

19

480

UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA  
**FACULTAD DE CIENCIAS NATURALES**  
**MUSEO**

**PROGRAMAS**

AÑO 1983

Cátedra de Etnografía General I.

Profesor Dr. Omar Gancedo.

ACTUACION N°... 780  
FECHA. 18 ABR 1983



LA PLATA, 11 de abril de 1983.

AL SEÑOR DECANO  
DE LA FACULTAD DE CIENCIAS NATURALES  
Dr VICTOR EDUARDO MAURIÑO  
S/D

Me dirijo a Ud. a fin de presentarle  
el programa de ETNOGRAFIA GENERAL I a dictarse en el presente  
año lectivo.

Sin otro particular lo saluda a Ud muy  
atentamente

*[Faint mirrored text from the reverse side of the page, including 'COMITE EJECUTIVO DE ETNOLOGIA' and 'este Consejo Ejecutivo departamental considera...']*

*[Handwritten signature]*  
Dr Omar Antonio Gancedo  
Prof. Adjunto Full Time  
Etnografía Americana

ENTRADA

Departamento Despacho

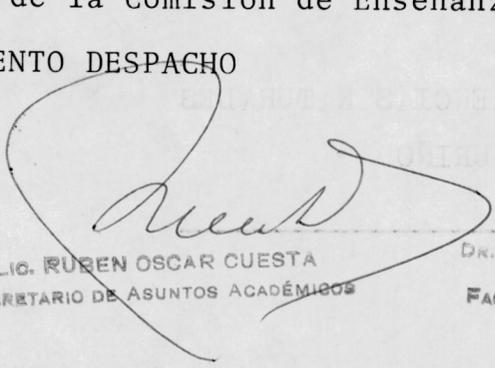
La Plata. 11 de abril de 1983

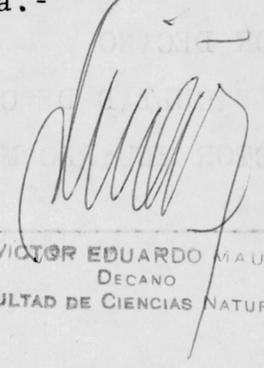
LA PLATA, 19 de abril de 1983

Pase a informe del Area de Antropología y a dictamen de la Comisión de Enseñanza.-

DEPARTAMENTO DESPACHO

ic.

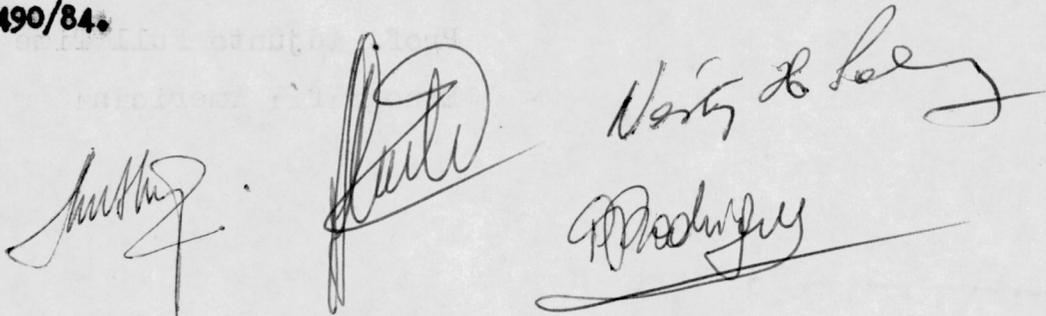
  
LIC. RUBEN OSCAR CUESTA  
SECRETARIO DE ASUNTOS ACADÉMICOS

  
DR. VICTOR EDUARDO MAURINO  
DECANO  
FACULTAD DE CIENCIAS NATURALES

MESA DE ENTRADAS
ENTRÓ: 22-8-83..
SALÍÓ: .....

CONSEJO CONSULTIVO DEPARTAMENTAL DE ANTROPOLOGIA, 25 de octubre de 1984

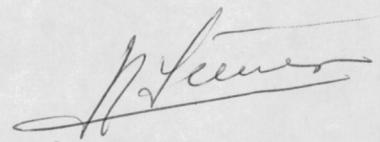
Este Consejo Consultivo Departamental considera debe aprobarse el programa presentado por el Dr. Omar Gancedo correspondiente a la asignatura Etnografía General I, con la aclaración que figura en la actuación 4490/84.



DEPARTAMENTO DE DESPACHO, 31 de Octubre de 1984.-

Por disposición del señor Decano pase a dictamen de la Comisión de Enseñanza y Readmisión.-

b.l.

  
LIC. ARNE A. SUNPREN  
SECRETARIO DE ASUNTOS ACADÉMICOS

AÑO 1983

Bolilla N°1.- La etnografía en el contexto de la Antropología. Sistemas clasificatorio empleados. Los pueblos de América del Norte, África, Asia, Oceanía y Australia, su tratamiento emírico.

Bolilla N°2.- Los esquimales: Divisiones tribales. Migraciones estacionales. Técnica de la caza. Poblados. La vivienda, los combustibles y vestidos. La importancia del trineo. El señor de los animales. El shamanismo, sus características principales.

Bolilla N°3.- Pueblos de la costa y noroeste: Nootka. Kwakiutl. Haida. Divisiones tribales. Territorio. Poblados y movimientos estacionales. Actividades de la subsistencia, la pesca. El trabajo de la madera. Religión. El potlach.

Bolilla N°4.- Los blackfoot: Organización de las bandas. Cultura material. El campamento. Las medicinas. Actividades de la subsistencia. La guerra. Organización política.

Bolilla N°5.- Los hopi: Territorio. Condiciones del cultivo. Los poblados. Los huertos irrigados. Actividades de la subsistencia. Ceremonias religiosas. Importancia del ritual en la vida social.

Bolilla N°6.- África: Fuentes históricas. Descripción de los marcos geográficos; su importancia para la comprensión cultural. Características sobre la división de África negra, África blanca.

Bolilla N°7.- Los bosquimanos: Situación geográfica e histórica. Territorio. Economía de la subsistencia. Tecnología. Organización social. Problemas registrados en los grupos por el arrinconamiento.

Bolilla N°8.- Los Hotentotes: Situación geográfica. Migraciones. Tipos físicos predominantes. Relaciones entre la cultura y el medio ambiente. Actividades de la subsistencia. Aldeas. Organización política, Mercado y comercio.

Bolilla N°9.- Los Yoruba: Historia y situación geográfica. Tipo físico. Patrones de asentamiento. Plantas alimenticias. Propiedad de la tierra. Familia. Organización social y política. Mercado y comercio.

Bolilla N°10.- Los Masai: Hábitat. El Kraal. El ganado. Vivienda. Organización social. El laibon. Estratificación social, la casta de los herreros.

Bolilla N°11.- Los Ashanti: Situación geográfica. Las migraciones, El mundo de los espíritus. El hombre y la sociedad. Organización política. Actividades de la subsistencia. La situación contemporánea.

Bolilla N°12.- Asia: Relaciones históricas y geográficas. Distribución de grupos étnicos en el tiempo. Niveles de cambio y de persistencia de las





- COON, C.S. : "Las razas humanas actuales".Guadarrama,Barcelona.1969.
- COLLIER, J. : "Los indios de las américas".Ed.F.C.E.México.1960.
- ELKIN, A.P. : The australian aborigenes: How to understand ThemAngus and Robertson.Sidney.1954.
- ELIADE, M. : "El shamanismo".F.C.E.México.1960.
- DIXON, R.B. : "Oceanic Mythology".Boston 1916.
- FORDE, C.D. : Habitat, economía y sociedad.Ed.Oikos tau.Barcelona,1966.
- FORDE, C.D. : Mundos Africanos.F.C.E.México.1959.
- FORTES, M. : Time and social strecture: An Ashanti case study".en Social Structure, studies present to A.Radcliffe Brwn.New York. 1965.
- FORTES, M. EVANS, Pritchard ( eds. ) AFRICAN SYSTEMS.Londres.1940.
- GRIAULE, M. : El método de la etnografía.Ed.Nova Bs.As.1969.
- GENNEP, A. Van: Mythes et legendas d'Australie.1905.
- GOUROU, P. : "Asia". Editorial Labor.España.
- HADDON, A.C. : The race of Man an their Distribution.New York.1925 .
- HANDBOOK, of American Indians of North México.( ed. F.W.Hodge). Bulletin 30,1 y 2.Bureau of American Ethnology.Smithsonian Institutu- tion, Washington,1907-1910.
- JENSEN, : Mito y culto entre los pueblos primitivos.F.C.C.México. 1966.
- KRIECKEBERG, M. : ETNOLOGIA DE AMERICA.F.C.E.México.1946.
- KROEBER, A. : Cultural and Natural areas of Native North America.Uni- versity of California.Publicaciones en Américan Archaeology and Ethnology.Vol. XLIII.
- LANGERCRANTZ, S. : Contribution to the ethnographie of Africa.Lind.1950.
- LEVI-STRAUSS, C. : Las estructuras elementales de parentesco.Paidós.1967.
- " : El teteismo en la actualidad.F.C.C.México,1965.
- LOWIE, R. : La sociedad primitiva.ed.Amorrrortu.Bs.As.1970.
- MURDOCK, G. : Nuestros contemporáneos primitivos.F.C.C.México ,1934.
- " : World Ethnographic Sample.: American Antropologist.Vol. 59., año 1934.
- " : Social Structure,Mac Millan Company,New York,1949.
- " : AFRICA.Its peoples and their cultures.History.New York. 1959.
- NAUSS, M. : Introducción a la etnografía.ed.Itsme.Madrid,1967.
- PERICOT y GARCIA: América indígena,(Tomo I). EL hombre americano, los pueblos de américa, dirigida por Antonio Ballesteros, y Berreta,Barcelona,1962.
- RATTRAY, R. s. : Ashanti.Londres.1923.
- ROSEMBLAT, A. : La población indígena y el mestizaje en América.ed. Nova.Bs.As. 1954.
- SERVICE, O. : Los Cazadores. Colec.Labor.Barcelona.1973.
- SCHAPERA, L. : The khoisan peoples of South Africa.Londres,1930.
- WISSLER, C. : Los indios de los Estados Unidos de América.Ed. Paidós.Bs.As.,1970.



## 1.- Objetivos generales

La materia Etnografía General I busca lograr un conocimiento detallado a través del estudio de los pueblos etnográficos en el contexto de la antropología.

Estudiar las diferentes manifestaciones culturales y las diferentes formas de organización de los distintos pueblos de América del Norte, Africa, Australia y Oceanía.

- a) Comprender el objeto de la Etnografía General I y su método de trabajo.
- b) Lograr un conocimiento detallado de los grupos y objetos de estudio de esta asignatura dentro del contexto de la antropología.
- c) Estructurar a través de los aportes interdisciplinarios una concepción de una etnografía dinámica.
- e) Observar la aculturación que han sufrido los pueblos etnográficos.
- d) Observar las operaciones complejas del pensamiento a fin de favorecer actitudes reflexivas y creativas favorables a la formación del alumno .
- e) Participar activamente en clases teóricas y prácticas a fin de lograr la transferencia e integración de los aportes de esta área de conocimiento.

## Objetivos operacionales y direccionales.-

Manejar y analizar los aspectos más importantes de los textos a tratar durante el desarrollo de la materia. Para ello se realizarán lecturas comentadas tanto en las clases teóricas como en las prácticas .

Dominar e incorporar a su vocabulario propio de la asignatura a través del aislamiento y explicación de los términos que aparecen en los textos comentados.

Observar y describir material etnográfico a fin de comprender la cultura material. Relacionar el material observado con otras actividades y aspectos a fin de lograr ideas totalizadoras acerca de las comunidades estudiadas.

## Contenidos

América del Norte: Los grupos seleccionados son los esquimales, los pueblos de la Costa noroeste, blackfoot y los hopi. El trabajo consiste en identificar su cultura, explicar como dichos grupos se han adaptado al medio ambiente. Definir los conceptos de morfología general y estacional.



Comprender la aculturación que han experimentado los grupos. Comprender los movimientos estacionales entre cada grupo. Definir como acontecimiento particular el potlatch. Enunciar los rasgos de la organización política y social. Destacar el complejo del caballo entre las tribus de las llanuras. Explicar la agricultura de un pueblo y sus relaciones con la organización social. Relacionar las diferentes manifestaciones religiosas entre los pueblos tratados.

AFRICA: Describir el marco histórico y geográfico de los pueblos de Africa para una mejor comprensión de los grupos étnicos y su realidad actual. Distinguir y analizar la división Africa Negra, Africa Blanca. Los grupos seleccionados para esta unidad son los bosquimanos, los hotentotes, los yoruba, masai, y ashanti. Comprender las diferentes formas de adaptación de los grupos de su cultura material, espiritual y social. Destacar los cambios que han sido registrados en el tiempo por problemas de aculturación.

Distinguir las migraciones que dichos pueblos han registrado.

Observar y analizar los sistemas de mercado y comercio que practican dichos grupos.

Destacar los tipos físicos que se encuentran entre los pueblos analizados. Diferenciar entre los pueblos pastores y agricultores, su economía, organización social; religión, etc.

Interpretar la aparición de castas entre grupos de la región .

ASIA: Describir el marco geográfico y de la dispersión de los pueblos en el tiempo. Cambio y continuidad de las etnias por los procesos de articulación.

Analizar las etnias Rwala Badawin y de los kazacos. Identificar la cultura material, espiritual y social de los grupos en estudio.

Comprender la importancia del camello y los caballos en sus migraciones y razzias. Destacar la importancia de la guerra entre estos grupos.

Distinguir la organización de parentesco y sus alianzas en unidades mayores.

AUSTRALIA: Describir la situación geográfica y su influencia en las migraciones territoriales. Comprender los procesos de descubrimiento y conquista y colonización, que influyen sobre los grupos, Para ello se seleccionó los Aranda, su territorio, actividades de la subsistencia organización social y política.

Explicar y señalar la presencia de grupos totémicos y comprender los mismos



en el marco de su cultura. Analizar las jefaturas y la importancia de las mismas.

OCEANIA: Enumerar los distintos marcos geográficos y las migraciones que que han tenido lugar. Caracterizar las distintas organizaciones sociales. Describir los descubrimientos y conquistas que se han dado en el área de estudio. El grupo seleccionado es el de las islas Marquesas. Estudiar actividades de la subsistencia, como se da la organización social y la religión que practica el grupo.

#### METODOLOGIA

Las actividades a realizar contarán en todos los casos con la participación activa de los alumnos a través de discusiones dirigidas, análisis de contenido y resolución de problemas. La actividad desarrollada por el docente incluye explicación oral, interrogación, demostración; y uso del método inductivo.

#### Trabajos Prácticos

Descubrir los diferentes comportamientos de los grupos humanos relacionados tanto por su medio ambiente, sus características sociales y sus manifestaciones culturales.

Para ello se tomarán ejemplos de comunidades indígenas de América del Norte, Africa, Australia, Asia, y Oceanía. Se manejará la bibliografía específica de cada uno de los grupos mencionados.

Analizar las diferentes corrientes que han sido objeto de estudio de estos grupos seleccionados.

Confrontar los resultados obtenidos por los distintos autores analizados a través de los textos tratados en clase.

Sintetizar los conceptos más relevantes relacionados con cada uno de los temas de estudio.

Evaluar a través de cuestionarios, papers y pruebas evaluativas parciales escritas u orales la incorporación de hábitos de observación descripción y análisis de los textos tratados.

Observación y descripción del material de los grupos objeto de estudio a fin de lograr una mayor comprensión de los mismos .

#### CRONOGRAMA

Tiempo Neto: 30 clases de 3 horas cada una.

Cronograma tentativo por unidad temática:

Introducción a la materia: 3 clases



Unidad I : América del Norte: 8 clases  
Unidad II : Africa : 11 clases  
Unidad III : Asia : 3 clases  
Unidad IV : Australia : 2 clases  
Unidad V : Oceanía : 3 clases

AÑO 1983

Bolilla N°1.- La etnografía en el contexto de la Antropología. Sistemas clasificatorio empleados. Los pueblos de América del Norte, Africa, Asia, Oceanía y Australia, su tratamiento emírico.

Bolilla N°2.- Los esquimales: Divisiones tribales. Migraciones estacionales. Técnica de la caza. Poblados. La vivienda, los combustibles y vestidos. La importancia del trineo. El señor de los animales. El shamanismo, sus características principales.

Bolilla N°3.- Pueblos de la costa y noroeste: Nootka. Kwakiutl. Haida. Divisiones tribales. Territorio. Poblados y movimientos estacionales. Actividades de la subsistencia, la pesca. El trabajo de la madera. Religión. El potlach.

Bolilla N°4.- Los blackfoot: Organización de las bandas. Cultura material. El campamento. Las medicinas. Actividades de la subsistencia. La guerra. Organización política.

Bolilla N°5.- Los hopi: Territorio. Condiciones del cultivo. Los poblados. Los huertos irrigados. Actividades de la subsistencia. Ceremonias religiosas. Importancia del ritual en la vida social.

Bolilla N°6.- Africa: Fuentes históricas. Descripción de los marcos geográficos; su importancia para la comprensión cultural. Características sobre la división de africa negra, africa blanca.

Bolilla N°7.- Los bosquimanos: Situación geográfica e histórica. Territorio. Economía de la subsistencia. Tecnología. Organización social. Problemas registrados en los grupos por el arriacamiento.

Bolilla N°8.- Los Hotentotes: Situación geográfica. Migraciones. Tipos físicos predominantes. Relaciones entre la cultura y el medio ambiente. Actividades de la subsistencia. Aldeas. Organización política, Mercado y comercio.

Bolilla N°9.- Los Yoruba: Historia y situación geográfica. Tipo físico. Patrones de asentamiento. Plantas alimenticias. Propiedad de la tierra. Familia. Organización social y política. Mercado y comercio.

Bolilla N°10.- Los Masai: Hábitat. El Kraal. El ganado. Vivienda. Organización social. El laibon. Estratificación social, la cesta de los herreros.

Bolilla N°11.- Los Ashanti: Situación geográfica. Las migraciones, El mundo de los espíritus. El hombre y la sociedad. Organización política. Actividades de la subsistencia. La situación contemporánea.

Bolilla N°12.- Asia: Relaciones históricas y geográficas. Distribución de grupos étnicos en el tiempo. Niveles de cambio y de persistencia de las



etnias. Grandes divisiones del Asia.

Bolilla N°13.-Los Ruala Badawin: Las tribus. Territorio. La importancia del camello. Cultura material. Tecnología. Organización política. Las guerras.

Bolilla N°14.-Los Kazacos: Historia y situación geográfica. Parentesco y clan. Migraciones estacionales. Cultura material. Los animales domésticos. Organización política. Relaciones de alianza y guerra con distintos grupos.

Bolilla N°15.-Australia: Situación geográfica. Su conocimiento a través del tiempo. Distintas oleadas migratorias. Los antiguos habitantes; sus características. Descubrimiento y conquista. Transplantes de población.

Bolilla N°16.-Los Aranda: Territorio. Lenguaje. Actividades de la subsistencia. Manufacturas. Organización social. Grupos totémicos. Jefaturas. Religión.

Bolilla N°17.-Oceanía: Descubrimiento y conquista. Divisiones geográficas; las principales regiones. Flora y fauna. Corrientes de poblamiento, sus características raciales.

Bolilla N°18.- Culturas de las Islas Marquesas: Ubicación geográfica. Medio y actividades de la subsistencia. Organización social. Comunidad doméstica. Religión.

TRABAJOS PRACTICOS

- Distribución de pueblos
- Mapas sobre distribución de bienes
- Distribución de grupos raciales
- Inventario de comunidades
- Análisis de situaciones históricas
- Distintos criterios clasificatorios
- Informes
- Monografía

BIBLIOGRAFIA GENERAL

BAUMANN, N. : Les peuples et les civilisations de l'Afrique, Paris. 1948.

BENEDICT, R.A. : El hombre y la cultura. Ed. Sudamericana. Bs. As., 1956 .

BERNATZIK, R.A. Razas y pueblos del mundo. (T. I; Europa-Africa, T. II. Asia-Oceanía, T. III América). Ed. Narcelona, Ave, 1957.

BIASUTTI, R. y Col. : Le razze e i popoli della terra. 4 tomos. Torino. 1959.

BLEEK, D.F. : The naron, a Bushman tribes of the central Kalahary. Cambridge University Press, 1928.

BOAS, F. : The social organization and secret societies of the Kwakittl indians. Washington. 1897.

BAUDEL, F. : Las civilizaciones actuales. ed. Tecnos. España, 1971.



- COON, C. S. : "Las razas humanas actuales". Guadarrama, Barcelona. 1969.
- COLLIER, J. : "Los indios de las Américas". Ed. F. C. E. México. 1960.
- ELKIN, A. P. : The Australian aborigines: How to understand them Angus and Robertson. Sidney. 1954.
- ELIADE, M. : "El shamanismo". F. C. E. México. 1960.
- DIXON, R. B. : "Oceanic Mythology". Boston 1916.
- FORDE, C. D. : Habitat, economía y sociedad. Ed. Oikos tau. Barcelona, 1966.
- FORDE, C. D. : Mundos Africanos. F. C. E. México. 1959.
- FORTES, M. : "Time and social structure: An Ashanti case study". en Social Structure, studies present to A. Radcliffe Brwn. New York. 1965.
- FORTES, M. EVANS, Pritchard (eds.) AFRICAN SYSTEMS. Londres. 1940.
- GRIAULE, M. : El método de la etnografía. Ed. Nova Bs. As. 1969.
- GENNEP, A. Van: Mythes et légendes d'Australie. 1965.
- GGUROU, P. "Asia". Editorial Labor. España.
- HADDON, A. C. : The race of Man and their Distribution. New York. 1925 .
- HANDBOOK, of American Indians of North México. (ed. F. W. Hodge). Bulletin 30, 1 y 2. Bureau of American Ethnology. Smithsonian Institution, Washington, 1907-1910.
- JENSEN, : Mito y culto entre los pueblos primitivos. F. C. C. México. 1966.
- KRIEGER, M. : ETNOLOGIA DE AMÉRICA. F. C. E. México. 1946.
- KROEBER, A. : Cultural and Natural areas of Native North America. University of California. Publicaciones en American Archaeology and Ethnology. Vol. XLIII.
- LANGERCRANTZ, S. : Contribution to the ethnographic of Africa. Lind. 1950.
- LEVI-STRAUSS, C. : Las estructuras elementales de parentesco. Paidós. 1967.
- " : El totémismo en la actualidad. F. C. C. México, 1965.
- LOWIE, R. : La sociedad primitiva. ed. Amorrortu. Bs. As. 1970.
- MURDOCK, G. : Nuestros contemporáneos primitivos. F. C. C. México, 1934.
- " : World Ethnographic Sample. American Anthropologist. Vol. 59., año 1934.
- " : Social Structure, Mac Millan Company, New York, 1949.
- " : AFRICA. Its peoples and their cultures. History. New York. 1959.
- NAUSS, M. : Introducción a la etnografía. ed. Itsmo. Madrid, 1967.
- PERICOT y GARCIA: América indígena, (Tomo I). El hombre americano, los pueblos de América, dirigida por Antonio Ballesteros, y Berreta, Barcelona, 1962.
- RATRAY, R. S. : Ashanti. Londres. 1923.
- ROSEMBLAT, A. : La población indígena y el mestizaje en América. ed. Nova. Bs. As. 1954.
- SERVICE, O. : Los Cazadores. Collec. Labor. Barcelona. 1973.
- SCHAPER, L. : The Khoisan peoples of South Africa. Londres, 1930.
- WISSLER, C. : Los indios de los Estados Unidos de América. Ed. Paidós. Bs. As., 1970.



1.-Objetivos generales

La materia Etnografía General I busca lograr un conocimiento detallado a través del estudio de los pueblos etnográficos en el contexto de la antropología.

Estudiar las diferentes manifestaciones culturales y las diferentes formas de organización de los distintos pueblos de América del Norte, Africa, Australia y Oceanía.

- a) Comprender el objeto de la Etnografía General I y su método de trabajo.
- b) Lograr un conocimiento detallado de los grupos objetos de estudio de esta asignatura dentro del contexto de la antropología.
- c) Estructurar a través de los aportes interdisciplinarios una concepción de una etnografía dinámica .
- e) Observar la aculturación que han sufrido los pueblos etnográficos.
- d) Observar las operaciones complejas del pensamiento a fin de favorecer actitudes reflexivas y creativas favorables a la formación del alumno.
- e) Participar activamente en clases teóricas y prácticas a fin de lograr la transferencia e integración de los aportes de esta área de conocimiento.

Objetivos operacionales y direccionales.-

Manejar y analizar los aspectos más importantes de los textos a tratar durante el desarrollo de la materia. Para ello se realizarán lecturas comentadas tanto en las clases teóricas como en las prácticas.

Dominar e incorporar a su vocabulario el vocabulario propio de la asignatura a través de el aislamiento y explicación de los términos que aparecen en los textos comentados.

Observar y describir material etnográfico a fin de comprender la cultura material. Relacionar el material observado con otras actividades y aspectos a fin de lograr ideas totalizadoras acerca de las comunidades estudiadas.



### Contenidos

América del Norte: Los grupos seleccionados son los esquimales, los pueblos de la Costa noroeste, blackfoot y los hopi. El trabajo consiste en identificar su cultura, explicar como dichos grupos se han adaptado al medio ambiente. Definir los conceptos de morfología general y estacional. Comprender la aculturación que han experimentado los grupos. Comparar los movimientos estacionales entre cada grupo. Definir como acontecimiento particular el potlatch. Enunciar los rasgos de la organización política y social. Destacar el complejo del caballo entre las tribus de las llanuras. Explicar la agricultura de un pueblo y sus relaciones con la organización social. Relacionar las diferentes manifestaciones religiosas entre los pueblos tratados.

AFRICA: Describir el marco histórico y geográfico de los pueblos de africa para una mejor comprensión de los grupos etnicos y su realidad actual. Distinguir y analizar la división Africa Negra , Africa Blanca.

Los grupos seleccionados para esta unidad son los bosquimanos, los hotentotes, los yoruba, masai, y ashanti. Comprender las diferentes formas de adaptación de los grupos a un medio geográfico distinto e interpretar los rasgos de su cultura material, espiritual y social. Destacar los cambios que han sido registrados en el tiempo por problemas de aculturación.

Distinguir las migraciones que dichos pueblos han registrado.

Observar y analizar los sistemas de mercado y comercio que practican dichos grupos.

Destacar los tipos físicos que se encuentran entre los pueblos analizados.

Diferenciar entre los pueblos pastores y agricultores, su economía, organización social ; religión, etc.

Interpretar la aparición de castas entre algunos grupos de la región.



ASIA: Describir el marco geográfico y de la dispersión de los pueblos en el tiempo. Cambio y continuidad de las etnias por los procesos de articulación.

Analizar las etnias Ruala Badawin y de los kazacos. Identificar la cultura material, espiritual y social de los grupos en estudio. Comprender la importancia del camello y los caballos en sus migraciones y razias. Destacar la importancia de la guerra entre estos grupos. Distinguir la organización de parentesco y sus alianzas en unidades mayores.

AUSTRALIA: Describir la situación geográfica y su influencia en las migraciones territoriales. Comprender los procesos de descubrimiento, conquista y colonización que influyen sobre los grupos. Para ello se seleccionó los Aranda, su territorio, actividades de la subsistencia, organización social y política.

Explicar y señalar la presencia de grupos totémicos y comprender los mismos en el marco de su cultura. Analizar las jefaturas y la importancia de las mismas.

OCEANIA: Enumerar los distintos marcos geográficos y las migraciones que han tenido lugar. Caracterizar las distintas organizaciones sociales. Describir los descubrimientos y conquistas que se han dado en el área de estudio. Analizar las influencias que tuvieron en los grupos de estudio. El grupo seleccionado es el de las islas Marquesas. Estudiar actividades de la subsistencia, como se da la organización social y la religión que practica el grupo.

#### METODOLOGIA

Las actividades a realizar contarán en todos los casos con la participación activa de los alumnos a través de discusiones dirigidas, análisis de contenido y resolución de problemas. La actividad desarrollada por el docente incluye explicación oral, interrogación, demostración; y uso del método inductivo.

#### Trabajos Prácticos

Descubrir los diferentes comportamientos de los grupos humanos relacionados tanto por su medio ambiente, sus carac-



terísticas sociales y sus manifestaciones culturales.

Para ello se tomarán ejemplos de comunidades indígenas de América del Norte, Africa, Australia, Asia y Oceanía. Se manejará la bibliografía específica de cada uno de los grupos mencionados.

Analizar las diferentes corrientes que han sido objeto de estudio de estos grupos seleccionados.

Confrontar los resultados obtenidos por los distintos autores analizados a través de los textos tratados en clase.

Sintetizar los conceptos más relevantes relacionados con cada uno de los temas de estudio.

Evaluar a través de cuestionarios, papers y pruebas evaluativas parciales escritas u orales la incorporación de hábitos de observación descripción y análisis de los textos tratados.

Observación y descripción del material de los grupos objeto de estudio a fin de lograr una mayor comprensión de los mismos.

#### CRONOGRAMA

Tiempo Neto: 30 clases de 3 horas cada una.

Crónograma tentativo por unidad temática:

Introducción a la materia: 3 clases  
Unidad I. :América del Norte: 8 clases  
Unidad II :Africa : 11 clases  
Unidad III: Asia : 3 clases  
Unidad IV : Australia : 2 clases  
Unidad V : Oceanía : 3 clases



FACULTAD DE CIENCIAS NATURALES

Sec. Asuntos Académicos, 8 de noviembre de 1984.

Señor Decano:

La Comisión de Enseñanza y Readmisión, de acuerdo con la opinión vertida por el Consejo Consultivo de Antropología, aconseja se apruebe el programa correspondiente a la asignatura ETNOGRAFIA GENERAL I del año 1983.

Handwritten signatures and initials, including the word 'Visto' written in the center.

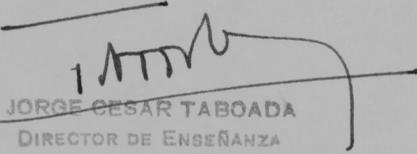
DEPARTAMENTO DE DESPACHO, 21 de Noviembre de 1984.-

Visto el informe que antecede, apruébese el programa para la asignatura Etnografía General I, para el presente año lectivo. Pase el mismo a la Dirección de Enseñanza y a la Biblioteca, cumplido ARCHIVASE en la misma.-  
b,1.

Handwritten signature of Lic. Arne A. Sunesen and Dr. Oscar G. Arrondo. Below the signatures are the printed names and titles: LIC. ARNE A. SUNESEN SECRETARIO DE ASUNTOS ACADÉMICOS and DR. OSCAR G. ARRONDO DECANO NORMALIZADOR.

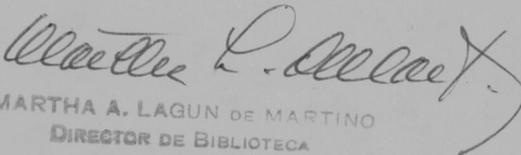
////RECCION DE ENSEÑANZA, 7 de diciembre de 1984.-

Se tomó conocimiento.-

  
JORGE CESAR TABOADA  
DIRECTOR DE ENSEÑANZA

BIBLIOTECA, 12 de diciembre de 1984.-

----- Se tomó conocimiento.

  
MARTHA A. LAGUN DE MARTINO  
DIRECTOR DE BIBLIOTECA

DEPARTAMENTO DE DESPACHO, 21 de noviembre de 1984.-  
Visto el informe que acompaño, apruébase el programa  
para la asignatura de Historia General I, para el presente año  
lectivo. Pase el mismo a la Dirección de Enseñanza y a la  
toda, cumplido lo anterior en la forma.