

61

820
FEB 20 ABR 1983

UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA
FACULTAD DE CIENCIAS NATURALES
MUSEO



PROGRAMAS

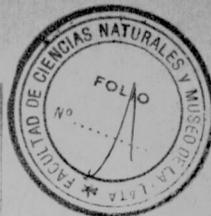


AÑO 1983

Cátedra de TECNICA DE LA INVESTIGACION ARQUEOLOGICA

Profesor ING. AUGUSTO CARDICH

ACTUACION N° 820
FECHA 20 ABR. 1983

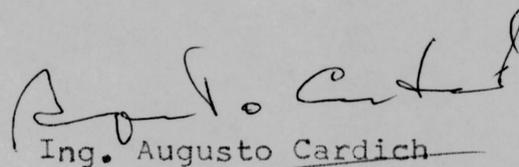


La Plata, Abril 19 de 1983

Sr. Decano de la Facultad de Ciencias Naturales
Dr. Víctor E. Mauriño
S / D:

Tengo el agrado de dirigirme a Ud.
a fin de elevar el Programa de la asignatura METODO Y
TECNICA DE LA INVESTIGACION ARQUEOLOGICA, para el pre-
sente año lectivo, comprendiendo los programas de las
clases teóricas, clases prácticas y la bibliografía co-
rrespondiente, en original y una copia.

Sin otro particular, saludo a Ud.
muy atentamente.



Ing. Augusto Cardich

Profesor Titular de Método y Técnica
de la Investigación Arqueológica

ENTRADA

Departamento Despacho

La Plata. 20 de abril de 1983



CATEDRA METODO Y TECNICAS DE LA INVESTIGACION ARQUEOLOGICA

Programa teórico-práctico y bibliografía
Año 1983

Profesor Titular: Ing. Augusto R. Cardich

Jefe de trabajos prácticos: Lic. María E. Mansur

Auxiliar de 2da: Andrés Lagueans

I) OBJETIVOS:

El programa de la materia ha sido diagramado de modo tal que se pueda brindar a los alumnos:

- a) un panorama completo del origen y evolución de la disciplina, hasta los avances metodológicos actuales;
- b) la caracterización de los tipos de sitios a excavar y presentación de algunos de los problemas más frecuentes a los que debe enfrentarse el arqueólogo; y
- c) un análisis detallado del método de investigación y de las técnicas de campo y gabinete, así como de los análisis complementarios realizados por disciplinas auxiliares, que contribuyen a la interpretación.

Los objetivos fundamentales a lograr son los siguientes:

- 1.- Que conciban a la Arqueología como una disciplina científica formal, con la misma estructura lógica que las demás ciencias.
- 2.- Que adopten el método científico como base de toda investigación.
- 3.- Que puedan formular hipótesis en base a un conjunto de datos recogidos.
- 4.- Que aprendan a proponer un diseño experimental con el objeto de someter a prueba una hipótesis.
- 5.- Que sepan planear la secuencia del trabajo de campo y del análisis de datos en gabinete.
- 6.- Que puedan deducir conclusiones de un material elaborado.
- 7.- Que transfieran el marco conceptual asimilado anteriormente a la tarea de solucionar los nuevos problemas que se plantean.

* La hoja con numeración 4 estaba en blanco, por lo tanto, se retiró de este juego



II) CONTENIDOS:

Los temas a desarrollar en el transcurso del año lectivo son los siguientes:

Primera Parte

I) Ubicación de la Arqueología en el campo de las ciencias.

1.1. Definiciones.

1.2. Nociones sobre la historia de la disciplina. La etapa precientífica y la Arqueología como ciencia.

1.3. Fines, posibilidades, problemas y limitaciones de la arqueología.

1.4. Arqueólogos y Arqueología.

1.5. Diversas tendencias.

II) Método y técnicas de la Arqueología

2.1. Conceptos de metodología, método, técnica, investigación.

2.2. Reseña histórica de las técnicas empleadas en Arqueología.

2.3. Los procedimientos metodológicos.

Segunda Parte

III) Los yacimientos arqueológicos

3.1. Indicios sobre la presencia de sitios arqueológicos.

3.2. Ideas sobre su formación.

3.3. Espacio y tiempo

3.4. Preservación y destrucción de los restos arqueológicos.

3.5. Importancia de la ecología.

IV) Clasificación de los yacimientos arqueológicos

4.1. Hallazgos superficiales.

4.2. Yacimientos estratificados a cielo abierto. Importancia de las consideraciones geomorfológicas.

4.3. Capas culturales simples y complicadas.

4.4. Estratificación y estratigrafía.



V) Los yacimientos a cielo abierto

- 5.1. Yacimientos superficiales. Yacimientos primarios y secundarios.
- 5.2. Canteras y talleres.
- 5.3. Sitios de vivienda.
- 5.4. Vías de comunicación.
- 5.5. Campos de labranza: limpieza de campos, cercos, andenes, chacras hundidas, Minas.

VI) Obras para el manejo del agua

- 6.1. Pozos y represas.
- 6.2. Canales de irrigación y canales de drenaje.
- 6.3. Acueductos subterráneos.

VII) Otros tipos de yacimientos

- 7.1. Concheros o conchales.
- 7.2. Ruinas de estructuras simples y monumentales.
- 7.3. Sitios ceremoniales.
- 7.4. Los ejemplos americanos.

VIII) Cuevas y reparos

- 8.1. Orígenes.
- 8.2. Sedimentación espélica.
- 8.3. Las cuevas como yacimientos arqueológicos.
- 8.4. Los diversos usos dados a las cuevas por el hombre.
- 8.5. El arte rupestre.

IX) Tumbas e inhumaciones

- 9.1. Tumbas simples y monumentales.
- 9.2. Tratamiento del cadáver. Inhumación, cremación, sepultura bifásica.
- 9.3. Ajuar funerario.
- 9.4. Cementerios.

Tercera Parte

X) Cómo descubrir sitios arqueológicos

- 10.1 Fuentes escritas, toponimia, tradiciones.
- 10.2. Prospección. Prospección aérea. Visitas al terreno
- 10.3 El trabajo de campo

- 10.2 Prospecciones. Prospección aérea. Visitas al terreno.
- 10.3. El trabajo de campo.
- 10.4. Expediciones arqueológicas.
- 10.5. Preparaciones científicas. Recursos técnicos. Preparaciones básicas.
- 10.6. Organización del registro arqueológico.
- 10.7. Recolección superficial. Normas.

XI) Excavación y registro

- 11.1. Normas generales.
- 11.2. Preparaciones.
- 11.3. Técnicas fundamentales.
- 11.4. Capas métricas y naturales.
- 11.5. Pozos de prueba, cuadrículas, trincheras, bloques estratigráficos.
- 11.6. Estructuras horizontales.
- 11.7. Excavaciones en diversos tipos de yacimientos.
- 11.8. La técnica de flotación.
- 11.9. Preservación de los restos arqueológicos obtenidos.
- 11.10 Obtención de muestras para diversos análisis.

XII) Los trabajos de gabinete

- 12.1. Descripción y clasificación de los restos obtenidos.
- 12.2. Análisis de los datos.
- 12.3. Tecnología lítica. Tipología.
- 12.4. Análisis de cerámica. Seriación.
- 12.5. Análisis de tejidos y cestería.
- 12.6. Análisis de restos vegetales y animales.
- 12.7. Análisis de suelos, químicos, sedimentológicos, etc.

XIII) La datación

- 13.1. Cronología absoluta y relativa.
- 13.2. El radiocarbono.
- 13.3. Otros métodos radiométricos.
- 13.4. Paleomagnetismo.
- 13.5. Patinación, análisis de fluorina e hidratación de obsidiana.
- 13.6. Dendrocronología.

Cuarta Parte

XIV) Ciencias coadyuvantes

- 14.1. La ciencia del suelo. Ideas sobre el origen, evolución y sistemática de los suelos.



- 14.2. El concepto de perfil: horizontes y sub-horizontes.
- 14.3. Microorganismos del suelo, transformaciones.
- 14.4. El humus.
- 14.5. La vida animal y vegetal en el suelo y su posible influencia en los yacimientos arqueológicos.

XV) Elementos de topografía

- 15.1. Fundamentos para el manejo de los principales instrumentos que pueden usarse en arqueología.
- 15.2. Brújula.
- 15.3. Levantamiento con brújula y cinta.
- 15.4. Instrumentos para nivelaciones.
- 15.5. Algunas mediciones de utilidad en los trabajos de campo.
- 15.6. Nociones de cartografía, escalas, planos y mapas.

XVI) Cronología del Pleistoceno y Holoceno

- 16.1. Los fenómenos glaciares y su importancia en la arqueología prehistórica.
- 16.2. Correlaciones.
- 16.3. Análisis de varves.
- 16.4. Los niveles de costas.
- 16.5. Terrazas
- 16.6. Dunas.

XVII) Datos sobre Paleoclimatología

- 17.1. Diversos estudios que contribuyen al conocimiento de los climas del pasado.
- 17.2. Palinología.
- 17.3. Oscilaciones en los niveles de los bosques.
- 17.4. Estudios de anillos de árboles.
- 17.5. Casos notables de alternancia vegetal.
- 17.6. Variaciones en los límites altitudinales y latitudinales del cultivo.
- 17.7. Breve referencia a las fases climatológicas y los esquemas más conocidos.

Quinta parte

XVIII) Reconstrucción de los sistemas culturales

- 18.1. Hacia la reconstrucción de los sistemas culturales.
- 18.2. Economía y dieta.
- 18.3. Patrones de asentamiento.
- 18.4. Demografía.



18.5. Sistema social y religioso.

18.6. Teoría y método en la interpretación arqueológica.

XIX) Preparación de informes

19.1. La monografía y otros tipos de informes.

19.2. Estructura de la monografía.

19.3. Divulgación de los resultados.

19.4. Normas para citas bibliográficas.

19.5. Redacción.

19.6. Corrección de pruebas.

III) CRONOGRAMA DE LOS CONTENIDOS

Total de horas didácticas teóricas: 111.

Unidad:	I	II	III	IV	V	VI	VII
---------	---	----	-----	----	---	----	-----

Nº de hs. didácticas	3	4	5	5	3	4	3
-------------------------	---	---	---	---	---	---	---

Unidad:	VIII	IX	X	XI	XII	XIII	XIV
---------	------	----	---	----	-----	------	-----

Nº de hs. didácticas	4	3	8	12	12	7	7
-------------------------	---	---	---	----	----	---	---

Unidad:	XV	XVI	XVII	XVIII	XIX
---------	----	-----	------	-------	-----

Nº de hs. didácticas	7	5	6	8	5
-------------------------	---	---	---	---	---



IV) TRABAJOS PRACTICOS

Versarán sobre los temas fundamentales del programa. Según el tema que corresponda, consistirán en la exposición y comentario de los textos obligatorios y opatativos señalados por la Cátedra, así como en prácticas con materiales arqueológicos, tales como lítico, cerámica, hueso y textilera, aplicando diversas técnicas de clasificación y análisis de los distintos tipos de materiales.

Total de horas didácticas de trabajos prácticos: 110.

Los temas a desarrollar en trabajos prácticos son los siguientes:

I) Primera parte: 47 horas didácticas

1. Ciencia y arqueología

Conocimiento común y ciencia. Clasificación de las ciencias. Ciencias Naturales y Ciencias Sociales. Antropología y Ciencias Naturales. Antropología y Arqueología. Arqueología e Historia.

Ciencia, método y técnica. Hipótesis y teoría. El método científico. La arqueología como ciencia. Método y técnicas de la investigación arqueológica.

Modelos. Distintos tipos. Los modelos en arqueología.

La teoría general de sistemas y la arqueología.

2. Información bibliográfica

Consultas bibliográficas. Elaboración de fichas. Variedades de fichas. El fichero.

Monografías. Estilo monográfico. Citas bibliográficas. La bibliografía.

Pruebas de galera. Signos de corrección tipográfica.

3. La clasificación en arqueología

Taxonomía y clasificación. La descripción y la definición. Unidades de clasificación en Antropología y unidades de clasificación en Arqueología.

Unidades espaciales: yacimiento, sitio, localidad, región, área. Facie.

Unidades temporales: componente, fase, período, era.

Unidades integrativas: horizonte, tradición, co-tradición, climax. Etapa, estadio, cultura.

Unidades materiales: objeto, útil, instrumento, artefacto, herramienta. Rasgo, atributo, modalidad, tipo. Clase. Serie. Industria.



Cultura.

Tipología y clasificación. Taxonomía numérica. "Cluster analysis"
El análisis descriptivo.

4. Arqueología y ecología

El ecosistema y el sistema socio-cultural.

El medio ambiente. Factores bióticos y factores abióticos. Energía del ecosistema. Retroalimentación. Niveles de organización. Interacción. Ecotipos.

La Paleoecología. La arqueología y la ecología. la Arqueoecología.

5. El trabajo de campo: la prospección

Elección de la zona a prospectar. Mapas topográficos. Fotografía aérea. Acción legal.

Unidades de prospección: sus límites; su determinación. Intensidad de la prospección. Muestreo. Recolección y registro de los datos. Mapeo, relevamiento topográfico. La fotografía de campo.

La recolección superficial.

6. Arqueología espacial

La arqueología espacial. Niveles de análisis.

Procesos de formación del resto arqueológico. Tafonomía.

Los sitios arqueológicos. Clasificaciones "a priori" de los sitios. Sitios sin estructuras visibles en superficie. Sitios de superficie. Estrategias de investigación, Sitios bajo aleros rocosos y cuevas; estrategias de investigación.

Sitios con estructuras visibles en superficie. Clasificación para América. Estrategias de investigación.

Patrones de asentamiento.

Análisis locacional en arqueología. Capacidad sustentadora (carrying capacity) y site-catchment analysis.

1er Parcial: 4 horas didácticas.

Recuperatorio 1er Parcial: 4 horas didácticas.

7. El trabajo de campo: la excavación

Elección del sitio a excavar. Sondeo estratigráficos. El muestreo. La excavación. Estrategias de excavación según los diferentes tipos de sitios; pasos a seguir.

Asociación y contexto. Estratigrafía natural vs. estratigrafía

artificial. Registro de los datos. Recolección del material. Determinación de áreas de actividad. Clasificación funcional de sitios. Reconstrucción de sitios.



8. El trabajo de laboratorio: el material óseo

Estudio del material óseo proveniente de excavaciones arqueológicas. Recuperación, conservación y análisis. Determinación de género y especie. Sexo y edad. Número mínimo de individuos. Estudios estadísticos.

Estacionalidad. Especialización. Domesticación. Aprovechamiento faunístico: dieta, huellas de descarnado, huellas de trozamiento; huellas de fuego. Útiles en hueso. Clasificación.

9. El trabajo de laboratorio: el material lítico

Estudio del material lítico. Recuperación, conservación y análisis. Técnicas de confección del material lítico: técnicas de talla, técnicas de pulimento. Talla, retoque. Materia prima, obtención, transporte. Criterios de elección.

Clasificación del material: criterio técnico y criterio morfológico. Descripción. Estudios estadísticos. Huellas de utilización. El material lítico y el material óseo.

10. El trabajo de laboratorio: el material cerámico

Estudio del material cerámico. La arcilla: sus características y propiedades. La cerámica: sus características y propiedades. Técnicas de fabricación cerámica. Elementos de fábrica observables en el registro arqueológico de la cerámica. Acabado de superficie y decoración. Clasificación. Tipología.

El análisis descriptivo aplicado a la cerámica. Tiestos y piezas enteras.

El método de seriación cuantitativa.

La cerámica y el material lítico y óseo.

11. El trabajo de laboratorio: el material textil

Estudio del material textil. Cestería. Recuperación, conservación y análisis. Materia prima. Técnicas de fabricación de la cestería. Técnicas de fabricación de los textiles. El hilado; el tejido. La decoración en cestería y en textilería. Técnicas. Clasificación.

El análisis descriptivo aplicado a material cestero.

El tejido y la cestería y su relación con el material cerámico, el lítico y el óseo.



12. El trabajo de campo: la topografía

El relevamiento topográfico. Instrumentos de topografía, su uso y aplicación. Fotografía aérea. Lectura y elaboración de mapas. Relevamiento de accidentes topográficos. Relevamientos de sitios con y sin estructuras constructivas visibles en superficie.

2do. Parcial: 4 horas didácticas

Recuperatorio 2do Parcial: 4 horas didácticas.

III) TRABAJOS DE CAMPO

Práctica 1

Prospección. La observación de campo. Ubicación geográfica. Extracción de muestras. Registro. Fotografía. Informe.

Práctica 2

Recolección superficial. Recolección indiscriminada. Recolección en cuadrículas. Recolección al azar. Recolección sectorial. Mapeo. Confección de planos. Registro. Fotografía. Informe.

Práctica 3

Sondeos estratigráficos. La estratigrafía. Observación de perfiles. Relevamiento. Mapeo. Croquis. Fotografía. Extracción de muestras de sedimentos. Extracción de muestras para polen. Confección de perfiles. Informe.

Práctica 4

Planteo de excavación. Planeto de cuadrículas. Nivel de referencia. Relación entre sectores alejados entre sí. Estratigrafía natural y estratigrafía artificial. Método tridimensional. Mapas. Registro. Recolección. Fotografía. Informe.

Los trabajos de campo se realizarán fuera del horario de clase. La Práctica Nº 4 implica la permanencia de varios días en el campo, y está supeditada a la disponibilidad de medios económicos.



V) FORMAS METODOLOGICAS

A fin de alcanzar con seguridad y eficacia los objetivos previstos, se orientará el aprendizaje de acuerdo con los siguientes procedimientos didácticos básicos:

- a) conferencias a cargo del profesor titular.
- b) utilización de técnicas audiovisuales para ejemplificación de los distintos temas.
- c) lectura y comentario crítico de textos obligatorios y opativos sugeridos por la Cátedra.
- d) cartografía: manejo de cartas geológicas, mapas topográficos, etc.
- e) confección de diagramas, esquemas, gráficos, cronologías, etc.
- f) reconocimiento u descripción de materiales arqueológicos originales.
- h) clasificación, tipología y seriación de material arqueológico (lítico, cerámico, textiles)
- i) representación gráfica de los mismos.

VI) CRITERIOS DE EVALUACION

La evaluación se efectúa en forma permanente mediante pruebas de respuestas guiadas, pruebas que requieren el ordenamiento de un contexto, pruebas multi-ítem base común y técnicas en las que el alumno proporciona información de modo directo.

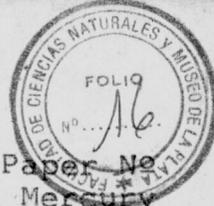
Los criterios de evaluación están en relación directa con los objetivos propuestos, y se refieren a los siguientes puntos:

- 1) capacidad para identificar y definir problemas arqueológicos
- 2) capacidad para sugerir o discernir hipótesis.
- 3) capacidad para seleccionar procedimientos válidos.
- 4) capacidad para interpretar información suministrada e inferir conclusiones.
- 5) capacidad para evaluar correcta y críticamente expresiones o proposiciones formuladas o sostenidas por otros.
- 6) Identificar todo lo que debe ser tenido en cuenta antes de formular una hipótesis.
- 7) enunciar una hipótesis en términos de causa.
- 8) enunciar una hipótesis de modo tal que pueda ser sometida a prueba.
- 9) diferenciar entre una observación de hecho y una hipótesis acerca de los hechos.
- 10) seleccionar la hipótesis más aceptable entre varias hipótesis opcionales.

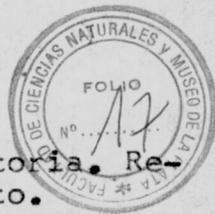


VII) BIBLIOGRAFIA

- ABBA, E.E.; A. DECAMPS; P. BRUN y F. BOMBRE: Datation par thermoluminescence. Bol. Inst. Francés de Estudios Andinos, T. V(3-4), Lima, Perú, 1976.
- AUTRAB, A.G.: "Método de estudio de los sitios arqueológicos superficiales." Anales de Arqueol. y Etnol., t. XXIV-XXV, Univ. Nac. Cuyo, Mendoza, 1971.
- "Consideraciones en torno a los hechos arqueológicos" Miscelánea arqueológica, separata t. I, Barcelona, Inst. Prehist. y Arqueol. España, 1974
- "Industria arqueológica" Arqueología Nº 1, Museo Municipal de Ciencias Naturales, Carlos Ameghino, Mercedes, Bs.As., 1975
- "Sitios arqueológicos superficiales" Actas y trabajos del 1er Congreso de Arqueol Arg. Rosario, 1970, Buenos Aires, 1975.
- BINFORD, L.R.: "Archaeology as anthropology" Amer. Antiq. 28:217-25, 1962
- "A consideration of archaeological research design" Amer. Antiq. 29(4), 1964.
- "Archaeological systematics and the study of cultural process" Amer. Antiq. 31 (2), 1965.
- BORDES, F.: "Principe d'une méthode d'étude des techniques de débitage et de la typologie de Paléolithique Ancien et Moyen" L'Anthropologie, t. 54, 1950.
- "Etude comparative des différentes techniques de taille du silex et des roches dures" L'Anthropologie, t. 51, 1947.
- "Typologie du Paléolithique Ancien et Moyen, Ed. Delmas, Burdeos, 1961.
- BROTHWELL, D y E. HIGGS (eds.) Science in archaeology. Thames and Hudson, London, Basic Books, New York, 1963.
- CARCDICH, Augusto R.: "Lauricocha. Fundamentos para una prehistoria de los Andes Centrales". Studia Praehistórica, II, Bs.As., 1964.
- et al.: Secuencia arqueológica y cronología radiocarbónica de la Cueva 3 de Los Toldos (Santa Cruz, Argentina). Relaciones t. XII, n.s., Bs. As., 1973.
- CIGLIANO, E. M.: Tastil, una ciudad preincaica argentina. Ed. Carbarón, Bs. As., 1973.
- CHANG, K.C.: Nuevas perspectivas en arqueología. Alianza Editorial, Madrid, 1975.
- CHILDE, V.G.: Reconstruyendo el pasado. Univ. Nac. Autónoma de México, México, 1971.
- Introducción a la arqueología. Ed. Ariel, Barcelona, 1972.
- CLARKE, David L.: Analytical Archaeology, Methuen, London, 1968.
- Models in archaeology. Ed. by D.L. Clarke, Methuen and Co., London, 1972.
- Spatial archaeology, Academic Press, 1972.
- COLES, J.: Archaeology by experiment. Scribners and Sons, New York, 1973.



- DE LA BORBOLLA, R. y F.J.M. MAROIS: "Patrimonio Cultural" Paper No. 90, Archaeol. Survey of Canada, Nat. Museum of Man, Mercury Series, Ottawa, Canada, 1979.
- DUNNELL, R.C.: Prehistoria moderna. Introducción sistemática al estudio de la arqueología prehistórica. Ed. Itsmo, Colecc. Colegio Universitario 11, Madrid, 1977.
- CORNWALL, I.W.: Bones for the archaeologist. Phoenix Houes, Great Britain, 1956.
- CLASON, A.T.: Archaeozoological studies. North Holland Publ. Amsterdam, 1975.
- CLARK, D.: The obsidian dating methos. Curr, Anthrop. 1, 1961.
- FLANNERY, K.V.: Culture history vs. cultural process: a debate in american archaeology. en: Scientific American, vol. 217(2), Aug. 1967. y Contemporary Archaeology, ed. by M.P. Leone, Southern Illinois Univ. Press, 1972.
- FORD, J.A.: Comment on A.C. Spaulding "Statistical techniques for the discovery of artifact types" Amer. Anthrop. 19, 1954.
- On the concept of types. Amer. Anthrop. 56, 1954.
- Método cuantitativo para establecer cronologías culturales. Manuales III, Unión Panamericana, Secretaría General, OEA, Washington, D.C., 1962.
- FRITZ, J.M.: Archaeological systems for indirect observation of the past. Contemporary Archaeology, ed. by M.P. Leone, Southern Illinois Unive. Press, 1972.
- FRITZ, J.M. y PLOG, T.F.: The nature of archaeological explanation. Amer. Antiq., 36, 1970.
- GARCIA BARCENA; J.: Estudios sobre fechamientos por hidratación de la obsidiana. Bol. del INAH, Epoca II, Enero-Marzo 1975, México.
- HARDESTY, D.C. Antropología ecológica. Ed. Bellaterra, S.A., Barcelona, 1979.
- HEMPEL, C.G.: Filosofía de la ciencia natural. Alianza Editorial, Madrid, 1976.
- HOLE, F. y HEIZER, R.: Introducción a la arqueología pehistórica. F.C.E., México, 1977.
- KEHOE, A y T. KEHOE: Cognitive models for archaeological interpretation, Amer. Anthrop. Vol. 38 (2), 1971.
- KIM, W.Y.: Fieldwork planned and begun. Curr. Anthr. Vol. 18(1)1977
- KLEJN, L. A panorama of theoretical archaeology. Curr. Anthrop. Vol. 18 (1) 1977.
- LAHITTE, H.B. El análisis descriptivo: su funcionamiento. Cuadernos LARDA, Año 2, No 4, La Plata.
- Nociones sobre el funcionamiento de los lenguajes descriptivos documentales. Cuadernos LARDA, Año 3, No 7, La Plata.
- LAHITTE, H.B. y J. FRANGI; Análisis de los datos en ciencias humanas y naturales, Cuadernos LARDA, Año 1, No 1, La Plata.
- LEONE, M.P. (ed.) Contemporary archaeology. Sotuhern Illinois Univ. Press, 1972.



- LIBBY, W.F.: Datación radiocarbónica. Ed. Labor, 1970.
- LORANDI, A.M. Arqueología: entre la antropología y la historia. Reflexiones sobre el método arqueológico. M.S. inédito.
- MASON, Otis: Aboriginal american basketry. Studies in textile art without machinery. Smithsonian Inst, U.S. National Museum, Washington, 1904.
- MARQUEZ MIRANDA, F.: Panorama de los estudios arqueológicos de la República Argentina. Runa, 10, Bs. As., 1967.
- MADRAZO, G.B. y M. OTTONELLO DE GARCIA REINOSO: Tipos de instalaciones prehispánicas en la región de la Puna y su borde. Monografías Nº 1, Museo Etnog. Municipal Dámaso Arce, Olavarría, Bs.As., 1966.
- MATSON, D.R.: Ceramics and Man. Vicking Funf Publ. in Anthr. Nº 41, Aldine Publ. Co., Chicago, 1965.
- McDOUGALL, J.S.: Datación mediante huellas de fisión. Investigación y ciencia, Febrero 1977.
- MEGGERS, B.J. y C. EVANS: Cómo interpretar el lenguaje de los tios. Smithsonian Inst., Washington, 1969.
- ORQUERA, L.A.: Presentación, al libro El Hombre Primitivo en América, de A.D. Krieger. Ed. Nueva Visión, Fichas Nº 32, Bs.As., 1974.
- PLOG, S; F. PLOG y W. WAIT: Decision making in modern surveys. Advances in archaeological method and theory, Vol. 1, ed. M.B.Schiffer, Academic Press, 1978 (traducción de la cátedra).
- POLACH, H.A. y GOLSON, J.: Recolección de especímenes para datación radiocarbónica e interpretación de los resultados. Monografías Nº 3, Museo Etnog. Municipal D. Arce, Olavarría, 1968.
- POPPER, K.R.: La lógica de la investigación científica, Ed. Tecnos, Madrid, 1972.
- PRIMERA CONVENCION NACIONAL DE ANTROPOLOGIA, 1ra parte, Villa Carlos Paz, Córdoba. Publicaciones Nº 1 (XXVI) N.S., Inst. Ant. Fac. Filos. y Letras, Univ. Nac. Cordoba, 1966.
- ROUSE, Irving: Introducción a la prehistoria. Un enfoque sistemático. Ed. Bellaterra, S.A., Barcelona, 1973.
- SERRANO, Antonio: Manual de la cerámica indígena, Ed. Assandri, Córdoba, 1966.
- SPAULDING, A.C.: Statistical techniques for the discovery of artifact types. Amer. Anthr. 18, 1951.
- STRUEVER, S. Flotation techniques for the recovery of small scale archaeological remains. Amer. Antiq. 33 (3), 1968
- TAYLOR, W.: A study of archaeology. Memoir Nº 69 Amer. Anthrop. Ass.; Amer. Anthrp. 50 (3), part. 2, 1948.
- WATSON, P.J., S.A. LEBLANC y C. REDMAN.: El método científico en arqueología. Alianza Editorial, Madrid, 1974.
- WHEELER, M.: Arqueología de campo. F.C.E., México, 1978.
- WILLEY, G.R.: Prehistoric settlement patterns in the Viru Valley, Peru. Bull. 155 Bureau Amer. Ethn., Smithsonian Inst, Washington, D.C., 1953.



- WILLEY, G.R. y PHILLIPS, P.: Method and theory in american archaeology. The Univ. of Chicago Press, 4th Ed., 1970.
- WILLEY, G.R. y SABBLOFF, J.: A history of American Archaeology, Thames and Hudson, 1974.
- BONNICHSEN, R.: Pleistocene bone technology in the Beringian refugium. Paper No 89 Arch. Survey of Canada, National Museum of Canada, Ottawa, 1979
- MORLAN, R.E.: Taphonomy and archaeology in the Upper Pleistocene on the Northern Yukon Territory, A glimpse of the peopling of the New World. Paper No 94 Arch. Survey of Canada, Mercury Series, National Museum of Man, Canada.
- GUMERMAN, G.J. y D.A. PHILLIPS: Archaeology beyond Anthropology. Amer. Antiq. Vol. 43 (2) 1978
- LAHITTE, H.B. y H. CALANDRA: Situación actual de la arqueología práctica. Cuadernos LARDA, Año 2, No 2, La Plata.
- REDMAN, Ch.: Multistage fieldwork and analytical techniques. Amer. Antiq. 38 (1) 1973
- GANDARA V., Manuel: "La vieja Nueva Arqueología" Primera Parte: Bol. de Antrop. Americana, No 2, Dic. 1980; segunda parte; Bol. Antrop. Amer. No 3, Julio 1981, Inst. Panamericano de Geog. e Hist. México.
- D'ANTONI, H.L.: Estudio ecológico de dos regiones de contacto cultural (valliserrana y Selvas occidentales), 1ra aproximación. Etnía 14, Olavarría, 1971.
- Extracción de muestras de sedimentos para análisis polínico (Nota técnica) Actualidad Antropológica 12, Olavarría, 1973
- Hacia una paleoecología en arqueología. Etnía 18, Olavarría, 1973
- CROWDER, R. y H.L. D'ANTONI: Análisis polínico de materiales alfareros: un nuevo aporte a la arqueología. Actualidad Antropológica 15, Olavarría, 1975.
- McNUTT, Ch. H.: On the methodological validity of frequency seriation. Amer. Antiq. 38 (1) 1973.
- LAHITTE, H.B.; R.A. RAFFINO, y H.A. CALANDRA: Arquitectura arqueológica. Código para el análisis de los datos. Cuadernos LARDA, Año 2, No 3, La Plata
- MORRIS, C.: El muestreo en la excavación de sitios urbanos. El caso de Huánuco Pampa. Rev. del Museo Nac. Lima, Perú, Vol. XL, 1974.

Ing. Augusto R. Cardich
Profesor Titular