

UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA
FACULTAD DE CIENCIAS NATURALES
Y MUSEO

PROGRAMAS

AÑO 2012

Cátedra de TEORIA ANTROPOLOGICA

Profesor DR. LAHITTE HECTOR BLAS

2- Contenido global del curso y fundamentación de la asignatura en relación al diseño curricular vigente, y a su articulación tanto horizontal como vertical con otras asignaturas.

Los contenidos involucrados en la asignatura Teoría Antropológica buscan caracterizar las formas con que la antropología se constituye como saber, así como también la forma en que dicha constitución se lleva a cabo, es decir, la construcción coherente de la teoría y sus pruebas.

Bajo una perspectiva relativista –que no necesariamente nos conduce a un relativismo epistemológico-, y desde una sociología del conocimiento en la que el sujeto de conocimiento trasciende al sujeto individual para convertirse en sujeto social, se establecen las bases que permiten, a posteriori, apelar al método histórico- crítico para dar respuesta a interrogantes de las disciplinas antropológicas, quiénes las hicieron y los hechos que se tomaron en consideración. Esta asignatura da por supuestos los conocimientos impartidos por las unidades pedagógicas “Lógica y epistemología” y “Antropología General”, y supone el desarrollo posterior de los contenidos contemplados en “Orientaciones en la teoría Antropológica”.

La organización general del programa gira en torno a tres bloques temáticos: el primero corresponde a la definición de los objetivos de conocimiento antropológico, el segundo hace referencia a las formas de razonamiento antropológico y, por último, un tercer bloque vinculado a la relación hecho y pensamiento, que concibe a la antropología como objeto de conocimiento .

El objetivo general de la asignatura es llegar a mostrar cómo pensamos teóricamente, cómo elaboramos teorías científicas, cuáles son específicamente antropológicas y en qué medida tienen una existencia compartida.

La asignatura debe tomar en consideración los vectores según los cuales se concretiza el quehacer antropológico, es decir, el vector teórico y el vector metodológico, involucrando contenidos de las distintas disciplinas antropológicas, remarcando cuáles son sus categorías de conocimiento y el valor heurístico de las mismas.

3- Objetivos generales y/o específicos que se espera alcance el alumno al finalizar la asignatura.

A través de la asignatura Teoría Antropológica se intentará incorporar en los

alumnos, conceptos básicos que le permitirán discernir: en primer lugar, qué es una teoría en ciencia; en segundo lugar, cuál es el estado actual del conocimiento en antropología y finalmente, la forma en que se constituye una teoría.

Por otra parte, a través de la integración de los aspectos prácticos y teóricos del programa, de la presentación de distintos sistemas simbólicos de representación en la génesis y formulación de construcciones antropológicas, pretendemos desarrollar capacidades de interacción entre los alumnos, que les permitan manipular adecuadamente datos antropológicos primarios y secundarios, así como desarrollar hábitos de observación, retención mnemónica, razonamiento y reflexión inductiva y deductiva. Además, se pone énfasis en los aspectos lingüísticos con los que tendrán que representar el producto sus construcciones en trabajos parciales y monográficos, con el fin de ajustar el uso correcto y explícito de términos y propiedades considerados claves en antropología.

Con todo esto se pretende preparar al alumno para poder operar con aquellos aspectos de la realidad que hacen al saber antropológico.

4- Contenidos a desarrollar, según unidades temáticas, en clases teóricas y trabajos prácticos con su debida fundamentación.

Programa:

Parte I. Contenidos y objetivos generales y específicos de la antropología.

- 1) La Antropología en el cuadro general de las ciencias.
- 2) Ciencias Naturales, Ciencias Formales, Ciencias del Hombre. Lugar de la Antropología.
- 3) Naturaleza- Cultura// Hombre- Niveles de integración: ADN-Célula; Célula-Organismo; Organismo-Ambiente.
- 4) Del universo cartesiano a los nuevos paradigmas. Disociación e integración mente-cuerpo.

Parte II. Re-definición del campo de la antropología.

- 1) La influencia de la Lingüística, las Matemáticas sociales, la Psicología, la Semiología, la Informática a través de la teoría de la Comunicación, Teoría de la información, Teoría de Sistemas, Teoría del signo, en la construcción de una



teoría antropológica. Teoría de los Juegos y Cibernética de primer y segundo orden.

2) Aspectos teórico-metodológicos de la antropología como hacer científico.

3) La arbitrariedad de la delimitación de la "disciplinas" antropológicas. Etnología, Etnografía, Antropología Social, Prehistoria, Arqueología, Antropología Biológica, etc. Conocimiento parcelario vs. Conocimiento integrado. Nuevas perspectivas unificadoras.

Parte III. Elementos para la construcción de una "Teoría Antropológica". Su valor de generalidad

A. A propósito de los referentes-objeto.

1) La noción de sujeto, la noción de realidad, la noción de existencia y el problema de la interobjetividad y la intersubjetividad.

2) Las categorías fundamentales: espacio, tiempo, cualidad, cantidad y los recursos teóricos primarios: semejanza, diferencia, analogía, equivalencia, abducción.

3) La influencia del sujeto en la percepción y modo de existencia del objeto.

4) La delimitación del objeto antropológico como unidad compleja organizada.

5) La coherencia del objeto construido.

B. A propósito de los componentes de un ciclo científico.

1) El ciclo científico. La aproximación empírico inductiva y la hipotética deductiva. Los pasos de la investigación antropológica.

2) La información empírica básica y la constitución del hecho:

- El argumento inductivo desde los hechos antropológicos. Su caracterización.

- El argumento deductivo desde las hipótesis antropológicas. Su construcción.

3) Los sistemas de representación simbólica en antropología.

4) Las construcciones antropológicas (compilativa, tipológica y explicativa)

5) Los enunciados generales (hipótesis, proposiciones, leyes) y las entidades referenciales (contexto arqueológico, biológico y socio-cultural).

6) Las formas de razonamiento antropológico.

Parte IV. Teoría antropológica y explicación (Ciencias, valores y racionalidad).

1) La antropología como cuerpo organizado de conocimientos. Del cogito ergo sum al percipio ergo est. Emergencia y consolidación de la teoría



antropológica. Aspectos dinámicos y estructurales de la teoría. El antropólogo como experto.

- 2) La presentación paradigmática. Los paradigmas antropológicos y los aprendizajes movilizados. La relación supuesto teórico, categoría, valor.
- 3) Los niveles de adaptación explicativa (nivel tecno-ecológico, institucional, ideológico, lingüístico y psicológico)
- 4) La construcción de un modelo formal.
- 5) Grado de generalidad de las modelizaciones antropológicas en el cuerpo teórico de la antropología (conceptualización cultural y biológica de los modelos relativismo cultural, variabilidad, adaptación, condicionamiento, cambio, etc.). La idea de unidad evolutiva en sentido amplio, estricto y específico.
- 6) Teoría antropológica y proyecto epistemológico (Procedimientos de interdefinición entre conceptos antropológicos y niveles de integración metalingüísticos).

Parte V. Patrones de pensamiento teórico en antropología.

- 1) El mundo fenoménico y su esquematización.
- 2) Teoría antropológica. Antropología Teórica y Antropología aplicada.
- 3) Las teorías antropológicas como construcción de lenguajes particulares. (Ejs. Los cazadores recolectores, los pastores nómades o sedentarios, los índices craneométricos, las tribus urbanas).
- 4) Las teorías antropológicas como objeto de análisis semiótico.
- 5) Hacia una tipología de las teorías según su modo de construcción.
- 6) La antropología como objeto de conocimiento.

Programa de trabajos prácticos

Las unidades temáticas planteadas se desprenden del programa general de la asignatura y son motivo de ejercitaciones que ilustran y profundizan los temas desarrollados en las clases teóricas.

En particular, los trabajos prácticos persiguen los siguientes **objetivos** generales y su relación con el programa global queda planteada al alumno a través de las consignas de trabajo y objetivos particulares de cada clase.

Se espera promover en el alumno:

- el desarrollo del sentido crítico.
- la adquisición de un lenguaje adecuado para expresar las ideas.



- la reflexión en torno a ideas rectoras (principios explicativos) y la práctica antropológica
- la revalorización del papel de la teoría (concebida como sistema de ideas), en cualquier nivel que se trate del quehacer antropológico.
- hábitos de lectura, elaboración de conclusiones, análisis comparativo, síntesis.

Contenidos

1.- LA CONSTRUCCION DEL CONOCIMIENTO CIENTIFICO (2 clases)

- 1.a- Pasos para la construcción de una teoría antropológica. Aproximación empírico-inductiva e hipotética-deductiva. . La ciencia como forma de conocer (y hacer). Noción de realidad. Caracterización del conocimiento científico. Ciencias Humanas- ciencias naturales. Empirismo/racionalismo/constructivismo
- 1.b- Concepto de Paradigma. Hacia un paradigma de complejidad. Interdisciplinariedad, multidisciplinariedad y transdisciplinariedad.

Bibliografía

BRIONES, Guillermo. Epistemología de las ciencias sociales. Bogotá, ed.ICFES, 2002. Cap. 5: Paradigmas y programas de investigación. Cap.6 Paradigma en las ciencias sociales.

LAHITTE y otros. Relaciones II. Crítica y expansión de la ecología de las ideas. Bs. As., Nuevo Siglo, 1989. Cap.4: La realidad: mapa o territorio?

MORIN, E. (1998) Articular los saberes. Buenos Aires Ed Universidad del Salvador Cap: 1: Articular las disciplinas. Cap. 2: La antigua y la nueva transdisciplinaridad

LÉVI-STRAUSS, C. (1987) Antropología estructural II. Mito sociedad, humanidades México. Ed. Siglo XXI, Cap: Criterios científicos en las disciplinas sociales y humanas.

LATOUR, B. (1992) La ciencia en acción. . Cómo seguir a los científicos e ingenieros a través de la sociedad. Barcelona Ed Labor. Introducción: Abrir la caja negra de Pandora

PISCITELLI, A. (1997) (Des)-Haciendo ciencia. Creencias, cultura y conocimiento. Ed. Los libros del Riel. Buenos Aires.

2.- EL SISTEMA OBSERVACIONAL: (2 clases)



2.a- Los componentes del sistema observacional. El conocimiento como co-construcción. La relación sujeto-objeto. El problema de la objetividad. Percepción, observación e interpretación. Cibernética de primer orden y de segundo orden.

2.b. Distinción entre hecho y dato. La construcción del objeto. La matriz de datos como primera etapa del proceso de modelización. Diferencia-semejanza-analogía y abducción. Crítica al empirismo

2.c- El contexto de significación como sistema referencial. Ejemplos en las grandes áreas del conocimiento antropológico: etnográficos, arqueológicos y biológicos.

Bibliografía

AGUERRE Y LANATA (2004), Explorando algunos temas de arqueología. Cap.3: La naturaleza del dato arqueológico.

BECQUELIN, P. (1993) *Analogía etnográfica y arqueología maya*. En: *Perspectivas antropológicas en el mundo maya*, ed. M.J. Iglesias Ponce de Leon et F. Ligorred Perramon, pp. 355-362. Sociedad Española de Estudios Mayas, Madrid.

BOURDIEU, P., J.C. CHAMBOREDON y J.C. PASSERON. (2008) *El oficio de sociólogo. Presupuestos epistemológicos*. Buenos Aires: Siglo XXI Ed.. Segunda Parte. La Construcción del Objeto.

LAHITTE y otros. (1989). *Relaciones II. Crítica y expansión de la ecología de las ideas*. Bs. As. Nuevo Siglo. Cap:3 La observación (De los hechos a los datos).

LAHITTE, H. y V. ORTIZ ORIA. (2005) *El Otro. Antropología del sujeto*. Buenos Aires. Ed. Nobuko. Cap. 2. La construcción de la experiencia.

3- LOS REFERENTES DE ANÁLISIS (2 clases)

3.1. Relativismo y diversidad cultural. El aporte de los estudios de campo como expresión del sistema observacional.

3.2. Hacia una antropología del presente. Redefinición de su campo disciplinar.

Bibliografía

ALTHABE, G. (2006) "Hacia una Antropología del Presente" en *Cuadernos de Antropología Social*, Nº23, pp 13-34, 2006. FFyL – UBA.

AUGE, M. 1996. *Hacia una antropología de los mundos contemporáneos*. España, Gedisa, Cap. 3 Hacia la contemporaneidad.



AUGE, M. (2007) *El oficio de antropólogo*. Barcelona: Gedisa.

BROWN, M. *Relativismo Cultural 2.0*. En: En: Cruces Villalobos, F. y Perez Galán, B. (comp.) *Textos de Antropología Contemporánea*. Madrid. Uned. 2010

BOIVIN, M., ROSATO, A. y ARRIBAS, V. (1999): *Constructores de otredad*. Eudeba. Buenos Aires. Cap. 2: la construcción del otro por la diversidad.

GEERTZ, C. *Cuestiones antropológicas sobre temas filosóficos*. Barcelona: Ed. Paidós. 2002. Capítulo: El estado de la cuestión

KAPLAN D. Y R. MANNERS. (2004). *la relación entre la teoría etnológica y el hecho etnográfico*. En: Fernandez Morena, N (comp). *Lecturas de Etnología: Una introducción a la comparación en Antropología*. Madrid. UNED.

LÉVI-STRAUSS, C: "¿La Antropología en peligro de muerte?", *El Correo*, Unesco, año XIV, número 11, noviembre de 1961

HERZFELD, Michael (1997) "La antropología: práctica de una teoría" en *Revista Internacional de Ciencias Sociales – UNESCO*. N° 153. "Antropología: Temas y Perspectivas: Más allá de los lindes tradicionales" Ed UNESCO, París

4- - **EL MODELO: las entidades y sus relaciones** (3 clases)

4.a- Definición y tipos. La modelización como proceso. Modelo y teoría: niveles de contrastabilidad. Unidades complejo organizadas. Sistema, estructura y organización. El carácter explicativo del modelo

4.b- Caracterización del pensamiento sistémico. La teoría de sistemas como metateoría. Definición y características de los sistemas. Relación e intercambio. La teoría de sistemas en la construcción de una teoría antropológica. Ejemplos en el campo de la antropología.

4.c. El orden pragmático y la teoría de la comunicación humana. Origen de la teoría de la comunicación. Componentes del modelo clásico. Cibernética y retroalimentación. Comunicación analógica y digital. Kinésica, proxémica. Hacia un concepto semiótico de cultura. La antropología interpretativa.

Bibliografía

BERTALANFY, L. (1984) *Teoría general de los sistemas*. México, F.C.E.

GEERTZ, C. (1987) *La interpretación de las culturas*. México. Gedisa.. Parte 1. Descripción Densa



LAHITTE y otros. (1987) Relaciones I. De la ecología de las ideas a la idea de ecología. La Piata Ed Mako.

Cap IX Unidades complejas organizadas: un Modelo Relacional.

Cap X En torno a las nociones de estructura y organización.

Cap XI Niveles russellianos y jerarquías sistémicas.

REYNOSO, C. (2006) Caos y complejidad: una exploración antropológica. Cap. 2: Las grandes teorías de sistemas complejos (p 23 a 93)

REYNOSO, C. (1998) Corrientes en Antropología contemporánea. Buenos Aires. Biblos. Cap. La antropología y las teorías de sistemas.

WATZLAWICK, P., J. BEAVIN y D. JACKSON (1971) Teoría de la comunicación humana. Buenos Aires. Ed. Tiempo contemporáneo. Cap.1 Marco de referencia y Cap. 3 Algunos axiomas exploratorios de la comunicación.

WINKIN, Y. (comp.) (1987) La nueva comunicación. Barcelona. Kairós. Cap. El telégrafo y la orquesta.

6. EL MODELO: la noción de estructura en antropología (3 clases)

6.a- El concepto de estructura como principio explicativo. Orígenes y usos. Estructura y función. La noción de estructura en antropología: análisis comparativo de diferentes perspectivas.

6.b- La influencia de la lingüística en la construcción de una teoría antropológica: niveles de relación entre ambas disciplinas. Lingüística estructural y estructuralismo antropológico. La relación modelo/estructura. La analogía lenguaje- cultura.

6.c.- Signo. Significante y significado. Referente- objeto y representamen. Lenguaje y pensamiento. Campo semántico. Diacronía y sincronía. Contexto y significado. Antropología Simbólica.

Bibliografía

BOCK, P. Introducción a la moderna antropología cultural. México. FCE. 1985. Cap. Aprendiendo una lengua.

HYMES, D. *Una nueva perspectiva para la antropología lingüística*. En: Velazco, H. (comp.): *Lecturas de antropología social y cultural*. Madrid. Uned. 2005.



LÉVI-STRAUSS, C. (1976) Antropología estructural. Buenos Aires. EUDEBA. Cap.XV La noción de estructura en etnología. Cap.IV: Lingüística y Antropología.

SAUSSURE, F. Curso de lingüística general. Buenos Aires. Ed. Losada. 1986. Introducción: Cap III. Objeto de la lingüística y Primera Parte. Cap. I Naturaleza del signo lingüístico.

DURANTI, A. Antropología lingüística. Madrid: Cambridge University Press. 2000. Cap. 3: Diversidad lingüística.

VELASCO MAILLO, H.M. Hablar y pensar, tareas culturales. Temas de antropología lingüística y Antropología cognitiva. Madrid.: UNED. 2003. Capítulo 11. Antropología cognitiva.

ZECCHETTO, V. (Coord). Seis sémiólogos en busca de un autor. Saussure/ Peirce/ Barthes/Greimás/Eco/Verón. Buenos Aires : La Crujía. 2002. Capítulo Peirce.

7. ETNOCIENCIA Y ANTROPOLOGÍA COGNITIVA (2 clases)

7.a. Etnociencia y "visión del mundo". Las perspectivas etic y emic en antropología: origen de los términos. Análisis comparativo de ambas propuestas. Principales críticas. Ejemplos en las distintas orientaciones. Etnociencias y Antropología Cognitiva.

7.b. Lenguaje y pensamiento. Posturas monistas y dualistas. La hipótesis Sapir-Worff.

Bibliografía

CLASSEN, C *Fundamentos de una antropología de los sentidos*. en Revista Internacional de Ciencias Sociales – UNESCO. N° 153. "Antropología: Temas y Perspectivas: Más allá de los lindes tradicionales" Ed UNESCO, París. 1997

DIAZ RADA, A. (2010) Etnociencia: el orden del sentido y el sentido del orden. En: Cruces Villalobos, F. y Perez Galán, B. (comp.)Textos de Antropología Contemporánea. Madrid. Uned.

FOWLER, C. *Etnoecología*. En: Hardesty, D. Antropología ecológica. Barcelona, Ed. Bellaterra. 1979.

HYMES, D. *Una nueva perspectiva para la antropología lingüística*. En: Velasco, H. (comp.): Lecturas de antropología social y cultural. Madrid. Uned. 2005.



PIKE, K. *Puntos de vista éticos y émicos en la descripción de la cultura*. En SMITH (comp.), *Comunicación y cultura*. Tomo II. Buenos Aires. Ed. Nueva Visión. 1977

VELASCO MAILLO, H.M. *Hablar y pensar, tareas culturales*. Temas de antropología lingüística y Antropología cognitiva. Madrid.: UNED. 2003. Capítulo 11. Antropología cognitiva.

WHORF, B. *La relación del pensamiento y el comportamiento habituales con el lenguaje*. En: Bohannon P. y M. Glazer. Antropología. Lecturas. Madrid. Mc Graw Hill. 1993.

5- Actividades desarrolladas por la cátedra: seminarios, salidas de campo, viajes de campaña (aunque éstas se encuentren sujetas a las posibilidades económicas), visitas, monografías, trabajos de investigación, extensión universitaria, etc. En caso de que la cátedra realice viajes de campaña, adjuntar su fundamentación pedagógica junto con una breve descripción de las tareas a desarrollar.

6- Metodología de enseñanza/aprendizaje a utilizar en las diferentes actividades de la asignatura y su fundamentación.

7- Recursos materiales necesarios para el dictado de la materia

8- Formas y tipo de evaluación: cantidad de parciales, otros.

Teniendo en cuenta que se trata de una materia semestral y por promoción (con asistencia obligatoria a las clases teóricas), cada clase contará con bibliografía obligatoria, cuya lectura será condición para la aprobación de las mismas. En función de una correcta evaluación, se dividirá el total de las clases en dos módulos, con evaluación parcial, por escrito y con nota individual. Cada uno con dos recuperatorios. Aquellos alumnos que no cumplan con los requisitos reglamentarios de la cursada por promoción deberán rendir examen final.

9- Bibliografía a utilizar

Bibliografía completa

ALTHABE, G "Hacia una Antropología del Presente" en Cuadernos de Antropología Social, Nº23, pp 13-34, 2006. FFyL – UBA.

AGUERRE A. y J.L. LANATA. *Explorando algunos temas de arqueología*. Buenos Aires: Gedisa. 2004. Cap. 3. La naturaleza del dato arqueológico.

AUGE, Marc. (1993). *Los "no lugares". Espacios del anonimato. Una antropología de la sobremodernidad*. Gedisa, Barcelona.



- AUGE, M. *Hacia una antropología de los mundos contemporáneos*. España, Gedisa, 1996. Cap. 3 *Hacia la contemporaneidad*.
- AUGE, M. (2007) *El oficio de antropólogo. Sentido de la libertad* Barcelona. Ed Gedisa
- BACKLEY, W. (1973) *La sociología y la teoría moderna de sistemas*. Fondo de Cultura Económica, México.
- BARLEY, N. (1989) *El antropólogo inocente*. Anagrama, Buenos Aires.
- BATESON, G. (1976) *Pasos hacia una ecología de la mente*. Ed. Lolhé.
- BATESON, G. (1979) *Espíritu y naturaleza*. Amorrortu, Buenos Aires.
- BATESON, G., y RUESCH, J. (1965) *Comunicación: matriz social de la psiquiatría*. Paidós, Bs. As.
- BATESON, G. Y otros. (1987) *La nueva comunicación*. Kairós, Barcelona.
- BAYLON, C. y X. MIGNOT *La comunicación*. Ed. Cátedra. Madrid.
- BERGER y LUCKMANN. (1993) *La construcción social de la realidad*. Amorrortu, Buenos Aires.
- BECQUELIN, P. (1993) *Analogía etnográfica y arqueología maya*. En: *Perspectivas antropológicas en el mundo maya*, ed. M.J. Iglesias Ponce de León et F. Ligorred Perramon, pp. 355-362. Sociedad Española de Estudios Mayas, Madrid. 1993
- BERMAN, M. (1987) *El reencantamiento del mundo*. Santiago de Chile, Ed. Cuatro Vientos.
- BERTALANFFY, L. VON (1984) *Teoría General de los sistemas*. Fondo de Cultura Económica, México.
- BINFORD, L. (1988) *En busca del pasado*. Crítica, Barcelona.
- BOIVIN, M.; ROSATO, A. y ARRIBAS, V. (1999): *Constructores de otredad*. Eudeba. Buenos Aires. Cap. 2: *la construcción del otro por la diversidad*.
- BORDIEU, P. Y otros. (1995) *Respuestas para una antropología reflexiva*. Grijalbo, México.
- BORDIEU, P. Y otros. (1975) *El oficio de sociólogo*. Siglo XXI, México.
- BOURDIEU, P. (1997) *Cosas Dichas*. Gedisa, México.
- BOCK, P. (1977) *Introducción a la moderna antropología cultural*. Fondo de cultura económica, México.



BRIONES, Guillermo. (2002) Epistemología de las ciencias sociales. Bogotá, Ed. ICFES. Cap. 5: Paradigmas y programas de investigación. Cap.6 Paradigma en las ciencias sociales.

BUNGE, M. (1981) Teoría y realidad. Ariel, Barcelona.

CAPRA, F. (1998) La trama de la vida. Ed. Anagrama. Barcelona.

CLASSEN, C *Fundamentos de una antropología de los sentidos*. en Revista Internacional de Ciencias Sociales – UNESCO. N° 153. “Antropología: Temas y Perspectivas: Más allá de los lindes tradicionales” Ed UNESCO, París. 1997

CLIFFORD, J. Y MARCUS, G. (1991) Retóricas de la antropología. Ed Jucar,

DIAZ RADA, A. (2010) Etnociencia: el orden del sentido y el sentido del orden. En: Cruces Villalobos, F. y Perez Galán, B. (comp.)Textos de Antropología Contemporánea. Madrid. Uned.

DURANTI, A. (2000) Antropología lingüística. Madrid: Cambridge University Press. Cap. 3: Diversidad lingüística.

ELLIS, R. y A. McCLINTOCK (1993): Teoría y práctica de la comunicación humana. Ed. Paidós. Barcelona. España.

FOWLER, C. Etnoecología. En: HARDESTY, D. (1979): Antropología ecológica. Barcelona, Ed. Bellaterra.

FOUCOULT, M. (1968) Las palabras y las cosas. Ed. Siglo XXI, España.

GARDIN, J. C. Análisis documental y análisis estructural en arqueología. En: LÉVI-STRAUSS, C. (1968) Estructuralismo y dialéctica. Paidós, Buenos Aires.

GARDIN, J.C. (1965) Methods for the descriptive analysis of archeological material. En Am. Antiq., 32 (1), 13-30.

GARDIN, J. C. (1979) Theoretical Archeology. Cambridge, Univ. Press.

GARDNER, H.(1987) La nueva ciencia de la mente. Ed. Paidós. Buenos Aires. Cap. 8: Antropología: más allá del caso individual.

GEERTZ, C. (1987) La interpretación de las culturas. Gediza, México. (1989) El antropólogo como autor. Paidós, Barcelona.

HARRIS, M. (1978) El desarrollo de la teoría antropológica. Siglo XXI, Madrid.

HARRIS, M. (1981) Introducción a la antropología general. Alianza Universidad, Madrid.

HEMPEL, C. (1979) La explicación científica. Paidós, Buenos Aires.



HERZFELD, Michael (1997) "La antropología: práctica de una teoría" en Revista Internacional de Ciencias Sociales – UNESCO. N° 153. "Antropología: Temas y Perspectivas: Más allá de los lindes tradicionales" Ed UNESCO, París

HODDER, I. (1986) Interpretación en arqueología. Grijalbo, Barcelona.

HOUART, J. (1985) "Anthropologie et epistemologie". Instituto de Antropología, Univ. De Coimbra, Portugal.

HYMES, D. (1973) La antropología de la comunicación. (en: Teoría de la comunicación humana. F. Dance, Tusquets, Bs. As.)

HYMES, D. *Una nueva perspectiva para la antropología lingüística*. En: Velazco, H. (comp.): Lecturas de antropología social y cultural. Madrid. Uned. 2005.

KAPLAN D. Y R. MANNERS: *la relación entre la teoría etnológica y el hecho etnográfico*. En: Fernandez Morena, N (comp). Lecturas de Etnología: Una introducción a la comparación en Antropología. Madrid. UNED. 2004.

KHUN, T. (1971) La estructura de las revoluciones científicas. Fondo de cultura. Económica. México.

LAHITTE, H., J. HURRELL y A. MALPARTIDA (1988) Relaciones. De la ecología de las ideas a la idea de ecología. Mako Ed. La Plata. Argentina.

LAHITTE, H. J. HURRELL. y A MALPARTIDA (1989) Relaciones 2. Crítica y expansión de la Ecología de las ideas. Ediciones Nuevo Siglo, La Plata.

LAHITTE, H. B. (1990) Ideas sobre conducta y cognición. Nuevo Siglo, La Plata.

LAHITTE H. (1996): Epistemología y Cognición. Ed. Dto de Teoría e Historia de la Educación. Universidad de Salamanca. Salamanca.

LAHITTE, H. B. (1993) Ecología de la conducta. Nuevo Siglo, La Plata.

LAHITTE, H. (1997) De la Antropología Cognitiva a la Ecología Biocultural. Ed. Lux. Santa Fé.

LAHITTE, H. y V. ORTIZ ORIA. *El Otro. Antropología del sujeto*. Buenos Aires. Ed. Nobuko. 2005. Cap. 2. La construcción de la experiencia.

LATOUR, B. (1992) La ciencia en acción. . Cómo seguir a los científicos e ingenieros a través de la sociedad. Barcelona Ed Labor. Introducción: Abrir la caja negra de Pandora

LEACH, E. (1993) Cultura y comunicación. Ed. Siglo XXI. Madrid. Cap. 2. Problemas de terminología.



- LÉVI-STRAUSS, C. (1976) Antropología Estructural. Ed. Paidós Bs. As.
- LÉVI-STRAUSS, C. (1964) El pensamiento salvaje. F. de Cultura Económica, México.
- LÉVI-STRAUSS, C. (1979) Antropología Estructural II. Siglo XXI, México.
- LÉVI-STRAUSS, C: "¿La Antropología en peligro de muerte?", El Correo, Unesco, año XIV, número 11, noviembre de 1961
- LEWONTIN, M. (2000) "Genes, organismos y ambiente" Ed Gedisa, Barcelona, España.
- MALINOWSKI, B. (1981) Una teoría científica de la cultura. Ed. Pocket Edhasa. Barcelona.
- MARCUS G. y M. FISCHER (2000) La antropología como crítica cultural. Un momento experimental en las ciencias humanas. Buenos Aires, Ed. Amorrortu.
- MIGUELEZ, R (1973) "Sujet et Histoire", Ed. de l'Univ. d'Ottawa, Canadá
- MATURANA, H. y Varela, F. (1986) El árbol del conocimiento. Editorial Uiversitaria, Chile.
- MATURANA, H. (1994). La ciencia y la vida cotidiana: la ontología de las explicaciones científicas. En: WATZLAWICK, P. Y KRIEG El ojo del observador. Ed. Gedisa. Barcelona.
- MINSKY, M. (1986) La sociedad de la mente. Ed. Galápagos. Buenos Aires. Cap. 30
- MORIN, E. (1998) Articular los saberes. Ed. Universidad del Salvador. Buenos Aires.
- MORIN, E. (1974) El paradigma perdido. Ensayo de bioantropología. Ed. Cairos, Barcelona.
- NAGEL, E. (1962) La estructura de la ciencia. Eudeba, Buenos Aires.
- PIKE, K. (1977) Puntos de vista éticos y émicos en la descripción de la cultura. En Smith, A. Comunicación y cultura. Tomo II. Ed. Nueva Visión. Buenos Aires. Argentina.
- PIERCE, CH. (1986) La ciencia de la semiótica. Nueva Visión, Buenos Aires.
- PEIRCE, C. (1988) El hombre, un signo. Ed. Crítica. Barcelona.
- PISCITELLI, A. (1997) (Des)-Haciendo ciencia. Creencias, cultura y conocimiento. Ed. Los libros del Riel. Buenos Aires.



WILDEN, A. (1979) Sistema y estructura. Alianza, Madrid.

WHORF, B. *La relación del pensamiento y el comportamiento habituales con el lenguaje*. En: Bohannon P. y M. Glazer. Antropología. Lecturas. Madrid. Mc Graw Hill. 1993.

Bibliografía por unidad temática

Parte I. Contenidos y objetivos generales y específicos de la antropología.

BATESON, G. (1976) Pasos hacia una ecología de la mente. Ed. Lolhé.

LAHITTE H. (1996): Epistemología y Cognición. Ed. Dto de Teoría e Historia de la Educación. Universidad de Salamanca. Salamanca.

LÉVI-STRAUSS, C. (1976) Antropología Estructural. Ed. Paidós Bs. As.

LÉVI-STRAUSS, C. (1964) El pensamiento salvaje. F. de Cultura Económica, México.

MATURANA, H. y Varela, F. (1986) El árbol del conocimiento. Editorial Uiversitaria, Chile.

MATURANA, H. (1994). La ciencia y la vida cotidiana: la ontología de las explicaciones científicas. En: WATZLAWICK, P. Y KRIEG El ojo del observador. Ed. Gedisa. Barcelona.

SCHRÖDINGER, E. (1985) "¿Qué es la vida?" Ed. Orbis, Madrid.

Parte II. Re-definición del campo de la antropología

LAHITTE, H. (1997) De la Antropología Cognitiva a la Ecología Biocultural. Ed. Lux. Santa Fé.

LATOUR, B. (1992) La ciencia en acción. . Cómo seguir a los científicos e ingenieros a través de la sociedad. Barcelona Ed Labor. Introducción: Abrir la caja negra de Pandora

LÉVI-STRAUSS, C. (1976) Antropología Estructural. Ed. Paidós Bs. As.

LÉVI-STRAUSS, C: "¿La Antropología en peligro de muerte?", El Correo, Unesco, año XIV, número 11, noviembre de 1961

Parte III. Elementos para la construcción de una "Teoría Antropológica". Su valor de generalidad.

LAHITTE, H. J. HURRELL. y A MALPARTIDA (1989) Relaciones 2. Crítica y expansión de la Ecología de las ideas. Ediciones Nuevo Siglo, La Plata.



- POPPER, K. (1974) Conocimiento objetivo. Tecnos, Madrid.
- PRIGOGINE, I. (1991) El nacimiento del tiempo. Ed. Tusquets. Barcelona.
- RADCLIFF-BROWN. (1975) El método de la antropología social. Anagrama, Barcelona.
- RADCLIFF-BROWN (1972) Estructura y función en la sociedad primitiva. Editorial Península, Barcelona.
- REYNOSO, C. (1998) Corrientes en Antropología contemporánea. Buenos Aires. Biblos. 1998. Cap. La antropología y las teorías de sistemas.
- RUSSELL, B. (1975) "Conocimiento y causa" Ed. Paidós, Buenos Aires, Argentina.
- SAMAJA, Juan. (1994) Epistemología y metodología. Elementos para una teoría de la investigación científica. Eudeba, Buenos Aires.
- SAUSSURE, F. (1968) Curso de lingüística general. Editorial Losada, Bs. As.
- SEBEOK, T. (1996): Signos: una introducción a la semiótica. Ed. Paidós. Barcelona.
- SCHRÖDINGER, E. (1993): Ciencia y humanismo. Ed. Tusquets. Barcelona.
- SCHRÖDINGER, E. (1985)" ¿Qué es la vida?" Ed. Orbis, Madrid.
- SUPPE, F. (1979) La estructura de las teorías científicas. Madrid.
- VALLS, A. (1982) Antropología de la consanguinidad. U.C.M., Madrid.
- VARELA, F.; E. THOMPSON Y E. ROSCH (1992) De cuerpo presente. Ed. Gedisa. Buenos Aires. Cap. 8. Pp.185-210.
- VELASCO MAILLO, H. M. Hablar y pensar, tareas culturales. Temas de antropología lingüística y Antropología cognitiva. Madrid.: UNED. 2003. Capítulo 11. Antropología cognitiva.
- WAGENSBERG, J. (1985) Ideas sobre la complejidad del mundo. Ed. Tusquets, Barcelona.
- WATZLAWICK, P. y otros. (1971) Teoría de la comunicación humana. Tiempo contemporáneo, Buenos Aires.
- WATZLAWICK, P., J. BEAVIN y D. JACKSON Teoría de la comunicación humana. Buenos Aires. Ed. Tiempo contemporáneo. 1971. Cap.1 Marco de referencia y Cap. 3 Algunos axiomas exploratorios de la comunicación.
- WATZLAWICK, P. (1988) La realidad inventada. Ed. Gedisa. Buenos Aires



LAHITTE, H. y V. ORTIZ ORIA. El Otro. Antropología del sujeto. Buenos Aires. Ed. Nobuko. 2005. Cap. 2. La construcción de la experiencia.

LÉVI-STRAUSS, C. (1979) Antropología Estructural II. Siglo XXI, México.

MIGUELEZ, R (1973) "Sujet et Histoire", Ed. de l'Univ. d'Ottawa, Canadá

RUSSELL, B. (1975) "Conocimiento y causa" Ed. Paidós, Buenos Aires, Argentina.

Parte IV: Teoría antropológica y explicación. (Ciencias, valores y racionalidad).

MALINOWSKI, B. (1981) Una teoría científica de la cultura. Ed. Pocket Edhasa. Barcelona.

MARCUS G. y M. FISCHER (2000) La antropología como crítica cultural. Un momento experimental en las ciencias humanas. Buenos Aires, Ed. Amorrortu.

PIERCE, CH. (1986) La ciencia de la semiótica. Nueva Visión, Buenos Aires.

PEIRCE, C. (1988) El hombre, un signo. Ed. Crítica. Barcelona.

RADCLIFF-BROWN (1972) Estructura y función en la sociedad primitiva. Editorial Península, Barcelona.

Parte V: Patrones de pensamiento teórico en antropología

BORDIEU, P. Y otros. (1975) El oficio de sociólogo. Siglo XXI, México.

BOURDIEU, P. (1997) Cosas Dichas. Gedisa, México.

CLIFFORD, J. Y MARCUS, G. (1991) Retóricas de la antropología. Ed Jucar,

MORIN, E. (1998) Articular los saberes. Ed. Universidad del Salvador. Buenos Aires.

MORIN, E. (1974) El paradigma perdido. Ensayo de bioantropología. Ed. Cairos, Barcelona.

VARELA, F.; E. THOMPSON Y E. ROSCH (1992) De cuerpo presente. Ed. Gedisa. Buenos Aires. Cap. 8. Pp.185-210.



10- Duración de la materia y cronograma con la distribución del tiempo para cada actividad (incluir todas las indicadas en el punto 5) y responsables de cada una.

Cronograma de Trabajos Prácticos.

Responsables: Dra. María Marta Reza, Lic. Rosana Menna y Lic. Patricia Celis Banegas.

FECHA	TEMA	BIBL. OBLIGATORIA	BIBL. COMPLEMENTARIA
17/4	<p>Presentación de la materia: contenidos y aspectos formales.</p> <p>Algunos conceptos sobre conocimiento científico: Ciencia- conocimiento científico- Paradigma- Def. de epistemología. Def. de paradigma</p>	<p>BRIONES, Guillermo. Epistemología de las ciencias sociales. Bogotá, ed. ICFES, 2002. Cap. 5: Paradigmas y programas de investigación. Cap.6 Paradigma en las ciencias sociales.</p> <p>LATOUR, B. (1992) La ciencia en acción. . Cómo seguir a los científicos e ingenieros a través de la sociedad. Barcelona Ed Labor. Introducción: Abrir la caja negra de Pandora</p>	
24/4	<p>La construcción del objeto : Relación sujeto-objeto. La construcción del objeto. Teoría de los Tipos lógicos Distinción hecho/dato Concepto de realidad: Empirismo/racionalismo/ constructivismo. Ciencia clásica vs. Paradigma de complejidad</p>	<p>LAHITTE y otros. Relaciones II. Crítica y expansión de la ecología de las ideas. Bs. As. Nuevo Siglo. 1989. Cap: 4: La realidad: mapa o territorio?</p> <p>BOURDIEU, P. y otros. El oficio de sociólogo. Siglo XXI, 2008 Segunda parte: La construcción del objeto, pp.58-88</p>	<p>MORIN, E. Articular los saberes. Buenos Aires. Ed. Universidad del Salvador. 1998. Cap: 1: Articular las disciplinas. y Cap. 2: La antigua y la nueva transdisciplinaridad.</p> <p>BECQUELIN, P. <i>Analogía etnográfica y arqueología maya.</i> En: Perspectivas antropológicas en el mundo maya, ed. M.J. Iglesias Ponce de Leon et F. Ligorred Perramon, pp. 355-362. Sociedad Española de Estudios Mayas, Madrid. 1993</p>
2/5 Y 9/5	<p>El sistema observacional. Hechos/datos y marco conceptual de referencia. Información. El proceso de generación de información. Cibernética de primer orden y de segundo orden</p>	<p>LAHITTE y otros. Relaciones II. Crítica y expansión de la ecología de las ideas. Bs. As. Nuevo Siglo. 1989. Cap:3 La observación (De los hechos a los datos).</p> <p>AGUERRE A. y J.L. LANATA. Explorando algunos temas de arqueología. Buenos Aires: Gedisa. 2004. Cap. 3. La naturaleza del dato arqueológico.</p> <p>KAPLAN D. Y R. MANNERS: la relación entre la teoría etnológica</p>	<p>LAHITTE, H. y V. ORTIZ ORIA. El Otro. Antropología del sujeto. Buenos Aires. Ed. Nobuko. 2005. Cap. 2. La construcción de la experiencia.</p>



		y el hecho etnográfico. En: Fernandez Morena, N (comp). Lecturas de Etnología: Una introducción a la comparación en Antropología. Madrid. UNED. 2004.	
16/5	<p>Los referentes:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Relativismo y diversidad cultural. El aporte de los estudios de campo. - El aporte de los estudios de campo como expresión del sistema observacional. 	<p>BOIVIN, M., ROSATO, A. y ARRIBAS, V. (1999): Constructores de otredad. Eudeba. Buenos Aires. Cap. 2: la construcción del otro por la diversidad.</p> <p>LEVI-STRAUSS, C. "¿La Antropología en peligro de muerte?", El Correo, Unesco, año XIV, número 11, noviembre de 1961</p>	<p>AUGE, M. (2007) El oficio de antropólogo. Barcelona: Gedisa.</p> <p>BROWN, M. Relativismo Cultural 2.0. En: En: Cruces Villalobos, F. y Perez Galán, B. (comp.) Textos de Antropología Contemporánea. Madrid. Uned. 2010</p>
Semana de mayo			
30/5	<p>El campo de la antropología.</p> <p>Las nuevas antropologías: referentes y objetos de estudio.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Hacia una antropología del presente. <p>Redefinición de su campo disciplinar.</p>	<p>AUGE, M. (1996) Hacia una antropología de los mundos contemporáneos. España, Gedisa, Cap: 3 Hacia la contemporaneidad</p> <p>HERZFELD, M. (1997) "La antropología: práctica de una teoría" en Revista Internacional de Ciencias Sociales – UNESCO. N° 153. "Antropología: Temas y Perspectivas: Más allá de los lindes tradicionales" Ed UNESCO, París</p>	<p>ALTHABE, G. (2006) "Hacia una Antropología del Presente" en Cuadernos de Antropología Social, N°23, pp 13-34, 2006. FFyL – UBA.</p>
6/6	PRIMER PARCIAL (primera fecha)		
13/6	<p>La teoría general de sistemas. Concepto de modelo. Análisis comparativo: modelos mecánicos/modelo sistémico.</p> <p>La cibernética y el concepto de retroalimentación.</p> <p>El orden pragmático y la teoría de la comunicación humana. Hacia un concepto semiótico de cultura.</p>	<p>BERTALANFY, L. Teoría general de los sistemas. México. F.C.E. 1984</p> <p>WINKIN, Y. (comp.) La nueva comunicación. Barcelona. Kairós. 1987. Cap. El telégrafo y la orquesta.</p> <p>LAHITTE y otros. (1987) Relaciones I. De la ecología de las ideas a la idea de ecología. La Plata Ed Mako.</p> <p>Cap IX Unidades complejas organizadas: un Modelo Relacional.</p> <p>Cap X En torno a las nociones de estructura y organización.</p> <p>Cap XI Niveles russellianos y jerarquías sistémicas.</p>	<p>REYNOSO, C. Corrientes en Antropología contemporánea. Buenos Aires. Biblos. 1998. Cap. La antropología y las teorías de sistemas.</p> <p>WATZLAWICK, P., J. BEAVIN y D. JACKSON Teoría de la comunicación humana. Buenos Aires. Ed. Tiempo contemporáneo. 1971. Cap.1 Marco de referencia y Cap. 3 Algunos axiomas exploratorios de la comunicación.</p>
20/6	Primer recuperatorio del 1er. Parcial.		
27/6 Y 4/7	Influencia de la lingüística en la construcción de una teoría antropológica.	<p>SAUSSURE, F. Curso de lingüística general. Buenos Aires. Ed. Losada. 1986.</p> <p>Introducción: Cap III. Objeto de la</p>	<p>BOCK, P. Introducción a la moderna antropología cultural. México. FCE. 1985. Cap. Aprendiendo una lengua.</p>

	<p>Conceptos de semiótica. Linguística estructural y estructuralismo antropológico La relación modelo/estructura. El tratamiento de la cultura como lenguaje.</p>	<p>lingüística y Primera Parte. Cap. I Naturaleza del signo lingüístico. LEVI-STRAUSS, C. Antropología estructural. Buenos Aires. EUDEBA. 1976 Cap.XV La noción de estructura en etnología. Cap.IV: Lingüística y Antropología. DURANTI, A. Antropología lingüística. Madrid: Cambridge University Press. 2000. Cap. 3: Diversidad lingüística</p>	<p>WHORF, B. <i>La relación del pensamiento y el comportamiento habituales con el lenguaje.</i> En: Bohannan P. y M. Glazer. Antropología. Lecturas. Madrid. Mc Graw Hill. 1993. HYMES, D. <i>Una nueva perspectiva para la antropología lingüística.</i> En: Velazco, H. (comp.): Lecturas de antropología social y cultural. Madrid. Uned. 2005.</p>
11/7 Y 1/8	<p>Etnociencia y antropología cognitiva. La distinción etic/emic. Análisis crítico. Relación lenguaje/pensamiento: hipótesis Sapir- Worf. Ecología biocultural.</p>	<p>FOWLER, C. <i>Etnoecología.</i> En: Hardesty, D. Antropología ecológica. Barcelona, Ed. Bellaterra. 1979. CLASSEN, C <i>Fundamentos de una antropología de los sentidos.</i> en Revista Internacional de Ciencias Sociales – UNESCO. N° 153. "Antropología: Temas y Perspectivas: Más allá de los lindes tradicionales" Ed UNESCO, París. 1997 DIAZ RADA, A. (2010) Etnociencia: el orden del sentido y el sentido del orden. En: Cruces Villalobos, F. y Perez Galán, B. (comp.) Textos de Antropología Contemporánea. Madrid. Uned.</p>	<p>PIKE, K. <i>Puntos de vista éticos y émicos en la descripción de la cultura.</i> En SMITH, Comunicación y cultura. Tomo II. Buenos Aires. Ed. Nueva Visión. 1977 LAHITTE, H. De la antropología cognitiva a la ecología biocultural. Buenos Aires. Ed. L.O.L.A. 1989. Cap. Antropología, cultura y cognición. VELASCO MAILLO Cap 11: La antropología cognitiva</p>
8/8	<p>Último recuperatorio del 1er. Parcial.</p> <p>SEGUNDO PARCIAL</p>		
A confirmar	<p>Primer recuperatorio del segundo parcial</p>		
A confirmar	<p>Último recuperatorio del segundo parcial.</p>		

11- En los casos en que la cátedra realice alguna tarea de autoevaluación periódica acerca del alcance de los objetivos propuestos, indicar metodología y frecuencia. Se solicita describir brevemente en hoja aparte la utilización de los resultados.

Sra. Decana de la
Facultad de Ciencias Naturales y Museo
Dra. Alejandra Rumi
S/D _____



De mi mayor consideración:

Me dirijo a Ud. y por su intermedio a quien
corresponda, con el objeto de elevar el programa de la asignatura Teoría
Antropológica, materia obligatoria del segundo año de la carrera de
Antropología.

Sin otro particular, saludo a Ud. atentamente

Dr. Héctor Delahitte
JEFE DEL DEPARTAMENTO QUÍMICO ETNOLÓGICO

C.C. Departamental de Antropología 5/106/2012
Se aconseja la aprobación del Programa de la
asignatura Teoría Antropológica presentado por el
Dr. Delahitte.


S. SALCEDA


Tomás
Bindghi


H. Delahitte
Ant. 12

18/06/2012

Comisión de Enseñanza

Visto el Programa de la asignatura Teoría Antropológica, esta Comisión sugiere que se completen los ítems 5, 6 y 7 del Instruccionario para la presentación del Diseño y Planificación de los Programas de los cursos de la FCN y M. siendo los mismos:

- 5: Actividades desarrolladas por la cátedra
- 6: Metodología de enseñanza/aprendizaje
- 7: Recursos materiales necesarios

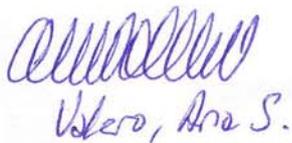
Asimismo, se recomienda que en el segundo pá-

modificaciones pedagógicas por asignaturas,
de acuerdo al Plan de Estudios vigente.

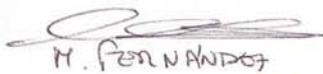

Victoria L. Homage.



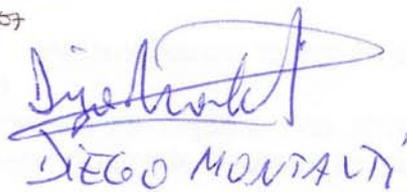
DR. BARBARA BALESTA


Valero, Ana S.


A. Sarriente


M. FERNANDEZ


SOLANO


DIEGO MONTALI



Asunto: Com. Ens.

De: Asuntos Estudiantiles <asun_est@fcnym.unlp.edu.ar>

Fecha: 21/06/2012 12:01 p.m.

A: Hector Blas Lahitte <lahitte@museo.fcnym.unlp.edu.ar>

Estimado Profesor, Le solicitamos se acerque a la oficina de Asuntos Estudiantiles en Referencia del expte: 1000-10054/12 .-

Sin más saludo a Ud atte

--

Dirección de Asuntos Estudiantiles
Fac. de Ciencias Naturales y Museo
Universidad Nacional de La Plata
Calle 60 y 122 (1900) La Plata
Tel: 0221- 4228479/4258252/4228451
Fax: int 28
D.A.E. int 20
e-mail: asun_est@fcnym.unlp.edu.ar



2- Contenido global del curso y fundamentación de la asignatura en relación al diseño curricular vigente, y a su articulación tanto horizontal como vertical con otras asignaturas.

Los contenidos involucrados en la asignatura Teoría Antropológica buscan caracterizar las formas con que la antropología se constituye como saber, así como también la forma en que dicha constitución se lleva a cabo, es decir, la construcción coherente de la teoría y sus pruebas.

Bajo una perspectiva relativista –que no necesariamente nos conduce a un relativismo epistemológico-, y desde una sociología del conocimiento en la que el sujeto de conocimiento trasciende al sujeto individual para convertirse en sujeto social, se establecen las bases que permiten, a posteriori, apelar al método histórico- crítico para dar respuesta a interrogantes de las disciplinas antropológicas, quiénes las hicieron y los hechos que se tomaron en consideración. Teoría Antropológica da por supuestos los conocimientos impartidos por las asignaturas “Lógica y epistemología” y “Antropología General”, y supone el desarrollo posterior de los contenidos contemplados en “Orientaciones en la teoría Antropológica”.

La organización general del programa gira en torno a tres bloques temáticos: el primero corresponde a la definición de los objetivos de conocimiento antropológico, el segundo hace referencia a las formas de razonamiento antropológico y, por último, un tercer bloque vinculado a la relación hecho y pensamiento, que concibe a la antropología como objeto de conocimiento .

El objetivo general de la asignatura es llegar a mostrar cómo pensamos teóricamente, cómo elaboramos teorías científicas, cuáles son específicamente antropológicas y en qué medida tienen una existencia compartida.

La asignatura debe tomar en consideración los vectores según los cuales se concretiza el quehacer antropológico, es decir, el vector teórico y el vector metodológico, involucrando contenidos de las distintas disciplinas antropológicas, remarcando cuáles son sus categorías de conocimiento y el valor heurístico de las mismas.

3- Objetivos generales y/o específicos que se espera alcance el alumno al finalizar la asignatura.

A través de la asignatura Teoría Antropológica se intentará incorporar en los



alumnos, conceptos básicos que le permitirán discernir: en primer lugar, qué es una teoría en ciencia; en segundo lugar, cuál es el estado actual del conocimiento en antropología y finalmente, la forma en que se constituye una teoría.

Por otra parte, a través de la integración de los aspectos prácticos y teóricos del programa, de la presentación de distintos sistemas simbólicos de representación en la génesis y formulación de construcciones antropológicas, pretendemos desarrollar capacidades de interacción entre los alumnos, que les posibiliten manipular adecuadamente datos antropológicos primarios y secundarios, así como desarrollar hábitos de observación, retención mnemónica, razonamiento y reflexión inductiva y deductiva. Además, se pone énfasis en los aspectos lingüísticos con los que tendrán que representar el producto sus construcciones en trabajos parciales y monográficos, con el fin de ajustar el uso correcto y explícito de términos y propiedades considerados claves en antropología.

Con todo esto se pretende preparar al alumno para poder operar con aquellos aspectos de la realidad que hacen al saber antropológico.

4- Contenidos a desarrollar, según unidades temáticas, en clases teóricas y trabajos prácticos con su debida fundamentación.

Programa:

Parte I. Contenidos y objetivos generales y específicos de la antropología.

- 1) La Antropología en el cuadro general de las ciencias.
- 2) Ciencias Naturales, Ciencias Formales, Ciencias del Hombre. Lugar de la Antropología.
- 3) Naturaleza- Cultura// Hombre- Niveles de integración: ADN-Célula; Célula-Organismo; Organismo-Ambiente.
- 4) Del universo cartesiano a los nuevos paradigmas. Disociación e integración mente-cuerpo.

Parte II. Re-definición del campo de la antropología.

- 1) La influencia de la Lingüística, las Matemáticas sociales, la Psicología, la Semiología, la Informática a través de la teoría de la Comunicación, Teoría de la Información, Teoría de Sistemas, Teoría del signo, en la construcción de una



teoría antropológica. Teoría de los Juegos y Cibernética de primer y segundo orden.

- 2) Aspectos teórico-metodológicos de la antropología como hacer científico.
- 3) La arbitrariedad de la delimitación de la “disciplinas” antropológicas. Etnología, Etnografía, Antropología Social, Prehistoria, Arqueología, Antropología Biológica, etc. Conocimiento parcelario vs. Conocimiento integrado. Nuevas perspectivas unificadoras.

Parte III. Elementos para la construcción de una “Teoría Antropológica”. Su valor de generalidad

A. A propósito de los referentes-objeto.

- 1) La noción de sujeto, la noción de realidad, la noción de existencia y el problema de la interobjetividad y la intersubjetividad.
- 2) Las categorías fundamentales: espacio, tiempo, cualidad, cantidad y los recursos teóricos primarios: semejanza, diferencia, analogía, equivalencia, abducción.
- 3) La influencia del sujeto en la percepción y modo de existencia del objeto.
- 4) La delimitación del objeto antropológico como unidad compleja organizada.
- 5) La coherencia del objeto construido.

B. A propósito de los componentes de un ciclo científico.

- 1) El ciclo científico. La aproximación empírico inductiva y la hipotética deductiva. Los pasos de la investigación antropológica.
- 2) La información empírica básica y la constitución del hecho:
 - El argumento inductivo desde los hechos antropológicos. Su caracterización.
 - El argumento deductivo desde las hipótesis antropológicas. Su construcción.
- 3) Los sistemas de representación simbólica en antropología.
- 4) Las construcciones antropológicas (compilativa, tipológica y explicativa)
- 5) Los enunciados generales (hipótesis, proposiciones, leyes) y las entidades referenciales (contexto arqueológico, biológico y socio-cultural).
- 6) Las formas de razonamiento antropológico.

Parte IV. Teoría antropológica y explicación (Ciencias, valores y racionalidad).

- 1) La antropología como cuerpo organizado de conocimientos. Del cogito ergo sum al percipio ergo est. Emergencia y consolidación de la teoría



antropológica. Aspectos dinámicos y estructurales de la teoría. El antropólogo como experto.

- 2) La presentación paradigmática. Los paradigmas antropológicos y los aprendizajes movilizados. La relación supuesto teórico, categoría, valor.
- 3) Los niveles de adaptación explicativa (nivel tecno-ecológico, institucional, ideológico, lingüístico y psicológico)
- 4) La construcción de un modelo formal.
- 5) Grado de generalidad de las modelizaciones antropológicas en el cuerpo teórico de la antropología (conceptualización cultural y biológica de los modelos relativismo cultural, variabilidad, adaptación, condicionamiento, cambio, etc.). La idea de unidad evolutiva en sentido amplio, estricto y específico.
- 6) Teoría antropológica y proyecto epistemológico (Procedimientos de interdefinición entre conceptos antropológicos y niveles de integración metalingüísticos).

Parte V. Patrones de pensamiento teórico en antropología.

- 1) El mundo fenoménico y su esquematización.
- 2) Teoría antropológica, Antropología Teórica y Antropología aplicada.
- 3) Las teorías antropológicas como construcción de lenguajes particulares. (Ejs. Los cazadores recolectores, los pastores nómades o sedentarios, los índices craneométricos, las tribus urbanas).
- 4) Las teorías antropológicas como objeto de análisis semiótico.
- 5) Hacia una tipología de las teorías según su modo de construcción.
- 6) La antropología como objeto de conocimiento.

Programa de trabajos prácticos

Las unidades temáticas planteadas se desprenden del programa general de la asignatura y son motivo de ejercitaciones que ilustran y profundizan los temas desarrollados en las clases teóricas.

En particular, los trabajos prácticos persiguen los siguientes **objetivos** generales y su relación con el programa global queda planteada al alumno a través de las consignas de trabajo y objetivos particulares de cada clase.

Se espera promover en el alumno:

- el desarrollo del sentido crítico.
- la adquisición de un lenguaje adecuado para expresar las ideas.



- la reflexión en torno a ideas rectoras (principios explicativos) y la práctica antropológica
- la revalorización del papel de la teoría (concebida como sistema de ideas), en cualquier nivel que se trate del quehacer antropológico.
- hábitos de lectura, elaboración de conclusiones, análisis comparativo, síntesis.

Contenidos

1.- LA CONSTRUCCION DEL CONOCIMIENTO CIENTIFICO (2 clases)

- 1.a- Pasos para la construcción de una teoría antropológica. Aproximación empírico-inductiva e hipotética-deductiva. . La ciencia como forma de conocer (y hacer). Noción de realidad. Caracterización del conocimiento científico. Ciencias Humanas- ciencias naturales. Empirismo/racionalismo/constructivismo
- 1.b- Concepto de Paradigma. Hacia un paradigma de complejidad. Interdisciplinariedad, multidisciplinariedad y transdisciplinariedad.

Bibliografía

BRIONES, Guillermo. Epistemología de las ciencias sociales. Bogotá, ed.ICFES, 2002. Cap. 5: Paradigmas y programas de investigación. Cap.6 Paradigma en las ciencias sociales.

LAHITTE y otros. Relaciones II. Crítica y expansión de la ecología de las ideas. Bs. As., Nuevo Siglo, 1989. Cap.4: La realidad: mapa o territorio?

MORIN, E. (1998) Articular los saberes. Buenos Aires Ed Universidad del Salvador Cap: 1: Articular las disciplinas. Cap. 2: La antigua y la nueva transdisciplinaridad

LÉVI-STRAUSS, C. (1987) Antropología estructural II. Mito sociedad, humanidades México. Ed. Siglo XXI, Cap: Criterios científicos en las disciplinas sociales y humanas.

LATOUR, B. (1992) La ciencia en acción. . Cómo seguir a los científicos e ingenieros a través de la sociedad. Barcelona Ed Labor. Introducción: Abrir la caja negra de Pandora

PISCITELLI, A. (1997) (Des)-Haciendo ciencia. Creencias, cultura y conocimiento. Ed. Los libros del Riel. Buenos Aires.

2.- EL SISTEMA OBSERVACIONAL: (2 clases)



2.a- Los componentes del sistema observacional. El conocimiento como co-construcción. La relación sujeto-objeto. El problema de la objetividad. Percepción, observación e interpretación. Cibernética de primer orden y de segundo orden.

2.b. Distinción entre hecho y dato. La construcción del objeto. La matriz de datos como primera etapa del proceso de modelización. Diferencia- semejanza-analogía y abducción. Crítica al empirismo

2.c- El contexto de significación como sistema referencial. Ejemplos en las grandes áreas del conocimiento antropológico: etnográficos, arqueológicos y biológicos.

Bibliografía

AGUERRE Y LANATA (2004), Explorando algunos temas de arqueología. Cap.3: La naturaleza del dato arqueológico.

BECQUELIN, P. (1993) *Analogía etnográfica y arqueología maya*. En: *Perspectivas antropológicas en el mundo maya*, ed. M.J. Iglesias Ponce de Leon et F. Ligorred Perramon, pp. 355-362. Sociedad Española de Estudios Mayas, Madrid.

BOURDIEU, P., J.C. CHAMBOREDON y J.C. PASSERON. (2008) *El oficio de sociólogo. Presupuestos epistemológicos*. Buenos Aires: Siglo XXI Ed.. Segunda Parte. La Construcción del Objeto.

LAHITTE y otros. (1989). *Relaciones II. Crítica y expansión de la ecología de las ideas*. Bs. As. Nuevo Siglo. Cap:3 La observación (De los hechos a los datos).

LAHITTE, H. y V. ORTIZ ORIA. (2005) *El Otro. Antropología del sujeto*. Buenos Aires. Ed. Nobuko. Cap. 2. La construcción de la experiencia.

3- LOS REFERENTES DE ANÁLISIS (2 clases)

3.1. Relativismo y diversidad cultural. El aporte de los estudios de campo como expresión del sistema observacional.

3.2. Hacia una antropología del presente. Redefinición de su campo disciplinar.

Bibliografía

ALTHABE, G. (2006) "Hacia una Antropología del Presente" en *Cuadernos de Antropología Social*, N°23, pp 13-34, 2006. FFyL – UBA.

AUGE, M. 1996. *Hacia una antropología de los mundos contemporáneos*. España, Gedisa, Cap. 3 Hacia la contemporaneidad.



AUGE, M. (2007) *El oficio de antropólogo*. Barcelona: Gedisa.

BROWN, M. *Relativismo Cultural 2.0*. En: En: Cruces Villalobos, F. y Pérez Galán, B. (comp.) *Textos de Antropología Contemporánea*. Madrid. Uned. 2010

BOIVIN, M., ROSATO, A. y ARRIBAS, V. (1999): *Constructores de otredad*. Eudeba. Buenos Aires. Cap. 2: la construcción del otro por la diversidad.

GEERTZ, C. *Cuestiones antropológicas sobre temas filosóficos*. Barcelona: Ed. Paidós. 2002. Capítulo: El estado de la cuestión

KAPLAN D. Y R. MANNERS. (2004). *la relación entre la teoría etnológica y el hecho etnográfico*. En: Fernández Morena, N (comp.). *Lecturas de Etnología: Una introducción a la comparación en Antropología*. Madrid. UNED.

LÉVI-STRAUSS, C: "¿La Antropología en peligro de muerte?", *El Correo*, Unesco, año XIV, número 11, noviembre de 1961

HERZFELD, Michael (1997) "La antropología: práctica de una teoría" en *Revista Internacional de Ciencias Sociales – UNESCO*. N° 153. "Antropología: Temas y Perspectivas: Más allá de los lindes tradicionales" Ed. UNESCO, París

4- - **EL MODELO: las entidades y sus relaciones** (3 clases)

4.a- Definición y tipos. La modelización como proceso. Modelo y teoría: niveles de contrastabilidad. Unidades complejo organizadas. Sistema, estructura y organización. El carácter explicativo del modelo

4.b- Caracterización del pensamiento sistémico. La teoría de sistemas como metateoría. Definición y características de los sistemas. Relación e intercambio. La teoría de sistemas en la construcción de una teoría antropológica. Ejemplos en el campo de la antropología.

4.c. El orden pragmático y la teoría de la comunicación humana. Origen de la teoría de la comunicación. Componentes del modelo clásico. Cibernética y retroalimentación. Comunicación analógica y digital. Kinésica, proxémica. Hacia un concepto semiótico de cultura. La antropología interpretativa.

Bibliografía

BERTALANFY, L. (1984) *Teoría general de los sistemas*. México, F.C.E.

GEERTZ, C. (1987) *La interpretación de las culturas*. México, Gedisa, Parte 1. Descripción Densa

LAHITTE y otros. (1987) Relaciones I. De la ecología de las ideas a la idea de ecología. La Plata Ed Mako.

Cap IX Unidades complejas organizadas: un Modelo Relacional.

Cap X En torno a las nociones de estructura y organización.

Cap XI Niveles russellianos y jerarquías sistémicas.



REYNOSO, C. (2006) Caos y complejidad: una exploración antropológica. Cap. 2: Las grandes teorías de sistemas complejos (p 23 a 93)

REYNOSO, C. (1998) Corrientes en Antropología contemporánea. Buenos Aires. Biblos. Cap. La antropología y las teorías de sistemas.

WATZLAWICK, P., J. BEAVIN y D. JACKSON (1971) Teoría de la comunicación humana. Buenos Aires. Ed. Tiempo contemporáneo. Cap.1 Marco de referencia y Cap. 3 Algunos axiomas exploratorios de la comunicación.

WINKIN, Y. (comp.) (1987) La nueva comunicación. Barcelona. Kairós. Cap. El telégrafo y la orquesta.

6. EL MODELO: la noción de estructura en antropología (3 clases)

6.a- El concepto de estructura como principio explicativo. Orígenes y usos. Estructura y función. La noción de estructura en antropología: análisis comparativo de diferentes perspectivas.

6.b- La influencia de la lingüística en la construcción de una teoría antropológica: niveles de relación entre ambas disciplinas. Lingüística estructural y estructuralismo antropológico. La relación modelo/estructura. La analogía lenguaje- cultura.

6.c.- Signo. Significante y significado. Referente- objeto y representamen. Lenguaje y pensamiento. Campo semántico. Diacronía y sincronía. Contexto y significado. Antropología Simbólica.

Bibliografía

BOCK, P. Introducción a la moderna antropología cultural. México, FCE. 1985. Cap. Aprendiendo una lengua.

HYMES, D. *Una nueva perspectiva para la antropología lingüística*. En: Velazco, H. (comp.): *Lecturas de antropología social y cultural*. Madrid. Uned. 2005.



LÉVI-STRAUSS, C. (1976) Antropología estructural. Buenos Aires. EUDEBA. Cap.XV La noción de estructura en etnología. Cap.IV: Lingüística y Antropología.

SAUSSURE, F. Curso de lingüística general. Buenos Aires. Ed. Losada. 1986. Introducción: Cap III. Objeto de la lingüística y Primera Parte. Cap. I Naturaleza del signo lingüístico.

DURANTI, A. Antropología lingüística. Madrid: Cambridge University Press. 2000. Cap. 3: Diversidad lingüística.

VELASCO MAILLO, H.M. Hablar y pensar, tareas culturales. Temas de antropología lingüística y Antropología cognitiva. Madrid.: UNED. 2003. Capítulo 11. Antropología cognitiva.

ZECCHETTO, V. (Coord). Seis sémiólogos en busca de un autor. Saussure/ Peirce/ Barthes/Greimás/Eco/Verón. Buenos Aires : La Crujía. 2002. Capítulo Peirce.

7. ETNOCIENCIA Y ANTROPOLOGÍA COGNITIVA (2 clases)

7.a. Etnociencia y "visión del mundo". Las perspectivas etic y emic en antropología: origen de los términos. Análisis comparativo de ambas propuestas. Principales críticas. Ejemplos en las distintas orientaciones. Etnociencias y Antropología Cognitiva.

7.b. Lenguaje y pensamiento. Posturas monistas y dualistas. La hipótesis Sapir-Worff.

Bibliografía

CLASSEN, C. *Fundamentos de una antropología de los sentidos*. en Revista Internacional de Ciencias Sociales – UNESCO. N° 153. "Antropología: Temas y Perspectivas: Más allá de los lindes tradicionales" Ed UNESCO, París. 1997

DIAZ RADA, A. (2010) Etnociencia: el orden del sentido y el sentido del orden. En: Cruces Villalobos, F. y Perez Galán, B. (comp.)*Textos de Antropología Contemporánea*. Madrid. Uned.

FOWLER, C. *Etnoecología*. En: Hardesty, D. *Antropología ecológica*. Barcelona, Ed. Bellaterra. 1979.

HYMES, D. *Una nueva perspectiva para la antropología lingüística*. En: Velasco, H. (comp.): *Lecturas de antropología social y cultural*. Madrid. Uned. 2005.



PIKE, K. *Puntos de vista éticos y émicos en la descripción de la cultura*. En SMITH (comp.), *Comunicación y cultura*. Tomo II. Buenos Aires. Ed. Nueva Visión. 1977

VELASCO MAILLO, H.M. *Hablar y pensar, tareas culturales*. Temas de antropología lingüística y Antropología cognitiva. Madrid.: UNED. 2003. Capítulo 11. Antropología cognitiva.

WHORF, B. *La relación del pensamiento y el comportamiento habituales con el lenguaje*. En: Bohannon P. y M. Glazer. *Antropología. Lecturas*. Madrid. Mc Graw Hill. 1993.

5- Actividades desarrolladas por la cátedra: seminarios, salidas de campo, viajes de campaña (aunque éstas se encuentren sujetas a las posibilidades económicas), visitas, monografías, trabajos de investigación, extensión universitaria, etc. En caso de que la cátedra realice viajes de campaña, adjuntar su fundamentación pedagógica junto con una breve descripción de las tareas a desarrollar.

A través de las clases se promueve en los alumnos el desarrollo del sentido crítico, la adquisición de un lenguaje adecuado para expresar ideas y la reflexión de principios explicativos que permitan revalorizar el papel de la teoría en el quehacer antropológico y los preparen para la realización de trabajos monográfico y de investigación. Por otra parte se desarrollan hábitos de lectura, acceso a resultados y elaboración de conclusiones, todos los cuales se refuerzan con la presencia de investigadores invitados y talleres de actividades complementarias(análisis comparativos de datos primarios y secundarios).

6- Metodología de enseñanza/aprendizaje a utilizar en las diferentes actividades de la asignatura y su fundamentación.

Se desarrollan, en clases teórico-prácticas, además de exposiciones teóricas sobre cada tema, ejercitaciones en torno a diferentes referentes, los cuales implican la adecuación de la modalidad de trabajo. Estos son generalmente textos que requieren del alumno reflexiones vinculadas al análisis comparativo, extracción de juicios de diferente nivel lógico, reflexión a partir de conceptos claves, síntesis, etc., promoviendo en cualquier caso el deuteroprendizaje (aprender a aprender). En caso de tratarse de otro tipo de referentes (objetos, Films) éstos cumplirán la función de vincular el tema, la bibliografía y la situación a resolver a partir de las consignas de trabajo(desarrollos grupales o individuales).

7- Recursos materiales necesarios para el dictado de la materia

del panel de escritura retroproyector, cañon de proyección, DVD y PC
Para P Durante el desarrollo de la asignatura (teórico-práctica) se utilizarán además Power Point.(para la proyección de diapositivas en edición, films, etc.); además de objetos arqueológicos, etnográfico y antropobiológicos.



8- Formas y tipo de evaluación: cantidad de parciales, otros.

Teniendo en cuenta que se trata de una materia semestral y por promoción (con asistencia obligatoria a las clases teóricas), cada clase contará con bibliografía obligatoria, cuya lectura será condición para la aprobación de las mismas. En función de una correcta evaluación, se dividirá el total de las clases en dos módulos, con evaluación parcial, por escrito y con nota individual. Cada uno con dos recuperatorios. Aquellos alumnos que no cumplan con los requisitos reglamentarios de la cursada por promoción deberán rendir examen final.

9- Bibliografía a utilizar

Bibliografía completa

ALTHABE, G "Hacia una Antropología del Presente" en Cuadernos de Antropología Social, Nº23, pp 13-34, 2006. FFyL – UBA.

AGUERRE A. y J.L. LANATA. Explorando algunos temas de arqueología. Buenos Aires: Gedisa. 2004. Cap. 3. La naturaleza del dato arqueológico.

AUGE, Marc. (1993). Los "no lugares". Espacios del anonimato. Una antropología de la sobremodernidad. Gedisa, Barcelona.

AUGE, M. Hacia una antropología de los mundos contemporáneos. España, Gedisa, 1996. Cap. 3 Hacia la contemporaneidad.

AUGE, M. (2007) El oficio de antropólogo. Sentido de la libertad Barcelona. Ed Gedisa

BACKLEY, W. (1973) La sociología y la teoría moderna de sistemas. Fondo de Cultura Económica, México.

BARLEY, N. (1989) El antropólogo inocente. Anagrama, Buenos Aires.

BATESON, G. (1976) Pasos hacia una ecología de la mente. Ed. Lolhé.

BATESON, G. (1979) Espíritu y naturaleza. Amorrortu, Buenos Aires.

BATESON, G., y RUESCH, J. (1965) Comunicación: matriz social de la psiquiatría. Paidós, Bs. As.

BATESON, G. Y otros. (1987) La nueva comunicación. Kairós, Barcelona.

BAYLON, C. y X. MIGNOT La comunicación. Ed. Cátedra. Madrid.

BERGER y LUCKMANN. (1993) La construcción social de la realidad. Amorrortu, Buenos Aires.



- BECQUELIN, P. (1993) *Analogía etnográfica y arqueología maya*. En: *Perspectivas antropológicas en el mundo maya*, ed. M.J. Iglesias Ponce de León et F. Ligorred Perramon, pp. 355-362. Sociedad Española de Estudios Mayas, Madrid. 1993
- BERMAN, M. (1987) *El reencantamiento del mundo*. Santiago de Chile, Ed. Cuatro Vientos.
- BERTALANFFY, L. VON (1984) *Teoría General de los sistemas*. Fondo de Cultura Económica, México.
- BINFORD, L. (1988) *En busca del pasado*. Crítica, Barcelona.
- BOIVIN, M.; ROSATO, A. y ARRIBAS, V. (1999): *Constructores de otredad*. Eudeba. Buenos Aires. Cap. 2: la construcción del otro por la diversidad.
- BORDIEU, P. Y otros. (1995) *Respuestas para una antropología reflexiva*. Grijalbo, México.
- BORDIEU, P. Y otros. (1975) *El oficio de sociólogo*. Siglo XXI, México.
- BOURDIEU, P. (1997) *Cosas Dichas*. Gedisa, México.
- BOCK, P. (1977) *Introducción a la moderna antropología cultural*. Fondo de cultura económica, México.
- BRIONES, Guillermo. (2002) *Epistemología de las ciencias sociales*. Bogotá, Ed. ICFES. Cap. 5: Paradigmas y programas de investigación. Cap.6 Paradigma en las ciencias sociales.
- BUNGE, M. (1981) *Teoría y realidad*. Ariel, Barcelona.
- CAPRA, F. (1998) *La trama de la vida*. Ed. Anagrama. Barcelona.
- CLASSEN, C *Fundamentos de una antropología de los sentidos*. en *Revista Internacional de Ciencias Sociales – UNESCO*. N° 153. "Antropología: Temas y Perspectivas: Más allá de los lindes tradicionales" Ed UNESCO, París. 1997
- CLIFFORD, J. Y MARCUS, G. (1991) *Retóricas de la antropología*. Ed Jucar,
- DIAZ RADA, A. (2010) *Etnociencia: el orden del sentido y el sentido del orden*. En: Cruces Villalobos, F. y Perez Galán, B. (comp.) *Textos de Antropología Contemporánea*. Madrid. Uned.
- DURANTI, A. (2000) *Antropología lingüística*. Madrid: Cambridge University Press. Cap. 3: Diversidad lingüística.
- ELLIS, R. y A. McCLINTOCK (1993): *Teoría y práctica de la comunicación humana*. Ed. Paidós. Barcelona. España.



FOWLER, C. Etnoecología. En: HARDESTY, D. (1979): Antropología ecológica. Barcelona, Ed. Bellaterra.

FOUCOULT, M. (1968) Las palabras y las cosas. Ed. Siglo XXI, España.

GARDIN, J. C. Análisis documental y análisis estructural en arqueología. En: LÉVI-STRAUSS, C. (1968) Estructuralismo y dialéctica. Paidós, Buenos Aires.

GARDIN, J.C. (1965) Methods for the descriptive analysis of archeological material. En Am. Antiq., 32 (1), 13-30.

GARDIN, J. C. (1979) Theoretical Archeology. Cambridge, Univ. Press.

GARDNER, H.(1987) La nueva ciencia de la mente. Ed. Paidós. Buenos Aires. Cap. 8: Antropología: más allá del caso individual.

GEERTZ, C. (1987) La interpretación de las culturas. Gediza, México. (1989) El antropólogo como autor. Paidós, Barcelona.

HARRIS, M. (1978) El desarrollo de la teoría antropológica. Siglo XXI, Madrid.

HARRIS, M. (1981) Introducción a la antropología general. Alianza Universidad, Madrid.

HEMPEL, C. (1979) La explicación científica. Paidós, Buenos Aires.

HERZFELD, Michael (1997) "La antropología: práctica de una teoría" en Revista Internacional de Ciencias Sociales – UNESCO. N° 153. "Antropología: Temas y Perspectivas: Más allá de los lindes tradicionales" Ed UNESCO, París

HODDER, I. (1986) Interpretación en arqueología. Grijalbo, Barcelona.

HOUART, J. (1985) "Anthropologie et epistemologie". Instituto de Antropología, Univ. De Coimbra, Portugal.

HYMES, D. (1973) La antropología de la comunicación. (en: Teoría de la comunicación humana. F. Dance, Tusquets, Bs. As.)

HYMES, D. *Una nueva perspectiva para la antropología lingüística*. En: Velazco, H. (comp.): Lecturas de antropología social y cultural. Madrid. Uned. 2005.

KAPLAN D. Y R. MANNERS: *la relación entre la teoría etnológica y el hecho etnográfico*. En: Fernandez Morena, N (comp). Lecturas de Etnología: Una introducción a la comparación en Antropología. Madrid. UNED. 2004.

KHUN, T. (1971) La estructura de las revoluciones científicas. Fondo de cultura. Económica. México.



LAHITTE, H., J. HURRELL y A. MALPARTIDA (1988) Relaciones. De la ecología de las ideas a la idea de ecología. Mako Ed. La Plata. Argentina.

LAHITTE, H. J. HURRELL. y A MALPARTIDA (1989) Relaciones 2. Crítica y expansión de la Ecología de las ideas. Ediciones Nuevo Siglo, La Plata.

LAHITTE, H. B. (1990) Ideas sobre conducta y cognición. Nuevo Siglo, La Plata.

LAHITTE H. (1996): Epistemología y Cognición. Ed. Dto de Teoría e Historia de la Educación. Universidad de Salamanca. Salamanca.

LAHITTE, H. B. (1993) Ecología de la conducta. Nuevo Siglo, La Plata.

LAHITTE, H. (1997) De la Antropología Cognitiva a la Ecología Biocultural. Ed. Lux. Santa Fé.

LAHITTE, H. y V. ORTIZ ORIA. El Otro. Antropología del sujeto. Buenos Aires. Ed. Nobuko. 2005. Cap. 2. La construcción de la experiencia.

LATOUR, B. (1992) La ciencia en acción. . Cómo seguir a los científicos e ingenieros a través de la sociedad. Barcelona Ed Labor. Introducción: Abrir la caja negra de Pandora

LEACH, E. (1993) Cultura y comunicación. Ed. Siglo XXI. Madrid. Cap. 2. Problemas de terminología.

LÉVI-STRAUSS, C. (1976) Antropología Estructural. Ed. Paidós Bs. As.

LÉVI-STRAUSS, C. (1964) El pensamiento salvaje. F. de Cultura Económica, México.

LÉVI-STRAUSS, C. (1979) Antropología Estructural II. Siglo XXI, México.

LÉVI-STRAUSS, C: "¿La Antropología en peligro de muerte?", El Correo, Unesco, año XIV, número 11, noviembre de 1961

LEWONTIN, M. (2000) "Genes, organismos y ambiente" Ed Gedisa, Barcelona, España.

MALINOWSKI, B. (1981) Una teoría científica de la cultura. Ed. Pocket Edhasa. Barcelona.

MARCUS G. y M. FISCHER (2000) La antropología como crítica cultural. Un momento experimental en las ciencias humanas. Buenos Aires, Ed. Amorrortu.

MIGUELEZ, R (1973) "Sujet et Histoire", Ed. de l'Univ. d'Ottawa, Canadá



MATURANA , H. y Varela, F. (1986) El árbol del conocimiento. Editorial Uiversitaria, Chile.

MATURANA, H. (1994). La ciencia y la vida cotidiana: la ontología de las explicaciones científicas. En: WATZLAWICK, P. Y KRIEG El ojo del observador. Ed. Gedisa. Barcelona.

MINSKY, M. (1986) La sociedad de la mente. Ed. Galápago. Buenos Aires. Cap. 30

MORIN, E. (1998) Articular los saberes. Ed. Universidad del Salvador. Buenos Aires.

MORIN, E. (1974) El paradigma perdido. Ensayo de bioantropología. Ed. Cairos, Barcelona.

NAGEL, E. (1962) La estructura de la ciencia. Eudeba, Buenos Aires.

PIKE, K. (1977) Puntos de vista éticos y émicos en la descripción de la cultura. En Smith, A. Comunicación y cultura. Tomo II. Ed. Nueva Visión. Buenos Aires. Argentina.

PIERCE, CH. (1986) La ciencia de la semiótica. Nueva Visión, Bueos Aires.

PEIRCE, C. (1988) El hombre, un signo. Ed. Crítica. Barcelona.

PISCITELLI, A. (1997) (Des)-Haciendo ciencia. Creencias, cultura y conocimiento. Ed. Los libros del Riel. Buenos Aires.

POPPER, K. (1974) Conocimiento objetivo. Tecnos, Madrid.

PRIGOGINE, I. (1991) El nacimiento del tiempo. Ed. Tusquets. Barcelona.

RADCLIFF-BROWN. (1975) El método de la antropología social. Anagrama, Barcelona.

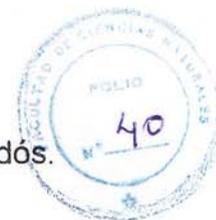
RADCLIFF-BROWN (1972) Estructura y función en la sociedad primitiva. Editorial Península, Barcelona.

REYNOSO, C. (1998) Corrientes en Antropología contemporánea. Buenos Aires. Biblos. 1998. Cap. La antropología y las teorías de sistemas.

RUSSELL, B. (1975) "Conocimiento y causa" Ed. Paidos, Buenos Aire, Argentina.

SAMAJA, Juan. (1994) Epistemología y metodología. Elementos para una teoría de la investigación científica. Eudeba, Buenos Aires.

SAUSSURE, F. (1968) Curso de lingüística general. Editorial Losada, Bs. As.



SEBEOK, T. (1996): Signos: una introducción a la semiótica. Ed. Paidós. Barcelona.

SCHRÖDINGER, E. (1993): Ciencia y humanismo. Ed. Tusquets. Barcelona.

SCHRÖDINGER, E. (1985) "¿Qué es la vida?" Ed. Orbis, Madrid.

SUPPE, F. (1979) La estructura de las teorías científicas. Madrid.

VALLS, A. (1982) Antropología de la consanguinidad. U.C.M., Madrid.

VARELA, F.; E. THOMPSON Y E. ROSCH (1992) De cuerpo presente. Ed. Gedisa. Buenos Aires. Cap. 8. Pp.185-210.

VELASCO MAILLO, H. M. Hablar y pensar, tareas culturales. Temas de antropología lingüística y Antropología cognitiva. Madrid.: UNED. 2003. Capítulo 11. Antropología cognitiva.

WAGENSBERG, J. (1985) Ideas sobre la complejidad del mundo. Ed. Tusquets, Barcelona.

WATZLAWICK, P. y otros. (1971) Teoría de la comunicación humana. Tiempo contemporáneo, Buenos Aires.

WATZLAWICK, P., J. BEAVIN y D. JACKSON Teoría de la comunicación humana. Buenos Aires. Ed. Tiempo contemporáneo. 1971. Cap.1 Marco de referencia y Cap. 3 Algunos axiomas exploratorios de la comunicación.

WATZLAWICK, P. (1988) La realidad inventada. Ed. Gedisa. Buenos Aires

WILDEN, A. (1979) Sistema y estructura. Alianza, Madrid.

WHORF, B. *La relación del pensamiento y el comportamiento habituales con el lenguaje*. En: Bohannon P. y M. Glazer. Antropología. Lecturas. Madrid. Mc Graw Hill. 1993.

Bibliografía por unidad temática

Parte I. Contenidos y objetivos generales y específicos de la antropología.

BATESON, G. (1976) Pasos hacia una ecología de la mente. Ed. Lolhé.

LAHITTE H. (1996): Epistemología y Cognición. Ed. Dto de Teoría e Historia de la Educación. Universidad de Salamanca. Salamanca.

LÉVI-STRAUSS, C. (1976) Antropología Estructural. Ed. Paidós Bs. As.

LÉVI-STRAUSS, C. (1964) El pensamiento salvaje. F. de Cultura Económica, México.



MATURANA, H. y Varela, F. (1986) El árbol del conocimiento. Editorial Uiversitaria, Chile.

MATURANA, H. (1994). La ciencia y la vida cotidiana: la ontología de las explicacionescientíficas. En: WATZLAWICK, P. Y KRIEG El ojo del observador. Ed. Gedisa. Barcelona.

SCHRÖDINGER, E. (1985)" ¿Qué es la vida?" Ed. Orbis, Madrid.

Parte II. Re-definición del campo de la antropología

LAHITTE, H. (1997) De la Antropología Cognitiva a la Ecología Biocultural. Ed. Lux. Santa Fé.

LATOUR, B. (1992) La ciencia en acción. . Cómo seguir a los científicos e ingenieros a través de la sociedad. Barcelona Ed Labor. Introducción: Abrir la caja negra de Pandora

LÉVI-STRAUSS, C. (1976) Antropología Estructural. Ed. Paidós Bs. As.

LÉVI-STRAUSS, C: "¿La Antropología en peligro de muerte?", El Correo, Unesco, año XIV, número 11, noviembre de 1961

Parte III. Elementos para la construcción de una "Teoría Antropológica". Su valor de generalidad.

LAHITTE, H. J. HURRELL. y A MALPARTIDA (1989) Relaciones 2. Crítica y expansión de la Ecología de las ideas. Ediciones Nuevo Siglo, La Plata.

LAHITTE, H. y V. ORTIZ ORIA. El Otro. Antropología del sujeto. Buenos Aires. Ed. Nobuko. 2005. Cap. 2. La construcción de la experiencia.

LÉVI-STRAUSS, C. (1979) Antropología Estructural II. Siglo XXI, México.

MIGUELEZ, R (1973) "Sujet et Histoire", Ed. de l'Univ. d'Ottawa ,Canadá

RUSSELL, B. (1975) "Conocimiento y causa" Ed. Paidos, Buenos Aire, Argentina.

Parte IV: Teoría antropológica y explicación. (Ciencias, valores y racionalidad).

MALINOWSKI, B. (1981) Una teoría científica de la cultura. Ed. Pocket Edhasa.Barcelona.

MARCUS G. y M. FISCHER (2000) La antropología como crítica cultural. Un momento experimental en las ciencias humanas. Buenos Airees, Ed. Amorrortu.

PIERCE, CH. (1986) La ciencia de la semiótica. Nueva Visión, Bueos Aires.



PEIRCE, C. (1988) El hombre, un signo. Ed. Crítica. Barcelona.

RADCLIFF-BROWN (1972) Estructura y función en la sociedad primitiva. Editorial Península, Barcelona.

Parte V: Patrones de pensamiento teórico en antropología

BORDIEU, P. Y otros. (1975) El oficio de sociólogo. Siglo XXI, México.

BOURDIEU, P. (1997) Cosas Dichas. Gedisa, México.

CLIFFORD, J. Y MARCUS, G. (1991) Retóricas de la antropología. Ed Jucar,

MORIN, E. (1998) Articular los saberes. Ed. Universidad del Salvador. Buenos Aires.

MORIN, E. (1974) El paradigma perdido. Ensayo de bioantropología. Ed. Cairos, Barcelona.

VARELA, F.; E. THOMPSON Y E. ROSCH (1992) De cuerpo presente. Ed. Gedisa. Buenos Aires. Cap. 8. Pp.185-210.

10- Duración de la materia y cronograma con la distribución del tiempo para cada actividad (incluir todas las indicadas en el punto 5) y responsables de cada una.

Cronograma de Trabajos Prácticos.

Responsables: Dra. María Marta Reca, Lic. Rosana Menna y Lic. Patricia Celis Banegas.

FECHA	TEMA	BIBL. OBLIGATORIA	BIBL. COMPLEMENTARIA
17/4	Presentación de la materia: contenidos y aspectos formales. Algunos conceptos sobre conocimiento científico:	BRIONES, Guillermo. Epistemología de las ciencias sociales. Bogotá, ed.ICFES, 2002. Cap. 5: Paradigmas y programas de investigación. Cap.6 Paradigma en las ciencias sociales.	



	Ciencia- conocimiento científico- Paradigma- Def. de epistemología. Def. de paradigma	LATOUR, B. (1992) La ciencia en acción. . Cómo seguir a los científicos e ingenieros a través de la sociedad. Barcelona Ed Labor. Introducción: Abrir la caja negra de Pandora	
24/4	La construcción del objeto : Relación sujeto-objeto. La construcción del objeto. Teoría de los Tipos lógicos Distinción hecho/dato Concepto de realidad: Empirismo/racionalismo/ constructivismo. Ciencia clásica vs. Paradigma de complejidad	LAHITTE y otros. Relaciones II. Crítica y expansión de la ecología de las ideas. Bs. As. Nuevo Siglo. 1989. Cap: 4: La realidad: mapa o territorio? BOURDIEU, P. y otros. El oficio de sociólogo. Siglo XXI, 2008 Segunda parte: La construcción del objeto, pp.58-88	MORIN, E. Articular los saberes. Buenos Aires. Ed. Universidad del Salvador. 1998. Cap: 1: Articular las disciplinas. y Cap. 2: La antigua y la nueva transdisciplinaridad. BECQUELIN, P. <i>Analogía etnográfica y arqueología maya.</i> En: Perspectivas antropológicas en el mundo maya, ed. M.J. Iglesias Ponce de Leon et F. Ligorred Perramon, pp. 355-362. Sociedad Española de Estudios Mayas, Madrid. 1993
2/5 Y 9/5	El sistema observacional. Hechos/datos y marco conceptual de referencia. Información. El proceso de generación de información. Cibernética de primer orden y de segundo orden	LAHITTE y otros. Relaciones II. Crítica y expansión de la ecología de las ideas. Bs. As. Nuevo Siglo. 1989. Cap:3 La observación (De los hechos a los datos). AGUERRE A. y J.L. LANATA. Explorando algunos temas de arqueología. Buenos Aires: Gedisa. 2004. Cap. 3. La naturaleza del dato arqueológico. KAPLAN D. Y R. MANNERS: la relación entre la teoría etnológica y el hecho etnográfico. En: Fernandez Morena, N (comp). Lecturas de Etnología: Una introducción a la comparación en Antropología. Madrid. UNED. 2004.	LAHITTE, H. y V. ORTIZ ORIA. El Otro. Antropología del sujeto. Buenos Aires. Ed. Nobuko. 2005. Cap. 2. La construcción de la experiencia.
16/5	Los referentes: - Relativismo y diversidad cultural. El aporte de los estudios de campo. - El aporte de los estudios de campo como expresión del sistema observacional.	BOIVIN, M., ROSATO, A. y ARRIBAS, V. (1999): Constructores de otredad. Eudeba. Buenos Aires. Cap. 2: la construcción del otro por la diversidad. LEVI-STRAUSS, C: "¿La Antropología en peligro de muerte?", El Correo, Unesco, año XIV, número 11, noviembre de 1961	AUGE, M. (2007) El oficio de antropólogo. Barcelona: Gedisa. BROWN, M. Relativismo Cultural 2.0. En: En: Cruces Villalobos, F. y Perez Galán, B. (comp.)Textos de Antropología Contemporánea. Madrid. Uned. 2010
Semana de mayo			
30/5	El campo de la antropología. Las nuevas antropologías: referentes y objetos de estudio. - Hacia una antropología	AUGE, M. (1996) Hacia una antropología de los mundos contemporáneos. España, Gedisa, Cap. 3 Hacia la contemporaneidad HERZFELD, M. (1997) "La antropología: práctica de una teoría" en Revista Internacional de	ALTHABE, G. (2006) "Hacia una Antropología del Presente" en Cuadernos de Antropología Social, Nº23, pp 13-34, 2006. FFyL – UBA.



	del presente. Redefinición de su campo disciplinar.	Ciencias Sociales – UNESCO. N° 153. "Antropología: Temas y Perspectivas: Más allá de los lindes tradicionales" Ed UNESCO, París	
6/6	PRIMER PARCIAL (primera fecha)		
13/6	La teoría general de sistemas. Concepto de modelo. Análisis comparativo: modelos mecánicos/modelo sistémico. La cibernética y el concepto de retroalimentación. El orden pragmático y la teoría de la comunicación humana. Hacia un concepto semiótico de cultura. .	BERTALANFY, L. Teoría general de los sistemas. México. F.C.E. 1984 WINKIN, Y. (comp.) La nueva comunicación. Barcelona. Kairós. 1987. Cap. El telégrafo y la orquesta. LAHITTE y otros. (1987) Relaciones I. De la ecología de las ideas a la idea de ecología. La Plata Ed Mako. Cap IX Unidades complejas organizadas: un Modelo Relacional. Cap X En torno a las nociones de estructura y organización. Cap XI Niveles russellianos y jerarquías sistémicas.	REYNOSO, C. Corrientes en Antropología contemporánea. Buenos Aires. Biblos. 1998. Cap. La antropología y las teorías de sistemas. WATZLAWICK, P., J. BEAVIN y D. JACKSON Teoría de la comunicación humana. Buenos Aires. Ed. Tiempo contemporáneo. 1971. Cap.1 Marco de referencia y Cap. 3 Algunos axiomas exploratorios de la comunicación.
20/6	Primer recuperatorio del 1er. Parcial.		
27/6 Y 4/7	Influencia de la lingüística en la construcción de una teoría antropológica. Conceptos de semiótica. Lingüística estructural y estructuralismo antropológico La relación modelo/estructura. El tratamiento de la cultura como lenguaje.	SAUSSURE, F. Curso de lingüística general. Buenos Aires. Ed. Losada. 1986. Introducción: Cap III. Objeto de la lingüística y Primera Parte. Cap. I Naturaleza del signo lingüístico. LEVI-STRAUSS, C. Antropología estructural. Buenos Aires. EUDEBA. 1976 Cap.XV La noción de estructura en etnología. Cap.IV: Lingüística y Antropología. DURANTI, A. Antropología lingüística. Madrid: Cambridge University Press. 2000. Cap. 3: Diversidad lingüística	BOCK, P. Introducción a la moderna antropología cultural. México. FCE. 1985. Cap. Aprendiendo una lengua. WHORF, B. <i>La relación del pensamiento y el comportamiento habituales con el lenguaje.</i> En: Bohannan P. y M. Glazer. Antropología. Lecturas. Madrid. Mc Graw Hill. 1993. HYMES, D. <i>Una nueva perspectiva para la antropología lingüística.</i> En: Velazco, H. (comp.): Lecturas de antropología social y cultural. Madrid. Uned. 2005.
11/7 Y 1/8	Etnociencia y antropología cognitiva. La distinción etic/emic. Análisis crítico. Relación lenguaje/pensamiento: hipótesis Sapir- Worf. Ecología biocultural.	FOWLER, C. <i>Etnoecología.</i> En: Hardesty, D. Antropología ecológica. Barcelona, Ed. Bellaterra. 1979. CLASSEN, C <i>Fundamentos de una antropología de los sentidos.</i> en Revista Internacional de Ciencias Sociales – UNESCO. N° 153. "Antropología: Temas y Perspectivas: Más allá de los lindes tradicionales" Ed UNESCO, París. 1997 DIAZ RADA, A. (2010) Etnociencia: el orden del sentido y el sentido del orden. En: Cruces	PIKE, K. <i>Puntos de vista éticos y émicos en la descripción de la cultura.</i> En SMITH, Comunicación y cultura. Tomo II. Buenos Aires. Ed. Nueva Visión. 1977 LAHITTE, H. De la antropología cognitiva a la ecología biocultural. Buenos Aires. Ed. L.O.L.A. 1989. Cap. Antropología, cultura y cognición. VELASCO MAILLO Cap 11: La antropología cognitiva



		Villalobos, F. y Perez Galán, B. (comp.) Textos de Antropología Contemporánea. Madrid. Uned.	
8/8	Último recuperatorio del 1er. Parcial.		
	SEGUNDO PARCIAL		
A confirmar	Primer recuperatorio del segundo parcial		
A confirmar	Último recuperatorio del segundo parcial.		

11- En los casos en que la cátedra realice alguna tarea de autoevaluación periódica acerca del alcance de los objetivos propuestos, indicar metodología y frecuencia. Se solicita describir brevemente en hoja aparte la utilización de los resultados.

Expte 1000-10054/12



UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA
PLATA



FACULTAD DE CIENCIAS
NATURALES y MUSEO
Calle 122 y 60 – 1900 – La Plata
- Argentina

El Consejo Directivo en sesión ordinaria del 5 de Octubre, por el voto positivo de sus dieciséis miembros presentes, y atento la presentación del **Dr. Héctor Blas Lahitte**, aprobó el Programa de contenidos de la asignatura **Teoría Antropológica**.

Pase a sus efectos a la Secretaría Administrativa.

Dra. MARÍA GABRIELA MORGANTE
Secretaria Asuntos Académicos
Fac. Cs. Naturales y Museo



**FACULTAD DE CIENCIAS NATURALES
Y MUSEO**

Calle: 122 y 60 - 1900 - La Plata - Argentina

///La Plata,

30 NOV 2012

VISTO:

Que por las presentes actuaciones se tramita la presentación del Dr. Héctor Blas Lahitte del Programa de la asignatura de Teoría Antropológica para el presente ciclo lectivo (año 2012);

CONSIDERANDO:

Que el Consejo Consultivo Departamental de Antropología y la Comisión de Enseñanza sugieren aprobar el presente programa;

ATENTO:

A las atribuciones conferidas por el Cap.II art. 80° del Estatuto de la UNLP y en sesión de fecha 5 de octubre por el voto positivo de sus dieciséis miembros presentes;

POR ELLO:

**EI CONSEJO DIRECTIVO DE LA FACULTAD DE CIENCIAS NATURALES Y
MUSEO**

RESUELVE:

ARTICULO 1 °.- Aprobar el presente Programa de la asignatura Teoría Antropológica presentado por el Dr. Héctor Blas Lahitte para el presente ciclo lectivo 2012.-

ARTICULO 2°.- Regístrese por Secretaria Administrativa. Notifíquese al Dr. Héctor Blas Lahitte y tome conocimiento la Dirección de Profesorado y Concursos. Hecho procedase a su oportuno Archivo en la Biblioteca del Museo.-



RESOLUCION CD N° 228-12
En sesión de fecha 5/10/2012

Dra. MARÍA GABRIELA MORGANTE
Secretaria Asuntos Académicos
Fac. Cs. Naturales y Museo

Dra. ALEJANDRA RUMI MACCHI ZUBIURRE
Decana
Facultad Cs. Naturales y Museo