13

UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA FACULTAD DE CIENCIAS NATURALES Y MUSEO

PROGRAMAS

AÑO 1982

Cátedra de ETNOGRAFIA GENERAL I

Profesor Dr. GANCEDO, Omar A.

LA PLATA, 15 de abril de 1982.-

AL SEÑOR DECANO

DE LA FACULTAD DE CIENCIAS NATURALES

Dr. VICTOR EDUARDO MAURIÑO

S / D

Me dirijo a Ud a fin de elevarle el programa de la asignatura ETNOGRAFIA GENERAL I, a dictarse en el presente año.-

Sin otro particular lo saluda muy atenta

mente

Dr OMAR ANTONIO GANCEDO
Prof.Adjunto Full Time
Etnografía Americana

La Plata, 20 de Abril de 1982

Visto la necesidad de tratamiento urgente de los programas deimaterias recientemente incorparadas a los nuevos planes de estudio en vigencia, este programa de
Etnografía gral I, fue tratado y aprobado en la reunión de profesores elos claustro
de antrophología efectuada en el clía de la fecha, sin cumplimentar la tramitación
administrativa previa.

Mand barlos lumpe cle forme llames.

MISA NE ENTRADAS

MITTO: 23-41-82.

DEP. DESPACHO, 26 de abril de 1982

Ante lo informado por la Sra. Prof.Dra. María C. Sempé, pase a dictamen de la Comisión de Enseñanza.-

LIC. RUBEN OSCAR CUESTA SECRETARIO DE ASUNTOS ACADEMICOS DR. VICTOR EDUARDO MAURIÑO
DECANO
FACULTAD DE CIENCIAS NATURALES Y MUSEO

MESA DE ENTRADAS
ENTRO: 29 ABR 1982
SALIO: 29 ABR 1982

COMISION DE ENSEÑANZA, 5 de mayo de 1982 Señor Decano:

Vuestra Comisión de Enseñanza os aconseja aprobar el programa de la asignatura ETNOGRAFIA GENERAL I, para el año lectivo 1982.-

7 23

ETNOGRAFIA GENERAL I



A) OBJETIVOS DE LA ASIGNATURA

La materia Etnografía General I busca lograr un conocimiento detallado de los pueblos etnográficos en el contexto de la antropología.

Estudiar las diferentes manifestaciones culturales y las distintas formas de organización de los diferentes pueblos de América del Norte, Africa, Australia y Oceanía.

Comprender el objeto de la Etnografía General I y su método de trabajo.

Lograr un conocimiento detallado de los grupos objetos de estudio de esta asignatura dentro del contexto de la antro_
pología.

Estructurar a través de los aportes interdisciplinarios una concepción de la etnografía dinámica.

Observar la aculturación que han sufrido los pueblos etnográficos.

B) CONTENIDOS O UNIDADES TEMATICAS

I) América del Norte: Los grupos seleccionados son los esquimales, los pueblos de la costa noroeste, los blakfoot, y los hopi.

El trabajo consiste en identificar su cultura, explicar como dichos grupos se han adaptado al medio ambiente. Definir los conceptos de morfología general y estacional. Comprender la aculturación que han experimentado los grupos. Comparar los movimientos estacionales entre cada grupo. Definir como acontecimiento particular el potlath. Enunciar los rasgos de la organización política y social. Destacar el complejo del caballo entre los grupos de las llanuras. Explicar la agricultura de un pueblo y sus relaciones con la organización social y política de los mismos. Relacionar las diferentes manifestaciones religiosas de los pueblos tratados.

II) Africa: Describir el marco histórico y geográfico de los pueblos de Africa, para una mejof comprensión de los grupos
etnicos y su realidad actual. Distinguir y analizar la división africa ne-

FOLIO BE

gra y africa blanca.

Los grupos seleccionados para esta unidad son los bosquimanos, los hotentotes, los yoruba, massai y ashanti. Comprender las difererentes formas de adaptación de los grupos a un medio geográfico distinto e interpretar los rasgos de su cultura material, espiritual y social. Destacar los cambios que han sido registrados en el tiempo por problemas de aculturación. Distinguir las migraciones que dichos pueblos han registrado.

Observar y analizar los sistemas de mercado y comercio que practican dichos grupos.

Destacar los tipos físicos que se encuentran entre los pueblos analizados.

Diferenciar entre los pueblos pastores y agricultores, su economía, organización social, religión, etc.

Interpretar la aparición de castas entre algunos grupos de la región.

III) Asia: Describir el marco geográfico y de la dispersión de los pueblos en el tiempo. Cambio y cntinuidad de las etnías por los procesos de aculturación.

Analizar las etnías Rwala Badawin y de los kazacos. Identificar la cultura material, espiritual y social de los grupos en estudio.

Comprender la importancia del camello y los caballos en sus migraciones y razzias. Destacar la importancia de la guerra entre estos grupos. Distinguir la organización de parentesco y sus alianzas en unidades mayores.

IV) Australia: Describir la situación geográfica y su influencia en las migraciones territoriales. Comprender los procesos de descubrimia to, conquista y colonización que influyen sobre los grupos. Para ello se seleccionó los Aranda, su territorio, actividades de la subsistemia, organización social y política.

Explicar y señalar la presencia de grupos totémicos y comprender los mismos en el marco de su cultura. Analizar las jefaturas y la importancia de las mismas. V)Oceanía: Enumerar los distintos marcos geográficos y la las migraciones que han tenido lugar. Caracterizar las distintas organizaciones sociales. Describir los descubrimientos y conquista que se han dado en a área de estudio. Analizar las influencias que tuvieron en los grupos de estudio. El grupo seleccionado es el de las Islas Marquesas. Estudiar las actividades de las subsistencia, como se da la organización social y la religión que practica el grupo.

C) CRONOGRAMA DE LOS CONTENIDOS

Tiempo total: 30 clases de 3 horas cada una.

Cronograma tentativo por unidad temática:

Introducción a la materia: 3 clses

Unidad I: 8 clases

Unidad II 11 clses

Unidad III: 3 clases

Unidad IV 2 clses

Unidad V 3 clses

D) FORMAS METODOLOGICASL

Las actividades a realizar contaran en todos los cass con la participación activa de los alumnos a través de discuciones dirigidas análisis de contenido y resolución de problemas. La actividad desarrollada propor el docente incluye explicación oral, interrogación, demostración y uso del método inductivo.

TE) CRITERIOS DE EVALUACION

DescuSeitomaránipruebas orales y aescritas para detrminar la comprensión de la materia. En las clases teóricas se evaluará el ren
dimiento de los alumnos a través de los textos analizados mediante la discusión.

F) TRABAJOS PRACTICOS

Descubrir los diferentes comportamientos de los grupos humanos relacionados tanto por su medio ambiente, sus características sociales y sus manifestaciones culturales.

Para ello se tomarán ejemplos de comunidades indígenas de América del Norte; Africa, Australia, Asia, y Oceanía. Se manejará la bibliografía específica de cada uno de los grupos mencionados.

Analizar las diferentes corrientes que realizaron estudios sobre los grupos seleccionados.

Confrontar los resultados obtenidos por los distintos autores analizados a través de los textos tratados en clæe .Sintetizar los conceptos más relevantes relacionados con cada uno de los temas de estudio.

Observación y descripción del material de los grupos objeto de estudio a fin de lograr una mayor comprensión de los mismos.

G) BIBLIOGRAFIA

La bibliografía se ha anexado al programa y es específica de los grupos a tratar, en el transcurso del dictado de la materia se informará a los alumnos sobre bibliografía específica de algunos temas a desarrollar.

ETNOGRAFIA GENERAL I

AÑO 1982

Bolilla l.-La etnografía en el contexto de la Antropología. Sistemas clasificatorio empleados. Los pueblos de América del Norte, Africa, Asia, Oceanía y Australia, su tratamiento empírico.

Bolilla2.-Los esquimales:Divisiones tribales, Migraciones estacionales. Téc nica de la caza. Poblados. La vivienda, los combustibles y vestidos. La importancia del trineo. El señor de los animales. El shamanismo, sus características principales.

Bolilla 3.-Pueblos de la costa noroeste: Nootka. Kwakittl. Haida. Divisiones tribales. Territorio. Poblados y movimientos estacionales. Actividades de la subsistencia, la pesca. El trabajo de la madera. Religión. El potlach.

Bolilla 4.-Los blackfoot:Organización de las bandas.Cultura material. El campamento.Las medicinas.Activadades de la subsistencia.La guerra. Organización política.

Bolilla 5.— Los Hopi: Territorio. Condiciones del cultivo. Los poblados. Los huertos irrigados. Actividades de la subsistencia. Ceremonias religiosas. Importancia del ritual en la vida social.

Bolilla 6.-Africa: Fuentes históricas. Descripción de los marcos geográficos; su importancia para la comprensión cultural. Características sobre la división de africa negra, africa blanca.

Bolilla 7.—Los bosquimanos: Situación geográfica e histórica. Territorio. economía de la subsistencia. Tecnología. Organización social. Problemas registrados en los grupos por el arrinconamiento.

Bolilla8.-Los Hotentotes: Situación geográfica. Migraciones. Tipos físicos predominantes. Relaciones entre la cultura y el medio ambiente. Actividades de la subsistencia. Aldeas. Organización política. Mercado y comercio.

Bolilla 9.-Los Yoruba: Historia y situación geográfica. Tipo físico. Patrones de asentamiento. Plantas alimenticias. Propiedad de la tierra. Familia. Organización social y política. Tercado y comercio.

Bolilla 10.-Los Masai: Hábitat. El kraal. El ganado. Vivienda. Organización social. El laibon. Estratificación social, la casta de los herreros.

Bolilla ll.-Los Ashanti: Situación geográfica. Las migraciones. El mundo de los espíritus. El hombre y la sociedad. Organización política. Actividades de la subsistencia. La situación contemporánea.

Bolilla 12.-Asia: Relaciones históricas y geográficas. Distribución de grupos etnicos en el tiempo. Niveles de cambio y de persistencia de las etnías. Grandes divisiones del Asia.

Bolilla 13.-Los Rwala Badawin: Las tribus. Territorio. La importancia del camello. Cultura material. Tecnología. Organización política. Las guerras.

Bolilla 14.-Los Kazacos: Historia y situación geográfica. Parentesco y clan. Migraciones estacionales. Cultura material. Los animales domésticos. Organización política. Relaciones de alianza y guerra con distintos grupos.

Bolilla 15.-Australia: Situación geográfica. Su conocimiento a través del tiempo. Distintas oleadas migratorias. Los antiguos habitantes; sus características. Descubrimiento y conquista. Transplante de población.

Bolilla 16.-Los Aranda: Territorio. Lenguaje. Actividades de la subsistencia. Manufacturas. Organización social. Grupos totémicos. Jefaturas. Religión.

Bolilla 17.-Oceanía: Descubrimiento y conquista. Divisiones geográficas; las principales regiones. Flora y fauna. Corrientes de poblamiento, sus características raciales.

Bolilla 18.-Culturas de las Islas Marquesas: Ubicación geográfica. Medio y actividades de la subsistencia. Organización social. Comunidad doméstica. Religión.

TRABAJOS PRACTICOS

Distribución de pueblos
Mapas sobre distribución de bienes
Distribución de grupos raciales
Inventario de comunidades
Análisis de situaciones históricas
Distintos criterios clasificatorios
Informes
Monografía

BIBLIOGRAFIA GENERAL

BAUMANN, N:Les peuples et les civilizations de L'Afrique, Payot. París. 1948.

BENEDICT, R: El hombre y la cultura. Ed. Sudamericana. Bs. As., 1956.

BERNATZIK, H.A. Razas y pueblos del mundo. (T. 1Europa-Africa, T. II Asia-Oceanía, T. III América) Ed. Barcelona, Ave, 1957.

BIASSUTTI, R y col.: Le razze e i popoli de lla terra. 4Tomos. Torino. 1959.

BLEEK, D.F: The naron, a Bushman tribes of the central Kalahary, Cambrid-ge university Press. 1928.

BOAS, F: The social organization and secret societes of the Kwakittl indians. Washington. 1897.

BRAUDEL, F: Las civilizaciones agtuales.ed. Tecnos, España. 1971. -

COON, C.S: "Las razas humanas actuales. Guadarrama, Barcelona. 1969.

COLLIER, J:Los indios de las américas. Ed F=C.E. México. 1960.

ELKIN, A.P%: The australian aborigenes: How to understand Then Angus and Robertson. Sidney. 1954.

ELIADE, M: El shamanismo.F.C.E.; México.1960.

DIXON, R.B : Oceanic Mythology. Boston 1916.

SCHAPERA, L: The khoisan peoples of South Africa, Londres, 1930.

WISSLER, C: Los indios de los Estados Unidos de América. Ed. Paidos. Bs. As., 1970