

4

ACTUACION
FECHA

UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA
**FACULTAD DE CIENCIAS NATURALES
Y MUSEO**



PROGRAMAS



AÑO 1991

Cátedra de ANTROPOLOGÍA GENERAL

Profesor Dra. CAGGIANO, María Amanda



ACTUACION N° 6793...
FECHA... 5.2.91



La Plata, 1 de febrero de 1991

Al Señor Decano de la
Facultad de Ciencias Naturales y Museo
Dr. Isidoro Schalamuk

Tengo el agrado de dirigirme a Ud. a fin de elevar el programa de la asignatura a mi cargo Antropología General para el presente ciclo lectivo, comprendiendo programa de clases teóricas y prácticas con su correspondiente bibliografía, como así también las formas metodológicas.

Sin otro particular saluda a Ud. muy atentamente.

Dra. María Amanda Caggiano
Profesor Adjunto a cargo Antropología General



CATEDRA: AN T R O P O L O G I A G E N E R A L
FACULTAD DE CIENCIAS NATURALES Y MUSEO
UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA.

CURSO: 1.991

PROFESOR ADJUNTO A CARGO: Dra. MARIA AMANDA CAGGIANO

I.- PROGRAMA TEORICO y PRACTICO.

Objetivo General:

Lograr que el educando adquiriera un sólido marco conceptual y maneje adecuadamente la terminología científica a nivel de la problemática de la antropología general; que conciba el proceso hombre-cultura como una unidad a través del enfoque totalizador del fenómeno humano; que establezca relaciones entre el ecosistema humano: relación hombre/cultura-entorno a través del tiempo y el espacio; y que recurra a las fuentes documentales a su alcance para obtener información básica científica de los conceptos fundamentales relacionados a la problemática de la antropología general planteados en los cuatro grandes temas en que se divide la asignatura.

II.- CONCEPTO DE LA CIENCIA ANTROPOLOGICA.

Teórico: La ciencia del hombre y sus disciplinas. Ubicación de la Antropología en relación a otras ciencias. El lugar del hombre en la naturaleza. Teoría y metodología de la investigación en Antropología biológica y Antropología cultural. La función social del antropólogo, su inserción en el campo de las disciplinas aplicadas.

Trabajo Práctico n° 1 y 2.

Objetivos: Distinguir y comprender el objeto de la Antropología. Recoger, contrastar y discriminar definiciones de Antropología. Sus dos grandes ramas y vinculaciones. Valorar el aporte de la Antropología en el cuadro de las ciencias.

Actividades: Lectura comprensiva de bibliografía seleccionada, realización de cuadros de síntesis y de relación entre disciplinas; análisis de definiciones, informes críticos y fichaje bibliográfico.

Bibliografía obligatoria:

Beals, R. y H. Hoijer. 1968. Naturaleza y alcance de la Antropología. En: "Introducción a la Antropología". Editorial Aguilar. Capítulo 1: 3 a 24.

//



- Harris, M. 1986. Qué estudian los antropólogos ? y Algunas estrategias de investigación alternativas. En: "Introducción a la antropología general". Alianza Universidad Textos. Capítulo 1 y Apéndice: 14 a 18, y 550 a 553.
 - Herskovits, M.J. 1964. Antropología, la ciencia del hombre. En: "El hombre y sus obras". Fondo de Cultura Económica. Capítulo 1: 15 a 26.
 - Levi-Straus, C. 1968. Lugar de la antropología entre las ciencias sociales y problemas planteados por su enseñanza. En: "Antropología estructural". Eudeba, capítulo XVII: 310 a 344.
 - Kaplan, D. y R. A. Manners. 1981. Epílogo. En: "Introducción crítica a la teoría antropológica". Editorial Nueva Imagen.
 - Kelso, A.J. 1978. Bases de la Antropología Física. En: "Antropología Física". Editorial Bellaterra. Parte I, 1 a 3.
 - Ubbels, G.V. 1981. La arqueología como ciencia social. En: "Presencia de V. Gordon Childe". Pérez, J.A. I.N.A. México.
- Bibliografía complementaria:
- Bartolomé, L.J. 1980. "La Antropología en Argentina: problemas y perspectivas". América Indígena, vol XL n° 2, abril-junio.
 - Bastide, R. 1971. "Antropología aplicada". Editorial Amorroutu.
 - Bock, P. 1977. "Introducción a la moderna antropología cultural". F.C.E.
 - Comas, J. 1968. "Manual de Antropología Física". Universidad Nacional Autónoma de México.
 - Evans - Pritchard, E. E. 1973. "Antropología social". Nueva Visión.
 - Godelier, M. 1976. "Un terreno discutido: la Antropología Económica". Editorial Anagrama.
 - Harris, M. 1978. "El desarrollo de la teoría antropológica". Editorial Siglo Veintiuno.
 - Melatti, D. 1977. "El papel del antropólogo en los proyectos de desarrollo de la comunidad". En: "América Indígena", vol XXXVII, n° 1. México.
 - Llobera, J.R. 1975. Postscriptum. Algunas tesis provisionales sobre la naturaleza de la antropología. En: "La antropología como ciencia". Editorial Anagrama: 373 a 387.
 - Mercier, P. 1969. "Historia de la antropología". Ediciones Península.

///



2.- NATURALEZA DE LA CULTURA.

Teórico: El concepto de cultura. Procesos de cambio y contacto cultural. Cultura y medio ambiente/sociedad. Sistemas sociales, tecnológicos e ideológicos.

Trabajo Práctico n° 3 y 4.

Objetivos: Comprender y evaluar el concepto antropológico del hombre. Distinguir, discriminar e ejemplificar al hombre como unidad bio-sociocultural.

Actividades: Analizar y sintetizar textos seleccionados.

Bibliografía obligatoria:

- ° Huxley, J. 1955 (ed. en inglés). Evolución y genética. En: "Qué es la ciencia?". J.R. Newman editores.
- ° Simpson, G. 1966. La posición del hombre en la naturaleza. En: "El sentido de la evolución". Eudeba. IX: 219 a 234.
- ° White, L. 1963. Sobre el uso de herramientas por parte de los primates. Herramientas X Símbolos = Cultura. En: "La ciencia de la cultura". Editorial Paidós: 57 a 64.
- ° Dobzhansky, T. 1975. La evolución actual del hombre. En: "Jorgensen J. Biología y cultura". Seleccionados de Scientific American.

Bibliografía complementaria:

- ° Chauchard, P. 1968. "Sociedades animales, sociedad humana". Eudeba.
- ° Hill, W.C.O. 1964. "El hombre como animal". Eudeba.
- ° Levi-Strauss, C. 1961. Raza e historia. En: "El racismo ante la ciencia moderna". Editorial Liber.
- ° Montagu, A. 1962. "La humanización del hombre". Editorial Tiempo Nuevo.

Trabajo Práctico n° 5.

Objetivo: Comprender el concepto y naturaleza de la cultura.

Actividades: Buscar definiciones según bibliografía seleccionada.

Bibliografía obligatoria:

- ° Herscovits, M.J. 1964. La realidad de la cultura. En: "El hombre y sus obras". F.C.E. 2: 29 a 41.
- ° White, L. 1963. La energía frente a la evolución de la cultura. En: "La ciencia de la cultura". Editorial Paidós: 337 a 342

////



Bibliografía complementaria:

- Hardesty, D.L. 1970. "Antropología ecológica". Editorial Bellaterra.
- Kluckhohn, C. 1949. "Antropología". F.C.E. Breviarios.
- Kroeber, A.L. (Comp.) 1965. "Cultura y sociedad". Editorial Libros Básicos.
- Wallace, A. 1963. "Cultura y personalidad". Paidós.

Trabajo Práctico n° 6, 7 y 8.

Objetivo: Comprender el concepto de cambio cultural

Actividades: Definir cambio cultural en base a la lectura seleccionada.

Bibliografía obligatoria:

- Lumberras, L.G. 1981. El objeto de estudio, El estudio de las fuerzas productivas, y las relaciones sociales de producción. En: "La Arqueología como ciencia social". Editorial Peisa. Capítulo 1, 3, y 4: 19 a 39; 71 a 99; y 101 a 125.
- Ribeiro, D. 1970. Introducción. En: "El proceso civilizatorio". Ediciones de la Biblioteca Universidad Central de Venezuela :15 a 44.
- White, L. 1963. La energía frente a la evolución de la cultura. En: "La ciencia de la cultura". Editorial Paidós: 342 a 362.

Bibliografía complementaria.

- Aguirre, Beltrán, G. 1957. "El proceso de aculturación". Universidad Nacional Autónoma de México.
- Dittmer, K. 1960. "Etnología general. Formas y evolución de la cultura". F.C.E.
- Foster, G.M. "Las culturas tradicionales y los cambios técnicos". F.C.E.
- Linton, R. 1969. "El estudio del hombre". F.C.E.
- Sol Tax (Comp.) 1964. "Antropología, una nueva visión". Editorial Norma.

3.- TRANSICIÓN A LA HUMANIDAD.

Teórico: Caracterización del cuaternario. Cronología y sistemas de periodificación. Teorías sobre la evolución homínida. Australopitécidos. Homo habilis. Homo erectus. Homo sapiens neanderthalensis. Homo sapiens fossilis. Significado evolutivo de cada grupo paleoantropológico, yacimientos y asociaciones culturales más importantes del Viejo Mundo.

Trabajo Práctico n° 9.

Objetivos: Comprender el concepto de evolución humana.

Actividades: Lectura y comprensión de textos seleccionados.

////



Bibliografía obligatoria:

- Mayr, E. 1978. La evolución. En: "Evolución". Libros de investigación y Ciencia. Artículo 1: 1 a 12.
- Lewin, R. 1987. Prefacio, La evolución humana en perspectiva, Darwin y la selección natural, e Ideas evolutivas modernas. En: "Evolución humana". Biblioteca Científica Salvat. Prefacio y capítulos 1 a 3: V a VII, 1 a 19.

Bibliografía complementaria:

- Hoagland, M. 1985. "Las raíces de la vida". Biblioteca Científica Salvat.
- Piveteau, J. 1967. "De los primeros vertebrados al hombre". Nueva Colección Labor n° 59.
- Gould, S.J. 1983. "El pulgar del panda". Editorial Blume

Trabajo Práctico n° 10 y 11.

Objetivo: Comprender las semejanzas y diferencias entre el hombre y los monos antropomorfos.

Actividades: Comparar anatómicamente al Homo sapiens con los grandes monos actuales (chimpancé, gorila y orangután).

Bibliografía obligatoria:

- Le Gros Clark, W.E. 1962. "Historia de los primates". Eudeba. Cuadernos n° 85.
- Pilben, D. 1984. Origen de hominoideos y homínidos. En: Investigación y Ciencia, mayo.
- Lewin, R. 1987. La herencia primate, Geología y clima: el telón de fondo de la evolución humana, y Las moléculas relatan historias evolutivas. En: "Evolución humana". Biblioteca Científica Salvat. Capítulos 4, 5, y 6 : 20 a 40.

Bibliografía complementaria:

- Le Gros Clark, W.E. 1976. "El testimonio fósil de la evolución humana". F.C.E.
- Niesturj, M.F. 1966. "El origen del hombre". Ediciones Pueblos Unidos.

Trabajo Práctico n° 12.

Objetivos: Comprender el concepto de hominización.

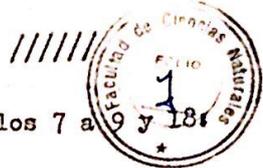
Actividades: Lectura de bibliografía seleccionada y confección de cuadros genealógicos .

Bibliografía obligatoria:

- Lewin, R. 1987. Pasos decisivos en la evolución humana, Viejas ideas sobre los orígenes humanos, El enfoque moderno, y La hipótesis del alimento compartido

... t. Capítulos 1, 8, y 10

En: "Evolución humana". Biblioteca Científica Salvat. Capítulos 7 a 41 a 62 y 116 a 121.



Bibliografía complementaria:

- Arambourg, G. 1961. "La génesis de la humanidad". Eudeba. Cuadernos n° 55.
- El Correo. "El origen del hombre". 1972. El Correo de la Unesco, agosto-sep.
- Piveteau, J. 1962. "El origen del hombre". Editorial Hachette.

Trabajos Prácticos n° 13, 14, y 15.

Objetivos: Evolución biológica-cultural de los homínidos.

Actividades: Observar y comparar restos fósiles de los homínidos y sus evidencias culturales asociadas. Mapear sitios representativos. Realizar cuadros comparativos de secuencias biológica-cultural-ecológica de las distintas fases del proceso de hominización. Visitar la sala de Antropología Física del Museo de Ciencias Naturales, U.N.L.P.

Bibliografía obligatoria:

- Lewin, R. 1987. Los primeros homínidos: los fósiles, Los primeros homínidos: las teorías, Los australopitecinos, Homo habilis, Los homínidos primitivos: una revisión, Homo erectus, Reconstrucción de un lugar de acampada: ensayo de una hipótesis, La tecnología de los utensillos: las culturas primitivas, La tecnología de los utensillos: los cambios de ritmo, Los neandertales, Los orígenes de los seres humanos modernos, La transición hacia los seres humanos modernos: una investigación en Africa, Desarrollo del cerebro e inteligencia, y Los orígenes del lenguaje. En: "Evolución humana". Biblioteca Científica Salvat. Capítulos 12 a 17 y 19 a 26: 76 a 115, y 122 a 179.
- Bordes, F. 1972. La vida cotidiana en la Edad de Piedra. En: "El origen del hombre" Revista El Correo. Unesco. Agosto-Septiembre: 14 a 23

Bibliografía complementaria:

- Binford, L.R. 1988. "En busca del pasado. Editorial Crítica.
- Comas, J. 1962. "Introducción a la prehistoria general". Universidad Nacional Autónoma de México.
- Leakey, R.E. y R.Lewin. 1980. "Los orígenes del hombre". Editorial Aguilar.
- Oakley, K. 1968. "Cronología del hombre fósil". Biblioteca Universitaria Labor.
- Leroi-Gourhan, A. y otros. 1972. "La Prehistoria". Editorial Nueva Clío.
- Ucko, P.J. y A. Rosenfeld. 1967. "Arte Paleolítico". Ediciones Guadarrama.

///////



4.- DESARROLLO CULTURAL AMERICANO.

Teórico: Antigüedad del hombre en América. Teorías del poblamiento americano: la tesis autoctonista; las tesis aloctonistas monorracistas y polirracistas. Principales etapas del desarrollo cultural americano, criterios utilizados para su confección, yacimientos y asociaciones culturales más importantes del Nuevo Mundo. Historia de los pueblos autóctonos del actual territorio argentino desde su poblamiento hasta su situación actual.

Trabajo Práctico n° 16 y 17:

Objetivos: Aplicar los conceptos del T.P. n° 6 a 8 al proceso de desarrollo cultural americano.

Actividades: Lectura y comprensión de textos seleccionados. Visita a la sala de Arqueología Americana del Museo de Ciencias Naturales, U.N.L.P.

Bibliografía obligatoria:

- Kozlowski, J.K. y H. Bandi. 1981. Le probleme des racines asiaticques du premier peuplement de l'Amérique. En: "Societe suisse des Americanistes". Bulletin n° 45: 7 a 25. Genibre.
- Sanders, W.T. y J. Marino. 1973. Introducción. En: " Prehistoria del Nuevo Mundo". Capítulo 1: 7 a 23. Nueva Colección Labor.
- Willey, G. 1964. Prehistoria del Nuevo Mundo. En: "Ciencia e Investigación", t.2, n°2, febrero: 52 a 71.

Bibliografía complementaria:

- Alcina Franch, J. 1965. "Manual de Arqueología Americana". Editorail Aguilar.
- Ekholm, G.F., B.J. Meggers, y C. Evans. 1976. "Problemas culturales de la América precolombina". Ediciones Nueva Visión. Fichas n° 58.
- Pericot y García, L. 1961. "América Indígena". Salvat Editores.
- Schobinger, J. 1969. "Prehistoria de suramérica". Nueva Colección Labor n°95.

Trabajo Práctico N° 18, 19 y 20.

Objetivos: Aplicar los conceptos acerca del proceso cultural enunciados en el T.P. n° 6 a 8 al desarrollo cultural de los pueblos autóctonos del actual territorio argentino.

Actividades: Describir distintas formas culturales, su ubicación temporo-espacial, mapear. Visita a las Salas de Etnografía argentina y Arqueología argentina del Museo de Ciencias Naturales, U.N.L.P.



Bibliografía obligatoria:

- ° Caggiano, M.A. 1984. "Prehistoria del N.E. argentino y sus vinculaciones con la República Oriental del Uruguay y sur de Brasil". En: Pesquisas, Antropología n° 38, Sao Leopoldo, Brasil.
- ° Canals Frau, S. 1953. "Las poblaciones indígenas de la Argentina". Editorial Sudamericana.
- ° Cardich, A. L.A. Cardich, y A. Hadjuk. 1973. Secuencia arqueológica y cronológica de la Cueva 3 de Los Toldos, Santa Cruz. En: Relaciones, t.VII: 85 a 123.
- ° Censo Indígena Nacional. 1968.
- ° Nuñez Regueiro, V. 1974. Conceptos instrumentales y marco teórico en relación al análisis del desarrollo cultural del noroeste argentino. En: Revista del Instituto de Antropología, n° V: 168 a 190. Córdoba.
- ° Serrano, A. 1947. "Los aborígenes argentinos". Editorial Nova.

Bibliografía complementaria:

- ° Gonzalez, A.R. y J.A. Perez. 1972. "Argentina indígena, vísperas de la conquista". Editorial Paidós.
- ° Ottonello, M.M. y A.M. Lorandi. 1987. "Introducción a la Arqueología y Etnología". Manuales Eudeba.
- ° Actas y Memorias de Congresos Nacionales de Arqueología.
- ° Actas y Memorias de Congresos Internacionales de Americanistas.
- ° Notas y Revista del Museo de La Plata, U.N.L.P.
- ° Relaciones. Revista de la Sociedad Argentina de Antropología, Bs.As.
- ° Revista del Instituto Nacional de Antropología.

II.- PROPUESTA METODOLOGICA.

Visto los temas básicos donde se contemplan los contenidos delineados desde el Plan de Estudios 1985 para la asignatura dentro de la Facultad de Ciencias Naturales, por la posición de la materia en el curriculum de la orientación Antropología (1r. año de la Licenciatura en Antropología), de otras orientaciones del Doctorado en Ciencias Naturales (últimos años en las restantes licenciaturas), y del Profesorado en Biología de la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación; y considerando los diversos factores y mecanismos que delinear la dinámica de la cátedra, el desnivel manifiesto en el conocimiento previo del alumnado derivado de las disímiles ubicaciones de la asignatura



//////////



dentro de las distintas orientaciones, por todo ello se propone:

a.- Alumnos orientación Antropología, Facultad de Ciencias Naturales y Museo: teóricos y prácticos obligatorios. La obligatoriedad de las clases teóricas se exceptúa en aquellos alumnos que por horario laboral (comprobar con certificado de lugar de trabajo), no puedan asistir al teórico.

b.- Alumnos de otras orientaciones, Facultad de Ciencias Naturales y Museo, o de Humanidades y Ciencias de la Educación: solamente prácticos obligatorios.

c.- Exámenes parciales: Se deberán rendir tres (3) exámenes parciales con carácter obligatorio. La aprobación de los mismos faculta al alumno a rendir el examen final de la asignatura. Cada examen parcial tendrá dos fechas de recuperatorio.

1r. examen parcial: Concepto de la Ciencia Antropológica y Naturaleza de la cultura.

2do examen parcial: Transición a la humanidad

3r. examen parcial: Desarrollo cultural americano.

Los contenidos corresponden a los trabajos prácticos n°s 1 a 8; 9 a 15; y 16 a 20 respectivamente

A tal fin se proponen los siguientes horarios:

Teóricos: miércoles de 10 a 14 hs; aula Magna

Prácticos: Comisión 1: lunes de 18 a 21 hs; aula Geología

Comisión 2: martes de 16 y 30 a 19 y 30; aula Geología

Comisión 3: miércoles de 18 a 21 hs; aula Encuadernación

Comisión 4: jueves de 18 a 21 hs; aula Encuadernación

Comisión 5: viernes de 8 y 30 a 11 y 30 hs; aula Geología

Comisión 6: viernes de 17 a 20 hs; aula Geología

Comisión 7: sábados de 9 a 12 hs; aula Ameghino

Comisión 8: a confirmar

Dra. María Amanda Caggiano

Febrero, 1991



Act. 6803/91

FACULTAD DE CIENCIAS NATURALES Y MUSEO DE LA PLATA

LA PLATA, 8 de febrero de 1991.

Pase al Consejo Consultivo Departamental de Antropología; cumplido gírese a la Comisión de Enseñanza, Readmisión y Adscripción.
g.l.r.

LIC. MARIA ANTONIA LUIS
SECRETARIA DE ASUNTOS ACADEMICOS

La Plata, 10 de Abril de 1991

Consejo Consultivo Departamental de Antropología
Este Consejo considera que el programa presentado por la Dra. A. Caggiano, cumple con los requisitos exigidos y los contenidos mínimos de la materia arqueología.

Flores

Simpe N. Corbato

Moreno Bello

RAVELI SERE

Cde Enseñanza, 22 de abril de 1991.

Este Comisión considera que debe aprobarse el programa presentado por la Dra Caggiano.

Prof. A. Virda

Prof. L. de Santos

Alicia A. Quallivodi