

3



UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA

**FACULTAD DE CIENCIAS NATURALES  
Y MUSEO**



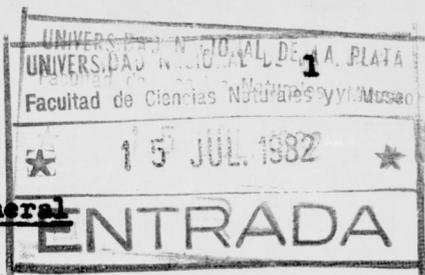
# PROGRAMAS



AÑO 1982

Cátedra de ANTROPOLOGÍA GENERAL.

Profesor DR. DELFOR H. CHIAPPE.



Antropología General

Año: 1982

Profesor Titular: Dr. Delfor H. Chiappe

I. Objetivos de la asignatura.

El programa se ha estructurado en unidades temáticas interrelacionadas entre sí, a saber:

- I.- Introducción
- II.- La transición a la humanidad
- III.- El fenómeno cultural
- IV.- El hombre en América

Con esta estructuración el equipo docente se propone que los alumnos del curso logren un panorama general en el que perciban con claridad los grandes interrogantes en el campo de las Ciencias Antropológicas, así como su dilucidación en base a metodología, técnicas y desarrollo de la idea a través del desenvolvimiento de las Ciencias desde sus comienzos a la actualidad.

En su planificación se ha tenido en cuenta el nivel del grupo estudiantil que, dadas las circunstancias de diferencias de planes, debe cursar la asignatura a distintas etapas en el curso de sus respectivas carreras y el hecho de que la misma, por su carácter de materia obligatoria básica en distintas orientaciones sea de interés y utilidad para el futuro desempeño en cada una de las actividades profesionales. De igual manera se intenta contribuir a una mejor integración en el campo de los conocimientos que hacen a la formación general de cada uno de ellos tratando de proporcionarles básicamente los elementos de juicio para comprender el trabajo realizado hasta el presente por la Antropología, señalando sus logros, deficiencias y perspectivas futuras.

En los distintos temas a desarrollar se tratará de facilitar el acceso y el manejo de informes y trabajos de investigación de primer orden con el propósito de contribuir a que los estudiantes cuenten con los medios necesarios en sus futuros trabajos personales. Tal aspiración se logrará, además de por el fluido diálogo con los alumnos, por medio del trabajo armónico e integrador entre las diversas tareas teóricas y prácticas a fin de que los estudiantes desarrollen sus ca



pacidades de análisis, síntesis, crítica objetiva. Se posibilitará asimismo, la práctica en el trabajo individual y grupal, al igual que el ejercicio de la autoevaluación y de la evaluación entre pares.

Señ también objetivos fundamentales, el aporte de datos que contribuyen a una mejor información con enfoque ético social, en especial en lo que atañe a los problemas raciales, de diversidad cultural y característicos de los distintos grupos humanos.

En las comisiones de trabajos prácticos, además de la observación u estudio detallado del material perteneciente al tema, en el caso que así se requiera se efectuarán y comentarán lecturas dirigidas, análisis de textos, comparación y síntesis por medio del trabajo en grupo o individual.

Las diferentes unidades temáticas, han sido seleccionadas entre la amplia gama existente, todas ellas de capital importancia en los estudios antropológicos, pero las que, lamentablemente insumirían para su desarrollo un lapso con el cual no se cuenta en este curso introductorio, sin que ello signifique por su elección, que vaya en detrimento de las que no se incluyen. Las mismas han sido concebidas como unidades integradas teórico-prácticas que se van interrelacionando entre sí a fin de proporcionar un panorama dinámico y armónico del desarrollo de la disciplina.

La selección bibliográfica, dentro de la diversidad disponible, persigue como propósito acercar al alumnado a trabajos de diverso carácter y con distintos enfoques teórico, dadas las circunstancias de visión panorámica integral de la asignatura, con el objeto de posibilitar el ejercicio del análisis y crítica objetiva.

## II. Cronograma (en horas-clase)

1ra. unidad: 20 horas

2da. unidad: 36 horas

3ra. unidad: 32 horas

4ta. unidad: 32 horas

La Lic. Ferrarini se hará cargo del dictado de la tercera unidad, y la Dra. Caggiano de la cuarta unidad.

## III.- Criterios de evaluación.

Para la aprobación de los trabajos prácticos el alumno deberá contar con el 75% de la asistencia a los mismos. Se tomarán dos exámenes parciales, con sendas fechas de recuperación.

CATEDRA DE ANTROPOLOGIA GENERAL

CURSO 1982

PROGRAMA TEORICO-PRACTICO

I.-INTRODUCCION

1. Concepto de la Ciencia Antropológica. Definiciones.

Definición de antropología. Su acepción en sentido restringido y en sentido amplio. El ser humano como ente biológico y creador de cultura. La ciencia del hombre y sus ramas. Las disciplinas antropológicas: antropología biológica, antropología cultural, arqueología, etnografía, etnología, folklore, lingüística, paleoantropología, prehistoria y raciología.

2. La Antropología: ciencia natural o ciencia social. Enfoque totalizador del fenómeno humano.

Definiciones de ciencias formales y fácticas; naturales, sociales y humanas. Ubicación de la antropología.

3. Reseña histórica del concepto filosófico y naturalista del hombre desde la antigüedad hasta el presente.

Conocimiento físico del hombre y de las costumbres de otros pueblos hasta el siglo XV. Viajes y exploraciones. El desarrollo de las ciencias naturales. El surgimiento de la antropología como disciplina científica.

4. Tendencias y divisiones actuales de la antropología. Relaciones con otras ciencias.

II.-LA TRANSICION A LA HUMANIDAD

5. Teorías sobre el origen y desarrollo de la vida: fijismo, lamarckismo, darwinismo, neodarwinismo, síntesis moderna.

6. Los procesos evolutivos y sus leyes. Conceptos evolutivos.

Procesos direccionales, interdeterminísticos y sucesos particulares, Especie; radiación adaptativa; paralelismo y convergencia; caracteres primitivos y especializados; mosaicismo; imperfecciones adaptativas. Ploidomorfismo.

7. Características de la evolución homínida. Restos osteológicos de utilidad clasificatoria. Problemas de taxonomía y filogenia.

Concepto de hominoideo, homínido y homónimo. Evolución biológica y cultural. Protopcultura.

Dentición y modificaciones esqueléticas adaptadas a la marcha bípeda. Cráneo, cerebro y mano.

8. Los prehomínidos y homínidos del Terciario.

Parapithecus, Oligopithecus, Propliopithecus, Aegyptopithecus, Proconsul y Dryopithecus; Ramapithecus y Kenyapithecus. Comparación morfológica y medio ambiente en el que se desarrollaron.

9. Cuaternario; características y divisiones.



10. Los Australopitécidos y el Homo Habilis. Homo erectus. Homo neanderthalensis. Homo sapiens.  
Hallazgos y yacimientos más importantes. Cronología. Características morfológicas. Ecología. Significado evolutivo de cada grupo paleoantropológico. Asociaciones culturales: teorías sobre el surgimiento de la cultura. Kroeber, Hallowell. Las industrias de la piedra tallada. Arte rupestre. Neolítico.

### III. EL FENOMENO CULTURAL

11. Naturaleza de la cultura. Características.  
Transmisión e incremento. Paradojas de Hruskovits.
12. La dinámica cultural; invención y préstamo cultural: las corrientes evolucionistas y difusionistas en antropología.  
El método comparativo. Las supervivencias. El esquema de Morgan. Los aportes de Bachofen, Maine, MacLennan y Tylor. Invención primaria y secundaria. El evolucionismo multilíneal.  
El particularismo histórico de Boas. Concepto de áreas de cultura y de edad. Los aportes de Kroeber, Wissler y Steward.  
Difusionismo extremo.  
El método histórico-cultural alemán. Criterios de forma y cantidad.  
Los procesos de transculturación.
13. La cultura como sistema. Concepción organicista y estructuralista. Las corrientes funcionalistas y estructuralistas.  
El funcionalismo y la analogía organísmica. Leyes funcionales sociológicas. Radcliffe-Brown. El esquema de Malinowski.  
El estructuralismo francés: Durkheim, Mauss y Levi-Strauss.
14. La transmisión de la cultura y la formación de la personalidad: Procesos de enculturación.  
La fase pre-freudiana. Benedict, Mead.  
Influencias de la teoría psicoanalítica. Kardiner. Nuevas tendencias.
15. La estructura de la cultura. Dominio y transformación del ambiente: la tecnología y sistemas económicos. La organización social. Sistemas de valores y creencias.  
Instrumental. Economía parasitaria: recolección y caza; economía de producción: agricultura y ganadería. Sistemas mixtos. Banda, tribu, señorío y estado. Familia social y familia biológica. Tipos de descendencia. Tipos de residencia. Formas de matrimonio. Estructura de parentesco. Animismo, magia y religión.  
Ejemplos etnográficos y/o prehistóricos-arqueológicos.

### IV. EL HOMBRE EN AMERICA

16. Antigüedad del hombre en América. Teorías del poblamiento americano.  
El hombre autóctono de América. Ameghino. Pruebas y críticas. Las teorías aloc-tonistas; los monorracistas: Hrdlicka; los polirracistas: Rivet. Evidencias lingüísticas, raciológicas y etnográficas; corolarios de Montandon y Mendez Correa. Imbelloni: características biológicas y culturales. Otras teorías.

17. Sistemática racial americana. Imbelloni: criterios yomatológicos utilizados y clasificación.

18. Desarrollo cultural americano.

Principales etapas arqueológicas según Willey. Criterios utilizados para su confección y problemas planteados para la arqueología americana.

Prehistoria argentina: noroeste, nordeste, pampa y patagonia. Principales secuencias.

19. Areas etnográficas argentinas. Ejemplos monográficos.

Cazadores continentales o esteparios: Horse-complex (Araucanos) y cazadores pedestres (Onas). Cazadores-plantadores (Chiriguano Chané). Cazadores-recolectores (Pilaga). Pescadores-recolectores (Yamana).

Los Trabajos Prácticos tendrán como objetivo la solidificación de los conocimientos impartidos en los teóricos y se harán a través de la lectura de la bibliografía, considerada en discusión de grupo de acuerdo a distintos reactivos orales: Philips 66, debate dirigido, etc. También el alumno trabajará en la observación, descripción y reconocimiento del material didáctico aportado por la cátedra, así como el que se encuentra en exhibición en las salas del Museo. Al finalizar el análisis de cada tema, los alumnos realizarán una síntesis individual o grupal, pudiendo adoptar distintas formas: cuadros sinópticos, esquemas, glosario, gráficos, cartografías, etc.

Como complemento informativo se proyectarán diapositivas y películas antropológicas.

BIBLIOGRAFIA

Bibliografía Tema I: INTRODUCCION

- Belas, H y Hoijer, H. 1968. Introducción a la Antropología. Ed. Aguilar.
- Bunge, M. 1976. La ciencia, su método y su filosofía. Ed. Siglo XX.
- Cassirer, E. 1971. Antropología filosófica. F.C.E.
- Comas, J. 1966. Manual de Antropología Física. Univ. Autónoma de México.
- Harris, M. 1978. El desarrollo de la teoría antropológica. Siglo XXI de España Editores, S.A.
- Imbelloni, J. 1963. Epítome de culturología. Ed. Nova.
- Kluckhohn, C. 1949. Antropología. F.C.E.
- Levi-Strauss, C. 1966. Antropología estructural. Eudeba.
- Lowie, R. 1946. Historia de la etnología. F.C.E.
- Mercier, P. 1969. Historia de la Antropología. Ed. Península.
- Penniman, T.K. 1935. A hundred years of Anthropology.
- Rickert, H. 1965. Ciencia cultural, ciencia natural. Ed. Espasa Calpe.
- Valls, A. 1980. Introducción an la Antropología. Manuales Labor Universitaria.

Bibliografía Tema II: LA TRANSICION A LA HUMANIDAD

- Arambourg, C. 1961. La génesis de la humanidad. Eudeba.
- Boule, M. y H.V. Vallois. 1952. Les Hommes Fossiles. Ed. Masson.
- Comas, J. 1966. Manual de Antropología Física. Univ. Autónoma de México.
- Comas, J. 1971. Introducción a la Prehistoria General. Universidad Autónoma de México.
- Childe, G. 1954. Los orígenes de la civilización. F.C.E.
- Dart, R. y D. Craig. 1962. Aventuras con el eslabón perdido. F.C.E.
- Darwin, C.R. s/f. El origen del hombre. Ed. Sempere y Cia. Madrid.
- Gavrilov, K. 1958. Curso de Anatomía y fisiología comparada. I La evolución. Universidad Nacional de Tucumán.
- Gurtz, C. 1964. La transición a la humanidad. En Sol Tax (Ed.) Antropología: una nueva visión. Ed. Norma.



Hopkins, D. 1971. The Bering Land Bridge. En Anales de Arqueología y Etnología, XXXVI, Mendoza.

Halloway, R.L. 1969. Culture: A Human Domain. En Current Anthropology, vol. 10, nº 4

Kelso, A.J. 1978. Antropología Física. Ed. Bellaterra, S.A.

Kroeber, A. 1945. Antropología General. F.C.E.

Leakey, L.S. y V.M. Godall. 1973. Hacia el desvelamiento del origen del hombre. Ed. Aguilar.

Le Gross Clark, A. 1962. Historia de los Primates. Eudeba.

Le Gross Clark, A. 1962. Los fundamentos de la evolución humana. Eudeba.

Leroi-Gourhan, A. y otros. 1972. La Prehistoria. Ed. Labor.

Menghin, O.F.A. 1965. Origen y desarrollo racial de la especie humana. Ed. Nova.

Oakley, K. 1968. Cronología del hombre fósil. Biblioteca Universitaria Labor.

Orquera, L.A. 1980. La hominización. Serie Didáctica nº 1. Colegio de Graduados en Antropología.

Piveteau, J. 1962. El origen del hombre. Hachette.

Piveteau, J. 1967. De los primeros vertebrados al hombre. Ed. Labor.

Ucko, P. y A. Rosenfeld. 1967. Arte Paleolítico. Ed. Guadarrama.

Valls, A. 1980. Introducción a la Antropología. Manuales de Labor Universitaria.

Young, J.Z. 1976. Introducción al estudio del hombre. Editorial Vicens-Vives.

#### Bibliografía Tema III: EL FENOMENO CULTURAL

Beals, R. y H. Hoijer. 1968. Introducción a la Antropología. Ed. Aguilar.

Benedict, R. 1967. El hombre y la cultura. Ed. Sudamericana.

Boas, F. 1964. Cuestiones fundamentales de Antropología Cultural. Ed. Solar-Hachette.

Bock, P.K. 1977. Introducción a la moderna antropología cultural. F.C.E.

Childe, G. 1969. Qué sucedió en la historia. Ed. La Pleyade.

Hardesty, D.L. 1977. Antropología Ecológica. Ed. Bellaterra

Harris, M. 1978. El desarrollo de la teoría antropológica. Siglo XXI de España Editores, S.A.

Herskovits, M. 1964. El hombre y sus obras. F.C.E.

Hoebel, A.E. 1975. La naturaleza de la cultura. En: Harry Shapiro (Ed.). Hombre, cultura y Sociedad. F.C.E.

Imbelloni, J. 1963. Epítome de Culturología. Ed. Nova.

Kroeber, A. 1945. Antropología General. F.C.E.

Levi Strauss, C. 1966. Antropología Estructural. Eudeba.



Levi Strauss, 1975. La Familia. En Harry Shapiro (Ed.) Hombre, cultura y Sociedad. F.C.E.

Linton, R. 1965. Estudio del Hombre. F.C.E.

Linton, R. 1967. Cultura y Personalidad. F.C.E.

Linehardt, R.G. 1975. Religión. En Harry Shapiro (Ed.) Hombre, cultura y sociedad. F.C.E.

Malinowski, B. 1964. Una teoría científica de la cultura. Ed. Sudamericana.

Mandelbaum, D.G. 1975. Agrupamientos sociales. En Harry Shapiro (Ed.). Hombre, Cultura y Sociedad. F.C.E.

Mead, M. 1962. Educación y Cultura. Ed. Paidós.

Mead, M. 1971. Sexo y temperamento. Ed. Paidós.

Morgan, L.H. 1975. La sociedad primitiva. Ed. Ayuso.

Radcliffe-Brown, A.R. 1968. Estructura y función en las sociedades primitivas. Ed. Península.

Service, E.R. 1973. Los cazadores. Nueva Colección Labor.

Taylor, E. 1977. La cultura primitiva. Ed. Ayuso.

White, R. 1964. La ciencia de la cultura. Un estudio sobre el hombre y la civilización. Ed. Paidós.

Bibliografía Tema IV: EL HOMBRE EN AMERICA.

Aneghino, F. 1915. Filogenia. Principios de clasificación transformista basados sobre leyes naturales y proporciones matemáticas. Ed. La cultura argentina. Bs.As.

Bernatzik, H.A. 1958. Razas y pueblos del mundo. T. III. Ediciones Ave-Barcelona.

Birdsell, J.B. The problem of the Early Peopling of the Americas as Viewed from Asia. Papers on the Physical Anthropology of the American Indians. Ed. The Viking Fund. In New York.

Caggiano, M.A., E.M. Cigliano y R.A. Raffino. 1971. Consideraciones sobre la arqueología de Salto Grande. Anales de Arqueología y Etnología. Vol. XXVI. Mendoza.

Canals Frau, S. 1953. Las poblaciones indígenas de la Argentina. Ed. Sudamericana.

Censo Indígena Nacional. 1968. Buenos Aires.

González, A.R. y J. Pérez. 1972. Argentina Indígena. Vísperas de la conquista. Ed. Paidós.

Gusinde, M. 1951. Hombres primitivos en la Tierra del Fuego. Escuela de Estudios Hispano-Americanos de Sevilla. Serie 3, n:5. España.

Handbook of South American Indians. 1946. Washinton.

Hrdlicka, A. 1917. The genesis of the american indians. Proceeds XIX Congress International of Americanists. Washington.

Imbelloni, J. 1939. Estado actual de la sistemática del hombre con referencia a América. Physis, t. 16.



Imbelloni, J. 1957. Los grupos raciales aborígenes. Fac. de Historia y Letras. Universidad del Salvador. Serie Historia de América.

Levene, R. 1939. Historia de la Nación Argentina. Vol. I. Buenos Aires.

Martínez del Ríbo, P. 1952. Los aborígenes americanos. Colección Páginas del Siglo XX. México.

Menghin, O. F. A. 1957. El Altoparanaense. Ampurias XVII-XVIII. Barcelona.

Menghin, O. F. A. 1952. Fundamentos cronológicos de la prehistoria de Patagonia. Runa V. Buenos Aires.

Menghin, O. F. A. 1971. Prehistoria de los indios canoeros del extremo sur de América. Anales de Arqueología y Etnología XXVI. Mendoza.

Olive Negrete, J. C. 1958. Estructura y dinámica de mesoamérica. Ensayo sobre sus problemas conceptuales, integrativos y evolutivos. Acta Antropológica. Época 2; 1(3). México.

Palavedino, E. 1948. Areas y capas culturales en el territorio argentino. GAEA, VIII. Bs. As.

Palavecino, E. 1971. Las protoculturas de Sudamérica. Relaciones V. Buenos Aires.

Palavecino, E. 1972. Las altas culturas andinas. Relaciones VI. Buenos Aires.

Pericot y García, L. 1961. América Indígena. Ed. Salvat.

Prehistoria Bonaerense. 1979. Municipalidad de Olavarría. R. Arg.

Rivet, P. 1943. Los orígenes del hombre americano. Ed. Cuadernos americanos n° 5. México.

Serrano, A. 1972. Líneas fundamentales de la arqueología del Litoral. Instituto de Antropología, 32. Córdoba.

Schobinger, J. 1969. Prehistoria de Suramérica. Nueva Colección Labor.

Willey, G. 1964. Prehistoria del Nuevo Mundo. Ciencia e Investigación. t. 20, n° 2. Bs. As.



CATEDRA DE ANTROPOLOGIA GENERAL - CURSO 1982.

TRABAJOS PRACTICOS: BIBLIOGRAFIA OBLIGATORIA

I. INTRODUCCION

- Almagrom, M. 1963. Introducción al estudio de la Prehistoria y la Arqueología de campo. Ed. Guadarrama. Madrid.: 15-20.
- Begals, R. y H. Hoijer. Introducción a la Antropología. Ed. Aguilar, Madrid.: 3-23.
- Comas, J. 1966. Manual de Antropología Física. Univ. Autónoma de México: 40-56.
- Comas, J., H. de Castillo y B. Méndez. 1971. Biología humana y/o Antropología Física. Resultados de una encuesta. Instit. de Investigaciones históricas: 10-12, 31-32, 40-41, 57, 107-108, 111-113.
- Childe, G. 1969. Qué sucedió en la historia. Ed. La Pléyade. Buenos Aires. 16-35.
- Daniel, G. 1968. El concepto de Prehistoria. Ed. Labor, Barcelona. 9-13.
- Evans-Pritchard, E. E. 1973. Antropología Social. Ed. Nueva Visión, Bs. As. 16-35.
- Griaule, M. 1967. El método de la Etnografía. Ed. Nova, Buenos Aires: 8-17.
- Haberlant, M. 1940. Etnografía. Ed. Labor. Barcelona: 9-13.
- Herskovits, M. 1952. El hombre y sus obras. F. C. E., México: 15-26.
- Hoebel, A. 1961. El hombre en el mundo primitivo. Ed. Omega, Barcelona: 15-26.
- Remane, A. 1975. La importancia de la teoría de la evolución para la Antropología, (en: Gadamer, H. G. Nueva Antropología. T. I: 283-315, Antropol. Biológica. la parte. Ed. Omega).
- Simpson, G. G. 1961. El sentido de la evolución: 219-234. EUDEBA. Bs. As.

II-9

- Arambourg, C. 1961. La génesis de la humanidad: 25-73. EUDEBA. Bs. As.
- Almagro, M. 1970. Prehistoria (En: Manual de historia universal), Tomo 1, 1-33. Espasa-Calpe, Madrid.
- Comas, J. 1962. Introducción a la prehistoria general: 25-55, 72-73. UNAM. México.
- Fernández, J. 1971. Bering: nuevos pasos en un viejo camino. (En: Anales de Arqueología y Etnología, Universidad Nacional de Cuyo, Fac. de Filosofía y Letras, T. XXVI: 125-135).
- Oakley, K. 1968. Cronología del hombre fósil: 23-95. Ed. Labor, Barcelona.
- Schobinger, J. 1969. Prehistoria de Sudamérica: 27-47. Ed. Labor. Barcelona.



## II.-10.

- Bordes, F. 1972. La vida cotidiana en la edad de piedra (En: Revista de El Correo de la UNESCO, Agosto-Septiembre, Año XXV: 14-31).
- Childe, G. 1954. Los orígenes de la civilización: 85-130. F.C.E. México.
- Howelles, W. 1966. Homo Erectus (En: Investigación y Ciencia, Noviembre: 43-51).
- Leakey, R. 1973. Skull 1470. (En: National Geographic, Vol. 143, N. 6, Junio: 819-829). Traducción de M.B. Cremonte.
- Leroi-Gourham, A. 1972. De cuando el arte iluminó la caverna. (En: Revista El Correo de la UNESCO, Agosto-Septiembre, Año XXV: 30-39).
- Orquera, L. 1980. La hominización (En: Colegio de Graduados en Antropología, Serie Didáctica, N. 1 : 128-151).
- Trinkaus, E. y W. Howells. 1980. Neanderthales. (En: Investigación y Ciencia, N. 41. Febrero: 60-72).

III. EL FENOMENO CULTURAL

## III.12.

- Imbelloni, J. 1953. Epítome en culturología: 49-83. Editorial Nova.
- Morgan, L. 1970. La sociedad primitiva: 9-21, Edit. Ayuso.
- Steward, J. 1941. Culture element distributions: XII Nevada Shoshoni. (En Anthropological Records. University of California. Vol. 4, n°2). Traducción de M.B. Cremonte.
- White, L. 1964. La ciencia de la cultura: 337-363. Paidós.

## III.14.

- Erikson, C. Infancia y Sociedad. Editorial.

IV. EL HOMBRE EN AMERICA

## IV.16.

- Ameghino, F. 1934. El tetraprothomo y el Diprothomo. (En Obras completas y correspondencia científica de F. Ameghino. Edición Oficial dirigida por A.J. Torelli. Vol. XVIII: 265-287, 613).

## IV.18.-

- Morris, C. 1974. El muestreo en la escavación de sitios urbanos. El caso de Huanuco-Pampa (En Revista del Museo de Lima. Tomo XL: 111-133).

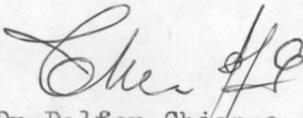
## Iv.19.-

- Newbery, S. 1968. Los grupos Pilagá de Formosa (En Censo Indígena Nacional. Tomo 2:



61-75).

La bibliografía para la redacción de las monografías de los distintos grupos del inciso 19 se suministrará en clase.

  
Dr. Delfor Chiappe  
Profesor Titular

La Plata, 29 de marzo de 1982.



FACULTAD DE CIENCIAS NATURALES

Depto Despacho, 19 de julio de 1982.

Pase a su consideración y efectos del Area de Antropología; cumplido, pase a dictamen de la Comisión de Enseñanza.

*[Handwritten signature]*  
LIC. RUBÉN OSCAR CUESTA  
SECRETARIO DE ASUNTOS ACADÉMICOS

*[Handwritten signature]*  
DR. VICTOR EDUARDO MAURIÑO  
DECANO  
FACULTAD DE CIENCIAS NATURALES Y MUSEO

MESA DE ENTRADA  
ENTRÓ: 20 JUL 1982  
SALÍÓ: 28 JUL 1982

Area Antropología  
En la fecha fue tratado y aprobado en reunión de Claustro el programa del año 1982.

*[Handwritten signature]*

COMISION DE ENSEÑANZA, 2 de septiembre de 1982

Señor Decano:

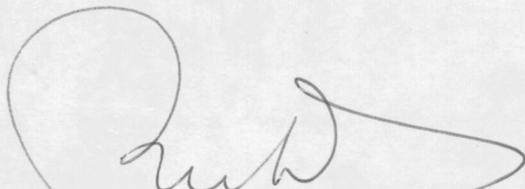
Visto el informe del Area de Antropología, vuestra Comisión de Enseñanza os aconseja la aprobación del Programa de la asignatura Antropología General para el año lectivo 1982.

*[Handwritten signature]*

*[Handwritten signature]*

///to Despacho, 9 de septiembre de 1982.

Visto el dictamen que antecede, apruébese el programa de la materia Antropología General para el año lectivo 1982. Pase a sus efectos a la Dirección de Enseñanza y a Biblioteca; cumplido, ARCHIVASE.

  
LIC. RUBEN OSCAR CUESTA  
SECRETARIO DE ASUNTOS ACADÉMICOS

  
DR. VICTOR EDUARDO MAURINO  
DECANO  
FACULTAD DE CIENCIAS NATURALES

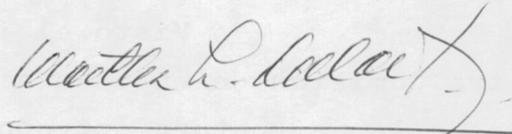
N DE ENSEÑANZA, 20 de setiembre de 1982.-

Se tomó conocimiento.-

  
JUAN FRANCISCO ARGÓELLO  
JEFE DEL DEPARTAMENTO ALUMNOS

BIBLIOTECA, 5 de octubre de 1982.-

----- En la fecha, se toma nota de la lista bibliográfica.



MARTHA AL LAGUN DE MARTINO  
DIRECTORA DE BIBLIOTECA