

**UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA**  
**FACULTAD DE CIENCIAS NATURALES Y MUSEO**

**ANTROPOLOGIA SOCIOCULTURAL II**  
**2009**

---

→ **CARACTERISTICAS GENERALES**

- 
- ✧ Materia Obligatoria (Cuarto Año)
  - ✧ Régimen Anual
  - ✧ Clases Teóricas y Prácticas
  - ✧ Evaluaciones parciales y Examen Final

---

→ **PERSONAL DOCENTE**

✧ Prof. Titular	Dra. María Rosa CATULLO
✧ Prof. Adjunta	Mgs. Olga G. BRUNATTI
✧ Jefe de Trabajos Prácticos	Lic. Sergio RABATIN
✧ Ayudantes de Primera	Lic. Mariel CREMONESI
	Lic. Gabriela LAGO
✧ Ayudante de Segunda	Sr. Fernando M. PEPE

---

**PROPUESTA METODOLOGICA.**

---

**1.- CONTENIDO GLOBAL DEL CURSO Y FUNDAMENTACIÓN.**

Los contenidos básicos, la profundidad con que se traten, así como la forma en que se desarrolle la cursada están delineados y supeditados a la posición de la materia dentro del diseño curricular de la Carrera de Antropología.

Con respecto a la **Correlatividad Vertical**, los alumnos deben haber **cursado y aprobado**: Antropología General; Teoría Antropológica y Etnografía I y deben haber **cursado** Antropología Sociocultural I.

Sin entrar a detallar los contenidos de dichas disciplinas, los mismos brindan al alumno un marco teórico, conceptual y metodológico básico para poder, en el transcurso de esta materia ampliar y profundizar en las diferentes problemáticas específicas planteadas por la Antropología Social y/o Cultural y aplicadas a las sociedades complejas, como por ejemplo, redes de relaciones sociales, organización económica, organización política, sistema ideológico-simbólico. En este sentido, consideramos necesario destacar la relevancia de la correlación que existe entre esta disciplina y Antropología Sociocultural I, ya que la misma es una materia introductoria a estas problemáticas específicas de la Antropología Social y/o Cultural.

Referente a las asignaturas de **Correlatividad Horizontal** (Arqueología Americana II y III; Antropología Biológica III) y materias de años posteriores (v.g., Métodos y Técnicas en la Investigación Sociocultural; Etnografía II), esta materia intensifica el análisis de conceptualizaciones teóricas que permiten al alumno vincularlas con aquellos conceptos explicitados en las curriculas de dichas asignaturas (por ejemplo, evolución, evolucionismo unilineal, neoevolucionismo, desarrollo). En consecuencia, entendemos necesario estimular la integración con estas disciplinas no sólo a través de la articulación de los contenidos de dichas disciplinas con los de esta materia, sino también, a través de debates y seminarios conjuntos.

Respecto a las materias de años posteriores (v.g., Métodos y Técnicas en la Investigación Sociocultural; Etnografía II), se estimulará la articulación con Métodos y Técnicas en la Investigación Sociocultural para que el alumno relacione el marco teórico y conceptual y las diversas problemáticas abordadas por la Antropología Social y/o Cultural, con la metodología propia de la misma.

---

**2.- MODALIDAD DEL DICTADO DE LA MATERIA**

El dictado de la materia estará organizado en clases teóricas y prácticas. Se hará hincapié en que la teoría y la práctica sólo pueden ser separables desde fines analíticos. A tal fin, se promoverá en los alumnos la lectura crítica apuntando a la interpretación de diversos contextos de significación

devenidos de diferentes marcos teórico-metodológicos y a la elucidación de percepciones y acciones, productos de conceptualizaciones teóricas. Se pretende que las clases teóricas provean el marco contextual o de fondo de los contenidos a discutir en los trabajos prácticos, en tanto espacio capaz de guiar la reflexión crítica a partir de transformar problemas sociales en analíticos. Para tal fin, las clases prácticas emplearán como estrategia pedagógica, diversas técnicas de discusión que incluye la dinámica de grupo y la producción individual.

### **3.- CARGA HORARIA Y MODALIDAD DE APROBACIÓN DE LA MATERIA.**

---

La carga horaria, que incluye la recuperación de los trabajos prácticos, será de 120 horas anuales según reza el Reglamento de trabajos prácticos (Modificaciones: Noviembre de 2004; Septiembre 2005).

La distribución horaria semanal será de 5 horas, otorgándole 2 horas a las clases teóricas (no obligatorios) y 3 a los trabajos prácticos (obligatorios).

Para aprobar la cursada de la materia y estar en condiciones de rendir el examen final, el alumno deberá aprobar las dos evaluaciones parciales. El alumno que hubiere cumplido con el 75 % de asistencias a los trabajos prácticos correspondientes a cada evaluación parcial, podrá recuperar el 15% que resta para completar el 90% de los trabajos prácticos planificados.

### **4.- METAS Y OBJETIVOS GENERALES.**

---

-Profundizar en el conocimiento de las herramientas teóricas y metodológicas específicas de la Antropología Social y/o Cultural.

- Discutir la noción de política en tanto campo específico de la antropología social y en cuanto categoría de análisis.

-Desnaturalizar la categoría "poder" a partir de comprender los procesos de su construcción y las dimensiones que lo definen.

-Profundizar el análisis de las relaciones sociales a través de la organización política prestando especial atención a los modos de acceso y ejercicio del poder, a la afirmación de identidades y sus espacios y a la representación o prácticas que conforman la esfera de lo público.

-Articular la clasificación de "sociedades complejas" con producciones académicas producidas en el seno de la Antropología social y cultural.

-Reflexionar acerca de los aportes que pueden hacerse desde la Antropología social y cultural al campo de la interdisciplinariedad.

### **5.- OBJETIVOS ESPECÍFICOS.**

---

- Construir una aproximación a la temática de la dinámica de los fenómenos socioculturales (diacronía) así como a la de los procesos de sistemas de relaciones sociales (sincronía).

- Profundizar la comprensión de los procesos de articulación, diversidad y desigualdad social y cultural.

- Comprender los diferentes niveles de abordaje de las denominadas "sociedades complejas".

- Analizar problemáticas tradicionales de la investigación antropológica: como por ejemplo, lo rural y lo urbano; los procesos migratorios y la "marginalidad" urbana; los movimientos sociales.

- Examinar los procesos de cambio social y cultural y las relaciones existentes entre el cambio social y cultural, la planificación y los conceptos de progreso y desarrollo.

- Analizar la lógica de los Proyectos denominados de "desarrollo" y su relación con los diversos niveles de integración sociocultural y las prácticas de los actores sociales.

- Debatir el rol del antropólogo a partir de problematizar la autoridad etnográfica en los procesos actuales de cambio social y cultural.

- Analizar "nuevas" y "viejas" temáticas de la Antropología de las "sociedades complejas", tales como la globalización y la integración regional; la modernidad y la pos-modernidad; y las consecuentes nuevas concepciones temporo-espaciales e identitarias.

## **PARTE PRIMERA.**

Contextos y conceptos. Introducción al campo del cambio cultural y social. Origen y desarrollo. Análisis de los conceptos fundamentales y autores referenciales.

### Fundamentación:

Una de las cuestiones centrales de la Antropología ha sido la discusión sobre las relaciones de poder. Así, en su trayectoria disciplinar nos encontramos con el concepto de "política" y concomitantemente con el análisis de las diversas dimensiones que la componen. Atendiendo a la clasificación de "sociedades complejas", proponemos en primer lugar discutir diversos aspectos de construcción de poder a partir de autores clásicos que aportaron a la constitución del campo de la antropología política y en segundo lugar, introducir en el análisis del Estado moderno algunos de los principios y dilemas de políticas contemporáneas de reconocimiento de la diversidad sociocultural.

---

## UNIDAD 1.- Cuestiones y dimensiones de poder: la política y la práctica de los actores. El Estado como máscara, ficción y violencia.

---

### → Objetivos específicos.

- 1) Enmarcar los aportes del campo de la Antropología política a los estudios procesuales: "de la armonía al conflicto".
- 2) Comprender las dimensiones de poder como dominio de lo político y proceso regulador de relaciones sociales.
- 3) Analizar desde la perspectiva antropológica las relaciones de dominación, violencia, legalidad y legitimidad.
- 4) Examinar los procesos de subjetivación y "agencia" de distintos conjuntos socioculturales como emergentes de prácticas sociales concretas.

---

### 📖 CONTENIDOS

---

- 1.1- La política como campo de la antropología y como categoría de análisis.
- 1.2- Dimensiones de poder: política, cultura y Estado.
- 1.3- El Estado moderno como categoría sociológica y unidad analítica.
- 1.4- Sentidos otorgados a la categoría "violencia": del monopolio legítimo de la fuerza a las interacciones colectivas e interpersonales.

### Bibliografía obligatoria

- ABELES, M. (1997). Antropología política: nuevos enfoques en: **Revista Internacional de Ciencias Sociales**. (hay versión online).
- BALANDIER, Georges (1969). Cap. 1: Construcción de la antropología política, pp. 7-28 y cap. 2: El dominio de la política, pp. 29-59; en: **Antropología política**; Ediciones Península, Barcelona.
- BENJAMIN, Walter (1991): "Para una crítica de la violencia" en: **Para una crítica de la violencia y otros ensayos**; Taurus, España.
- DA MATTA, Roberto (2002). Introducción y capítulo I en: **Carnavales, malandros y héroes. Hacia una sociología del dilema brasileño**; FCE, México.
- DURKHEIM, Emile (1966). Lección primera; Lección segunda y Lección tercera, pp. 7-43; en: **Lecciones de Sociología. Física de las costumbres y del derecho**. Editorial Schapire S.R.L., Buenos Aires.
- FORTES, M. y EVANS-PRITCHARD, E. (1979). Parte II: Tipología de sistemas políticos. Sistemas políticos africanos, pp. 85-105; en: Llobera, José R. Editorial Anagrama, Barcelona.
- FOUCAULT, Michel (1992). Verdad y poder; en: **Microfísica do Poder**. Las Ediciones de la Piqueta; Madrid.
- GEERTZ, Clifford (2000). Introducción y conclusión; en: **Negara: El Estado-teatro en Bali del siglo XIX**. Ediciones Paidós Ibérica S.A.; Barcelona.
- MAFFESOLI, M. (2004). **A parte do diabo. Resumo da subversão pós-moderna**. Rio de Janeiro, Record. (cap. 1 e 2)
- RICHEs, David (coord.), (1986), El fenómeno de la violencia, pp. 15-49; en: **El fenómeno de la violencia**. Ediciones Pirámide S.A., Madrid.

RIFIOTIS, Theophilos (1997). "Nos campos da violencia: deferença e positividade". **Antropologia em Primeira mão**; N° 19.

TAUSSIG, Michael (1995). Cap. 7: *Maleficium*: el fetichismo del Estado; en: **Un gigante en convulsiones. El mundo humano como sistema nervioso en emergencia permanente**. Gedisa editorial, España.

WEBER, Max (1964). Cap. I: Conceptos sociológicos fundamentales; apartado poder y dominación, pp. 43-45; Cap. III: Los tipos de dominación; apartados 1 a 5, pp. 170-204 y Cap. IX: Sociología de la dominación; apartados 1 a 3, pp. 695-752; en: **Economía y Sociedad**. Fondo de Cultura Económica, México.

### **Bibliografía Complementaria**

BRUCKER, P.(1997) **A Tentação da inocência**. Rio de Janeiro, Rocco. (Introdução, Parte 1).

CLASTRES, Pierre (1981). Arqueología De la violencia: la guerra en las sociedades primitivas en: **Investigaciones en antropología política**; Gedisa, Barcelona.

FOUCAULT, M. (1984). Cap. 1, 3º parte: "Los cuerpos dóciles" en: **Vigilar y castigar. Genealogía de la prisión**. Siglo XXI Editores, Buenos Aires.

FOUCAULT, M. (1992). Curso del 7 de enero de 1976 y Curso del 15 de enero de 1976; en: **Microfísica del poder**. Las ediciones de la piqueta, Madrid.

GONZÁLEZ ALCANTUD, José A. (1998): "Desajustes: de la cohesión al terror" en: **Antropología (y) política. Sobre la formación cultural del poder**; Anthropos editorial, Barcelona.

HARVEY, Penelope (1999). "O poder sedutor da violência e da desigualdade".

**Mosaico. Revista de Ciências Sociais**. Año 2 N°1 vol.1

RADCLIFFE- BROWN, A.R. (1961) Prefacio; en: Fortes, M. y Evans-Pritchard, E. (eds). **Sistemas políticos africanos**. Oxford University Press. London.

SWARTZ, Marc, Victor TURNER y Arthur TUDEN (1994). Introducción; en: **Alteridades**, año 4, N° 8, pp. 101-126; UAM, México.

---

## **UNIDAD 2- La Antropología de las "Sociedades Complejas" y los procesos de articulación, diferenciación y desigualdad sociocultural**

---

### **→ Objetivos específicos.**

- 1) Discernir los diferentes niveles de abordaje de las denominadas "sociedades complejas".
- 2) Estudiar problemáticas tradicionales de la investigación antropológica -por ejemplo, lo rural y lo urbano- y los diferentes modelos analíticos presentados por la Antropología en particular y las Ciencias Sociales, en general.
- 3) Analizar la relación entre el espacio y el poder en contextos urbanos: la planificación, los procesos de urbanización, la segregación urbana.
- 4) Examinar críticamente el concepto de "marginalidad", y específicamente, la denominada "marginalidad" urbana.
- 5) Iniciar un análisis de las diversas respuestas de los actores sociales urbanos: los movimientos sociales urbanos.

---

### **📖 CONTENIDOS**

---

2.1- Estructuración de las "Sociedades Complejas": lo rural y lo urbano. Diferentes modelos analíticos.  
 2.2- Procesos de articulación y de desigualdad sociocultural (v.g., los géneros; lo etario; lo étnico): Diferentes niveles de análisis de la "Antropología de las Sociedades Complejas": redes sociales, cuasi-grupos, entre otros. Niveles de integración y "brokerage".

2.3- Espacio y poder: la planificación, los procesos de urbanización y la segregación espacial. Procesos migratorios y "marginalidad" social urbana: un análisis crítico.

2.4- Diferentes prácticas de los actores sociales en la ciudad. Los movimientos sociales urbanos.

### **Bibliografía obligatoria**

AUYERO, Javier (2001): "Introducción. Claves para pensar la marginación" en: WACQUANT, Loïc. **Parias urbanos. Marginalidad en la ciudad al comienzo del milenio**. Editorial Manantial, Buenos Aires.

\_\_\_\_\_ (2001). "Introducción" y "El punto de vista clientelar. La manera en que los habitantes de la villa perciben y evalúan el clientelismo político" en: **La política de los pobres**. Manantial, Buenos Aires.

BARTOLOME, Leopoldo J. (1979). "Sobre el concepto de articulación social", en: **Desarrollo Económico**, vol. 20, N° 78, Buenos Aires.

BARNES H. y H. BECKER (1945). "Descripción típico ideal de la sociedad sagrada aislada y de la sociedad urbana, secular y accesible" en: **Historia de pensamiento social**. Cap. 1, Tomo I, Fondo de Cultura Económica, México (mimeo).

BOIVIN, Mauricio; Ana Rosato y Fernando Alberto Balbi (2003). Frasquito de anchoas, diez mil kilómetros de desierto,... y después conversamos: etnografía de una traición en: Ana Rosato y Fernando Alberto Balbi (editores) **Representaciones sociales y procesos políticos. Estudios desde la antropología social**. Editorial Antropofagia, Buenos Aires.

BRIONES, Claudia (2000): "Mestizaje y blanqueamiento como coordenadas de aboriginalidad y nación en Argentina"; **Runa**, Universidad de Buenos Aires, vol.13, (en prensa).

GODELIER, Maurice (1989): "Traición: el caso de los Baruya de Nueva Guinea" en: **Oceanía Australía**; Vol. 59.

GUBER, Rosana (1984). "Identidad social villera" en: **Revista Etnia N° 32**, Olavarria.

JAUME, F. (1986): **El concepto de marginalidad**, Trabajo presentado al "Segundo Congreso Argentino de Antropología Social", UBA, Buenos Aires (mimeo).

MOORE, Henrietta L. (1999): "Género y status: la situación de la mujer" en: **Antropología y feminismo**. Cátedra, Valencia.

RUTLEDGE, Ian (1987): **Cambio agrario e integración. El desarrollo del capitalismo en Jujuy: 1550-1960**, ECIRA-UBA/CICSO, Buenos Aires; Introducción.

WOLF, Eric (1980). Relación de parentesco, de amistad y de patronazgo en las sociedades complejas en: BANTON, Michael (comp.) **Antropología de las sociedades complejas**, Ed. Alianza, Madrid.

### **Bibliografía Complementaria**

BANTON, Michael (comp.) (1980): **Antropología de las sociedades complejas**, Ed. Alianza, Madrid.

BARNES, J. A. (1987): "Redes sociais e processo político", en: B. Feldman-Bianco (org.) **Antropologías das sociedades contemporâneas**, Ed. Global Universitaria, São Paulo, p. 159-189.

BARTOLOME, Leopoldo J. (1996): "Sobre articulación social, nuevamente", Ponencia presentada para la reunión "De la articulación social a la globalización en la Antropología Latinoamericana. Homenaje a Esther Hermitte", IDES, Buenos Aires, 15-17 agosto, mimeo

\_\_\_\_\_ (1986): **Pobreza y marginalidad en la Argentina**, Posadas, (mimeo).

BARTOLOME, Leopoldo J. y Esther Hermitte (comp.)(1977): **Procesos de articulación social**, Ed. Amorrortu, Buenos Aires.

BENERIA, L. & G. SEN. (1982) : "Desigualdades de clase y de género y el rol de la mujer en el desarrollo económico: implicaciones teóricas y prácticas", en: M. LEON (ed) **Sociedad, subordinación y feminismo**, ACEP, p. 65-79.

BORJA, Jordi (1975): **Movimientos sociales urbanos**, Ediciones Siap-Planteos, Buenos Aires.

CASTELLS, Manuel (1974). **La cuestión urbana**, Siglo XXI , Madrid; Primera Parte, cap. 3; Segunda Parte, Cap. 5 y 6.

FOSTER, George (1977): "¿Qué es la cultura folk?", en: **Introducción al Folklore**, CEAL, Serie Los fundamentos de la ciencia del hombre, N° 60, Buenos Aires, p. 65-75.

GERMANI, Gino (comp.) (1976): "La ciudad, el cambio social y la gran transformación", en: Gino Germani (comp.) **Urbanización, desarrollo y modernización**, Paidós, Buenos Aires, p. 4-67.

GOLDSMITH, Mary (1986): "Debates antropológicos en torno a los estudios sobre la mujer", en: **Nueva Antropología**, vol. VIII, No 30, México, p. 147-171.

GRASSI, Estela, S. HINTZE y M. R. NEUFELD (1994): **Políticas sociales, crisis y ajuste estructural**, Espacio Editorial, Buenos Aires.

GRILLO, O., M. LACARRIEU y L. RAGGIO (1995): **Políticas sociales y estrategias habitacionales**, Espacio Editorial, Buenos Aires.

HARRIS, O. y K. YOUNG (comp.) (1979): **Antropología y Feminismo**, Ed. Anagrama, Barcelona.

JACOBI Pedro (1989): **Movimentos sociais e políticas públicas. Demandas por saneamento básico e saúde, São Paulo 1974-1984**, Cortez Editora, São Paulo, Parte I.

JELIN, Elizabeth (comp.) (1985): **Los nuevos movimientos sociales**, vol. 1, CEAL, Biblioteca Política Argentina, Nº 124, Buenos Aires, Parte I.

LEWIS, Oscar (1976): **Tepoztlán, un pueblo de México**, Ed. J. Moritz, México; Cap.1.

MAYER, Adrian C. (1980): "La importancia de los cuasi-grupos en el estudio de las sociedades complejas", en: M. Banton (comp.): **Antropología de las sociedades complejas**, Ed. Alianza, Madrid.

REDFIELD, Robert (1977): "La sociedad folk", en: **Introducción al Folklore**, CEAL, Serie Los fundamentos de la ciencia del hombre, Nº 60, Buenos Aires, p. 37-64.

KLINESBERG, Bernardo (comp.) (1993): **Pobreza: un tema impostergable. Nuevas respuestas a nivel mundial**, F.C.E., México.

KOWARICK, Lucio (1985): **Capitalismo e marginalidade na América latina**, Paz e Terra, Río de Janeiro.

LAMAS, Marta (1986): "La antropología feminista y la categoría 'género'", en: **Nueva Antropología**, vol. VIII, No 30, México, p. 173-198.

LAMOUNIER, Isabel (1994): "La mujer *nikkei*: su inserción en la comunidad argentina y su rol en la colectividad japonesa", en: L. Knecher y M. Panaia (comp.) **La mitad del país. La mujer en la sociedad argentina**, CEAL, Buenos Aires, p. 235-241.

LACARRIEU, Mónica B. (1992): "Si se revienta el hormiguero...". Voces, prácticas y actores en disputa por el barrio", en: **Cuadernos de Antropología**, vol. 4, Universidad de Luján.

LEEDS, Anthony y E. LEEDS (1978): **A sociología do Brasil urbano**, Zahar Ed., Río de Janeiro.

LEFREBVRE, Henri (1983): **La revolución urbana**, Alianza Editorial, Madrid.

MELLASSOUX, C. (1985): **Mujeres, graneros y capitales**. Siglo XXI. Buenos Aires, Parte 1. Capítulos 3 y 4.

NUN, José (1969): "Superpoblación relativa, ejército industrial de reserva y masa marginal", en: **Revista latinoamericana de Sociología**, vol. V, No 2, p. 178-236.

OSZLAK (1978): **Formación histórica del estado en América Latina: elementos teórico-metodológicos para su estudio**, Estudios CEDES, Buenos Aires.

PERLMAN, E. Janice (1977): **O mito da marginalidade: favelas e política no Río de Janeiro**, Paz e Terra, Río de Janeiro.

SIGAL, Silvia (1981): "Marginalidad, Estado y ciudadanía", en: **Revista Mexicana de Sociología**, Año XLIII, Nº 4, p. 1547-1577.

VALENTINE, Charles (1970): **La cultura de la pobreza**, Amorrortu Editores, Buenos Aires.

WOLF, Eric (1975). **Los campesinos**, Ed. Labor, Barcelona.

\_\_\_\_\_ (1987): **Europa y la gente sin historia**, FCE, México. Tercera Parte, Cap. XII.

## ⇔ PARTE SEGUNDA.

### **Nuevas y tradicionales temáticas de la Antropología social. Rol y práctica del antropólogo.**

#### **Fundamentación:**

En esta Segunda Parte se examinan conceptos y temáticas tradicionales de la Antropología social, tales como el cambio social y cultural, el desarrollo, el progreso, la evolución, a partir de abordajes y conceptos clásicos y contemporáneos. Analizando "viejos" debates de la Antropología social a la luz de nuevas lecturas como es el debate modernidad-posmodernidad proponemos por un lado problematizar nuevas cuestiones, como el proceso de "globalización", "transnacionalización", la compresión tiempo-espacio y las nuevas geografías e identidades que estos procesos han creado. Por el otro, introducir en los análisis propuestos una mirada crítica sobre la práctica antropológica.

---

### **UNIDAD 3- Cambio social y cultural. Planificación y desarrollo.**

---

#### **→ Objetivos específicos**

- 1) Examinar los procesos de cambio social y cultural, y las relaciones existentes entre el cambio social y cultural, la planificación y los conceptos de progreso y desarrollo.
- 2) Analizar la relación entre la planificación, el poder y los Proyectos de Gran Escala.
- 3) Comprender la lógica interna de los Proyectos de Gran Escala (PGE) y sus consecuencias socioambientales.
- 4) Examinar los PGE, su relación con los diversos niveles de integración sociocultural y las prácticas de los actores sociales.

---

## **CONTENIDOS**

---

- 3.1- El cambio social y cultural. Principales enfoques y modelos de la dinámica sociocultural. El cambio social y cultural planificado.
- 3.2- Planificación, desarrollo y progreso: historia de los conceptos y nuevas perspectivas.
- 3.3- Los Proyectos de Gran Escala y las relocalizaciones compulsivas de población.
  - 3.3.1- Articulación de élites y segmentación étnica.
  - 3.3.2- Poder y niveles de integración sociocultural. Sistemas de gobierno: centralización y regionalismos.
- 3.4- Los Proyectos de Gran Escala y las prácticas de los actores sociales. Movimientos sociales; grupos corporativos e intereses sectoriales.

### **Bibliografía obligatoria**

BALANDIER, George (1973): **Teoría de la descolonización. Las dinámicas sociales**, Editorial Tiempo Contemporáneo, Buenos Aires. Tercera Parte, cap. I.

BARTOLOME, Leopoldo J. (1984): "Aspectos sociales de la relocalización de población afectada por la construcción de grandes represas", en: F. Suarez et.al. (ed.) **Efectos sociales de las grandes represas en América Latina**, Montevideo, Fundación Cultura Universitaria para CIDES (OEA) e ILPES (ONU), p. 115-144.

BARTOLOMÉ, Miguel y Alicia BARABAS (1990): **La Presa Cerro de Oro y el Ingeniero el Gran Dios**, vol. I y II, I.N.I., México, vol I, cap. 1.

BRONTANI, Claudio (1990): "História da luta contra as barragens da bacia do rio Uruguai", en: **Proposta. Experiencias em Educação Popular**, Nº 46, setiembre, p.24-31.

CARDOSO, Fernando H. (1981): "El desarrollo en capilla", en: Rolando Franco (coord.) **Planificación Social en América Latina y el Caribe**, UNICEF, Chile.

CATULLO, María Rosa (1992): "Reconstrucción de la identidad y Proyectos de Gran Escala: Ciudad Nueva Federación, Provincia de Entre Ríos, Argentina", en: **Série Antropología**, Nº 125, Universidad de Brasilia, Brasilia.

\_\_\_\_\_ (1996): "**Poder y Participación en Proyectos de Gran Escala. Análisis comparativo de los procesos de relocalización por la construcción de la represa binacional argentino-uruguay de Salto Grande**". Tesis Doctoral, Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales (FLACSO)-*Universidade de Brasília* (UnB), Brasilia, (mimeo), Introducción, Cap. 3 y 5.

DALLA COSTA, Luiz A. (1990): "Lutas, vitórias e desafios: a resistência no Alto Uruguai", en: **Travessia, Revista do migrante: Barragens**, Año II, No 6, São Paulo, Janeiro/Abril, p. 46-50.

FUCHS, Werner (1990): "Organizar o imprevisível? Metodología da luta popular contra Itaipú", en: **Proposta. Experiencias em Educação Popular**, No 46, setiembre, p.9-15.

FURTADO, Celso (1978): "Da ideologia do progresso à do desenvolvimento", en: C. Furtado **Criatividade e dependencia na civilização industrial**, Paz e Terra, Río de Janeiro.

LA ROVERE, Emilio Lèbre (1992): "A sociedade tecnológica, a democracia e o planejamento", en: Miriam Goldenberg (coord.) **Ecología, Ciência e política**, Editora Revan, Río de Janeiro.

TACCA, M. (1996): "El Siglo XIX: Orden y progreso", en: LISCHETTI, Mirta (comp.): **Antropología**, EUDEBA, Buenos Aires, p. 85-106.

NISBET, Robert (1981): **Historia de la idea de progreso**, GEDISA, Barcelona, Segunda Parte, Introducción y Cap. 6.

RADOVICH, J.C. y A. O. BALAZOTE (1991): "La etnicidad mapuche en un contexto de relocalización: la represa de Piedra del Aguila", en: **América Indígena**, vol. LI, Nº 1, p. 277-319.

RIBEIRO, Gustavo Lins (1987): "¿Cuánto más grande mejor? Proyectos de Gran Escala: una forma de producción vinculada a la expansión de sistemas económicos", en: **Desarrollo Económico**, Nº 105, vol. 27, Ediciones del IDES, Buenos Aires., p.3-28.

\_\_\_\_\_ (2000): "Ambientalismo e Desenvolvimento Sustentado. Nova ideologia/utopia do desenvolvimento", en: Gustavo Lins RIBEIRO **Cultura e política no mundo contemporâneo. Paisagens e passagens**, Editora UnB, Brasília, p. 131-169.

SACHS, Ignacy (1986): **Ecodesenvolvimento. Crecer sem destruir**, Ediciones Vértice, São Paulo, Cap. 1.

SCHERER-WARREN, Ilse e REIS, Maria José (1989): "O Movimento dos Atingidos pelas Barragens do Uruguai: unidade e diversidade", en: **Cadernos do CEAS**, Centro de Estudos de Ação Social, Salvador, p. 21-34.

SCHERER-WARREN, Ilse, M. J. REIS y Neusa M. BLOEMER (1990): "Alto Uruguai: migração forçada e reatualização fa identidade camponesa", en: **Travessia, Revista do migrante: Barragens**, Año II, No 6, São Paulo, Janeiro/Abril, p. 29-32.

SCHERER-Warren, Ilse (1992): "Projetos de Grande Escala. A ocupação do espaço e a reação popular", en: **Cadernos do CEAS**, Nº 138, Salvador, p.51-65.

SIGAUD, Lygia (1989): "A política social do setor elétrico", en: **Sociedade e Estado**, vol. IV, Nº 1, Editora Universidad de Brasília, Brasília, p. 55-71.

STAVENHAGEN, Rodolfo (1985): "Etnodesenvolvimento: uma dimensão ignorada no pensamento desenvolvimentista", en: **Anuário Antropológico/84**, p.11-44.

SZENTES, Tamás (1988): "Global Capitalism Since World War Two", en: **The Transformation of the World Economy. New Directions and New Interests**, Zed Books, Londres.

### **Bibliografía Complementaria**

AROCENA, José (1988): "Discutiendo lo local", en: Cuadernos del CLAEH, Nº 45-46. Montevideo, p. 7-16.

\_\_\_\_\_ (1989): "Descentralización e iniciativa, una discusión necesaria", en: Cuadernos del CLAEH, Nº 51, Montevideo, p.43-56.

BARTOLOME, Leopoldo J. (1992): **Fighting Leviathan: The Articulation and Spread of Local Opposition to Hydrodevelopment in Brazil**. Trabajo presentado al "41st Annual Latin American Studies Conference: 'Involuntary Migration and Resettlement in Latin America'", organizado por: "Center for Latin American Studies and the Program on Involuntary Migration and Resettlement" (PRIMAR), University of Florida, Gainesville.

BARTOLOME, Miguel y Alicia BARRABAS (1990): **La presa Cerro de Oro y el ingeniero el Gran Dios**, Consejo Nacional para la Cultura Y los Artes/Instituto Nacional Indigenista, Méjico.

BLOMSTRÖN, Magnus y Björn HETTNE (1984): **Development Theory in Transition. The Dependency Debate and Beyond: Third World Responses**, Zed Books, Londres.

BORJA, Jordi, T. VALDES, H. POZO y E. MORALES (1987): **Descentralización del Estado. Movimiento social y gestión local**, ICI-FLACSO-CLACSO, Santiago.

CARDOSO, Fernando H. y Enzo FALETTO (1973): **Dependencia y desarrollo en América Latina. Ensayo de interpretación sociológica**, Siglo XXI, México.

DAHL, Robert (1980): "Poder", en: **Documentação e atualidade política**, No 11, Centro de Documentação política e relações Internacionais, Universidad de Brasília, Brasília, p. 23-32.

FOUCAULT, Michel (1993): **Las redes del poder**, Editorial Almagesto, Buenos Aires.

GIDDENS, Anthony (1978): **Novas regras do método sociológico**, Zahar Editores, Rio de Janeiro.

\_\_\_\_\_ (1979): **Central Problems in Social Theory**, The Macmillan Press, Londres

LUKES, Steven (1989): **El poder. Un enfoque radical?**, Ficha bibliográfica No 50, Instituto de Ciencia Política, Universidad de la República, Fundación de Cultura Universitaria, Montevideo.

NISBET, Robert (1981): **Historia de la idea de progreso**, GEDISA, Barcelona.

PANDOLFI, María Lía (1985): "Lutas Sociais no Sertão de Pernambuco", en: **Cadernos de Estudos Sociais**, vol. 1, Nº 1, Recife, p. 53-68.

PARTRIDGE, William L. (1985): "Reasentamiento de comunidades: los roles de los grupos corporativos en las relocalizaciones urbanas", en: L. J. Bartolomé (comp.) **Relocalizados: Antropología Social de las Poblaciones Desplazadas**, Ediciones del IDES, Buenos Aires, p. 49-66.

RIBEIRO, Gustavo Lins (1989): "Militares, Antropología, Desenvolvimento. (Um abordagem preliminar)", en: **Série Antropología**, Nº 81, Fundação Universidad de Brasília, Brasília

RIBEIRO, Gustavo Lins (1991): **Empresas transnacionais. Um grande projeto por dentro**, Editora Marco Zero y ANPOCS, Sao Paulo.

SCHERER-Warren, Ilse (1993): **Redes de movimientos sociais**, Edições Loyola, São Paulo, Parte I, III y V.

WOLF, Eric (1987): **Europa y la gente sin historia**, FCE, México. Tercera Parte, Cap. XI

\_\_\_\_\_ (1990): "Distinguished Lecture: Facing Power", en: **American Anthropologist**, vol. 92, No 3, September, p. 586-596.

---

## **UNIDAD 4- Viejas cuestiones, nuevos escenarios, nuevas identidades.**

---

### **→ Objetivos específicos**

- 1) Analizar nuevas y "viejas" temáticas de la "Antropología de las Sociedades Complejas", tales como la globalización y la integración regional.
- 2) Examinar la modernidad y el pos-modernismo a la luz de nuevas concepciones temporo-espaciales y nuevas identidades.

---

### **CONTENIDOS**

---

**4.1-** Procesos de globalización, transnacionalización e integración regional.

**4.2-** Modernidad y pos-modernidad. La compresión tiempo-espacio. Nuevas identidades. Nuevas geografías.

### **Bibliografía obligatoria**

CATULLO, María Rosa (2006). **Ciudades relocalizadas. Una mirada desde la Antropología Social**, Editorial Biblos, Introducción y Cap. 5.

FREDERIC, Sabina. De la plaza al barrio. Los científicos sociales y la identidad de los Sectores Populares en la transición democrática (1982-1987); en: Ana Rosato y Fernando Alberto Balbi (editores) (2003). **Representaciones sociales y procesos políticos. Estudios desde la antropología social**. Editorial Antropofagia, Buenos Aires.

GARCÍA CANCLINI, Néstor: La ciudad espacial y la ciudad comunicacional: cambios culturales de México en los '90; en: BAYARDO, Ruben y M. LACARRIEU (comp.) (1997): **Globalización e identidad cultural**. Ediciones CICCUS, Buenos Aires.

JULIANO, Dolores: Universal/Particular. Un falso dilema; en: BAYARDO, Ruben y M. LACARRIEU (comp.) (1997): **Globalización e identidad cultural**. Ediciones CICCUS, Buenos Aires.

OLIVEN, Rubén George: Nación e identidad en tiempos de globalización; en: BAYARDO, Ruben y M. LACARRIEU (comp.) (1997): **Globalización e identidad cultural**. Ediciones CICCUS, Buenos Aires.

ORTNER, Sherry (2005). Geertz, subjetividad y conciencia posmoderna; en: **Etnografías contemporáneas**. Año 1, N° 1. pp. 25-54. UNSAM; Buenos Aires.

SAHLINS, Marshall (1990): "Cosmologías del capitalismo: el sector trans-pacífico del `sistema mundial'"; en: **Cuadernos de Antropología Social**, SAS-ICA-FFyL; UBA, Buenos Aires.

SEGATO, Rita L. (1998): "Alteridades Históricas/Identidades Políticas: Una crítica a las certezas del pluralismo global". Universidad de Brasilia. Serie Antropología; Brasilia.

### **Bibliografía Complementaria**

ABINZANO, Roberto C. (1993): **Mercosur. Un modelo de integración**, Editorial Universitaria, Universidad Nacional de Misiones.

ALVAREZ, Gabriel (1995): **Los límites de lo transnacional: Brasil y el Mercosur. Una aproximación antropológica a los procesos de integración**, Série Antropología No 195, Departamento de Antropología, Universidad de Brasilia.

BALANDIER Georges (1988): **Modernidad y Poder. El desvío antropológico**, Júcar Universidad, Barcelona.

BERMAN, Marshall (1987): **Tudo que é solido se desmancha no ar**, Companhia das Letras, São Paulo.

CALDERON, Fernando (comp.) (1988): **Imágenes desconocidas. La modernidad en la encrucijada postmoderna**, CLACSO, Buenos Aires.

CASULLO, Nicolas (comp.) (1993): **El debate Modernidad Posmodernidad**, Ediciones El Cielo por Asalto, Buenos Aires.

GIDDENS, Anthony (1991): **As conseqüências da modernidade**, Editora UNESP, São Paulo.

HARVEY, David (1993): **Condição pós-moderna**, Edições Loyola, São Paulo. (hay versión en español).

IANNI, Octavio (1995a): **A sociedade global**, Ed. Civilização Brasileira, Ríó de Janeiro.

RIBEIRO, Gustavo Lins (1991): **Empresas transnacionais. Um grande projeto por dentro**, Editora Marco Zero y ANPOCS, São Paulo.

RIBEIRO, Gustavo Lins (1992): "Bichos-de-Obra. Fragmentação e reconstrução de identidades", en: **Revista Brasileira de Ciências Sociais**, No 18, año 7, febrero, p. 30-40.

SANTOS, Theotonio dos (1994): **Economía Mundial. Integração regional & desenvolvimento sustentavel**, Editora VOZES, Petrópolis.

TOURAINÉ, Alain (1994): **Crítica da Modernidade**, Editora Vozes, Petrópolis.

VELHO, Gilberto (1994): **Projeto e metamorfose. Antropología das Sociedades Complexas**, Jorge Zahar Editor, Rio de Janeiro.

## UNIDAD 5- La práctica antropológica. Discusiones sobre la autoridad etnográfica.

### ➔ Objetivos específicos

- 1) Debatir y evaluar el rol que los antropólogos ejercieron y ejercen respecto a los procesos de cambio social y/o cultural.
- 2) Comprender la práctica social del antropólogo y su responsabilidad frente a los sectores por él analizados.

## 📖 CONTENIDOS

**5.1- La práctica social del antropólogo. Discusiones sobre la autoridad etnográfica.**

**5.2- Antropólogos, desarrollo y planificación: una relación complicada. La responsabilidad frente a los "Programas de desarrollo" y a los diferentes actores colectivos.**

### Bibliografía obligatoria

BARTOLOME, Leopoldo (1990): **El extranjero profesional y la tentación faústica. La Antropología frente a los proyectos de desarrollo**. Ponencia presentada en el Seminario Internacional "Desenvolvimento e direitos humanos: a responsabilidade do antropólogo", ABA, Universidad Estadual de Campinas, Campinas, (mimeo), Abril.

BASTIDE, Roger (1972): **Antropología Aplicada**, Editora Amorrortu, Buenos Aires, Introducción y Cap. I.

DA MATTA, Roberto (2004). "El oficio de etnólogo o como tener 'Antropological Blues'" en: Boivin M; A. Rosato y V. Arribas (comps.), **Constructores de Otredad**; Ediciones Antropofagia, Buenos Aires.

FOSTER, George (1974): **Antropología Aplicada**, FCE, México.

GUBER, Rosana (sin fecha editorial): Introducción; cap. 3: "El enfoque antropológico: señas particulares" y cap. 4: "El trabajo de campo como instancia reflexiva del conocimiento"; en: **El salvaje metropolitano. A la vuelta de la antropología posmoderna. Reconstrucción del conocimiento social en el trabajo de campo**. Editorial Legasa S.A. Buenos Aires.

PEIRANO, Mariza (1995): **A favor da etnografia**; Relume Dumará, Rio de Janeiro.

RIBEIRO, Gustavo L. (2004): "Descotidianizar. Extrañamiento y conciencia práctica, un ensayo sobre la perspectiva antropológica"; en: BOIVIN M., A. ROSATO y V. ARRIBAS (comp.) **Constructores de otredad. Una introducción a la Antropología Social y Cultural**. Ediciones Antropogagia, Buenos Aires.

RAMOS, Alcida Rita (1990): "O antropólogo: ator político, figura jurídica", en: **Série Antropologia**, Nº 92, Universidad de Brasília, Brasília.

SANTOS, Silvio Coelho dos (1992): "Metodologia para um estudo de projetos de desenvolvimento e suas implicações políticas", en: Antonio A. Arantes et al. **Desenvolvimento e direitos humanos: a responsabilidade do antropólogo**, Editora da UNICAMP, Campinas, p. 81-102.

WOLF, Eric y Joseph JOGENSEN (1971): "La antropología en el sendero de la guerra en Tailandia", en: **Comunidad**, No 29, Universidad Iberoamericana, México.

### **Bibliografía Complementaria**

BARTOLOMÉ, Leopoldo J.( 1992): "O estrangeiro e a tentação faústica: a antropología frente aos programas de desenvolvimento", en: Antonio A. Arantes et al. **Desenvolvimento e direitos humanos: a responsabilidade do antropólogo**, Editora da UNICAMP, Campinas., p. 163-174.

BARTOLOME, Miguel y Alicia BARABAS (1990): **La Presa Cerro de Oro y el Ingeniero el Gran Dios**, I.N.I., México.

CATULLO, María Rosa (1993): "La antropología y los Proyectos de Gran Escala: los estudios sobre represas hidroeléctricas en Brasil", en: **Anuario Antropológico/90**, Universidad de Brasilia, Brasilia, p. 205-229.

JIMENO SANTOYO, Myriam (1992): "Antropólogos, projetos de desenvolvimento e movimentos sociais", en: Antonio A. Arantes et al. **Desenvolvimento e direitos humanos: a responsabilidade do antropólogo**, Editora da UNICAMP, Campinas, p. 69-80.

MEILLASSOUX, Claude (1992): "O sucesso da política de ajuda ao sobredesenvolvimento dos países ricos", en: Antonio A. Arantes et al. **Desenvolvimento e direitos humanos: a responsabilidade do antropólogo**, Editora da UNICAMP, Campinas, p. 27-48.

OLIVEIRA, Roberto CARDOSO de (1992): "Prática interétnicas e moralidade", en: Antonio A. Arantes et al. **Desenvolvimento e direitos humanos: a responsabilidade do antropólogo**, Editora da UNICAMP, Campinas, p. 55-68.

RIBEIRO, Gustavo Lins (1992): "Da prefeitura ao banco mundial- Para uma metodologia de ação política com relação aos grandes projetos", en: Antonio A. Arantes et al. **Desenvolvimento e direitos humanos: a responsabilidade do antropólogo**, Editora da UNICAMP, Campinas, p. 103-110.

RUBEN, Guillermo R. (1992): " O progresso da antropología ou a antropología do progresso", en: Antonio A. Arantes et al. **Desenvolvimento e direitos humanos: a responsabilidade do antropólogo**, Editora da UNICAMP, Campinas, p. 175-182.

SIGAUD, Lygia (1989): "A política social do setor elétrico", en: **Sociedade e Estado**, vol. IV, Nº 1, Editora Universidad de Brasilia, Brasilia, p. 55-71.