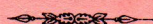


63

3660

UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA
**FACULTAD DE CIENCIAS NATURALES
Y MUSEO**



PROGRAMAS



AÑO 1984

Cátedra de TEORÍA ANTROPOLÓGICA.

Profesor DR. HECTOR BLAS LAHITTE.

ACTUACION N° 3600
FECHA 13-4-84

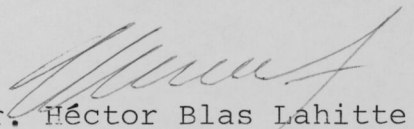
La Plata, 9 de abril de 1984.

Señor Secretario de Asuntos Académicos
de la Facultad de Ciencias Naturales
Lic. Arne Adolfo Sunesen.

-----S/D

Tengo el agrado de dirigirme
a Usted a los efectos de elevarle el programa teórico-práctico y bi-
bliografía de la materia TEORIA ANTROPOLOGICA, correspondiente al año
1984 y a mi cargo, que oportunamente me solicitara.

Sin otro particular, saludo
a usted con mi consideración más distinguida.


Dr. Héctor Blas Lahitte

PROF. TITULAR DE TEORIA ANTROPOLOGICA

UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA	
Facultad de Ciencias Naturales y Museo	
★	13 ABR. 1984 ★
ENTRADA	

- TEORIA ANTROPOLOGICA -

OBJETIVOS DE LA MATERIA (ESPECIFICOS Y GENERALES)

Bajo el título Teoría Antropológica de la asignatura a mi cargo, se intentará incorporar en los alumnos, conceptos básicos que les permitirán discernir: en primer lugar, que es una teoría en Ciencia; en segundo lugar, las distintas corrientes que según investigadores, temas, épocas y países, intentaron en la historia de la Antropología constituir eso que podríamos denominar "teorías antropológicas" y en tercer lugar, cuál es el estado actual de conocimiento y cuáles son las tendencias más modernas en este ámbito particular de la Antropología, es decir, aquel que hace alusión a la constitución de la "teoría".

Por otra parte, a través de la integración y coordinación de los aspectos prácticos y teóricos del Programa, de la presentación de distintos sistemas simbólicos de representación, en la génesis y formulación de construcciones antropológicas, pretendemos desarrollar capacidades de interacción entre los alumnos, que les posibiliten manipular adecuadamente datos primarios y secundarios, así como desarrollar hábitos mentales de observación, retención mnemónica, razonamiento y reflexión deductiva e inductiva, enfatizando en los aspectos lingüísticos, con los que tendrán que representar el producto de sus construcciones en trabajos parciales y monográficos, con el fin de ajustar el uso correcto y explícito de términos y propiedades considerados "claves o llaves" en Antropología.

Con todo esto se intenta preparar al alumno para poder operar con aquellos aspectos de la realidad que hacen al saber antropológico.

- P R O G R A M A 1984 -

PARTE I, Introducción: Definición y objetivos específicos de la asignatura.

- 1) La Antropología en el cuadro general de las Ciencias.
- 2) Ciencias Naturales y Ciencias Formales.
- 3) Las disciplinas antropológicas (Etnología, Etnografía, Antropología Social, Prehistoria, Arqueología, Antropología Biológica).
- 4) La influencia de la Psicología, la Lingüística y la Matemática en la construcción de una "teoría antropológica".

PARTE II, Elementos para la definición del concepto de Teoría.

- 1) Construcción compilativa y construcción explicativa.
- 2) Descripción y explicación.
- 3) La noción de modelo.
- 4) Los enunciados generales (hipótesis, proposiciones, leyes).
- 5) Las entidades referenciales.

PARTE III, Las "teorías antropológicas".

- 1) Presentación histórica.
- 2) Escuelas (evolucionista, sociológica, difusionista, histórico-cultural, funcionalista, estructuralista, etc.), autores (Morgan, Durkheim, Boas, Graebner, Sapir, Kroeber, Mauss, Malinowski, Radcliffe-Brown, Lévi-Strauss, etc.), países (Estados Unidos, Austria, Alemania, Francia, Inglaterra, etc.) y épocas (fin del siglo XIX, comienzos del siglo XX, etc.).
- 3) Incidencia de los indicadores antes mencionados en la construcción de "teorías antropológicas".

PARTE IV, La construcción de una Teoría Antropológica.

- 1) La información empírica básica.
- 2) La constitución del hecho.
- 3) De la Teoría al hecho y de la adquisición del dato a los sistemas de representación simbólica.
- 4) La construcción de categorías teóricas.
- 5) Representatividad, confiabilidad y significado del material empleado para la construcción de una teoría.
- 6) Los distintos niveles de interpretación posibles.
- 7) Su reconocimiento en las orientaciones Antropológicas (Arqueología. Antropología Biológica, Antropología Cultural) .

PARTE V, Tendencias teóricas actuales en Antropología.

- 1) La corriente formalista.
- 2) La corriente ecologista.
- 3) La corriente sistémica.
- 4) La corriente cognitiva.
- 5) La corriente logicista analítico-descriptiva.
- 6) Análisis de los trabajos que postulan las corrientes antes mencionadas (Lounsbury, Goodenough, Frake, Steward, Clarke, Binford, Wilden, Gardin, etc.).

- BIBLIOGRAFIA -

- BATESON, G. "Pasos hacia una ecología de la mente. Una teoría revolucionaria del hombre". Ed. Lolhe, 1976.
- BEALS, A. y H. HOIJER "Introducción a la Antropología". 3ª ed. 1965.
- BOAS, F. "Cuestiones fundamentales de Antropología Cultural". Bs. As., 1967.
- BOCK, P. "Introducción a la moderna Antropología". Fondo de Cultura Económico, México.
- BUNGE, M. "Teoría y realidad". Ed. Ariel. Ariel Quinquenal N°75, España, 1972.
- BUNGE, M. "La investigación científica". Ed. Ariel, Barcelona, 1973.
- DUMONT, L. "Introducción a dos teorías de la Antropología Social", Barcelona, Ed. Anagrama, 1976.
- DURKHEIM, E. "Las reglas del método sociológico". Ed. Schapire, Bs. As., 1969.
- GARDIN, J.-C. "Une Archeologie Theorique". Ed. Hachette, 1979.
- GOODENOUGH, W. "Componential Analysis and the study of Meaning". En: Language 32, pp. 195-216, 1956.
- HARRIS, M. "El desarrollo de la Teoría Antropológica". Ed. Siglo XXI, Madrid, 1978.
- HARRIS, M. "Introducción a la Antropología General". Alianza Universidad. Textos 37, España, 1981.
- KAHN, J. (ed.) "El concepto de cultura". Ed. Anagrama, España, 1975.
- KAPLAN, D. y MAMMERS, R. "Introducción crítica a la Teoría Antropológica". Ed. Nueva Imagen, México, 1979.
- KUPER, A. "Antropología y antropólogos. La Escuela Británica entre 1922-1972". Ed. Anagrama, Barcelona, 1973.
- LEACH, E. "Repensando la Antropología". Ed. Seix-Barral, España, 1973.
- LEVI-STRAUSS, C. "El pensamiento salvaje". F.C.E., Breviarios N°173, México, 1964.
- LEVI-STRAUSS, C. "El totemismo en la actualidad". F.C.E., Breviarios N°185, México, 1965.
- LEVI-STRAUSS, C. "Antropología Estructural". EUDEBA, Bs. As., 1968.
- LEVI-STRAUSS, C. "Mitológicas. Lo crudo y lo cocido". F.C.E., México, 1968.
- LEVI-STRAUSS, C. "Las estructuras elementales del parentesco". Ed. Paidós, 1969.
- LEVI-STRAUSS, C. "Antropología Estructural II". Ed. Siglo XXI, México, 1979.
- LOUNSBURY, F. "Etude formelle des terminologies de parenté Crow et Omaha". En: Anthropologie et Calcul, Union Générale d'Éditions, pp. 60-181, France, 1971.
- LOWIE, R. "Antropología Cultural". México, 1947.

- LLOBERA, J. (ed.) "La Antropología como Ciencia". Ed. Anagrama, Barcelona, 1975.
- MALINOWSKI, B. "Una teoría científica de la cultura". Ed. Sudamericana, Bs.As., 1970.
- MERCIER, P. "Historia de la Antropología". Ed. Península, Barcelona, 1969.
- MURDOCK, G. "Guía para la clasificación de los datos culturales". Manuales Técnicos N°1, Unión Panamericana, Washington, 1954.
- NADEL, S. "Fundamentos de Antropología Social". F.C.E., México, 1974.
- NAGEL, E. "La estructura de la Ciencia". Ed. Labor, España, 1962.
- VALLS, A. "Introducción a la Antropología". Ed. Labor, España, 1980.
- WATSON, P. LEBLANC, C. y REDMAN, CH. "El método científico en Arqueología". Alianza Ed., Madrid, 1974.
- WILDEN, A. "Sistema y Estructura". Alianza Universidad, Madrid, 1979.

Nota: La bibliografía específica, particularmente aquella que proviene de publicaciones especializadas en Antropología, será detallada en el transcurso de los teóricos y las clases prácticas.

ORGANIZACIÓN GENERAL PARA EL DESARROLLO DE LOS TRABAJOS PRÁCTICOS.

Las clases de esta materia tendrán carácter teórico-práctico. El cronograma definitivo de Trabajos Prácticos se elaborará teniendo en cuenta la cantidad de alumnos regulares que cursen la materia.

La presentación sumaria de los mismos es la siguiente:

CONJUNTO TEMATICO I:

La representación teórica y el concepto de teorías representadas (representación individual-representación colectiva).

Ejercicios: Representar según series de nociones referenciales, definiciones analíticas y descriptivas, refiriéndolas al conjunto de las disciplinas antropológicas: proposiciones etnológicas y etnográficas, arqueológicas y prehistóricas, antropobiológicas y cognitivas. (Cuatro-4-prácticos).

CONJUNTO TEMATICO II:

Identificación de los términos que reflejan la compatibilidad, adecuación y pasaje de categorías teóricas pertenecientes a distintas disciplinas, tanto del Hombre como Naturales.

Ejercicios: Realizar un ciclo científico completo referido al menos a dos disciplinas diferentes e identificar en las series de diapositivos proyectados la calidad de los hechos u objetos que a posteriori serán manipulados como datos (investigación primaria) o por el contrario estaban ya incluidos en un sistema explicativo textual. Este conjunto temático requiere un práctico en el que se elaboren cuadros de ocurrencia para identificar los autores más representativos de cada disciplina antropológica como también el motivo por el que se las selecciona como tal (tema, época, lugar, referencia empírica, duración de la investigación, etc.). (Ocho-8-prácticos).

Presentación de una Monografía con el tema designado por el Profesor Titular y realización de un Parcial en el que se evaluará el resultado de la incorporación de conocimientos hasta la fecha.

CONJUNTO TEMATICO III:

La relación entre Teoría y Método Antropológico: aspectos técnicos de la Teoría y teóricos del Método. La construcción (por ejercicios de observación directa) de proposiciones o enunciados, que posean el valor descriptivo suficiente como para articular una red hipotética. Ejercicios referidos a la exploración de hipótesis propuestas y controles realizables. Noción referencial para la elaboración de las llamadas "teorías antropológicas" o paradigmas científicos. (Cinco-5- prácticos).

CONJUNTO TEMATICO IV:

Reconocimiento de las más importantes propuestas teóricas contemporáneas en Antropología Biológica, Etnología y Arqueología.

Ejercicios comparativos que permiten tales reconocimientos: la consanguinidad desde un punto de vista biológico y la descendencia desde el punto de vista cultural, etc.

El valor y la necesidad de la ley.

Representación de un modelo explicativo que permita la concepción descriptivista de las teorías. (Seis-6- prácticos).

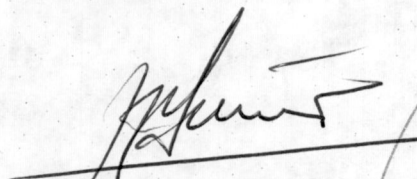
Realización de un Segundo Parcial en el que se evaluará la incorporación de conocimientos alcanzado por los alumnos.

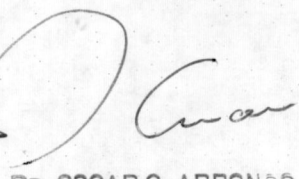


DEPARTAMENTO DE DESPACHO, 13 de abril de 1984.-

Pase a dictamen de la Comisión de Enseñanza.-

b,1,


LIC. ARNE A. SUNFSEN
SECRETARIO DE ASUNTOS ACADEMICOS


DR. OSCAR G. ARRONDO
DECANO NORMALIZADOR



FACULTAD DE CIENCIAS NATURALES

////ría Asuntos Académicos, 25 de abril de 1984.

Señor Decano:

Vuestra Comisión de Enseñanza os aconseja aprobar
el programa presentado por el/la Profesor/a **HECTOR BLAS**
...**LAHITTE** de la asignatura ... **TEORIA ANTROPOLO**
....**GICA**, para el presente año lectivo.

DEP. DESPACHO, 25 de abril de 1984.

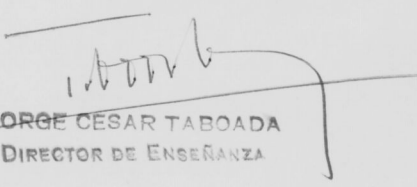
Visto apruébese el programa de la asignatura Teoría Antropológica para el presente año lectivo. Pase a conocimiento y efectos de la Dirección de Enseñanza y de la Biblioteca, cumplido; archívese en la misma.-

LIC. ARNE A. SUNFESSEN
SECRETARIO DE ASUNTOS ACADÉMICOS

DR. OSCAR G. ARRONDO
DECANO, NORMALIZADOR

////RECCION DE ENSEÑANZA, 30 de abril de 1984.-

Se tomó conocimiento.-


JORGE CESAR TABOADA
DIRECTOR DE ENSEÑANZA