y límites.

e.- Periodos Intermedio Temprano en el Área Andina Meridional.

Características culturales del área. Pastoralismo y colonización agropecuaria; sus consecuencias en la costa peruana y nord-chilena y los valles templados del este.

f.- El Horizonte Medio. Extensión del Horizonte y análisis de los indicadores de expansión, a partir de los tres centros importantes: Tiahuanaco, Huari y Pachacamac. Análisis de obras y discusión sobre la confiabilidad de los indicadores utilizados en las distintas interpretaciones sobre la naturaleza de la expansión, en las distintas sub-regiones del área andina.

g.- Período Intermedio Tardío. Los grandes reinos costeros y serranos. Características culturales, económicas y políticas.

El "Horizonte tricolor del sur" y los principales sitios del Altiplano y norte de Chile.

h.- Horizonte Tardío: el Estado Incaico. Aspectos principales de la organización estatal: sociales, económicos, administrativos y políticos. Relaciones con pueblos sojuzgados. Indicadores arqueológicos que permiten verificar el modelo etnohistórico.

III.- Arqueología de Mesoamérica

1.- Mesoamérica como área cultural. Mesoamérica nuclear y marginal.

2.- Límites del área. Fluctuaciones y expansiones fronterizas.

3.- Caracteres fisiográficos. Subdivisiones geográfica-culturales.

Criterios utilizados en su delimitación:

a.- Áreas claves y dependientes. Regionessimbióticas. Dinámica cultural.



- b.- Sub áreas arqueológicas: características y principales grupos culturales. Distintos criterios de delimitación.
- 4.- Secuencia cronológico cultural:
- a.- Preclásico en el Área Nuclear.
 - b.- Clásico, principales culturas y relaciones. Clásico temprano en Teotihuacán, Oaxaca y el Área Maya. El Clásico Tardío, movimientos de población, aspectos socio-económicos y políticos. El post--- Clásico en las Tierras altas y en el Área Maya.-

Parte Especial:

Los Temas de este punto serán dictados en clase se - el desarrollo de los puntos anteriores lo permiten. Del mismo modo - ésta "Parte Especial" será tomada en los Exámenes Finales, solo si fueron cumplimentados en el dictado de las clases.

IV.- Área Intermedia. Circumcaribe, y Amazónica.

- 1.- Delimitación: Diferentes criterios utilizados. Características culturales y tradiciones areales.
- 2.- Carácteres fisiográficos. Subáreas arqueológicas. Características y principales culturas.
- 3.- Secuencia y cronología. Principales sitios arqueológicos. Tradiciones culturales. Horizonte - estilo.
- 4.- Las culturas sub-andinas del Oriente Boliviano. Influencias y relaciones con las culturas Altiplánicas.

III) CRONOGRAMA DE LOS CONTENIDOS

Total de horas didácticas teóricas:

93

<u>Unidad</u>	I	II	III	IV
Nº de hs.				
<u>didácticas</u>	15	42	27	9



IV) TRABAJOS PRACTICOS

Práctico 1.- Área Andina. Límites, Características fisiográficas y culturales. Subáreas. Esquema de periodificación según diferentes autores.-

Práctico 2.- Período de cerámica Inicial, en Área Andina Central y Meridional.-

Práctico 3.- Horizonte Temprano. Cultura Chavín.-

Práctico 4.- Horizonte Temprano. Culturas Paracas y Pukara.-

Práctico 5.- Cerámica Temprana en el Norte de Chile.-

Práctico 6.- Período Intermedio Temprano. Características Generales Culturas Lima Gallinazo, Salinar, Recuay y Vicus.-

Práctico 7.- Período Intermedio Temprano. Culturas Moche y Nazca.-

Práctico 8.- Horizonte Medio. Características Generales. Tiahuanaco Culturas del Norte de Chile (San Pedro y Arica).-

Práctico 9.- Horizonte Medio. Wari. Expansión Wari-Tiahuanacota, características.-

Práctico 10.- Período Intermedio Tardío. Principales características. Reinos costeros: Chimú, Ica-Chincha, Chancay. Reinos Serranos.-

Práctico 11.- Período Intermedio Tardío. Norte de Chile, Altiplano. Horizonte Tricolor del Sur.-



Práctico 12.- Horizonte Tardío. El Imperio Incaico. Límites de la expansión. Arquitectura.-

Práctico 13.- Horizonte Tardío. El Imperio Incaico. Alfarería Incaica.-

PRIMER PARCIAL

Práctico 14.- Mesoamérica. Fluctuaciones de las fronteras meridional y septentrional. Límites, Características Fisiográficas y Culturales. Subáreas. Esquema de periodificación por Subáreas.-

Práctico 15.- Período Precoclásico. Sitios y Culturas principales. - Cuenca de México. Tierras Altas de Guatemala. Costa del Golfo. Cultura Olmeca.-

Práctico 16.- Período Clásico. Cultura Teotihuacán.-

Práctico 17.- Período Clásico. Cultura Maya.-

Práctico 18.- Período Postclásico - Toltecas y Liga Mayapán.-

Práctico 19.- Período Postclásico - Aztecas.-

SEGUNDO PARCIAL

Práctico 20.- Área Intermedia. Límites. Diferentes criterios usados para su delimitación. Esquemas de Periodificación. Principales sitios y culturas. Problema del origen de la cerámica.-

Práctico 21.- Área Caribe. Límites. Esquemas de periodificación. Principales Subtradiciones de la Tradición Caribe.-



Práctico 22.- Área Amazónica. Límites. Los cuatro horizontes - estilos.-

TERCER PARCIAL

Monografía obligatoria de temas a concretar con el profesor.

Total de horas didácticas de trabajos prácticos: 75

Estas horas serán distribuidas de la siguiente manera:

Primera parte: 35 horas didácticas que incluyen 3 horas de parcial y 3 hs. de recuperatorio.

Segunda parte: 25 horas didácticas que incluyen 3 hs. de parcial y 3 de recuperatorio.

Tercera parte: 15 horas didácticas que incluyen 2 horas de parcial y 2 de recuperatorio.

V) FORMAS METODOLOGICAS

- a) Conferencias a cargo del profesor titular
- b) Utilización de técnicas audiovisuales para ejemplificación de los distintos temas.
- c) lectura y comentarios críticos de textos obligatorios y optativos sugeridos por la Cátedra
- d) Reconocimiento y descripción del material cerámico . Uso de códigos descriptivos

VI) CRITERIOS DE EVALUACION

La evaluación se efectúa en forma permanente mediante pruebas de respuestas guiadas, pruebas que requieren ordenamiento de un contexto, pruebas multi-item de base común y técnicas en las que el alumno proporciona información de modo directo.

Los criterios de evaluación están en relación directa con los objetivos propuestos, y se refieren a los siguientes puntos:

- 1) Capacidad para identificar y definir problemas arqueológicos.
- 2) Capacidad para sugerir o discernir hipótesis.
- 3) Capacidad para seleccionar procedimientos válidos.
- 4) Capacidad para interpretar información suministrada e inferir conclusiones.
- 5) Capacidad para evaluar correcta y críticamente expresiones o proposiciones formuladas o sostenidas por otros .



- 6) Identificar todo lo que debe ser tenido en cuenta antes de formular una hipótesis.
 - 7) Enunciar una hipótesis en términos de causa.
 - 8) Enunciar una hipótesis de modo tal que puede ser sometida a prueba.
 - 9) Diferenciar entre una observación de hecho y una hipótesis acerca de los hechos.
 - 10) Seleccionar la hipótesis más aceptable entre varias hipótesis alternativas.
-

Área Antropología = 25/8/82

En la fecha se trató y aprobó el programa
modificado en 1982, en reunión de Claustro de Antropología.
Pase a Comisión de Docencia. /baup/estoy firmado



BIBLIOGRAFIA

Tema I

Punto 1:

- Willey, G. y J. Sabloff: A history of American Archaeology. Thames and Hudson . London, 1974.
- Kahn, H : El concepto de Cultura en Antropología. Ed Anagrama, 197
- Rowe, J. : Stages and Periods in Archaeological interpretation , South Western Journal of Archaeology . Vol 18 N°1. 1962.

Punto 2:

- Willey, G. y J. Sabloff: op. cit. punto 1d
- Willey ,G. y P. Phillips: Method and Theory in American Archaeology. University of Chicago Press. Chicago, 1958.
- Willey, G: Archaeological theories and interpretations; New World. en Kroeber (ed.) Anthropology Today. University of Chicago.
- Lorandi, A. M.: La difusión cultural precolombina en América Nuclear. En: Relaciones de la Soc. Arg. de Ant. ,Tomo V (1); 1970.
- Rowe, J. : Archaeological dating and cultural process; en South-western Journal Anthropology. Nro 15. (4): 317-324 . University of New Mexico.

Punto 3:

- Clarke, D. : Analytical archaeology . Ed. Methuen and Co. Londres 1968.
- Leone, M. (Ed.): Contemporary Archaeology. An guide to theory and contributions . 1973
- Watson, P. S. Le Blanc y D. Redman : El método científico en arqueología. Alianza Universidad, Madrid, 1974.
- Bordallo, M. : Techniques de traitement de l'information et procedures formelles en archéologie. C.A.D.A. Marsella 1969.
- Lorandi, A. M: La vérification des hypothèses en Archéologie: deux pas vers une méthode. C.D.A. Marsella 1969.
- Lorandi, A. M. : El papel de la teoría y sus instrumentos operativos en la investigación arqueológica: un ejemplo sobre análisis de arte decorativo. 1974 (ms.)
- Gardin, J. C. : Archeologie et calculateurs : nouvelles perspectives . Separata Rev. Instituto Sciences Sociales, vol XXIII, n°2, 1971

Punto 4:

- Morris, G.: L'Etude archéologique de l'échange. Annales, 33 année: N° s 5-6, 1978, Paris.



- Lorandi, A. M. : Arqueología y etnohistoria: hacia una visión totalizadora del mundo andino. Homenaje al Centenario del Museo de La Plata, 1977.
- Isbell, W. : Cosmological Order expressed in prehistoric ceremonial centers. Actas del XLII Cong. Int. de Americanistas, Tomo IV. 1976 Paris.
- Krapovickas, P. : Relaciones entre la Puna y zonas vecinas a través de su Borde Oriental. Actas del XLIII Cong. Internacional de Americanistas, Vancouver 1979. (en prensa)

Punto 5:

Simpson, G.C. : The historical factor in Science. En This view of life. Harcourt, Brace and World, New York, 1964.

Lorandi, A.M. : Las relaciones sociales y políticas y el método arqueológico XLIII Congreso Internacional de Americanistas , Vancouver, 1979 (en prensa)

TEMA II . Área Andina

Obras Generales:

- Kauffmann Doig, F. : Manual de Arqueología Peruana. Lima, 1978
- Lumbreras, L.G. : De los pueblos , las culturas y las artes en el antiguo Perú Ed. Moncloa- Campodónico. Lima, 1970
- Ravines, R. : 100 Años de Arqueología Peruana. Lima 1970
- Willey, G. : An Introducción to American Archaeology . Prentice Hall. New Jersey, 1971.
- Murra, J. : Normativaciones económicas y políticas del mundo andino. Instituto de Estudios Peruanos, Lima, 1975.
- : La organización económica del Estado Inca. Siglo XXI México, 1978.

Punto 1:

- Cardich, A. : Los yacimientos de la etapa agrícola de Lauricocha, Perú y los límites superiores del cultivo . En : Relaciones de la Soc. Arg. de Antrop. T 8, 1974.
- Lorandi, A. M. : op. cit. TI, pto. 4
- Troll, C. : Las Culturas Superiores Andinas y el Medio Geográfico. Traducción de Carlos Nicholson. Univ. Mayor de San Marcos. Lima , 1958.
- Paulsen, A. : Environments and Empire Climatic factors in prehistoric Andean cultural change. World Archaeology, Vol 8 N° 8, 197 .

Punto 2:

An Appraisal of peruvian archaeology , Memories of the Society for American Archaeology , vol 13, n° 4. 1948.



Rowe, J. : op cit. TI, pto. 1

Willey, G. y J. Sabloff: op cit. TI pto. 1

Lannig, E.: Perú before the Incas. Prentice-Hall, 1967.

Punto 3:

Lorandi, A. M. : Les Horizon Andins, critique d'un modèle. Annales 33 Année 5-6 (nº especial). 1978 Paris.

-----: MS ampliado sobre el mismo tema , destinado a la ed. española del Volumen de Année.

Ver Bibliografía de Tema I, puntos 2, 4 y 5.

Punto 4;

a:

Cardich, A. : Vegetales y recolecta en Lauricocha - Inferencias pre-agrocolas en los Andes Centrales. En Relac. de la Soc. Arg. de Ant. TX (n.s) 1976.

Expedición Científica de la Universidad de Tokio: Estudio de la cultura formativa del flanco Oriental de Los Andes. En : Ravines (Ed) 100 Años de Arqueología en el Perú . 1970.

Núñez Atencio, Lautaro: La agricultura prehistórica en los Andes Meridionales Universidad del Norte , Chile, 1974.

Williams : Arquitectura y Urbanismo. Historia del Perú. Tomo 7, 1980

b:

Lorandi, A. M. : op. cit. T II, pto 3

Matsuzawa, T. : The formative site of Las haldas, Perú: architecture, chronology and economy . American Antiquity, 43 (4): 652-673 . 1978

Larco Hoyle, R.: Los Cupisníques. Soc Geográfica Americana . Bs. As. 1945

Lumbreras, L. : Informe de labores del proyecto Chavín . Arqueológicas 15: 37-56. Lima , 1974.

----- : Excavaciones en el templo antiguo de Chavín (Sector R). Informe de la 6ta. Campaña. Nawpa Pacha, 15:1-15.

Lumbreras, L. y H. Amat Olazabal : Informe preliminar sobre las galerías interiores de Chavín. En Revista del Museo Nacional 34: 143-197. Lima.

Ravines, R. y W. Isbell : Garagay: sitio temprano en el valle de Lima. Revista del Museo Nacional , Lima, 41:311-349 . 1975.

Rosas, H. y R. Shady: Sobre el período formativo en la Sierra del extremo del Perú. Arqueológicas, 15:6-36. Lima 1974.

Rowe, J.: Chavin Art. An inquiry into its form and meaning. The Museum of Primitive Art. New York, 1962.



- . Tello, J.: Discovery of the Chavin culture in Perú. Am.Ant. 9:135-160, 1943
Reimpreso en 100 Años de Arqueología Peruana. Ravines Ed. 1970
- , Wallace, D.: Cerrillos. An early Paracas site in Ica, Perú. Am. Ant. 27(3): 303-314. 1962
- , Willey, G. : Horizon styles and pottery in adhesiWmuiMalesyviBnarchaeology
Am. Ant. ,11: 49-56. 1945.
- , -----: Prehistoric settlement patterns in the Viru Valley, Perú. Smithsonian Institution , Bureau of American Ethnology, Bulletin 155, Washington, 1953.
- , Roe, P.: Recent discoveries in Chavin Art: Some speculation on methodology and significance in the analysisi of Figural Style . "El Dorado" Vol 3 Nº 1 abrio, 1978.
- , Lathrap, D. : La Floresta Tropical y el contexto sultural de Chavín. En 100 Años de Arquedología Peruana . Lima- 1970.
- , Lumbreras, E. :Para una revaluación de Chavín. 100 Años de Arqueología en Perú.
- , Menzel, D. ,DJ Røwe y J. Dawson: The Paracas pottery of time. En Univ. of Calif. Pub. in Archaeology. and Ethnology
- , Sawyer, A. Ancient Peruvian Ceramic . The Nathan Cumming Collection . The Metropolitan Museum of Art.. 1966.
- , Willey, G. :El problema de Chavín. Revisión y Crítica . En 100 Años de Arqueología en Perú . Lima 1970.

Dunto 4c

- , Bennett, W.: Excavations in Bolivia. Anthropological Papers, 35(4): 3:9-507.
- , Ponce Sanginés, C.: Wankarani y Chiripa y su relación con Tiwanaku. Acad. Nac. de Ciencias de Bolivia. Public. Nº 2 . La Paz. 1970.
- , -----: Tiwanaku; espacio , tiempo y culganza / Ensayo de síntesis arqueológica . Acad. Nac. de Ciencias de Bolivia. Publ. 30 La Paz
- , Rivera, M.: Nuevos apótes sobre el desarrollo cultural altiplánico en los valles bajos del extremo Norte de Chile, durante el periodo Intermedio Temprano . Actes du XLII Congresso Internacionai des Americanistes, Paris 1976.
- , Nuñez Atencio, Lautaro: Op. Cit. Pto 4 a.
- , Hyslop, J. : An archaeological investigations of the Lupaca Kindom and its origins. tesis doctoral . Univ Microfilms Inst. Ann Arbor, Michigan, 1-450. 1976.

d:

Williams, : Op. cit . T II pto 4



- Ford, J. G. Willey: Surface survey of the Viru Valley, Peru. Anthropological papers of the American Museum of Natural History Vol. 43 (1) y (2). New York
- Strong, W.: Paracas, Nazca and Tiahuanaco cultural relationships in South coastal Peru. En American Anthropologist, 22(4). 1957
- Rowe, J.: Urban settlements in Ancient Peru. En Nawpa Pacha, 1. Berkeley, California. 1963.
- Willey, G.: Prehistoric settlement patterns in the Viru Valley, Peru. Smithsonian Institution. Bureau of American Ethnology, Bulletin 155, Washington
- Sawyer, A.: Ancient Peruvian Ceramics. The Nathan Cumming's Collection. The Metropolitan Museum of Art. 1966
- Roak, R.: From Monumental To Proliferous in Nazca Pottery. En Nawpa Pacha N° 3.
- Rowe, J.: Arqueología de Ica. En 100 Años de Arqueología en Peru Lima 1970
- Schimada, I.: Economy of a prehistory urban context ... at Moche V Pampa Grande En American Antiquity Vol. 43 N° 4 1968.
- Obras Generales

Si

Ver bibliografía de c

- Bustos Santelices, V.: La arqueología de los llanos del Beni, Bolivia. 2da. Reunión Arqueológica Peruano Boliviana, La Paz, 1978. Inst. Bac. de Arqueología de Bolivia, ms
- Denevan, W.: The aboriginal cultural geography of the llanos de Mojos of Bolivia. University of California Press. Berkeley, 1966

f:

Lorandi, A. M.: ms, punto b

Browman, D.: Toward the development of the Tiahuanaco state.

IXth International Congress of Anthropological and Ethnological Sciences. Chicago, 1973

Isbell, W.: The Rural Foundations for Urbanism. University of Illinois Press, 1977

Browman, D.: Demographic Correlations of the Wari conquest of Junín. En American Antiquity 41 (4) Pp. 465-477. 1976

Kosok, P.: El valle de Lambayeque. Actas y Trabajos de II Congreso Nacional



Ver bibliografía de Puntos c y d

Obras generales y Willey (1953), Ford y Willey (1949) y Collier (1955)

g:

Cardich, A.: Agricultores y pastores en Lauricocha y los límites superiores del cultivo. Revista del Museo Nacional N°41 Pp. 11-36. Lima , 1975

Duviols, P.: Huari y Llacuaz, agricultores y pastores. Un dualismo prehispánico de oposición y complementariedad. Revista del Museo Nacional N°39 Pp.95-117. Lima, 1973

Sumaq T'ika ou la dialectique de la dépendance. Journal de la Société des Americanistes N°63 Pp. 153-198. Paris

Kosonk, P.: 1949 op. cit.

Murra, J.: Formaciones económicas y políticas del mundo andino. Instituto de Estudios Peruanos, Lima, 1975.

Hyslop, J.: 1976 op. cit.

Ponce Sanginés, C.: La cerámica de Mollo. Arqueología Boliviana Pp. 33-117. La Paz, 1957

Arqueología Boliviana. Mesa redonda sobre Arqueología Boliviana. Biblioteca Paceña. La Paz, 1957

Lumbreras, L.: Los reinos post-Tiwanaku en el área altiplánica. Revista del Museo Nacional N°40 Pp. 55-85. Lima, 1974

Arellano López: La cultura Mollo: ensayo de síntesis arqueológica. 2da. Jornada Peruano boliviana... La Paz, 1978. ms.

Rowe, J.: El reino de Chimor. En 100 Años de arqueología en el Perú. Lima, 1970.

—Archaeological explorations in Southern Peru 1954-55. American Antiquity N°22 (2) Pp. 135-151. 1956

Ravines, R.: Reinos y Señoríos locales en los Andes Centrales. En Historia del Perú, tomo II. Lima 1980

Rostworowski, M.: Etnia y Sociedad. Instituto de Estudios Peruanos. Lima , 1977

Rostworowski, M.: Señoríos indígenas de Lima y Canta. Instituto de Estudios Peruanos, Lima 1978.

Hyslop, J.: El área Lupaca bajo el dominio Incaico. Revista Histórica Vol. 3 N°1 (Julio 1979)

Chullpas of the Lupaca zone of the Peruvian High Plateau. Journal of Field Archaeology Vol. 4 1977



- Hyslop, J.: Hilltop Cities in Perú. Archaeology Vol. 30 Nº 4. 1977
- Morris, C.: El almacenaje en dos aldeas Chupaycho. En Visita a León de Huánuco Tomo II. 1972
- Matos Mendieta, R.: Wakan y Wamalli. Estudio arqueológico de dos aldeas rurales. En Visita a León de Huánuco Tomo II. 1972
- Ibarra Grasso, D.: Prehistoria de Bolivia, La Paz, 1972

Obras Generales

Ver bibliografía sobre el Norte de Chile y Willey (1953), Willey y Ford (1949) Collier(1955); Rowe (1963).y Williams (1980)

h:

Métrame, A.: Los Incas

• Murra, J.: La organización económica del Estado Inca. Siglo XXI México, 1978

Morris, C.: 1972 Op. cit.

El estudio arqueológico del intercambio en los Andes. Annales
tomo 33 Nº 5-6. Paris, 1978

Morris, C. y D. Thompson: Huánuco Viejo: An Inca administrative center. American Antiquity 35 (3) Pp. 344-362. 1970

Rostworowski, M.: Reflexiones sobre la reciprocidad andina. Revista del Museo Nacional No 52. Lima, 1976

Rowe, J.: Inca culture at time of the Spanish conquest. En Handbook of South American Indians. Washington, 1946

Obras generales, Willey (1953), Rowe (1963) y Lorandi ms puntos b/f.

Tema III Mesoamérica

Obras Generales

Aleina Franch, J.: Manual de Arqueología americana. Aguilar. Madrid, 1965.

Coe, M.: México. Argos. Barcelona

The Maya. Pelican Books. London-New York, 1973

Piña Chan, R.: Mesoamérica. Instituto Nacional de Antropología e Historia. México, 1960

Sanders, J. y Marino, J.: Prehistoria del Nuevo Mundo. Labor. Madrid

Sejourné, L.: Antiguas Culturas Precolombinas. Historia Universal Siglo XXI Tomo 21. México, 1971

Thompson, E.: Grandeza y Decadencia de los Mayas

Willey, G.: An introduction to American Archaeology. Prentice Hall. New Jersey, 1966.

Puntos 1 y 2:

Puntos 1 y 2:

Kirchoff, P.: Mesoamérica. "us límites geográficos, composición étnica y caracteres culturales. Acta Americana N°1 Pp. 92-107. 1943

Armillas, P.: Condiciones ambientales y movimientos de pueblos en la frontera septentrional de Mesoamérica. En Homenaje a Fernando Márquez Miranda. Madrid 1964

Punto 3:

Sanders, W. y Price, B.: Mesoamérica: the evolution of a civilization. Random House, 1968

Obras Generales

Punto 4:

Coe, M.: Early cultures and human ecology in South Coastal Guatemala. En Smithsonian Contributions in Anthropología. 1967

Environmental limitation on Maya Culture. A reexamination. American Anthropologist N°99

Costa Rica archaeology and Mesoamérica. Southwestern Journal of Anthropology 18 (2). New México, 1962

Flannery, K.: Archaeological systems theory and early Mesoamérica. En Contemporary Archaeology. Leone Ed. 1973

Flannery, K. et al.: Farming systems and political growth in ancient Oaxaca Science No 3800 Pp. 445-454

Palerm, A.: Agricultura y sociedad en Mesoamérica. Sep setentas. México, 1972

Marcus, J.: La Escritura Zapoteca. Investigación y Ciencia N° 44. 1980

Andrews, D.: The Salt Trade of the Ancient Maya

Sabloff, J. y Rathje, W.: El surgimiento de una clase mercantil maya

Chapman, A.: Puertas de Intercambio en Mesoamérica Prehispánica. INAH/México, 1959.

Carrasco, P.: La jerarquía cívico-religiosa en las comunidades de Mesoamérica En Smith, M. y Llobera, J. Eds.: Antropología Política Pp. 323-340. Anagrama. Barcelona, 1979.

Carrasco, P. y Broda, J.: Economía Política e Ideología en el México Prehistórico. CIS-INAH. México, 1978

Davies, N.: Los Aztecas. Destino. Barcelona, 1977

Vaillant, G.: La Civilización Azteca. FCE. México, 1960



- Nacional de Historia del Perú. Epoca Prehispánica. I; 1949
- Menzel, D.: Estilo y Tiempo en el Horizonte Medio. Nawpa Pacha (2), Pp. 1-105. Berkeley
- Isbell, W. y Schreiber, K.: Was Huari a State? En American Antiquity 43 (3) Pp. 372-389. 1978
- Shady, R. y Rosas, H.: El Horizonte Medio en Chota. Arqueológicas 16 Pp. 1-76. Museo Nacional de Antropología y Arqueología. Lima 1976
- Shimada, I.: Economy of a Prehistoric urban context ... Moche V Pampa Grande, Perú. American Antiquity 43 (4) Pp. 569-592
- Thompson, D.: Postclassic innovations in Architecture and settlement pattern in the Casma Valley, Perú. Southwestern Journal of Anthropology, 20 Pp. 91-106
- Rostworowski, M.: Pescadores, artesanos y mercaderes costeros en el Perú Prehispánico. Revista del Museo Nacional, N° 41 Ppp 311-349. Lima.
- Shaedel, R.: The Huaca El Dragón. Journal de la Société des Américanistes 55 (2) Pp. 383-479. Paris 1976.
- Ponce Sanginés, C.: Tiwanaku. Espacio, Tiempo y Cultura. Academia nacional de Ciencias de Bolivia publicación N° 30. La Paz, 1972
- Lumbreras, L.: Wari. En Historia del Perú; tomo ii. Lima 1980
- Menzel, D.: New data on the Wari Empire in Middle Horizon Epoch 2A En Nawpa Pacha N° 6. Berkeley, 1968
- Ravines, R.: Excavaciones en Ayapata, Huancavelica, Perú. En Nawpa Pacha N° 15. Berkeley, 1977
- Ravines, R.: Un depósito de ofrendas del Horizonte Medio en la Sierra Central del Perú. En Nawpa Pacha N°6. Berkeley, 1968
- Tatcher, J.: A Middle Horizon 1B cahe from Huamachuco, North Highland, Perú. En Nawpa Pacha N°15. Berkeley, 1977
- Paulsen, A.: A Middle Horizon tomb Ica Valley, Perú. Nawpa Pacha N°6. Berkeley, 1968
- Donnan, G.: An association of a Middle Horizon Epoch 2A specimens from the Chicane Valley, Perú. en Nawpa Pacha N°6. Berkeley, 1968
- Shady, R. Y Ruiz, A.: Evidences for interregional relations during the Middle Horizon on the North Central Coast of Perú. En American Antiquity N°44. 1979.

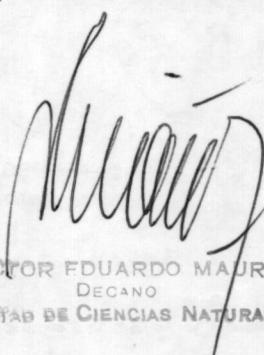
///to Despacho, 9 de septiembre de 1982.

oficio; si ofrecio una sola copia se considera suficiente.

Visto el dictamen que antecede, apruébese el programa de la materia Arqueología Americana Culturas Agro Alfareras, para el año lectivo 1982. Pase a sus efectos a la Dirección de Enseñanza y a Biblioteca; cumplido, ARCHIVESE.



JUAN OSCAR CUESTA
SECRETARIO DE ASUNTOS ACADEMICOS



DR. VICTOR EDUARDO MAURINO
DECANO
FACULTAD DE CIENCIAS NATURALES