

2

1000-44720/03

UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA
FACULTAD DE CIENCIAS NATURALES
Y MUSEO

PROGRAMAS

AÑO 2002

Cátedra de ETNOHISTORIA

Profesor Dra. Rizzo, Antonia

CARRERA DE ANTROPOLOGÍA

MATERIA OPTATIVA:

ETNOHISTORIA

PROGRAMA
TEORICOS
Y T.PRACTICOS

PROFESORA TITULAR: DRA. ANTONIA RIZZO
JEFE DE TRABAJOS PRACTICOS: LIC.G.R.CATTANEO
AYUDANTE DIPLOMADA: SUSANA SHIMKO
AYUDANTE ALUMNO: GUSTAVO R. CHIARRA

-2002-

PROGRAMA ETNOHISTORIA

Carrera de grado

-2002-

I-FUNDAMENTACIÓN

Consideramos que Hispanoamérica en su conjunto ofrece condiciones no igualadas por ninguna otra gran área cultural o por ningún otro período histórico de duración semejantes para la investigación etnohistórica.

Esta situación de privilegio se debe a una serie de circunstancias y factores:

- a) Abundancia y variedad de documentación (americanista, conservada en archivos Nacionales y Locales de América y de Europa).
- b) A que la mayor parte de la documentación publicada y utilizada por historiadores es todavía susceptible de aprovechamiento etnohistórico (intactos se encuentran los datos en el Archivo General de Indias, Sevilla).

Teniendo en cuenta la importancia de la cultura indígena americana en el momento de la conquista, tanto para completar nuestro conocimiento del pasado prehispánico como para la reconstrucción del período que comienza con la llegada de los españoles, consideramos algunos problemas de concepto y método relacionados con la tarea del etnohistoriador, en cuanto antropólogo, para mostrar la contribución de la Etnohistoria y de los investigadores sobre el tema, el establecimiento de una línea de base que se define como un fenómeno de contacto cultural.

La etnohistoria entonces contribuye a la reconstrucción del proceso cultural y al establecimiento de un marco común de referencia para todos los americanistas.

Concebimos a la etnohistoria como el puente natural entre la Antropología y la Historia, como la aplicación sistemática de la teoría antropológica a fenómenos del pasado que principalmente conocemos e interpretamos sobre la base de documentos escritos y como la contribución a un enfoque transdisciplinario.

Es por todo lo expresado que se hace necesario la transmisión de los logros de los investigadores de la Americanística con el objeto de conocer, comprender y profundizar el estudio de la Etnohistoria iberoamericana y rioplatense como elemento de acercamiento a nuestra cultura y a nuestro medio, explicando los patrones institucionales antes y después de la llegada de los europeos a América a fin de considerar la importancia de un trabajo de investigación a nivel interdisciplinario.

Esta asignatura contribuye a una nueva orientación dentro de la Carrera de Antropología que hasta el momento no había sido contemplada, desde la perspectiva de la investigación de los antropólogos en archivos. En función de lo expuesto esta materia se articula con: las Arqueología Americanas II y III, Arqueología Argentina, la Etnografía Americana en cuanto a que la documentación del momento de contacto explica los procesos de contacto europeo-indígena y las características socioculturales de esos grupos; con las Antropológicas Socioculturales I y II en el tratamiento de problemáticas referidas a etnicidad, identidad, diversidad cultural, diferenciación y desigualdad social, estructuración de sociedades culturales complejas, etc.

Con la asignatura Arte, Tecnología y Antropología la documentación etnohistórica contribuye con información escrita que permiten desarrollar el nivel de análisis iconológico en el estudio del arte

2- METAS Y OBJETIVOS

Lograr que los alumnos:

CONOZCAN:

- a) Específicamente las culturas americanas en vísperas de su contacto con los españoles;
- b) La cultura española de principios del siglo XVI. (Situación en el suroeste español);
- c) Las culturas indígenas entre los siglos XVI y XIX.
- d) Las fuentes documentales para el estudio de la cultura de América, tanto indígenas como españolas.

CONCIBAN:

- a) La Etnohistoria como parte de las Ciencias Antropológicas;
- b) La Etnohistoria como un enfoque transdisciplinario.

COMPRENDAN:

- a) La metodología para la transformación de los datos históricos en datos antropológicos;
- b) Los patrones institucionales antes y después de la llegada de los europeos a América; las poblaciones de un área, cualquiera sea su identificación étnica, y el proceso cultural de todos los individuos que participen en él (indígenas, españoles, mestizos, negros), todas las instituciones y todos sus problemas.

APLIQUEN:

Sistemáticamente la teoría antropológica al estudio de los fenómenos del pasado, que conocemos principalmente sobre la base de documentos escritos, para su interpretación objetiva.

CONSIDEREN:

Que en el manejo de fuentes existe una distinta visión entre un historiador y un antropólogo sobre una misma documentación.

La utilidad de la evidencia etnohistórica en problemas de Arqueología Histórica y urbana

RECOPILEN Y EVALUEN:

Fuentes inéditas y editadas que contengan información de carácter antropológico, medio ambiente (recursos naturales), etc. correspondientes a informes de la cultura española de principios del siglo XVI sobre las culturas americanas al momento del contacto cultural.

PROFUNDICEN:

El estudio de la etnohistoria iberoamericana y rioplatense como elemento de conocimiento de nuestra cultura y nuestro medio.

DESARROLLEN:

- a) Técnicas y procedimientos para obtener la máxima información de las fuentes documentales
- b) Capacidad para precisar la inadecuación de conclusiones extraídas de datos precarios o falsos.
- c) Trabajos de investigación a nivel transdisciplinario.

3-CONTENIDOS DE LA MATERIA

PROGRAMA DE CLASES TEÓRICAS

UNIDAD TEMÁTICA 1: CONCEPTO DE ETNOHISTORIA

Fundamentación: Que los alumnos conozcan la importancia de la etnohistoria en la reconstrucción del proceso cultural y que la ubiquen dentro del marco teórico de las Ciencias Antropológicas.

1.1. Concepto de Etnohistoria.

1.2. Formulación, análisis y confrontación de los conceptos de etnohistoria según diversos autores.

1.3. La etnohistoria en el marco de las Cs. Antropológicas.

1.4. Alcances, posibilidades y limitaciones de la reconstrucción etnohistórica según diversos autores.

UNIDAD TEMÁTICA 2: CONTRIBUCIÓN DE LA ETNOHISTORIA A LA INVESTIGACIÓN ANTROPOLÓGICA

Fundamentación: Que los alumnos conozcan y analicen los modelos de la reconstrucción etnohistórica efectuada por los investigadores de la americanística tradicional y moderna.

2.1. Modelos de reconstrucción etnohistórica.

2.2. Aportes tradicionales (Canals Frau, Serrano, Vignati, Ambrosetti, Palavecino, etc.)

2.3. Aportes Modernos (Casamiquela, Raffino, Escalada, Michieli, Orquera, Lorandi, Boschin, Nacuzzi, Cardich, Laguens, Rizzo, etc.)

UNIDAD TEMÁTICA 3: METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN ETNOHISTÓRICA

Fundamentación: Que los alumnos manejen la metodología y las técnicas de investigación en el rastreo bibliográfico de fuentes para lograr la reconstrucción etnohistórica.

3.1. Determinación del área de investigación.

3.2. Rastreo bibliográfico de las fuentes. Consideraciones de las coordenadas de espacio y tiempo.

3.3. Fichaje de documentos: 3.3.1. Lugar y data 3.3.2. Cosmovisión del autor 3.3.3. Motivos de emisión.

3.3.4. Enunciado 3.3.5. Contenido 3.3.6. Autenticidad y veracidad 3.3.7. Transcripción 3.3.8. Guía

para la tabulación de datos culturales. Su manejo. 3.3.9. Interpretación y valoración

3.4. Selección y ordenamiento de los documentos. 3.5. Reconstrucción etnohistórica

UNIDAD TEMÁTICA 4: REPOSITARIOS DOCUMENTALES

Fundamentación: Que los alumnos conozcan los fondos de los repositorios documentales, la calidad de los documentos que contienen y la información que proporcionan.

4.1. Los archivos: clases. 4.1.1. Internacionales, nacionales, provinciales, municipales, privados, parroquiales.

4.2. Tipos documentales: clases y características: 4.2.1. Documentos emitidos por el papado: las Bulas.

4.2.2. Cronistas, memorias, relatos de viajeros. 4.2.3. Documentos emitidos por autoridades metropolitanas: capitulaciones, asientos, cédulas reales, consultas, confirmaciones, decretos, leyes pragmáticas, licencias,

órdenes, títulos, censos, pleitos de oficio. 4.2.4. Documentos que se producían indistintamente en España o en América: acuerdos, cartas, despachos, ejecutorias, fianzas, instrucciones, inventarios, libranzas, libros, ordenanzas, provisiones, registros. 4.2.5. Documentos provenientes de América: los autos, las composiciones, las cuentas, expedientes, informaciones o probanzas, informes, memoriales, peticiones, relaciones, delitos, residencias, tasas y tributos, repartimientos, las visitas. 4.2.6. Documentos notariales: testamentos, contratos, ventas, poderes, cesiones, recibos. 4.2.7. Documentos eclesiásticos: series sacramentales, de bautismo, matrimonios, defunciones, los de capellanía, obras de fábrica, visitas, cedularios, licencias, correspondencia, etc. 4.3. Conocimientos de los fondos de los distintos archivos. 4.3.1. Calidad de los distintos tipos documentales que ellos custodian. 4.3.2. Información que proporcionan.

UNIDAD TEMÁTICA 5: ETAPAS DE LA INVESTIGACION DE LAS FUENTES

Fundamentación: Que los alumnos apliquen los pasos de la investigación de las fuentes históricas. 5.1. Las fuentes: rastreo bibliográfico. 5.2. La heurística a) momento bibliográfico b) momento temático, c) momento erudito, d) momento diagnóstico. 5.3. El fichado, clases de fichas. ~~Elaboración de las mismas.~~ 5.4. La crítica. a) momento morfológico o de autenticidad, b) momento aleológico o de veracidad, c) momento hermenéutico o de interpretación. d) momento axiológico o de valoración. 5.5. La síntesis a) momento de selección. b) momento de ordenamiento. c) momento de creación

UNIDAD TEMÁTICA 6: PALEOGRAFÍA Y NEOGRAFÍA

Fundamentación: Que los alumnos tengan nociones de la escritura de los siglos XVI y XVII a fin de poder leer e interpretar los documentos inéditos a los fines del desarrollo del informe monográfico. 6.1. Conceptos generales. Fines. 6.2. Paleografía histórica, crítica y práctica. 6.3. El método paleográfico. 6.4. Objetivo de la paleografía en los países iberoamericanos. 6.5. Paleografía española e iberoamericana: características gráficas y morfológicas de letras y escrituras (gótica, cortesana, procesal, encadenada, redondilla). 6.6. Abreviaturas, rúbricas. 6.7. Período caligráfico a mediados del siglo XVII: Neografía.

UNIDAD TEMÁTICA 7: LA ETNOHISTORIA AMERICANA. APORTES DE LOS CRONISTAS DE LAS ÁREAS CIRCUNCARIBE Y MESOAMERICANA

Fundamentación para las unidades 7, 8 y 9 que corresponden a las distintas áreas del desarrollo cultural americano y en especial del Río de la Plata:

Que los alumnos comprendan y valoricen los logros de los investigadores de la americanística y en especial de la etnohistoria rioplatense para conocer los procesos del desarrollo cultural de Europa y América a la llegada de los españoles.

7.1. Historiografía del Descubrimiento. Área Circuncaribe. el primer cronista del Descubrimiento. fray Ramón Pané. 7.2. Primeros historiadores de Indias. La crónica oficial. 7.3. Historiografía de la conquista. (Cortés, Bernal Díaz del Castillo, etc.). 7.4. Los principales cronistas del área mesoamericana. (españoles, criollos, indígenas, mestizos, etc).

UNIDAD TEMÁTICA 8: LA ETNOHISTORIA Y EL PROCESO CULTURAL EN EL AREA ANDINA CENTRAL

8.1. Manejo y conocimiento de las crónicas para la explicación del desarrollo del proceso cultural en el área andina central. 8.2. Cronistas regionales (Pedro Cieza de León). 8.3. Cronistas mestizos (Inca Garcilaso de la Vega, Guamán Poma de Ayala). 8.4. Las Visitas: su importancia para la reconstrucción etnohistórica. 8.5. Aportes modernos (Cardich, Murra, Duviols, Espinosa Soriano, Minutolo de Orsi, etc.)

UNIDAD TEMÁTICA 9: LA ETNOHISTORIA Y EL PROCESO CULTURAL EN EL RIO DE LA PLATA

9.1. Manejo y conocimiento de las crónicas para la explicación del desarrollo del proceso cultural en nuestro país.

9.2. Cronistas del descubrimiento y la conquista. 9.3. La etnohistoria y los jesuitas en el ámbito de la Cuenca del Plata. 9.4. La historiografía durante el período de la demarcación de los dominios hispano-portugueses.

9.5. Las crónicas del Tucumán. 9.6. La Etnohistoria y los Incas del Kollasuyu. 9.7. La etnohistoria de los pueblos de la Prov. de Bs.As. antes y después de la Conquista. 9.8. La etnohistoria y la Patagonia.

9.9. La etnohistoria de los pueblos de las Sierras Centrales.

UNIDAD TEMÁTICA 10: INTRODUCCION A LA SEMIOTICA GENERAL Y PARTICULAR

10.1. Semiótica general. Conceptos provisionales. Charles Peirce. Los cuatro signos analíticos.

10.2. Semiótica simbólica. Análisis del discurso. Foucault y semiótica de enunciados. Semiótica icónica e indicial. Análisis de las imágenes visuales e interpretación de objetos y comportamiento.

UNIDAD TEMÁTICA 11: PANORAMA GENERAL DE LA ETNOHISTORIA EN LA ACTUALIDAD

Fundamentación: Que los alumnos conozcan el estado actual del desarrollo en la disciplina en base al conocimiento e interpretación de documentos escritos

11.1 Estado actual de la disciplina. 11.2. Contribución de la Etnohistoria a un enfoque transdisciplinario.

11.3. La importancia del documento escrito para la arqueología como: 11.3.1. Fuente generadora de hipótesis. 11.3.2. Elemento de refuerzo contrastativo. 11.3.3. Guía para el planeamiento de estrategias de prospección sistemática. 11.4 La evidencia etnohistórica y su aplicación a fin de contribuir a esclarecer problemas de Arqueología histórica y urbana

Estarán contemplados en el desarrollo de las clases teórico-prácticas la colaboración de investigadores en Etnohistoria consistentes en charlas y conferencias.

4-PROGRAMA DE TRABAJOS PRACTICOS

La Cátedra a impuesto como modalidad el desarrollo de una parte de los Trabajos Prácticos en el ámbito de las instalaciones de archivos de la Nación, provincial, municipales, parroquiales, para que los alumnos apliquen los momentos heurístico y hermenéutico de la investigación etnohistórica

Módulo n° 1: Introductorio. Tema: La Etnohistoria.

Objetivos de la clase: Que el alumno logre formarse una visión de las distintas posturas teóricas que caracterizan a la Etnohistoria en general

Bibliografía obligatoria:

- *1987 *Etnohistoria: problemas y perspectivas* (trad. Catalina Michieli) En Traducciones y comentarios 1:27-55 Inst. de Invest. Arqueológicas y Museo. San Juan.
- * Moniot, H., Henri 1978 *La historia de los pueblos sin historia*. En Hacer la Historia. Ed. LeGoff y P. Nora. Vol V Barcelona. LAIA. pp.117-134.
- *Jimenez Nuñez, Alfredo. 1972. *El método etnohistórico y su contribución a la Antropología Americana*. Revista Española de Antropología Americana. Vol VII. I. Madrid. Pp:163-196.
- *Turner, Mark 1998 *Después de la etnohistoria: desencuentros y encuentros entre discurso antropológico e históricos*. En: Actas del IV Congreso Internacional de Etnohistoria, Tomo II, pp 459-485
- *Trigger, B. 1980 *Archaeology and the american indian*. En American Antiquity Vol: 45 nro 4 pp.662-676.

Módulo n° 2: Profundizando Tema: Disciplina o Metodología? El antropólogo en archivo.

Objetivos de la clase: Que el alumno profundice en la discusión teórica acerca del lugar que ocupa la etnohistoria dentro de la Antropología

Bibliografía obligatoria:

- Augé, M 1995 *Hacia una Antropología de los mundos contemporáneos*. Cap I-III, Barcelona, Gedisa.
- Lorandi y Ottonello 1993. *Argentina: Completando la historia*. En Investigación y Ciencia Tomo 45 Nro 2 Junio pp.84-99.
- Murra, J. 1975. *Formaciones económicas y políticas en el mundo andino*. Cap. XII. Instituto de Estudios peruanos de. Perú.
- Sablins, M. 1988. *Islas de Historia*. Introducción y Cap. II., Barcelona, Gedisa.

Módulo n° 3: La aplicación del método. Tema: Arqueología, Antropología Social y Etnohistoria

Objetivos de la clase: Que los alumnos manipulen bibliografía de investigadores que desde las distintas áreas de la Antropología hayan utilizado el método etnohistórico en sus investigaciones.

Bibliografía obligatoria:

- Duviols, P. 1973. *"Huari y Llacuaz, agricultores y pastores. Un dualismo prehispánico de oposición y complementariedad"*. En: Revista del Museo Nacional, Tomo XXII, Lima.
- Orlove, Benjamin. 1976. *Reciprocidad, Desigualdad y Dominación*. En Pease, F. y J. Franklin Etnohistoria Andina. En Historia y Cultura. Lima pp. 207-228
- Saignes y Bouysse-Cassagne. 1992: *"Dos confundidas identidades: Mestizos y criollos del siglo XVII"*. En "500 años de mestizaje en los Andes" Cap. II. Ed. por Tomoeda y Millones. SENRI Ethnological Studies N° 33. Osaka.

Módulo n° 4: Manejo de datos

Tema: Las Fuentes Etnohistóricas. Problemas y soluciones.

Objetivos de la clase: Que el alumno se aproxime al estudio de documentos inéditos y se adiestre en técnicas y procedimientos para la obtención de datos.

Bibliografía obligatoria:

- Eguía, A. y A. Jacona. 1987. *Caracterización de documentos de los siglos XVI y XVII referidos al contacto hispano-indígena en los Valles Calchaquíes*. En: Procesos de contacto inter-étnico. Rec. R. Ringuelet. Ediciones Búsqueda. Colección Estudios Antropológicos, Bs.As.
- Laguens, A. y M. Bonnin. 1994. *Demografía, recursos y tributo indígenas en el Valle de Copacabana. Córdoba. Arg.* Inédito. Presentado en el Congreso Chileno de Etnohistoria. Santiago, Chile.
- Shaposchnik, Ana F. 1993. *Cómo trabajamos con fuentes de escasos datos? Una reflexión metodológica* En H. y C. XX BsAs. pp. 19-41

Módulo n° 5 : Paleografía

Tema: El análisis de los documentos. Una metodología paleográfica.

Objetivos de la clase: Que el alumno progrese en la comprensión de los documentos como fuentes de primera mano. Visualicen los problemas de los documentos con grafías antiguas hoy en desuso y adquieran la facilidad en la transcripción de dichos documentos.

Bibliografía obligatoria:

- Ciapero, Branca M., Tanodi de 1992 *Grafística precolombina e hispanoamericana*. Centro Interamericano de desarrollo de archivos. Córdoba.
- Tanodi, Aurelio. 1954. *Ediciones de documentos históricos*. Instituto de Estudios Americanistas, Cuadernos de Historia n° XXIX. Univ. Nac. Córdoba.
- Documentos fotocopiados de los originales recuperados en investigación de archivo y tipos de grafía antiguas hoy en desuso para posibilitar la transcripción de documentos

Módulo n° 6: Archivo Histórico de la Provincia de Bs. As.

Tema: Un primer acercamiento a la documentación inédita.

Objetivos de la clase: Que el alumno observe y se interiorice del contenido de un archivo histórico, maneje documentos de primera mano, confeccione fichas de análisis de documentos, realice una búsqueda inicial de temas de interés, etc.

Bibliografía obligatoria:

*Fichas Catalogación de legajos y análisis de documentos organizada por la Cátedra.

Módulo n°7: Manejo de documentos éditos e inéditos

Tema: Manejando documentos con problemas concretos. Las crónicas de las áreas circuncaribe y mesoamericana. Objetivos de la clase: Que los alumnos manejen y conozcan las crónicas del área circuncaribe y mesoamericana y las analicen para incorporarlas a la explicación del desarrollo del proceso cultural en dichas áreas

Bibliografía obligatoria:

- *Crónicas del momento del Descubrimiento de América. Fray Ramón Pané.
- *Crónicas de la Conquista (Cortés, Bernal Díaz del Castillo)
- *Principales cronistas del área Mesoamericana (Religiosos, criollos, indígenas y mestizos)

Módulo n° 8: Manejo de documentos éditos e inéditos

Tema: Manejando documentos con problemas concretos. Las crónicas del área andina central

Objetivos de la clase: Que los alumnos manejen y conozcan las crónicas y visitas del área andina central y las analicen para incorporarlas a la explicación del desarrollo del proceso cultural de dicha área.

Bibliografía obligatoria:

- *Crónicas del momento de la Conquista (Cieza de León, Garcilazo de la Vega, Guamán Poma de Ayala)
- Visitas
- Aportes modernos (Cardich, Duviols, Murra, Espinoza Soriano, etc)

Módulo n° 9: Visita al Archivo Histórico de la Nación. Tema: la documentación inédita a nivel nacional.

Objetivos de la clase: Que el alumno observe y se interiorice del funcionamiento de un archivo histórico, del fondo documental del mismo y aprenda a consultar catálogos de legajos para acceder a la documentación inédita y a manejar fuentes de primera mano, a conocer el archivo de fotografías, de legajos judiciales y la biblioteca, llevar a cabo la búsqueda inicial de temas de interés que le posibilite la elección de su informe de investigación.

Bibliografía obligatoria:

*Modelos de confección de fichas de análisis de documentos, catalogación de legajos, transcripción proporcionados por la Cátedra. Manejo de documentos inéditos y éditos.

Módulo n° 10: Manejo de documentos inéditos y éditos

Tema: Manejando documentos con problemas concretos. Las crónicas en nuestro territorio

Objetivos de la clase: Que los alumnos manejen y conozcan las crónicas en nuestro país y las analicen para la explicación del desarrollo del proceso cultural de dicha área.

Bibliografía obligatoria

- Cronistas del descubrimiento y la conquista (Schmidel, Ruiz Díaz de Guzmán)
- Crónicas del Tucumán, (Carta del P. Barzana, etc)
- Del Litoral (repartimiento de tierras por Garay, etc)
- Los jesuitas en el ámbito de la Cuenca del Plata
- Cronistas y viajeros de la provincia de Buenos Aires.
- Cronistas y viajeros de la Patagonia

Módulo n° 11: Arqueología Histórica y Urbana

Tema: Problemas de la arqueología Histórica y urbana

Objetivos de la clase: que los alumnos manejen y conozcan la bibliografía actual sobre la arqueología histórica y urbana, procedan a su análisis a fin de utilizarla junto con la documentación escrita en trabajos de campo.

Bibliografía obligatoria

Raffino Rodolfo Adelfo 1991 Poblaciones indígenas en Argentina. Urbanismo y proceso social precolombino. Buenos Aires TEA.

Rizzo 1997 El Nande rekó (modo de ser guaraní en la documentación jesuítica del primer momento de contacto. En Primer encuentro del Mercosur. Patrimonio jesuítico. Buenos Aires.

Schavelson, Daniel 1992 La Arqueología urbana en la Argentina. CEAL, Buenos Aires

Sempé María Carlota, 1983 Etnohistoria del Valle de Abaucán. En **Presencia Hispánica en la Arqueología Argentina**, tomo II, Museo Regional de Antropología, Facultad de Humanidades de la Universidad Nacional del Nordeste. Resistencia

Módulo n° 12 Semiótica general y Particular.

Tema : Semiótica general. Semiótica simbólica. Semiótica icónica e indicial. Objetivos de la clase: que los alumnos reconozcan los signos presentes en los textos, las conductas y los iconos.

Bibliografía

Foucault Michel, 1997 Arqueología del saber. Ed. Siglo XXI. Méjico.

Magariños de Morentín Juan, 1998 Manual operativo para la elaboración de definiciones contextuales y redes contrastantes” en SIGNA Revista de la Asociación española de Semiótica, nº7, pp. 233-253
2002c Los cuatro signos diseño de la operaciones elementales en metodología semiótica. En Galaxia nº4, PUCSP.

Módulo nº 13

Diseño de investigación etnohistórica. Tema: Un proyecto de Investigación etnohistórica en vías de desarrollo. Objetivos de la clase: Que el alumno, una vez seleccionado el tema de investigación diseñe un pequeño plan de actividades para desarrollar tareas de investigación tendientes a realizar la monografía final

Bibliografía obligatoria:

* A elección según el tema y la postura epistemológica desde la que se hará la investigación

Módulo nº 14: Presentación del diseño realizado. Tema: Comunicación oral del proyecto de investigación. Objetivos de la clase: Que el alumno exponga sus avances en el diseño de investigación, se discuta en clase y se realicen correcciones y aportes.

5. METODOLOGÍA

Teniendo en cuenta el Programa de ésta asignatura y a los fines de cumplimentar los objetivos propuestos se desarrollará durante el año lectivo una serie de estrategias. El punto de partida de los procesos de producción de conocimientos acerca de las sociedades es la formulación de buenas preguntas. Esta formulación es enseñable y aprendible a través, por ejemplo, de la sistematización de los saberes que ya se poseen, la adecuación de los grandes interrogantes surgidos de la curiosidad a las posibilidades de acceso y sistematización de información, y la lectura sistemática.

La observación y análisis de documentos cobra sentido si la mirada es organizada desde ideas, conceptos y preguntas. Es necesario enseñar a ordenar, jerarquizar la información proporcionada por la observación y también precisar (con creciente grado de complejidad) el tipo de instrumentos y recursos que es necesario utilizar de acuerdo al tema y a las condiciones en que se planteen las preguntas.

El registro organizado de la información seleccionada supone el conocimiento y el manejo con creciente seguridad de una serie de instrumentos, técnicas y habilidades (fichas, cuadros, gráficos, transcripciones, preparación de textos, etc.). A las mismas se pretende llegar mediante la utilización de diversas metodologías o estrategias: *Método hipotético-deductivo y método comparativo referido a la forma de razonamiento. *Metodológico, en cuanto a la coordinación de la materia. *Método simbólico y método intuitivo en cuanto a la concretización de la enseñanza. *Método activo en cuanto a las actividades de los alumnos, aplicando las siguientes técnicas-argumentación.-re descubrimiento.-trabajo en grupo. -debates y discusiones. -técnicas de problemas. -técnicas de proyectos.*Métodos de trabajo colectivo en cuanto al trabajo del alumno.*Método heurístico en cuanto a la comprensión de la materia. *Técnicas: - Formulación de interrogantes.-Búsqueda, selección y registro organizado de los informes.-Análisis e interpretación. -Comunicación

Los tipos de procedimientos enunciados no suponen de ningún modo la referencia a pasos ordenados que deban ser seguidos como una secuencia didáctica. Tampoco debe entenderse que es necesario trabajar todos ellos a través de todos los contenidos de las unidades temáticas.

6-EVALUACIÓN

Los criterios de evaluación están en relación directa con los objetivos propuestos. Se evaluará la capacidad adquirida en la aplicación de técnicas y procedimientos propios de la materia. Se tomarán dos parciales y sus correspondientes recuperatorios sobre los temas desarrollados en teóricos y prácticos. Se evaluará la presentación y contenido de una monografía de investigación en base a documentación inédita o édita original. Examen final para los alumnos que no cursen por promoción sin examen.

7-BIBLIOGRAFÍA

*Adams, Richard N. 1962 *Ethnohistoric, research methods, some Latin American features*. En: *Ethnohistory*, vol 9 N°2. Indiana. pp. 179-205

- *Adorno R., 1988 El sujeto colonial y la construcción cultural de la alteridad en revista de Crítica literaria latinoamericana, año XIV, n°28, Lima. Segundo semestre.
- *Anais das VI Jornadas Internacionais sobre as Missões Jesuíticas. As Missões Jesuíticas del Guairá. 1998 EDUNIOESTE, Cascavel, Brasil
- *Arrets C, Meliafe R., Somosa J. 1983 Demografía Histórica en América Latina. Fuentes y Métodos. CELABE. Serie E, n°1002. San José de Costa Rica.
- *Assadourian, C.S. 1965 *El tráfico de esclavos en Córdoba. 15880-1610*. En Cuadernos de Historia XXXII Inst. de Est. Amer. F.F. y H. U.N.C.
- 1982 El sistema de la economía colonial. mercado interno, regiones espacio económico, Instituto de Estudios Peruanos. Lima. Cap 1-2-4.
- *Balesta B. Paleo M.C. 1998 Fronteras y relaciones interétnicas en el Río de La Plata a fines del siglo XVIII. En **El fin de Siglo: El Hombre y Su Tiempo**. Tomo I: 87-103. Centro de Graduados en Historia "Santa María de los Buenos Aires", Facultad de Filosofía y Letras, Pontificia Universidad Católica Argentina. Imprenta Rago. ISBN 987-96037-1-0. Imprenta Rago Buenos Aires.
- *Ballesteros Gaibrois, Manuel 1966 *Los estudios y la investigación indigenista en España*. En: Actas y Memorias del XXXVI Congreso Intern. de Americanistas. Vol III Sevilla, pp 547-553.
- *Barisone J.A. 2000 Representación del indígena en testimonios del área nahuatl. "**Unidad y diversidad en América Latina: conflictos y coincidencias**", Tomo I pp 85-93 Centro de Graduados en Historia "Santa María de los Buenos Aires", Facultad de Filosofía y Letras, Pontificia Universidad Católica Argentina. Imprenta Rago.
- *Barthes, Roland 1989 *Variaciones sobre la escritura*. En La escritura y la etimología del mundo, Ricardo Campa, Ed Sudamericana, Buenos Aires, pp 11-78
- *Beck H.H., 1998 La política seguida con el aborígen desde fines del siglo XIX hasta fines del siglo XX: Del sometimiento y la aculturación al respeto. En **El fin de Siglo: El Hombre y Su Tiempo**. Tomo I: 125-137. Centro de Graduados en Historia "Santa María de los Buenos Aires", Facultad de Filosofía y Letras, Pontificia Universidad Católica Argentina. Imprenta Rago. ISBN 987-96037-1-0. Imprenta Rago Buenos Aires.
- *Berberían, Eduardo 1987 *Crónicas del Tucumán. Siglo XVI*. Córdoba, Comechingonia. Rev. de Antropología e Historia.
- *Bittman, Bente 1979 *Simposio Etnohistoria y arqueología colonial*, en Actas del VII Congreso de Arqueología de Chile. vol. II (Actas de Vilches, 1977) Santiago de Chile.
- *Boschin, M.T. y L. Nacuzzi 1979 *Ensayo metodológico para la reconstrucción etnohistórica. Su aplicación a la comprensión del modelo Tehuelche meridional*. BsAs. Col. Graduados de Antropología. Serie Monográfica n°4.
- *Busquet, Hebe, Figueroa M.F. 1998 Las misiones jesuíticas del paraguay: una visión a través de las cartas de un frances (1710) En **El fin de Siglo: El Hombre y Su Tiempo**. Tomo I: 29-41. Centro de Graduados en Historia "Santa María de los Buenos Aires", Facultad de Filosofía y Letras, Pontificia Universidad Católica Argentina. Imprenta Rago. ISBN 987-96037-1-0. Imprenta Rago Buenos Aires.
- *Caggiano M.A y Poncio G.R., 2000 Las actas parroquiales como fuentes documentales. "**Unidad y diversidad en América Latina: conflictos y coincidencias**", Tomo II pp 503-524 Centro de Graduados en Historia "Santa María de los Buenos Aires", Facultad de Filosofía y Letras, Pontificia Universidad Católica Argentina. Imprenta Rago.
- *Canal M.C. y Dulout L.N. 2000. Las formas de posesión de la tierra en el noroeste argentino durante el siglo XVIII. "**Unidad y diversidad en América Latina: conflictos y coincidencias**", Tomo II pp 443-455. Centro de Graduados en Historia "Santa María de los Buenos Aires", Facultad de Filosofía y Letras, Pontificia Universidad Católica Argentina. Imprenta Rago.
- *Cañedo Arguelles, Teresa 1988 *Un modelo de colonización en el Alto Paraná. La Provincia de Corrientes en los siglos XVI y XVII*, Madrid. Consejo Sup. de Invest. Cient. Dto. Historia de América.
- *Carbia, Rómulo 1934 La crónica oficial de las Indias Occidentales: estudio histórico y crítico acerca de la historiografía mayor de hispano América en los siglos XVI y XVII. La Plata. Fac. de Humanidades. Primeros capítulos.
- 1940 *Historia crítica de la historiografía argentina (desde sus orígenes en el siglo XVI)*. Bs.As. Coni.
- *Cardich, Augusto.
- 1971 *Un esquema de la prehistoria andina en la crónica de Guamán Poma de Ayala*. En Rev. Rel. Soc. Arg. Antrop. Tomo V. Nueva Serie. N°2. BsAs.

- *Cardiel, José 1989 *Las misiones del Paraguay*, En Crónicas de América, Historia 16, Madrid.
- *Carrasco, Pedro 1966 *La Etnohistoria en Mesoamérica*. En Actas y Memorias del XXXVI Congreso de Americanistas. Sevilla. Vol.II. pp.109-110.
- *Catullo M.R., 1998 La Antropología del desarrollo: un enfoque multivariado para el análisis de la fundación de la ciudad de La Plata como Proyecto a Gran Escala (PGE). En *El fin de Siglo: El Hombre y Su Tiempo*. Tomo II. Centro de Graduados en Historia "Santa María de los Buenos Aires", Facultad de Filosofía y Letras, Pontificia Universidad Católica Argentina. Imprenta Rago. ISBN 987-96037-1-0. Imprenta Rago Buenos Aires.
- *CATULLO MR-RIZZO A-SHIMKO S 1999, Progreso, Desarrollo y la fundación de la ciudad de La Plata: Primer PGE de Argentina Trabajo presentado en las II Jornadas de Historia y Arqueología del S XIX, Comisión: Constitución de los espacios urbanos y rurales, 10 al 12/09/99, Guaminí, Pcia. de Buenos Aires.
- *Catullo M.R., Rizzo A., Shimko S. Rabatín S., 1999 La concepción el espacio urbano y las ideas directrices del siglo XIX. La Plata primer Proyecto de gran escala de la república Argentina. III Tercera reunión de Antropología del Mercosur, En *El Espacio Urbano como Antropología*. Posadas. Misiones 23 al 26 de Noviembre.
- *Cisterna, Patricio A. 1998 *Escritura y habla en el siglo XVI: Un proceso de textualización en la crónica y la relación copiosa y verdadera de los Reinos de Chile (1558)*. En: Actas del IV Congreso Internacional de Etnohistoria, Tomo II, pp.303-327
- *Cline, Howard, 1966 *Guide to ethnohistorical sources: A progress report*. En Actas y Memorias del XXXVI Congreso de Americanistas. Sevilla. Vol.II. pp133-143.
- *Cobo, Bernabé[1653] 1956 *Historia del Nuevo Mundo*. Biblioteca de autores españoles, Madrid. T.91-92. Chiappero Branca M. Tanodi de
1992 *Grafística precolombina e hispanoamericana*. Centro Interamericano de Desarrollo de Archivos. Córdoba.
- *De Angelis, Pedro. 1836 *Colección de obras y documentos*, 5 Tomos. BsAs.
1970 *Colección de obras y documentos* Edición Plus Ultra, 9 Tomos.
- *Deive, Carlos E. 1989 *Los guerrilleros negros*, Fundación cultural dominicana. Santo Domingo. R.D.
- *Del Río, M.M. y A.M. Presta, 1988 *Nuevas tendencias en la etnohistoria andina*. en Rev. de Antropología 4. pp.3-9- BsAs.
- *D'Olwer, L.N. 1963 *Cronistas de las culturas precolombinas*, F.C.E., México
- *Duviols, Pierre 1973 *Huari y Llacuaz. Agricultores y pastores. Un dualismo prehispánico de oposición y complementariedad*. En Rev. del Museo Nacional. T XXXIX Lima. pp. 153-192
- *Duviols, Pierre y Rubén B. Sachler. 1991 *Tentación de la utopía: las misiones jesuíticas del Paraguay*. Barcelona, Tusquets/ Circulo.
- *Edmonson, Munro, S 1964 *Historia de las Tierras Altas Mayas según los documentos indígenas. Desarrollo cultural de los mayas*. Edit. E.Z. Vogt y A. Ruz. Univ. Aut. México.
- *Eguía, Amalia y A. Iacona 1987 *Caracterización de documentos de los siglos XVI y XVII referidos al contacto hispano-indígena de los Valles Calchaquíes*. en : Procesos de contacto interétnico. Recopilación Ringuelet. Edic. Búsqueda. colección Est. Antrop. BsAs.
- *Endrek, Emiliano 1967 *El mestizaje en el Tucumán. Siglo XVII Demografía comparada* En: Cuadernos de historia XXXV. Inst. de Est. Am. Fac. Fil. y Humanidades. U.N. Córdoba.
- *Espinoza Soriano, Waldemar 1973 *Las colonias de mitmas en Abancay, siglos XV y XVI*. En : Rev. del Museo Nac. T. XXXIX, Lima pp.225-300.
- *Esteve Fabregat, Claudio 1964 *Aculturación y mestizaje en Iberoamérica. Algunos problemas metodológicos*. Rev. de Indias, año XXIV N° 97-98 Madrid. pp.445-472
- *Esteve Barba, Francisco 1964 *Historiografía Indiana*, Ed. Gredos. Madrid.
- * Etnohistoria Actas del IV Congreso Internacional 1998 Tomos I al II, Fondo editorial de la Pontificia Univ. Católica del Perú, Lima
- *Etnohistory Publicación periódica, últimos años.
- *Faberman J., 1991 Indígenas, encomenderos y mercaderes. Los pueblos e indios santiagueños durante la visita de Luján de Vargas. (1693) Anuario IES. VI Tandil, pp 43-56.
- *Fernandez Alexander de Shorr, A., 1968 *El segundo levantamiento calchaquí*. Cuadernos de Humanitas n°28. Facultad Fil y letras UNTucumán.

- *Ferreiro J.P., 1995 Tierras, encomiendas y elites, el caso de Jujuy en el siglo XVII. En Anuarios de estudios americanos. Separa del tomo II nº1 Sevilla. Pp 189-214.
- *Flores Ochoa, Jorge A. 1992 *Mestizos e Incas en el Cuzco*. En : 500 años de mestizaje en los Andes. De. Tomoeda, Hiroyasu y Millones. Museo Nac. de Etnología. Osaka Japón.
- *Floriano Cumbreño, Antonio C. 1946 Curso general de Paleografía y Diplomática españolas, Oviedo.
- *Forbes, Jack 1954 *The ethnohistory in the southwest*. En Journal of the West. Vol III Los Angeles pp. 430-436.
- *Foster, George M. 1954 *Aspectos Antropológicos de la Conquista Española de América*. Estudios Americanos, Vol III Nº 35-36 Sevilla pp.155-171.
- 1962 *Cultura y Conquista: La herencia española de América*. Univ. Veracruzana, Xapala.
- *Frandsen, Raúl O. (Comp)
1993 *La historia agraria del Río de la Plata colonial I y II*, Centro editor de América Latina, Los fundamentos de las ciencias del Hombre, nº 114 y 115, Buenos Aires
- *Freedman, M. De Labt, S y G. Barraclough 1981 *Corrientes de la Investigación en Ciencias Sociales*. Tomo 2, Madrid, Tecnos.
- *Galvéz, Lucía 1995 *Guaraníes y jesuitas. De la Tierra sin Mal al Paraíso* Bs. As. Edit. Sudamericana.
- *Garavaglia, J.C. 1986 Los textiles de la tierra en el contexto colonial rioplatense: una revolución industrial fallida? En Anuario I.E.R.S. Univ. Nac. Centro Bs. As. Tandil
- *GARCIA D. Y RIZZO A. 2000 Política y tenencia de la tierra en el surgimiento de una localidad en el Partido de la Plata: City Bell. Capítulo de Libro. Unidad y Diversidad en América Latina: Conflictos y Coincidencias. Universidad Católica Argentina. 465-481. Tomo II.
- *Gobbo J. D. y Wynveldt F., 2000 Etnohistoria aplicada a la arqueología: el "ushnu del Shinkal" Capítulo de Libro. Unidad y Diversidad en América Latina: Conflictos y Coincidencias. Universidad Católica Argentina. 111-122. Tomo I
- *Garzón Maceda, C 1986 *Economía del Tucumán. Economía natural y economía monetaria*. Siglos XVI-XVII-XVIII. Univ. Nac. Córdoba.
- *Gibson, Charles 1961 *Consideraciones sobre etnohistoria* En Estudios Americanos. Vol XXI Sevilla. pp279-284.
- *Gisbert, Teresa
1992 *Los curacas del Collao y la conformación de la cultura mestiza* En: 500 años de mestizaje en los Andes. De. Tomoeda, Hiroyasu y Millones. Museo Nac. de Etnología. Osaka Japón.
- *Goldberg M.B. y Jarry J-L-B- 1966 Algunos problemas referentes a la actuación del esclavo en el Río de La Plata. IV Congreso Internacional de historia de América. Vol. 6 Buenos Aires.
- *Goldberg M.B y Mallo S.C., 1994 La población africana en Buenos Aires y su campaña. Formas de vida y subsistencia (1750-1850) en Boletín de la sección Asia y Africa. Fac. de Fil. y Letras nº2. UBA.
- *Gries Haber E. 1994-95 Los padrones de contribución indígena como fuente demográfica. Posibilidades y limitaciones. En Archivo y Bibliotecas nacionales de Bolivia. Sucre.
- *Handbook of Middle Americans Indians, Tomos dedicados a la etnohistoria.
- *Hanke, Lewis 1943 *Cuerpo de documentos del siglo XVI*. México
- *Hidalgo Nuera p., 1995 *encomienda, tributo y trabajo en filipinas. 1570-1608*. Universidad Autónoma Politécnica. Madrid
- *Horlent, Laura 1997 *Cuatrismo y justicia colonial. San Miguel de Tucumán 1750-1810*. En: Memoria Americana 6, Cuadernos de Etnohistoria, Fac. de Filosofía y Letras, UBA, 171-192
- * Jesuitas 400 años en Córdoba 1999 Congreso Internacional, Tomos I al V, 21-24 septiembre, UNC, Univ. Católica, Junta Prov. De Historia de Córdoba.
- *Jiménez Nuñez, A. 1967 *La antropología y la historia de América*, Rev. de Indias. CSIC XXVII Nro 107-108 Madrid, pp59-87.
- 1972 *El método etnohistórico y su contribución a la antropología americana* En: Rev. Española de Antr. Am. Vol VII Nº1 Madrid, pp163-196.
- 1973 *La historia de América prehispánica como antropología*. En separata del Homenaje al Prof. Carriazo, Tomo III, Sevilla, pp. 1-23
- 1975 *Sobre el concepto de etnohistoria*. En Ira Reunión de antropólogos españoles, Actas, comunicaciones y documentación. Univ. de Sevilla, pp 91-105.

- *Jiménez Nuñez, A., Sánchez, P., Suñe, B. Morel, B. y Zamora, E. S/F *La cultura indiana como un proceso de adaptación*. En Primeras Jornadas de Andalucía y América. Depto de Antropología y Etnología de América. Univ. de Sevilla. pp 214-237.
- *Laguens, Andrés 1993 *Evolución social prehispánica en el Valle de Copacabana*. CIFYH. Univ. Nac. Córdoba.
- *León Solís, Leonardo 1991 *Maloqueros y Cochavadores en Araucanía y las Pampas, 1700-1800*, Ed Universidad de la Frontera, Serie Quinto Centenario, Tenuco, Chile
- *Lienhard, Martín 1992 *La interrelación creativa del quechua y del español en la literatura peruana* En 500 años de mestizaje en los Andes. De. Tomoeda, Hiroyasu y Millones. Museo Nac. de Etnología. Osaka Japón.
- *Lorandi. A.M. 1977 *Arqueología y Etnohistoria: Hacia una visión totalizadora del mundo andino*. Obra del Centenario del Museo de la Plata, Tomo II, Antropología La Plata pp. 27-50
- *Lorandi. A.M. y del Rio M 1992 *La Etnohistoria. Etnogénesis y transformaciones sociales andinas.*, Buenos Aires. C.E:A.L.
- *Lorandi. A.M y Rodriguez Mola 1984 *Historia y Antropología: Hacia una nueva dimensión de la Ciencia*. Etnia 32 Olavarría pp.53-80.
- *López Medel, T. 1989 *Visita de la Gobernación de Popayán, Libro de tributos(1559-1559)*. Madrid. CSIC. Depto Historia de América.
- *Lusarreta A.V. 1998 *El cabildo de Buenos Aires y su política con la población negra (fines del siglo XVIII y principios del XIX)*. En *El fin de Siglo: El Hombre y Su Tiempo*. Tomo I: 267-281. Centro de Graduados en Historia "Santa María de los Buenos Aires", Facultad de Filosofía y Letras, Pontificia Universidad Católica Argentina. Imprenta Rago. ISBN 987-96037-1-0. Imprenta Rago Buenos Aires.
- *Magariños de Morentín J.A., et al. 1993 *Introducción a la Semiótica de Enunciados*. HCS:7 La Plata.
- *MALLO S., CATULLO M. R., RIZZO A., RECA M.M., 1998 - *La Ciudad de La Plata, Primer Proyecto de Gran Escala de la Argentina. Su fundación, sus cambios (siglos XIX y XX)*. En *El Fin del Siglo: El Hombre y su Tiempo*. Fac.Fil. y Letras. UCA Buenos Aires, Tomo II, pp. 425-434
- *Mandrini, Raúl 1983 *Argentina Indígena. Los aborígenes a la llegada de los españoles*. Selección de documentos vivos de nuestro pasado. Bs As. CEAL.
- *Maturo G., 2000 *Las crónicas rioplatenses y el enjuiciamiento ético de la conquista "Unidad y diversidad en América Latina: conflictos y coincidencias"*, Tomo I pp 71-83 Centro de Graduados en Historia "Santa María de los Buenos Aires", Facultad de Filosofía y Letras, Pontificia Universidad Católica Argentina. Imprenta Rago.
- *Mayo, C ; Mallo, S.; Berreneche, O 1989 *Plebe urbana y justicia colonial. Las fuentes judiciales. Notas para su manejo metodológico*. En *Frontera, Sociedad y Justicia Coloniales*, n°1, Fac. Humanidades UNLP , pp.47-80
- *Memoria Americana. Cuadernos de Etnohistoria 1993-1999 Cuadernos 2 al 8 Facultad de Filosofía y Letras UBA
- *Millares, A. y Mantegar J. 1955 *Álbum de paleografía hispanoamericana de los siglos XVI y XVII*. 3 tomos. Inst. Panam. de Geogr. e Hist. México
- *Minutolo de Orsi, Cristina 1992 *La mujer como ordenadora del espacio americano* . En *Rev. del Inst. de Invest. Hist. J.M. de Rosas*. BsAs. pp.49-60.
- *Moniot, Henri 1978 *La historia de los pueblos sin historia*. En *Hacer la Historia*. Ed. Le Goff y P.Nora. Vol Y Barcelona. LAIA. pp.117-134.
- *Murra, John 1975 *Formaciones económicas y políticas del mundo andino*. Lima Inst. de Est. Peruanos.
- *Noejovich Chernoff, Héctor, 1996 *Los albores de la economía americana*, Fondo Editorial de la Pontificia Universidad Católica del Perú, Lima
- *Paleo M.C y Perez Meroni M., 1997 *El uso de diferentes vías de análisis para la interpretación de un componente arqueológico posthispanico*. En *Escuela de Antropología fac. humanidades y Artes*, UNRosario.
- *Pease, F. y Franklin J. 1976 *Etnohistoria Andina*. En *Historia y Cultura*. Lima pp. 207-228
- *Perrot, M. y Preiswerk R. 1979 *Etnocentrismo e Historia (América Indígena. Africa y Asia en la visión distorsionada de la cultura occidental)* México. Nueva Imagen.
- *Porras Barrenechea, Raúl 1986 *Los cronistas del Perú*, Banco de Crédito, Lima, Perú.
- *Ramirez M.S., 1998 *Comerciantes, comercio y justicia en el Río de La Plata a fines del siglo XVIII* *El fin de Siglo: El Hombre y Su Tiempo*. Tomo I: 253-266. Centro de Graduados en Historia "Santa María de los

Buenos Aires”, Facultad de Filosofía y Letras, Pontificia Universidad Católica Argentina. Imprenta Rago. ISBN 987-96037-1-0. Imprenta Rago Buenos Aires.

*Ramos Gómez L.J. 1993 Cristóbal Colón y los indios taínos (de octubre de 1492 a diciembre de 1494) en Cuadernos Colombinos, 18, Casa-Museo de Colón. Seminario Americanista. Universidad de Valladolid.

*Raffino, Rodolfo 1981 *Los Incas del Kollasuyu*. La Plata Ed. Ramos Americana Cap Y

1991 *Poblaciones indígenas en Argentina. Urbanismo y proceso social precolombino*. Bs. As. TEA.

*Rizzo, Antonia 1992 *La Santa Fe de Garay: La tradición de Cayastá como asiento primitivo*. En : Reunión de ODUCAI. Bs.As. Univ. El Salvador

1997 *El ñande reko (Modo de ser guaraní) en la documentación jesuítica del primer momento de contacto*. En: Primer Encuentro del Mercosur. Patrimonio Jesuítico, Bs. As.

1999 *Arqueología de los Guaraníes de Misiones. Etnohistoria de contacto con los jesuitas: las reducciones del Alto Uruguay, Argentina*. En: Actas del XII Congreso Nacional de Arqueología Argentina. Tomo II, pp 199-207, La Plata.

* Rizzo, A. y Sempé, M.C. 1999 *La cuestión jesuítica en la frontera colonial del área del Plata*, Actas del Congreso Internacional Jesuitas 400 años en Córdoba, T. 2 pp. 387-394, Córdoba

*Sahlins, Marshall 1988 *Islas de Historia*. Barcelona, GEDISA.

*Saignes, Thierry y Therese Bouysse-Cassagne 1992 *Dos confundidas identidades: mestizos y criollos en el siglo XVII* En 500 años de mestizaje en los Andes. Ed. Tomoeda, Hiroyasu y Millones. Museo Nac. de Etnología. Osaka Japón.

*Salles-Reese, Verónica 1998 *La deformidad y las prácticas discursivas sobre la otredad en el encuentro entre andinos y europeos*. En: Actas del IV Congreso Internacional de Etnohistoria, Tomo II, pp 403-424

*Salinas M.L. 1999 Los indios de encomienda en Corrientes y Santa Fe. La visita del oidor Garabito de León en 1653. Cuadernos de geohistoria Regional n°36 IIGIII-CONICET. pp 143 y 55.

2000 Las encomiendas de indios originarios de corrientes a mediados del siglo VIII “**Unidad y diversidad en América Latina: conflictos y coincidencias**”, Tomo I pp 157-179 Centro de Graduados en Historia “Santa María de los Buenos Aires”, Facultad de Filosofía y Letras, Pontificia Universidad Católica Argentina. Imprenta Rago.

2001 La Población Guaraní en las encomiendas del Paraguay del siglo XVII, según la visita del oidor Garabito de León. En XXI Encuentro geohistoria regional. Formosa.

Schavelson D. 1999 *Arqueología de Buenos Aires*. Editorial MC. Buenos Aires.

2000 *Historias del comer y del beber en Buenos Aires*. Ed. Aguilar. Buenos Aires.

Schavelson D y Silveira M. 2001 *Excavaciones arqueológicas en San Isidro*. Ed. Dunken. Buenos Aires. ISBN 987-98412-1-2-

Sempé María Carlota 1983b - Etnohistoria del Valle de Abaucán. En **Presencia Hispánica en la Arqueología Argentina**, tomo II, Museo Regional de Antropología, Facultad de Humanidades de la Universidad Nacional del Nordeste. Resistencia.

1983a - Batungasta. En **Presencia Hispánica en la Arqueología Argentina**. Tomo II, Museo Regional de Antropología, Facultad de Humanidades de la Universidad Nacional del Nordeste

1998 - El Siglo XIX y el Evolucionismo en la Argentina. En **El fin de Siglo: El Hombre y Su Tiempo**. Tomo II: 647-661. Centro de Graduados en Historia “Santa María de los Buenos Aires”, Facultad de Filosofía y Letras, Pontificia Universidad Católica Argentina. Imprenta Rago. ISBN 987-96037-1-0. Imprenta Rago Buenos Aires.

2000a. El mosaico cultural americano. En “**Unidad y diversidad en América Latina: conflictos y coincidencias**”, Centro de Graduados en Historia “Santa María de los Buenos Aires”, Facultad de Filosofía y Letras, Pontificia Universidad Católica Argentina. Imprenta Rago.

2001c. La Plata y el surgimiento del profesionalismo periodístico. En **Milenio**. (M.A. Caggiano ed) Pp 37-39. Chivilcoy, Argentina.

2001b El cementerio de La Plata y su contexto social fundacional. En **Milenio**. (M.A. Caggiano ed) Pp 40-43. Chivilcoy, Argentina

*Shimko S y Catullo M.R. 2000 Actores sociales e intereses sectoriales en la fundación de la ciudad de La Plata. “**Unidad y diversidad en América Latina: conflictos y coincidencias**”, Tomo II pp 483-498 Centro de Graduados en Historia “Santa María de los Buenos Aires”, Facultad de Filosofía y Letras, Pontificia Universidad Católica Argentina. Imprenta Rago.

*Shaposchnik, Ana F. 1993. *Cómo trabajamos con fuentes de escasos datos? Una reflexión metodológica* En H.y C. XX BsAs. pp.19-41

- *Stern, S. 1986 *Los pueblos indígenas del Perú y el desafío de la conquista española* Alianza América, Madrid.
- *Suffie Blanco, Beatriz. 1980 *El corregidor del Valle de Guatemala: Una institución Española para el control de la población indígena*. Rev. de la Univ. Complutense. Sep. Vol XXVIII N°117, Madrid, pp153-168.
- 1981 *La Documentación del Cabildo Secular (siglo XVI) y su valor etnográfico*. Tesis Doctoral, Univ. Sevilla
- 1990 *Frav Juan Ramírez, Obispo de Guatemala: El indio como fuente de conflicto entre españoles*. Actas del III Congreso Intern. Los Dominicos y el Nuevo Mundo. Granada. pp. 763-777.
- 1992 *Conflicto y faccionalismo en Chiapa (siglo XVI) a través de testimonios indígenas y españoles*. En Actas del Congreso del Descubrimiento. Real Academia Española de la Historia. Madrid. pp.457-475
- *Suffie, B. y Gómez, A. *S/F Pueblos de Indios*. En Actas Primeras Jornadas de Andalucía y América. Depto de Antropología y Etnología de América. Univ. de Sevilla. pp139-149.
- *Tanodi, A. 1954 *Ediciones de documentos históricos*. Inst. Est. Amer. Cuadernos de Historia XXIX. U.N. Córdoba.
- *Turner, Mark. 1998 *Después de la etnohistoria: desencuentros y encuentros entre discurso antropológico e históricos*. En: Actas del IV Congreso Internacional de Etnohistoria, Tomo II, pp 459-485, Lima
- *Todorov T. 1991 *La Conquista de América. El problema del otro*. 3ª ed. Mexico Siglo XXI.
- *Trigger, Bruce 1980 *Archaeology and the american indian*. En American Antiquity Vol 45 nro 4 pp.662-676.
- 1987 *Etnohistoria: problemas y perspectivas* (trad. Catalina Michiele) En: Traducciones y comentarios 1:27-55 Inst. de Invest. Arqueológicas y Museo. San Juan.
- Uriarte Rebaudi L.N.2000 *Una sociedad nueva en un mundo nuevo. "Unidad y diversidad en América Latina: conflictos y coincidencias"*, T I pp 23-33. Centro de Graduados en Historia "Santa María de los Buenos Aires", Facultad de Filosofía y Letras, Pontificia Universidad Católica Argentina. Imprenta Rago.
- *Urs. B., 1982 *Los "salvajes" y los "civilizados". El encuentro de Europa y ultramar México* FCE.
- *Valentine, C. A. 1960 *Uses of ethnohistory in an acculturation study*. En Ethnohistory. Vol.7 Bloomington Indiana pp.1-27.
- Vega B., 1987 *Santos, Shamanes y Zemíes*. Fundación cultural Dominicana, Santo Domingo. R.D.
- *Wachtel, Nathan 1976 *Los vencidos: los indios del Perú frente a la conquista española (1530-1570)*, Madrid, Alianza
- 1988 *La aculturación*. En Hacer la Historia. Ed. Le Goff y P. Nora. Vol I Barcelona. LAIA. pp135-177.
- *Zavala, Silvio A. 1988 *Las instituciones jurídicas en la conquista de América*, México, Porrúa

8-DURACION DE LA MATERIA Y CRONOGRAMA

El dictado de la asignatura será anual, distribuyéndose los contenidos en 7 (siete) horas didácticas semanales de clases teórico-prácticas y de orientación para realizar el trabajo de investigación. Las clases teóricas estarán a cargo del la Prof. Titular y el dictado de los Trabajos Prácticos a cargo de la JTP y Ayudante Diplomada. El Ayudante alumno y los pasantes colaborarán en la búsqueda y preparación del material documental

Equipo Docente:

- | | |
|----------------------------|---|
| *Dra. Antonia Rizzo | Prof. Titular Ordinaria. Dedicación Semiexclusiva |
| *Lic. Gabriela R. Cattáneo | Jefe de Trabajos Prácticos. Interina. <i>Ad-Honorem</i> |
| *Lic. Susana Shimko | Ayudante Diplomada. Interina. <i>Ad-Honorem</i> |
| *Gustavo Charra | Ayudante alumno interino. <i>Ad-Honorem</i> |

PRESENTACION COMPENDIADA DEL DISEÑO Y PLANIFICACION DE LA ASIGNATURA ETNOHISTORIA

1. Síntesis de metas y objetivos de la materia

Conozcan : Específicamente las culturas americanas en vísperas de su contacto con los españoles
 Conciban: La Etnohistoria como parte de las Ciencias Antropológicas; La Etnohistoria como un enfoque transdisciplinario. Comprendan: La metodología para la transformación de los datos históricos en datos

antropológicos. Apliquen: Sistemáticamente la teoría antropológica al estudio de los fenómenos del pasado, que conocemos principalmente sobre la base de documentos escritos, para su interpretación objetiva.
Consideren: La utilidad de la evidencia etnohistórica en problemas de Arqueología Histórica y urbana.
Recopilen y evalúen Fuentes inéditas y editas que contengan información de carácter antropológico, medio ambiente (recursos naturales), etc. correspondientes a informes de la cultura española de principios del siglo XVI sobre las culturas americanas al momento del contacto cultural.
Profundicen: El estudio de la etnohistoria iberoamericana y rioplatense como elemento de conocimiento de nuestra cultura y nuestro medio. Desarrollen: Técnicas y procedimientos para obtener la máxima información de las fuentes documentales. Trabajos de investigación a nivel transdisciplinario

2. Síntesis de los contenidos de la materia y de las unidades temáticas.

- 1) Concepto de Etnohistoria.
- 2) Contribución de la Etnohistoria a la investigación antropológica.
- 3) Metodología de la investigación etnohistórica.
- 4) Repositorios documentales: Conocimiento de los fondos documentales e información que proporcionan.
- 5) Etapas de la investigación de las fuentes.
- 6) Paleografía y neografía: conocimiento de las grafías de los siglos XVI y XVII para poder leer e interpretar documentos inéditos de estos periodos.
- 7) La Etnohistoria Americana: Aportes de los cronistas de las áreas Circuncaribe y Mesoamericana.
- 8) La Etnohistoria y el proceso cultural en el área Andina Central.
- 9) La Etnohistoria y el proceso cultural en el Río de la Plata.
- 10) Introducción a la semiótica general y particular
- 11) Panorama general de la etnohistoria en la actualidad

Los trabajos prácticos complementarán los temas de las unidades temáticas programadas y muchos de ellos se desarrollarán en el ámbito de las instalaciones de archivos de la Nación, provinciales, municipales, parroquiales, a fin de que los alumnos apliquen los momentos heurístico y hermenéutico de la investigación etnohistórica.

3. Requerimientos para aprobar la materia.

Para acceder a régimen de regular con promoción sin examen los alumnos deberán cumplir con el 80% de asistencia a las clases teórico-prácticas, aprobar: todas las pruebas de evaluación y la presentación y defensa de un trabajo de investigación. En el caso de alumnos regulares que hayan cumplido con los requisitos de asistencia y aprobación de parciales que no realicen el trabajo de investigación deberán rendir el examen final de la asignatura con el programa de la misma.

4. Metodología de enseñanza y evaluación

*Método hipotético-deductivo y método comparativo referido a la forma de razonamiento. *Metodológico, en cuanto a la coordinación de la materia. *Método simbólico y método intuitivo en cuanto a la concretización de la enseñanza. *Método activo en cuanto a las actividades de los alumnos, aplicando las siguientes técnicas argumentación, -re descubrimiento, trabajo en grupo, debates y discusiones, técnicas de problemas, técnicas de proyectos. *Métodos de trabajo colectivo en cuanto al trabajo del alumno.

*Método heurístico en cuanto a la comprensión de la materia. *Técnicas: Formulación de interrogantes, Búsqueda, selección y registro organizado de los informes, Análisis e interpretación, Comunicación, Evaluación: Exámenes Parciales, finales y trabajos de investigación

5. Duración de la materia

Anual distribuyéndose los contenidos en 7 (siete) horas didácticas semanales de clases teórico-prácticas.

6. Bibliografía esencial y/o materiales para cursar la materia

*Adams, Richard N. 1962 *Ethnohistoric, research methods, some Latin American features*. En: *Ethnohistory*, vol 9Nº2. Indiana, pp. 179-205

*Anais das VI Jornadas Internacionais sobre as Missoes Jesuíticas. As Missoes Jesuíticas del Guairá. 1998 EDUNIOESTE, Cascavel, Brasil

*Assadourian, C.S. 1965 *El tráfico de esclavos en Córdoba, 15880-1610*. En Cuadernos de Historia XXXII Inst. de Est. Amer. F.F. y H. U.N.C.

1982 El sistema de la economía colonial. mercado interno, regiones espacio económico. Instituto de Estudios Peruanos. Lima. Cap 1-2-4.

- *Ballesteros Gaibrois, Manuel 1966 *Los estudios y la investigación indigenista en España*. En: Actas y Memorias del XXXVI Congreso Intern. de Americanistas. Vol III Sevilla, pp 547-553.
- *Barthes, Roland, 1989 *Variaciones sobre la escritura*. En *La escritura y la etimología del mundo*, Ricardo Campa, Ed Sudamericana, Buenos Aires, pp 11-78
- *Berberían, Eduardo 1987 *Crónicas del Tucumán. Siglo XVI*. Córdoba. Comechingonia. Rev. de Antropología e Historia.
- *Bittman, Bente 1979 *Simposio Etnohistoria y arqueología colonial*, en Actas del VII Congreso de Arqueología de Chile. vol. II (Actas de Vilches, 1977) Santiago de Chile.
- *Boschin, M.T. y L. Nacuzzi 1979 *Ensayo metodológico para la reconstrucción etnohistórica. Su aplicación a la comprensión del modelo Tehuelche meridional*. BsAs. Col. Graduados de Antropología. Serie Monográfica n°4.
- *Cañedo Arguelles, Teresa 1988 *Un modelo de colonización en el Alto Paraná. La Provincia de Corrientes en los siglos XVI y XVII*, Madrid. Consejo Sup. de Invest. Cient. Dto. Historia de América.
- *Carpia, Rómulo 1934 *La crónica oficial de las Indias Occidentales: estudio histórico y crítico acerca de la historiografía mayor de hispano América en los siglos XVI y XVII*. La Plata. Fac. de Humanidades. Primeros capítulos.
1940 *Historia crítica de la historiografía argentina (desde sus orígenes en el siglo XVI)*. Bs.As. Coni.
- *Cardich, Augusto. 1971 *Un esquema de la prehistoria andina en la crónica de Guamán Poma de Ayala*. En Rev. Rel. Soc. Arg. Antrop. Tomo V. Nueva Serie. N°2. BsAs.
- *Cardiel, José 1989 *Las misiones del Paraguay*, En *Crónicas de América*, Historia 16, Madrid.
- *Carrasco, Pedro 1966 *La Etnohistoria en Mesoamérica*. En Actas y Memorias del XXXVI Congreso de Americanistas. Sevilla. Vol. II. pp.109-110.
- *Cisterna, Patricio A. 1998 *Escritura y habla en el siglo XVI: Un proceso de textualización en la crónica y la relación copiosa y verdadera de los Reinos de Chile (1558)*. En: Actas del IV Congreso Internacional de Etnohistoria, Tomo II, pp.303-327
- *Cline, Howard. 1966 *Guide to ethnohistorical sources: A progress report*. En Actas y Memorias del XXXVI Congreso de Americanistas. Sevilla. Vol. II. pp133-143.
- *Cobo, Bernabé. [1653] 1956 *Historia del Nuevo Mundo*. Biblioteca de autores españoles, Madrid. T.91-92.
- *De Angelis, Pedro. 1836 *Colección de obras y documentos*, 5 Tomos. BsAs.
1970 *Colección de obras y documentos* Edición Plus Ultra, 9 Tomos.
- *Deive, Carlos E. 1989 *Los guerrilleros negros*, Fundación cultural dominicana, Santo Domingo. R.D.
- *Del Río, M.M. y A.M. Presta 1988 *Nuevas tendencias en la etnohistoria andina*. en Rev. de Antropología 4. pp.3-9- BsAs.
- *D'Olwer, L.N. 1963 *Cronistas de las culturas precolombinas*, F.C.E., México
- *Duviols, Pierre 1973 *Huari y Llacuaz. Agricultores y pastores. Un dualismo prehispánico de oposición y complementariedad*. En Rev. del Museo Nacional. T XXXIX Lima. pp. 153-192
- *Duviols, Pierre y Rubén B. Sachler. 1991 *Tentación de la utopía: las misiones jesuíticas del Paraguay*. Barcelona, Tusquets/ Circulo.
- *Edmonson, Munro, S 1964 *Historia de las Tierras Altas Mayas según los documentos indígenas. Desarrollo cultural de los mayas*. Edit. E.Z. Vogt y A. Ruz Univ. Aut. México.
- *Eguía, Amalia y A. Iacona 1987 *Caracterización de documentos de los siglos XVI y XVII referidos al contacto hispano-indígena de los Valles Calchaquíes*. en : Procesos de contacto interétnico. Recopilación Ringuelet. Edic. Búsqueda. colección Est. Antrop. BsAs.
- *Endrek, Emiliano 1967 *El mestizaje en el Tucumán. Siglo XVII Demografía comparada* En: Cuadernos de historia XXXV. Inst. de Est. Am. Fac. Fil. y Humanidades. U.N. Córdoba.
- *Espinoza Soriano, Waldemar 1973 *Las colonias de mitmas en Abancay, siglos XV y XVI*. En : Rev. del Museo Nac. T. XXXIX. Lima pp.225-300.
- *Esteva Fabregat, Claudio 1964 *Aculturación y mestizaje en Iberoamérica. Algunos problemas metodológicos*. Rev. de Indias, año XXIV N° 97-98 Madrid. pp.445-472
- *Esteve Barba, Francisco 1964 *Historiografía Indiana*, Ed. Gredos. Madrid.
- * Etnohistoria Actas del IV Congreso Internacional 1998 Tomos I al II, Fondo editorial de la Pontificia Univ. Católica del Perú, Lima
- *Etnohistory Publicación periódica, últimos años.

- *Flores Ochoa, Jorge A. 1992 *Mestizos e Incas en el Cuzco*. En : 500 años de mestizaje en los Andes. De. Tomoeda, Hiroyasu y Millones. Museo Nac. de Etnología. Osaka Japón.
- *Floriano Cumbreño, Antonio C. 1946 *Curso general de Paleografía y Diplomática españolas*, Oviedo.
- *Forbes, Jack 1954 *The ethnohistory in the southwest*. En *Journal of the West*. Vol III Los Angeles pp. 430-436.
- *Foster, George M. 1954 *Aspectos Antropológicos de la Conquista Española de América*. Estudios Americanos, Vol III N° 35-36 Sevilla pp.155-171.
- 1962 *Cultura y Conquista: La herencia española de América*. Univ. Veracruzana, Xapala.
- *Frandsen, Raúl O. (Comp) 1993 *La historia agraria del Río de la Plata colonial I y II*, Centro editor de América Latina, Los fundamentos de las ciencias del Hombre, n° 114 y 115, Buenos Aires
- *Freedman, M, De Labt, S y G. Barraclough 1981 *Corrientes de la Investigación en Ciencias Sociales*. Tomo 2, Madrid, Tecnos.
- *Galvéz, Lucía 1995 *Guaraníes y jesuitas. De la Tierra sin Mal al Paraíso* Bs. As. Edit. Sudamericana.
- *Garavaglia, J.C. 1986 Los textiles de la tierra en el contexto colonial rioplatense: una revolución industrial fallida? En *Anuario I.E.R.S. Univ. Nac. Centro Bs. As. Tandil*
- *Garzón Maceda, C. 1986 *Economía del Tucumán. Economía natural y economía monetaria*. Siglos XVI-XVII-XVIII. Univ. Nac. Córdoba.
- *Gibson, Charles 1961 *Consideraciones sobre etnohistoria* En *Estudios Americanos*. Vol XXI Sevilla. pp279-284.
- *Gisbert, Teresa 1992 *Los curacas del Collao y la conformación de la cultura mestiza* En: 500 años de mestizaje en los Andes. De. Tomoeda, Hiroyasu y Millones. Museo Nac. de Etnología. Osaka Japón.
- *Handbook of Middle Americans Indians, Tomos dedicados a la etnohistoria.
- *Hanke, Lewis 1943 *Cuerpo de documentos del siglo XVI*. México
- *Horlent, Laura 1997 *Cuaterismo y justicia colonial. San Miguel de Tucumán 1750-1810*. En: *Memoria Americana* 6, Cuadernos de Etnohistoria, Fac. de Filosofía y Letras, UBA, 171-192
- * Jesuitas 400 años en Córdoba 1999 Congreso Internacional, Tomos I al V, 21-24 septiembre, UNC, Univ. Católica, Junta Prov. De Historia de Córdoba.
- *Jiménez Nuñez, A. 1967 *La antropología y la historia de América*, Rev. de Indias. CSIC XXVII Nro 107-108 Madrid, pp59-87.
- 1972 *El método etnohistórico y su contribución a la antropología americana* En: Rev. Española de Antr. Am. Vol VII N°1 Madrid, pp163-196.
- 1973 *La historia de América prehispánica como antropología*. En separata del Homenaje al Prof. Carriazo, Tomo III, Sevilla, pp. 1-23
- 1975 *Sobre el concepto de etnohistoria*, En Ira Reunión de antropólogos españoles, Actas, comunicaciones y documentación. Univ. de Sevilla, pp 91-105.
- *Jiménez Nuñez, A., Sánchez, P., Suñe, B. Morel, B. y Zamora, E. *SIF La cultura indiana como un proceso de adaptación*. En Primeras Jornadas de Andalucía y América. Depto de Antropología y Etnología de América. Univ. de Sevilla. pp 214-237.
- *Laguens, Andrés 1993 *Evolución social prehispánica en el Valle de Copacabana*. CIFyII. Univ. Nac. Córdoba.
- *León Solís, Leonardo 1991 *Maloqueros y Cochavadores en Araucanía y las Pampas, 1700-1800*, Ed Universidad de la Frontera, Serie Quinto Centenario, Temuco, Chile
- *Lienhard, Martín 1992 *La interrelación creativa del quechua y del español en la literatura peruana* En 500 años de mestizaje en los Andes. De. Tomoeda, Hiroyasu y Millones. Museo Nac. de Etnología. Osaka Japón.
- *Lorandi. A.M. 1977 *Arqueología y Etnohistoria: Hacia una visión totalizadora del mundo andino*. Obra del Centenario del Museo de la Plata, Tomo II, Antropología La Plata pp. 27-50
- *Lorandi. A.M. y del Rio M 1992 *La Etnohistoria. Etnogénesis y transformaciones sociales andinas*. Buenos Aires, C.E.A.L.
- *Lorandi. A.M. y M. Ottonello 1993 *Argentina: Completando la historia*. En *Investigación y Ciencia* Tomo 45 Nro. 2 Junio pp.84-99.
- *Lorandi. A.M y Rodríguez Mola 1984 *Historia y Antropología: Hacia una nueva dimensión de la Ciencia*. Etnia 32 Olavarría pp.53-80.
- *López Medel, T. 1989 *Visita de la Gobernación de Popayán, Libro de tributos(1559-1559)*. Madrid. CSIC. Depto Historia de América.

- *Mandrini, Raúl 1983 *Argentina Indígena. Los aborígenes a la llegada de los españoles*. Selección de documentos vivos de nuestro pasado. Bs As. CEAL.
- *Mayo, C.; Mallo, S.; Berreneche, O 1989 *Plebe urbana y justicia colonial. Las fuentes judiciales. Notas para su manejo metodológico*. En *Frontera, Sociedad y Justicia Coloniales*, n°1, Fac. Humanidades UNLP, pp.47-80
- *Memoria Americana. Cuadernos de Etnohistoria 1993-1999 Cuadernos 2 al 8 Facultad de Filosofía y Letras UBA
- *Millares, A. y Mantegar J. 1955 *Álbum de paleografía hispanoamericana de los siglos XVI y XVII*. 3 tomos. Inst. Panam. de Geogr. e Hist. México
- *Moniot, Henri 1978 *La historia de los pueblos sin historia*. En *Hacer la Historia*. Ed. Le Goff y P. Nora. Vol Y Barcelona. LAIA, pp.117-134.
- *Murra, John 1975 *Formaciones económicas y políticas del mundo andino*. Lima Inst. de Est. Peruanos.
- *Noejovich Chernoff, Héctor 1996 *Los albores de la economía americana*, Fondo Editorial de la Pontificia Universidad Católica del Perú, Lima
- *Pease, F. y Franklin J. 1976 *Etnohistoria Andina*. En *Historia y Cultura*. Lima pp. 207-228
- *Perrot, M. y Preiswerk R. 1979 *Etnocentrismo e Historia (América Indígena, África y Asia en la visión distorsionada de la cultura occidental)* México. Nueva Imagen.
- *Porras Barrenechea, Raúl 1986 *Los cronistas del Perú*, Banco de Crédito, Lima, Perú.
- *Raffino, Rodolfo 1981 *Los Incas del Kollasuyu*. La Plata Ed. Ramos Americana Cap Y
- 1991 *Poblaciones indígenas en Argentina. Urbanismo y proceso social precolombino*. Bs As. TEA.
- *Rizzo, Antonia 1992 *La Santa Fe de Garay: La tradición de Cayastá como asiento primitivo*. En : Reunión de ODUCAI, Bs.As. Univ. El Salvador
- 1997 *El ñande reko (Modo de ser guaraní) en la documentación jesuítica del primer momento de contacto*. En: Primer Encuentro del Mercosur. Patrimonio Jesuítico, Bs. As.
- 1999 *Arqueología de los Guaraníes de Misiones. Etnohistoria de contacto con los jesuitas: las reducciones del Alto Uruguay, Argentina*. En: Actas del XII Congreso Nacional de Arqueología Argentina. Tomo II, pp 199-207, La Plata.
- * Rizzo, A. Y Sempé, M.C. 1999 *La cuestión jesuítica en la frontera colonial del área del Plata*. Actas del Congreso Internacional Jesuitas 400 años en Córdoba, T. 2 pp. 387-394, Córdoba
- *Sahlins, Marshall 1988 *Islas de Historia*. Barcelona, GEDISA.
- *Saignes, Thierry y Therese Bouysson-Cassagne 1992 *Dos confundidas identidades: mestizos y criollos en el siglo XVII* En 500 años de mestizaje en los Andes. Ed. Tomoeda, Hiroyasu y Millones. Museo Nac. de Etnología. Osaka Japón.
- *Salles-Reese, Verónica 1998 *La deformidad y las prácticas discursivas sobre la otredad en el encuentro entre andinos y europeos*. En: Actas del IV Congreso Internacional de Etnohistoria, Tomo II, pp 403-424
- *Shaposechnik, Ana F 1993. *Cómo trabajamos con fuentes de escasos datos? Una reflexión metodológica* En II y C. XX BsAs. pp.19-41
- *Stern, S. 1986 *Los pueblos indígenas del Perú y el desafío de la conquista española* Alianza América, Madrid.
- *Suñe Blanco, Beatriz 1980 *El corregidor del Valle de Guatemala: Una institución Española para el control de la población indígena*. Rev. de la Univ. Complutense. Sep. Vol XXVIII N°117, Madrid, pp153-168.
- 1981 *La Documentación del Cabildo Secular (siglo XVI) y su valor etnográfico*. Tesis Doctoral, Univ. Sevilla
- 1990 *Fray Juan Ramírez, Obispo de Guatemala: El indio como fuente de conflicto entre españoles*. Actas del III Congreso Intern. Los Dominicos y el Nuevo Mundo. Granada. pp. 763-777.
- 1992 *Conflicto y faccionalismo en Chiapa (siglo XVI) a través de testimonios indígenas y españoles*. En Actas del Congreso del Descubrimiento. Real Academia Española de la Historia. Madrid. pp.457-475
- *Suñe, B. y Gómez, A S/F *Pueblos de Indios*. En Actas Primeras Jornadas de Andalucía y América. Depto de Antropología y Etnología de América. Univ. de Sevilla. pp139-149.
- *Tanodi, A. 1954 *Ediciones de documentos históricos*. Inst. Est. Amer. Cuadernos de Historia XXIX. U.N. Córdoba.

*Turner, Mark 1998 *Después de la etnohistoria: desencuentros y encuentros entre discurso antropológico e históricos*. En: Actas del IV Congreso Internacional de Etnohistoria, Tomo II, pp 459-485, Lima

*Trigger, Bruce 1980 *Archaeology and the american indian*. En American Antiquity Vol 45 nro 4 pp.662-676.

1987 *Etnohistoria: problemas y perspectivas* (trad. Catalina Michiele) En: Traducciones y comentarios 1:27-55 Inst. de Invest. Arqueológicas y Museo. San Juan.

*Valentine, C. A. 1960 *Uses of ethnohistory in an aculturation study*. En Ethnohistory. Vol.7 Bloomington Indiana pp. 1-27.

*Wachtel, Nathan 1976 *Los vencidos: los indios del Perú frente a la conquista española (1530-1570)*, Madrid, Alianza

1988 *La aculturación*. En Hacer la Historia, Ed. Le Goff y P. Nora. Vol I Barcelonn. LAIA. pp135-177.

*Zavala, Silvio A. 1988 *Las instituciones jurídicas en la conquista de América*, México, Porrúa

7. Bibliografía opcional

La bibliografía varía año a año de acuerdo a los temas que se eligen en la aplicación de las técnicas de investigación en los trabajos prácticos por lo cual los títulos serán dados en clases.

8. Equipo docente de la cátedra.

1) Dra. Antonia Rizzo Titular Ordinaria. Dedicación Semiexclusiva

2) Lic. Gabriela R. Cattáneo Jefe de Trabajos Prácticos Ad-Honorem

3) Lic. Susana E. Shimko Ayudante Diplomado Ad-Honorem

4) Gustavo R Charra Ayudante alumno ad honorem

9. Cualquier otra información que el profesor considere necesario que el alumno conozca al comienzo del curso.

El alumno conocerá desde el comienzo del año lectivo que la asistencia a la cursada de la asignatura se basará en las clases teórico-prácticas debiendo cumplir con un 80% de presencia, que deberá rendir parciales que versarán sobre temas teórico-prácticos deberá presentar un trabajo de investigación original para su aprobación.

CURSO DE POSGRADO:

Los graduados que cursen la materia para la realización del doctorado u otro posgrado externo, gozarán de un régimen especial consistente en: Promoción sin examen de la asignatura, cursada cuatrimestral, un examen parcial que deberá aprobarse con un mínimo de seis puntos y la presentación de una monografía de tema original y su defensa basada en documentos inéditos y/o editos. Asistencia al 80% de clases teóricas y prácticas.

Antonia Rizzo