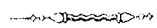


22

UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA
**FACULTAD DE CIENCIAS NATURALES
Y MUSEO**



PROGRAMAS



AÑO 1993

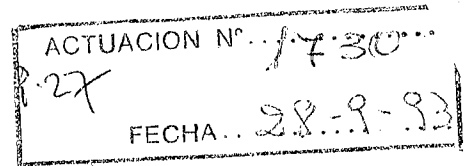
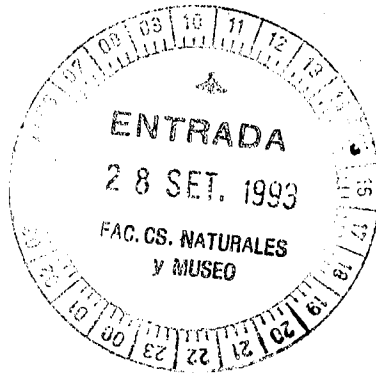
Cátedra de MÉTODOS Y TÉCNICAS EN LA INVESTIGACION ARQUEOLÓGICA

Profesor Ing. GARDICH, Augusto



FACULTAD DE CIENCIAS NATURALES
Y MUSEO

Paseo del Bosque s/n - 1900 - La Plata - Argentina



La Plata, Setiembre 27 de 1993

Señor Decano de la Facultad
de Ciencias Naturales y Museo
Universidad Nacional de La Plata

Dr. Edgardo Rolleri

S. / D.

Tengo el agrado de dirigirme al señor Decano a fin de elevarle el Programa de clases teóricas y de clases prácticas de Métodos y Técnicas en la Investigación Arqueológica, que se dictan en el presente año lectivo, siguiendo el régimen semestral.

Sin otro particular, saludo a Ud. con los sentimientos de mayor estima.

Ing. Augusto Cardich
Profesor Titular Ad-honorem

Profesor Titular, Facultad de
Ciencias Naturales y Museo
Universidad Nacional de La Plata

MÉTODOS Y TÉCNICAS EN LA INVESTIGACIÓN ARQUEOLÓGICA

Programa de Clases Teóricas
Año 1993

Objetivos:

El programa de la materia ha sido diagramado de modo tal que se pueda brindar a los alumnos:

- 1.- Un panorama completo del origen y la evolución de la disciplina, incluyendo los avances metodológicos actuales.
- 2.- La caracterización de los sitios y presentación de algunos problemas frecuentes a los que debe enfrentarse el arqueólogo.
- 3.- Un análisis detallado del método de investigación y de las técnicas de campo y gabinete, así como de los análisis complementarios realizados por disciplinas conexas, que contribuyen a la interpretación de los datos.

Los objetivos fundamentales del presente curso son:

- 1.- Lograr que los alumnos conciban a la arqueología como una disciplina científica formal, con la misma estructura lógica de las demás ciencias.
- 2.- Adoptar el método científico como base de toda investigación.
- 3.- Formular hipótesis en base a conjuntos de datos que se le presenten o recogidos por ellos mismos.
- 4.- Aprender a proponer un diseño experimental con el objeto de someter a prueba una hipótesis.
- 5.- Planear la secuencia del trabajo de campo y del análisis de los datos.
- 6.- Deducir conclusiones del material elaborado.
- 7.- Transferir el marco conceptual elaborado a la solución de nuevos problemas.
- 8.- Desarrollar la capacidad crítica para resolver situaciones de trabajo y análisis.

Contenidos

Unidad 1:

Definiciones. Nociones sobre la historia de la disciplina. Fines, posibilidades, problemas y limitaciones de la Arqueología. Diversas tendencias y breve panorama de las escuelas de pensamiento antropológico.

Unidad 2:

Métodos y técnicas de la Arqueología. Conceptos de método, técnica e

Investigación. Procedimientos metodológicos.

Unidad 3:

Los yacimientos arqueológicos. Indicios sobre su presencia. Formación de sitios. Preservación y destrucción de los restos. Importancia de la ecología y otras ciencias.

Clasificación de yacimientos. Estratificación y estratigrafía.

Unidad 4:

Diferentes tipos de sitios: a cielo abierto: yacimientos superficiales, en estratigrafía, canteras, talleres, campos de labrantío, andenes, canales, represas, concheros. Yacimientos en cuevas. Construcciones, habitaciones y monumentos. Tumbas, cementerios. Arte rupestre.

Unidad 5:

Como descubrir sitios arqueológicos. Fuentes escritas, toponimia, tradiciones. Prospecciones. Relevamiento. El trabajo de campo. Mapeos. Recolección superficial. El registro arqueológico.

Unidad 6:

Excavación y registro. Pozos de sondeos. Cuadrículas, trincheras. Excavación de diferentes yacimientos. Técnicas de flotación y otras técnicas de rescate de restos. Elaboración del registro de excavación.

Unidad 7:

Trabajos de gabinete. Clasificación de los restos obtenidos. Análisis de datos. Artefactos y ecofactos. (restos líticos, cerámicos, óseos, de madera, metalurgia, cestería y pinturas rupestres y grabados).

Unidad 8:

La datación. Cronología absoluta y relativa. Diferentes métodos de datación.

Unidad 9:

Ciencias coadyudantes. La ciencia del suelo, conceptos básicos de la estratigrafía. Topografía. Ecología y paleoecología. Botánica y paleobotánica. Palinología. Paleontología.

Unidad 10:

Cronología del Pleistoceno y Holoceno. Glaciaciones y su importancia en la Arqueología. Correlaciones. Su utilidad para las relaciones paleocronológicas. Paleoclimas.

Unidad 11:

Reconstrucción de los sistemas culturales. Economía, dieta, patrones de asentamiento, arqueología espacial y estacionalidad. Demografía, sistemas sociales y religiosos.

Unidad 12:

Preparación de informes, monografías. Divulgación de resultados.
redacción, corrección de pruebas.

Cronograma de clases

Total de horas didácticas reglamentarias= 60

Unidades:	horas didácticas
1	3 1/2
2	3 "
3	5 "
4	5 "
5	4 "
6	4 "
7	7 "
8	4 "
9	5 "
10	5 "
11	3 "
12	2 "

MÉTODOS Y TÉCNICAS EN LA INVESTIGACIÓN ARQUEOLÓGICA

Programa de Trabajos Prácticos.

Año 1993

Unidad 1:

Historia de la Arqueología. Evolución de diferentes corrientes teóricas.
Actividades: Tratamiento crítico y discusión de fuentes bibliográficas.

Unidad 2:

La localización de un sitio en una región. Prospección. Relevamiento.
Técnicas de muestreo. Recolección y registro de datos. Relevamiento topográfico. Mapeos. Recolección superficial. Técnicas, objetivos, criterios. Análisis de condiciones ambientales.
Actividades: Análisis de cartas geográficas, simulación de mapeos y relevamientos con cinta y brújula, confección de fichas de registros, discusión teórica para categorizar cada instancia metodológicamente.

Unidad 3:

Los sitios arqueológicos. Procesos de formación de sitios. Proceso de formación del resto. Tafonomía. Geomorfología. Estratigrafía. Tipos de sitios, registro de la excavación.
Actividades: Análisis crítico y discusión y análisis de casos. Observación de sedimentos, simulaciones. Prácticas experimentales para la formación del resto. Dibujo de perfiles.

Unidad 4:

Seriación y cronología regional. Datación relativa y absoluta.
Paleoambientes y paleoclimas: análisis de polen, sedimentos, etc.
Actividades: Análisis crítico y discusión de bibliografía, confección de registros.

Unidad 5:

Manejo e interpretación de los sitios. Arqueología espacial. Áreas de actividad intra e intersitios. Artefactos - Ecofactos.
Actividades: lectura, dibujo, simulaciones.

Unidad 6:

Referentes, tipos, manejo. Seriaciones estilísticas, tipologías, determinaciones de especies, número de individuos, tipos, estilos, usos y técnicas, intercambios, contactos, fuentes de abastecimiento.
a.- cerámica
b.- lítico

- c.- óseo
- d.- faunístico
- e.- florísticos
- f.- otros.

Actividades: manejo de material, confección de clasificaciones tipológicas, análisis funcionales, dibujos.

Unidad 7:

Otros referentes: Pinturas rupestres, relevamiento y otras técnicas de estudio. Materia primas

Actividades: análisis bibliográfico, dibujos, análisis comparativos.

Contenidos temáticos de los trabajos prácticos

Los trabajos prácticos versarán sobre los temas fundamentales del programa teórico. Según las características del tema, los trabajos prácticos consistirán en: el análisis crítico de obras y trabajos específicos, los cuales serán dados a los alumnos con anticipación al desarrollo del mismo, incentivando la utilización de otra bibliografía pertinente obtenida por parte del educando, y en el manejo de materiales y simulación de situaciones problemas y como resolverlas.

Se incentivará a los alumnos a seleccionar un área específica o problemática arqueológica dentro de la misma y con un enfoque crítico analizar, partiendo de los contenidos de las unidades temáticas, el tratamiento del estudio arqueológico en esa región, de manera de obtener una aproximación más concreta a la utilización de los métodos y técnicas, asimismo desarrollar la capacidad crítica de análisis para reconocer la forma de aplicación, la necesidad de hacerlo o no, de las diferentes técnicas y métodos de investigación dentro de un proyecto arqueológico.

Conferencias y clases complementarias

En el transcurso de ciclo se prevee invitar a especialistas en distintos temas del contenido curricular y a otros arqueólogos especializados en algún tema del mismo a fin de que dicten conferencias y clases complementarias.

Evaluación

Se prevee una evaluación final escrita parcial. Se exigirá la presentación de una monografía como requisito para la aprobación del mismo. Se elaborarán fichas personales por alumno para la evaluación conceptual del mismo por desempeño en clase, dedicación, alcance de metas, manejo del tema.

COMISION DE ENSEÑANZA, READMISION Y ADRIPCION
FACULTAD DE CIENCIAS NATURALES Y MUSEO
UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA
ACTA C.E.R.A Nº _____

ACTUACION Nº 1730/93 EXPEDIENTE Nº _____ FECHA 17, 3, 94
REUNION Nº _____ APELLIDO Y NOMBRE: Guz, A. Cordoba
TEMA: Programa al metodo J. Guizot de la M. I.
Orpneologica

DICTAMEN:

Esta Comision, comenzó a pto el
programa presentado por el Guz.
Cordoba -

Lucila Ganes

Dr. de Sauts

DIV. DESPACHO, 29 de septiembre de 1993.

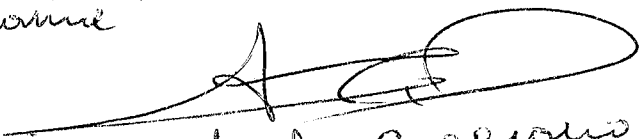
Base el Consejo Consultivo Departamental de Antropología, cumplido; gírese a dictamen de la Comisión de Enseñanza, Readmisión y Adscripción.

n.i.



La Plata, 6 de diciembre de 1993

Requeridos los miembros del Claustro de Profesores de Antropología, reseñar o probar el presente programa.



Dra. M. A. Caggiano
Jefe Claustro de Profesores.