

DISEÑO Y PLANIFICACION DE LA MATERIA ZOOLOGIA III (VERTEBRADOS)

EPOCAS) 8.4.96.



Contenido del curso y fundamentación de la inserción de la materia en el diseño curricular vigente, en relación a su articulación con otras asignaturas

Se propone dividir el programa de esta materia (unidad de análisis) en doce unidades temáticas, cada una de las cuales incluye varias subunidades.

- UT 1: Phylum Chordata, generalidades.
- UT 2: Subphylum Urochordata.
- UT 3: Subphylum Cephalochordata
- UT 4: Subphylum Vertebrata, Superclase Agnatha
- UT 5: Superclase Gnathostomata
- UT 6: Serie Pisces. Clase Chondrichthyes.
- UT 7: Clase Osteichthyes. Actinopterygii
- UT 8: Serie Tetrapoda, Clase Anfibia.
- UT 9: Clase Reptilia.
- UT 10: Clase Aves.
- UT 11: Clase Mammalia
- UT 12: Zoología aplicada.

La inserción de la materia en el diseño curricular vigente se fundamenta en la relación vertical con las materias Zoología General e Histología y en la relación horizontal con Anatomía Comparada y Paleozoología.

Metas y objetivos generales que se espera alcance el alumno al finalizar toda la materia, y específicos con cada unidad temática.

Teniendo en cuenta las áreas de maduración a las que apuntan, se propone para este curso tres tipos de objetivos:



a- Cognoscitivos: que el alumno analice la organización general de los ciclos de vida, hábitos y habitats de los Cordados.

Observe la variabilidad orgánica de los mismos, en la actualidad y a través del tiempo.

Reconozca los caracteres diagnósticos mas importantes que contribuyen a la delimitación de los taxa.

Interprete las relaciones filogenéticas entre los mismos.

Ejercite el manejo de claves.

Identifique taxa preferentemente de distribución neotropical, con representatividad en la fauna argentina.

Aprecie la importancia numérica y distribución geográfica de los diferentes grupos.

Determine las especies de vertebrados de importancia económica y sanitaria, presentes en nuestra fauna.

Repare en la influencia negativa y positiva de las especies introducidas.

Desarrolle su vocación conservacionista en un contexto realista y factible, sin que esto signifique ver sólo en ella el aspecto aplicado, sino que contemple el conjunto de los factores que intervienen.

Maneje con soltura la bibliografía especializada.

b- Volitivos: que el alumno pueda mostrar satisfacción por su participación en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la materia.

Sea capaz de organizar y categorizar los conocimientos adquiridos en su propio sistema de valores.

Sea capaz de valorar la actividad del zoólogo.

c- Psicomotrices: que el alumno sea capaz de manipular correctamente el material en observación y los instrumentos básicos utilizados para la captura, conservación y posterior

estudio de los Cordados.



Contenidos de la materia presentados en unidades temáticas

Clases teóricas

UT 1. Phylum Chordata. Caracteres fundamentales y complementarios que lo definen. Concepto de los tres Subphyla actuales: Urochordata, Cephalochordata y Vertebrata o Craniata.

UT 2. Subphylum Urochordata. Caracteres morfológicos; peculiaridades bioquímicas. Estructura de los tunicados conforme al tipo medio: el ascidiozoide ó ascidia simple. Clase Ascidiacea. Diferencias con el resto de los tunicados. Blastogénesis. Metamorfosis, la larva de ascidia. Clase Thaliacea. Caracterización del grupo considerando los Pirosoomas, Doliolos y Salpas. La metagénesis y sus rasgos biológicos mas importantes. Clase Apendiculacea. Caracteres morfológicos. Biología. Ordenes y familias mas importantes de la fauna argentina.

UT 3: Subphylum Cephalochordata. Características generales. Estudio del "anfioxo", Branchiostoma lanceolatum. Morfología detallada. Aspectos de su fisiología y desarrollo. Biología. Faunística.

UT 4: Subphylum Vertebrata o Craniata. Caracteres morfológicos y bioquímicos. Superclase Agnatha. Clasificación. Clases Petromyzones y Mixyni. Morfología básica de "lampreas" y "babosas de mar". Rasgos biológicos diferenciales. Estudio en particular de la "lamprea argentina", Geotria australis. Biología de Petromyzon marinus dorsatus. Metamorfosis. Lampreas parásitas y no parásitas.

