

UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA  
**FACULTAD DE CIENCIAS NATURALES  
Y MUSEO**

**PROGRAMAS**

AÑO 2018

Cátedra de TEORIA ANTROPOLÓGICA

Profesor LAHITTE HECTOR BLAS



**UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA**

**FACULTAD DE CIENCIAS NATURALES Y MUSEO**

**ASIGNATURA: Teoría Antropológica**

**TIPO DE REGIMEN:**  
Se dicta en el

**SEMESTRAL**  
1er. semestre

**CARGA HORARIA SEMANAL:** Trabajos Prácticos: 003 hs/sem  
Teóricos: 003 hs/sem  
Teórico/Práctico: hs/sem  
**Total 006 hs/sem**

**CARGA HORARIA TOTAL:** 96 horas

**MODALIDAD DE CURSADA:** Regimen tradicional   
Regimen especial

**PROFESOR TITULAR/PROFESOR A CARGO:** Lahitte, Héctor Blas , Profesor Titular Ordinario, (d.E.)

E-mail de contacto: lahitte@gmail.com

Otra información (Página web/otros):

Materia de las carreras:	Obligatoria	Optativa
Licenciatura en Biología orientación Botánica	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Licenciatura en Biología orientación Ecología	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Licenciatura en Biología orientación Paleontología	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Licenciatura en Biología orientación Zoología	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Licenciatura en Antropología	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Licenciatura en geología	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Licenciatura en Geoquímica	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>



## 2.- CONTENIDO GLOBAL DEL CURSO Y FUNDAMENTACION DE LA ASIGNATURA.

Los contenidos involucrados en la asignatura Teoría Antropológica buscan caracterizar las formas con que la antropología se constituye como saber, así como también la forma en que dicha constitución se lleva a cabo, es decir, la construcción coherente de la teoría y sus pruebas.

Bajo una perspectiva relativista –que no necesariamente nos conduce a un relativismo epistemológico-, y desde una sociología del conocimiento en la que el sujeto de conocimiento trasciende al sujeto individual para convertirse en sujeto social, se establecen las bases que permiten, a posteriori, apelar al método histórico- crítico para dar respuesta a interrogantes de las disciplinas antropológicas, quiénes las hicieron y los hechos que se tomaron en consideración. Teoría Antropológica da por supuestos los conocimientos impartidos por las asignaturas “Lógica y epistemología” y “Antropología General”, y supone el desarrollo posterior de los contenidos contemplados en “Orientaciones en la teoría Antropológica”.

La organización general del programa gira en torno a tres bloques temáticos: el primero corresponde a la definición de los objetivos de conocimiento antropológico, el segundo hace referencia a las formas de razonamiento antropológico y, por último, un tercer bloque vinculado a la relación hecho y pensamiento, que concibe a la antropología como objeto de conocimiento .

El objetivo general de la asignatura es llegar a mostrar cómo pensamos teóricamente, cómo elaboramos teorías científicas, cuáles son específicamente antropológicas y en qué medida tienen una existencia compartida.

La asignatura debe tomar en consideración los vectores según los cuales se concretiza el quehacer antropológico, es decir, el vector teórico y el vector

metodológico, involucrando contenidos de las distintas disciplinas antropológicas, remarcando cuáles son sus categorías de conocimiento y el valor heurístico de las mismas.

## 3.- OBJETIVOS.

### 3.1.- OBJETIVOS GENERALES.

A través de la asignatura Teoría Antropológica se intentará incorporar en los alumnos, conceptos básicos que le permitirán discernir: en primer lugar, qué es una teoría en ciencia; en segundo lugar, cuál es el estado actual del conocimiento en antropología y finalmente, la forma en que se constituye una teoría.

Por otra parte, a través de la integración de los aspectos prácticos y teóricos del programa, de la presentación de distintos sistemas simbólicos de representación en la génesis y formulación de construcciones antropológicas, pretendemos desarrollar capacidades de interacción entre los alumnos, que les posibiliten manipular adecuadamente datos antropológicos primarios y secundarios, así como desarrollar hábitos de observación, retención mnemónica, razonamiento y reflexión inductiva y deductiva. Además, se pone énfasis en los aspectos lingüísticos con los que tendrán que representar el producto sus construcciones en trabajos parciales y monográficos, con el fin de ajustar el uso correcto y explícito de términos y propiedades considerados claves en antropología.

Con todo esto se pretende preparar al alumno para poder operar con aquellos



aspectos de la realidad que hacen al saber antropológico.

### 3.2.- OBJETIVOS ESPECIFICOS.

Por otra parte, a través de la integración de los aspectos prácticos y teóricos del programa, de la presentación de distintos sistemas simbólicos de representación en la génesis y formulación de construcciones antropológicas, pretendemos desarrollar capacidades de interacción entre los alumnos, que les posibiliten manipular adecuadamente datos antropológicos primarios y secundarios, así como desarrollar hábitos de observación, retención mnemónica, razonamiento y reflexión inductiva y deductiva. Además, se pone énfasis en los aspectos lingüísticos con los que tendrán que representar el producto sus construcciones en trabajos parciales y monográficos, con el fin de ajustar el uso correcto y explícito de términos y propiedades considerados claves en antropología. Con todo esto se pretende preparar al alumno para poder operar con aquellos aspectos de la realidad que hacen al saber antropológico

### 4.-CONTENIDOS.

Programa:

Parte I. Contenidos y objetivos generales y específicos de la antropología.

- 1) La Antropología en el cuadro general de las ciencias.
- 2) Ciencias Naturales, Ciencias Formales, Ciencias del Hombre. Lugar de la Antropología.
- 3) Naturaleza- Cultura// Hombre- Niveles de integración: ADN-Célula; Célula-Organismo; Organismo-Ambiente.
- 4) Del universo cartesiano a los nuevos paradigmas. Disociación e integración mente-cuerpo.

Parte II. Re-definición del campo de la antropología.

- 1) La influencia de la Lingüística, las Matemáticas sociales, la Psicología, la Semiología, la Informática a través de la teoría de la Comunicación, Teoría de la Información, Teoría de Sistemas, Teoría del signo, en la construcción de una teoría antropológica. Teoría de los Juegos y Cibernética de primer y segundo orden.
- 2) Aspectos teórico-metodológicos de la antropología como hacer científico.
- 3) La arbitrariedad de la delimitación de la "disciplinas" antropológicas. Etnología, Etnografía, Antropología Social, Prehistoria, Arqueología, Antropología Biológica, etc. Conocimiento parcelario vs. Conocimiento Integrado. Nuevas perspectivas unificadoras.

Parte III. Elementos para la construcción de una "Teoría Antropológica". Su valor de generalidad

A. A propósito de los referentes-objeto.

- 1) La noción de sujeto, la noción de realidad, la noción de existencia y el problema de la interobjetividad y la intersubjetividad.
- 2) Las categorías fundamentales: espacio, tiempo, cualidad, cantidad y los recursos teóricos primarios: semejanza, diferencia, analogía, equivalencia, abducción.
- 3) La influencia del sujeto en la percepción y modo de existencia del objeto.
- 4) La delimitación del objeto antropológico como unidad compleja organizada.
- 5) La coherencia del objeto construido.

**B. A propósito de los componentes de un ciclo científico.**

- 1) El ciclo científico. La aproximación empírico inductiva y la hipotética deductiva. Los pasos de la investigación antropológica.
- 2) La información empírica básica y la constitución del hecho:
  - El argumento inductivo desde los hechos antropológicos. Su caracterización.
  - El argumento deductivo desde las hipótesis antropológicas. Su construcción.
- 3) Los sistemas de representación simbólica en antropología.
- 4) Las construcciones antropológicas (compilativa, tipológica y explicativa)
- 5) Los enunciados generales (hipótesis, proposiciones, leyes) y las entidades referenciales (contexto arqueológico, biológico y socio-cultural).
- 6) Las formas de razonamiento antropológico.

**Parte IV. Teoría antropológica y explicación (Ciencias, valores y racionalidad).**

- 1) La antropología como cuerpo organizado de conocimientos. Del cogito ergo sum al percipio ergo est. Emergencia y consolidación de la teoría antropológica. Aspectos dinámicos y estructurales de la teoría. El antropólogo como experto.
- 2) La presentación paradigmática. Los paradigmas antropológicos y los aprendizajes movilizados. La relación supuesto teórico, categoría, valor.
- 3) Los niveles de adaptación explicativa (nivel tecno-ecológico, institucional, ideológico, lingüístico y psicológico)
- 4) La construcción de un modelo formal.
- 5) Grado de generalidad de las modelizaciones antropológicas en el cuerpo teórico de la antropología (conceptualización cultural y biológica de los modelos relativismo cultural, variabilidad, adaptación, condicionamiento, cambio, etc.). La idea de unidad evolutiva en sentido amplio, estricto y específico.
- 6) Teoría antropológica y proyecto epistemológico (Procedimientos de interdefinición entre conceptos antropológicos y niveles de integración metalingüísticos).

**Parte V. Patrones de pensamiento teórico en antropología.**

- 1) El mundo fenoménico y su esquematización.
- 2) Teoría antropológica, Antropología Teórica y Antropología aplicada.
- 3) Las teorías antropológicas como construcción de lenguajes particulares. (Ejs. Los cazadores recolectores, los pastores nómades o sedentarios, los índices craneométricos, las tribus urbanas).
- 4) Las teorías antropológicas como objeto de análisis semiótico.
- 5) Hacia una tipología de las teorías según su modo de construcción.
- 6) La antropología como objeto de conocimiento.

**5.- LISTA DE TRABAJOS PRACTICOS.**

**1.- LA CONSTRUCCION DEL CONOCIMIENTO CIENTIFICO (2 clases)**

1.a- Pasos para la construcción de una teoría antropológica. Aproximación empírico-inductiva e hipotética-deductiva. . La ciencia como forma de conocer (y hacer). Noción de realidad. Caracterización del conocimiento científico. Ciencias Humanas- ciencias naturales. Empirismo/racionalismo/constructivismo



1.b- Concepto de Paradigma. Hacia un paradigma de complejidad. Interdisciplinariedad, multidisciplinariedad y transdisciplinariedad.

2.- EL SISTEMA OBSERVACIONAL: (2 clases)

2.a- Los componentes del sistema observacional. El conocimiento como co-construcción. La relación sujeto-objeto. El problema de la objetividad. Percepción, observación e interpretación. Cibernética de primer orden y de segundo orden.

2.b. Distinción entre hecho y dato. La construcción del objeto. La matriz de datos como primera etapa del proceso de modelización. Diferencia- semejanza-analogía y abducción. Crítica al empirismo

2..c- El contexto de significación como sistema referencial. Ejemplos en las grandes áreas del conocimiento antropológico: etnográficos, arqueológicos y biológicos.

3- LOS REFERENTES DE ANÁLISIS (2 clases)

3.1. Relativismo y diversidad cultural. El aporte de los estudios de campo como expresión del sistema observacional.

3.2. Hacia una antropología del presente. Redefinición de su campo disciplinar.

4- - EL MODELO: las entidades y sus relaciones (2 clases)

4.a- Definición y tipos. La modelización como proceso. Modelo y teoría: niveles de contrastabilidad. Unidades complejo organizadas. Sistema, estructura y organización. El carácter explicativo del modelo

4.b- Caracterización del pensamiento sistémico. La teoría de sistemas como metateoría. Definición y características de los sistemas. Relación e intercambio. La teoría de sistemas en la construcción de una teoría antropológica. Ejemplos en el campo de la antropología.

5. EL ORDEN PRAGMÁTICO Y LA TEORÍA DE LA COMUNICACIÓN HUMANA(1 Clase) Origen de la teoría de la comunicación. Componentes del modelo clásico. Cibernética y retroalimentación. Comunicación analógica y digital. Kinésica, proxémica. Hacia un concepto semiótico de cultura. La antropología interpretativa.

6. EL MODELO: la noción de estructura en antropología (3 clases)

6.a- El concepto de estructura como principio explicativo. Orígenes y usos. Estructura y función. La noción de estructura en antropología: análisis comparativo de diferentes perspectivas.

6.b- La influencia de la lingüística en la construcción de una teoría antropológica: niveles de relación entre ambas disciplinas. Lingüística estructural y estructuralismo antropológico. La relación modelo/estructura. La analogía lenguaje- cultura.

6.c.- Signo. Significante y significado. Referente- objeto y representamen. Lenguaje y pensamiento. Campo semántico. Diacronía y sincronía. Contexto y significado. Antropología Simbólica.



### 7. ETNOCIENCIA Y ANTROPOLOGÍA COGNITIVA (2 clases)

7.a. Etnociencia y "visión del mundo". Las perspectivas etic y emic en antropología: origen de los términos. Análisis comparativo de ambas propuestas. Principales críticas. Ejemplos en las distintas orientaciones. Etnociencias y Antropología Cognitiva.

7.b. Lenguaje y pensamiento. Posturas monistas y dualistas. La hipótesis Sapir-Worff.

### 6.- OTRAS ACTIVIDADES DESARROLLADAS POR LA CÁTEDRA. (Seminarios, salidas de campo, viajes de campaña, aunque éstas se encuentren sujetas a posibilidades económicas, visitas, monografías, trabajos de investigación, extensión, etc.)

A través de las clases se promueve en los alumnos el desarrollo del sentido crítico, la adquisición de un lenguaje adecuado para expresar ideas y la reflexión de principios explicativos que permitan revalorizar el papel de la teoría en el quehacer antropológico y los preparen para la realización de trabajos monográfico y de investigación. Por otra parte se desarrollan hábitos de lectura, acceso a resultados y elaboración de conclusiones, todos los cuales

Se refuerzan con la presencia de investigadores invitados y talleres de actividades complementarias( análisis comparativos de datos primarios y secundarios).

### 7.- METODOLOGÍA.

Se desarrollan, en clases teórico-prácticas, además de exposiciones teóricas sobre cada tema, ejercitaciones en torno a diferentes referentes, los cuales implican la adecuación de la modalidad de trabajo. Estos son generalmente textos que requieren del alumno reflexiones vinculadas al análisis comparativo, extracción de juicios de diferente nivel lógico, reflexión a partir de conceptos claves, síntesis, etc., promoviendo en cualquier caso el deuteroprendizaje (aprender a aprender). En caso de tratarse de otro tipo de referentes (objetos, Films) éstos cumplan la función de vincular el tema, la bibliografía y la situación a resolver a partir de las consignas de trabajo(desarrollos grupales o individuales).

### 8.- RECURSOS MATERIALES DISPONIBLES.

Panel de escritura, retroproyectors, cañón de proyección, DVD y PC

Durante el desarrollo de la asignatura (teórico-práctica) se utilizarán además Power Point.( para la proyección de diapositivas en edición, films, etc.); además de objetos arqueológicos, etnográfico y antropobiológicos.

### 9.- FORMAS Y TIPOS DE EVALUACIÓN.

Se trata de una materia semestral cuya cursada regular requiere la aprobación de dos parciales, de carácter individual y por escrito, con nota 4; ambos con dos recuperatorios, según reglamento, con examen final. La materia contempla la cursada por promoción, la cual

requiere la asistencia obligatoria al 85% de clases teóricas y la aprobación de los parciales con nota 6 o mayor, pudiendo ser recuperado en una única instancia.

## 10.- BIBLIOGRAFIA.

### 10.1.- BIBLIOGRAFIA GENERAL (si la hubiera).

### 10.2.- BIBLIOGRAFIA POR UNIDAD TEMATICA.

Parte I. Contenidos y objetivos generales y específicos de la antropología.

BATESON, G. (1976) Pasos hacia una ecología de la mente. Ed. Lolhé.

LAHITTE H. (1996): Epistemología y Cognición. Ed. Dto de Teoría e Historia de la Educación. Universidad de Salamanca. Salamanca.

LÉVI-STRAUSS, C. (1976) Antropología Estructural. Ed. Paidós Bs. As.

LÉVI-STRAUSS, C. (1964) El pensamiento salvaje. F. de Cultura Económica, México.

MATURANA, H. y Varela, F. (1986) El árbol del conocimiento. Editorial Uiversitaria, Chile.

MATURANA, H. (1994). La ciencia y la vida cotidiana: la ontología de las

explicaciones científicas. En: WATZLAWICK, P. Y KRIEG El ojo del observador. Ed. Gedisa. Barcelona.

SCHRÖDINGER, E. (1985) "¿Qué es la vida?" Ed. Orbis, Madrid.

Parte II. Re-definición del campo de la antropología

LAHITTE, H. (1997) De la Antropología Cognitiva a la Ecología Biocultural. Ed. Lux. Santa Fé.

LATOUR, B. (1992) La ciencia en acción. . Cómo seguir a los científicos e ingenieros a través de la sociedad. Barcelona Ed Labor. Introducción: Abrir la caja negra de Pandora

LÉVI-STRAUSS, C. (1976) Antropología Estructural. Ed. Paidós Bs. As.

LÉVI-STRAUSS, C: "¿La Antropología en peligro de muerte?", El Correo, Unesco, año XIV, número 11, noviembre de 1961

Parte III. Elementos para la construcción de una "Teoría Antropológica". Su valor de generalidad.

LAHITTE, H. J. HURRELL. y A MALPARTIDA (1989) Relaciones 2. Crítica y expansión de la Ecología de las ideas. Ediciones Nuevo Siglo, La Plata.

LAHITTE, H. y V. ORTIZ ORIA. El Otro. Antropología del sujeto. Buenos Aires. Ed. Nobuko. 2005. Cap. 2. La construcción de la experiencia.

LÉVI-STRAUSS, C. (1979) Antropología Estructural II. Siglo XXI, México.

MIGUELEZ, R (1973) "Sujet et Histoire", Ed. de l'Univ. d'Ottawa ,Canadá

RUSSELL, B. (1975) "Conocimiento y causa" Ed. Paidos, Buenos Aire, Argentina.

Parte IV: Teoría antropológica y explicación. (Ciencias, valores y racionalidad).

MALINOWSKI, B. (1981) Una teoría científica de la cultura. Ed. Pocket Edhasa. Barcelona.

MARCUS G. y M. FISCHER (2000) La antropología como crítica cultural. Un momento experimental en las ciencias humanas. Buenos Airees, Ed. Amorrortu.

PIERCE, CH. (1986) La ciencia de la semiótica. Nueva Visión, Bueos Aires.

PEIRCE, C. (1988) El hombre, un signo. Ed. Crítica. Barcelona.

RADCLIFF-BROWN (1972) Estructura y función en la sociedad primitiva. Editorial Península, Barcelona.



Parte V: Patrones de pensamiento teórico en antropología

BORDIEU, P. Y otros. (1975) El oficio de sociólogo. Siglo XXI, México.

BOURDIEU, P. (1997) Cosas Dichas. Gedisa, México.

CLIFFORD, J. Y MARCUS, G. (1991) Retóricas de la antropología. Ed Jucar,

MORIN, E. (1998) Articular los saberes. Ed. Universidad del Salvador. Buenos Aires.

MORIN, E. (1974) El paradigma perdido. Ensayo de bioantropología. Ed. Cairos, Barcelona.

VARELA, F.; E. THOMPSON Y E. ROSCH (1992) De cuerpo presente. Ed. Gedisa. Buenos Aires.  
Cap. 8. Pp.185-210.

11.- CRONOGRAMA.

ACTIVIDAD			SEMANA	SEMESTRE
TP	TEORICO	OTROS (Detallar)		
X	X		1	1er. Semestre
X	X		2	
X	X		3	
X	X		4	
X	X		5	
X	X		6	
	X	Primer examen parcial	7	
X	X		8	
X	X		9	
	X	Recuperatorio primer parcial	10	
X	X		11	
X	X		12	
X	X	Segundo recuperatorio de primer parcial	13	
X	X		14	
	X	Segundo examen parcial	15	
	X	Primer recuperatorio segundo parcial (segundo recuperatorio fuera de cronograma)	16	

ACTIVIDAD	SEMANA	SEMESTRE
-----------	--------	----------



TP	TEORICO	OTROS (Detallar)		
			17	2do. Semestre
			18	
			19	
			20	
			21	
			22	
			23	
			24	
			25	
			26	
			27	
			28	
			29	
			30	
			31	
			32	

La Plata, 27 de 8 de 18

*[Handwritten Signature]*  
Firma y aclaración  
*J. Hector B. Salulle*

**PARA USO DE LA SECRETARIA ACADEMICA**

Fecha de aprobación: 21/11/2018 Nro de Resolución: CD 256/18

Fecha de entrada en vigencia 01/04/2019

*[Handwritten Signature]*  
Dra. PAULA ELENA POSADA  
Secretaria de Asuntos Académicos  
Fac. Cs. Naturales y Museo





SECRETARIA ACADÉMICA 02/10/2018

PASE AL CONSEJO DIRECTIVO

Dra. PAULA ELENA POSADAS  
Secretana de Asuntos Académicos  
Fac. Cs. Naturales y Museo



2018 – AÑO DEL CENTENARIO DE LA REFORMA UNIVERSITARIA

Expte. 1000-009620/18

El Consejo Directivo, en sesión ordinaria del 21 de noviembre de 2018, por el voto positivo de dieciséis de sus dieciséis miembros presentes, atento los despachos del CCDA y la Comisión de Enseñanza, aprobó el programa de contenidos de la asignatura **Teoría Antropológica**, presentado por el Prof. Héctor Blas Lahitte.

El mismo entrará en vigencia a partir del ciclo lectivo 2019, y por el término de 3 (tres) años.

Pase a sus efectos a la Secretaría Administrativa.

Dra PAULA ELENA POSADAS  
Secretaria de Asuntos Académicos  
Fac. Cs Naturales y Museo



Expte. N° 1000-009620/18

///La Plata, 03 DIC 2018

**VISTO;**

que por las presentes actuaciones se tramita la presentación del Dr. Héctor Blas Lahitte, del Programa de la cátedra Teoría Antropológica de esta Unidad Académica;

**CONSIDERANDO;**

que el Consejo Consultivo Departamental de Antropología y la Comisión de Enseñanza sugieren aprobar el programa;

que el Consejo Directivo en sesión de fecha 21 de noviembre de 2018 por el voto positivo de dieciséis de sus dieciséis miembros presentes aprobó el Programa de contenidos de la cátedra Teoría Antropológica;

**ATENTO;**

a las atribuciones conferidas por el art. 80° inc. 1) del Estatuto de la UNLP;

Por ello;

**EL CONSEJO DIRECTIVO DE LA  
FACULTAD DE CIENCIAS NATURALES Y MUSEO**

**RESUELVE:**

**ARTICULO 1.-**Aprobar el Programa de contenidos de la cátedra Teoría Antropológica ; presentado por el Dr. Héctor Blas Lahitte, dejando constancia que el programa entrara en vigencia a partir del ciclo lectivo 2019 y por el término de 3 (tres) años.-.

**ARTICULO 2.-** Regístrese por el Departamento de Mesa de Entradas. Cumplido notifíquese al Dr. Héctor Blas Lahitte y pase a la Dirección de Profesorado y Concursos. Hecho, gírese a sus efectos a Biblioteca y resérvese hasta su oportuno archivo.-

RESOLUCIÓN CD N°: 256-18

En sesión de fecha: 21/11/2018

Dra. PAULA ELENA POSADAS  
Secretaria de Asuntos Académicos  
Fac Cs Naturales y Museo

Dr RICARDO OSCAR ETCHVERRY  
DECANO  
Facultad de Cs. Naturales y Museo