

10

1000-39700/2000

UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA  
**FACULTAD DE CIENCIAS NATURALES  
Y MUSEO**

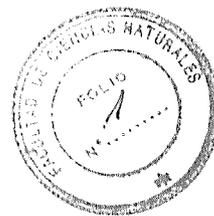
**PROGRAMAS**

AÑO 2000

Cátedra de ARQUEOLOGIA ARGENTINA

Profesor Dr. RAFFINO, Rodolfo Adelio

La Plata, Abril 25 2000.  
A la Secretaria de Asuntos Académicos de la FCNYM.



Respondemos a su solicitud de fecha 21-3-2000, sobre la presentación del diseño y planificación de las materias de la FCNYM.

### CATEDRA ARQUEOLOGIA ARGENTINA

1- El contenido global del curso trata sobre la Arqueología Argentina en sus etapas prehispánicas y primera parte de la Historia (Hispano-Indígena y Colonial). Su inserción en la Curricula está totalmente coordinada con las materias sobre diferentes Arqueologías (Americana I, II, III, Etnohistoria, Sistemas de subsistencia, así como las series de las Bioarqueologías, Etnohistoria y Técnicas de la Investigación Arqueológica). La asignatura se encuentra en el último año de la carrera, y luego que los alumnos cursaron las materias teórico-metodológicas y las de arqueología americana. Este grupo de asignaturas previas sirve de antecedente y de marco para que incorporen los conocimientos de la arqueología argentina.

2- Síntesis de los contenidos de la materia y de las unidades temáticas.

Los contenidos de la materia aportan conocimientos sobre la problemática prehispánica y post-hispánica temprana, apuntando a la capacitación en el discernimiento por parte del educando frente a los problemas metodológicos y heurísticos.

El contenido de la materia incluye las siguientes unidades temáticas, que cubren el espectro de la arqueología argentina y las metodologías implementadas en su construcción:

- Introducción a la Arqueología Argentina e historia de las investigaciones.
- Marcos teóricos y metodológicos contemporáneos.
- Arqueologías Regionales.

Además de esto, se espera que los alumnos entrenen su capacidad reflexiva, mediante la lectura y análisis de textos que además de brindar las bases empíricas del conocimiento arqueológico del territorio argentino, también son ilustrativos del desarrollo histórico de la disciplina y de los marcos teóricos dentro de los cuales se desarrolló.

El objetivo final de la asignatura es que adquieran los conocimientos más importantes de la arqueología argentina y que desarrollen una capacidad crítica que les permita analizar la producción científica dentro del contexto de la época.

3- Ver programa adjunto.

4- Ver Propuesta Metodológica en programa adjunto.

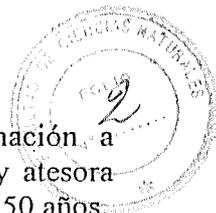
5- Metodología de enseñanza

Desarrollo de los contenidos por parte de los docentes

Lectura y discusión de textos seleccionados por unidad temática

Reconocimiento de materiales arqueológicos en Salas y Depósitos del Museo.

Deber señalarse que se trata de una materia con mucha carga de información, a consecuencia de la Arqueología Argentina posee una larga tradición científica y atesora miles de publicaciones donde se da cuenta de resultados parciales en los últimos 150 años. Mediante estas actividades se entrena a los alumnos en la identificación de material y en la inclusión de esta información en modelos más amplios. Se espera además que los alumnos participen activamente en estos procesos de transformación de información empírica, obtenida a través de métodos observacionales, en enunciados científicos acerca del desarrollo y evolución de las sociedades indígenas argentinas.



#### 6- Evaluación.

Evaluación por la participación en clases, exámenes parciales y finales. Se prevén 4 exámenes parciales escritos y el examen final.

Si los alumnos aprueban todos los parciales con una nota superior a 7 (siete) y si tienen el índice de asistencia requerido, aprueban la materia por promoción y no deben dar examen final.

#### 7- Bibliografía.

Ver programa adjunto.

#### 8- Duración de la materia.

Anual.

Semanalmente se dicta una clase teórica a cargo de los Dres. Raffino y Politis y otra teórico-práctica a cargo de las Lics. Baldini y Fernández.

Clases Teóricas: Desarrollo de los contenidos del programa por parte de los docentes.

Clases Teórico-Prácticas: Desarrollo de la región del Noroeste, introducción a cargo de docentes y análisis y discusión de artículos específicos por tema a tratar.

Equipo docente.

Dr. Rodolfo Raffino. Profesor Titular.

Dr. Gustavo Politis. Profesor Adjunto.

Lic. Lidia Baldini. Jefe de Trabajos Prácticos.

Lic. Ana Fernández. Ayudante Diplomado.

9- Se realizan reuniones periódicas de cátedra de acuerdo a los temas que se están desarrollando.

Todo el personal docente de la Cátedra de Arqueología Argentina tiene una actividad intensa en la investigación de la temática, con publicaciones en organismos nacionales e internacionales. Estos resultados son permanentemente volcados para el enriquecimiento del programa de la materia, luego de ser analizados y coordinados en las reuniones periódicas. Este procedimiento favorece una permanente actualización del docente volcando sus resultados en forma directa a los alumnos que cursan la materia.

## PRESENTACION COMPENDIADA



### 1- Síntesis de metas y objetivos de la materia.

- Introducción a la Arqueología Argentina e historia de las investigaciones.
- Marcos teóricos y metodológicos contemporáneos.
- Arqueologías Regionales.

### 2- Síntesis de los contenidos de la materia y de las unidades temáticas.

Los contenidos de la materia aportan conocimientos sobre la problemática prehispánica y post-hispánica temprana, apuntando a la capacitación en el discernimiento por parte del educando frente a los problemas metodológicos y heurísticos.

### 3- Requerimientos para aprobar la materia.

Curso por promoción:

Asistencia al 85% de clases teóricas y teórico-prácticas, aprobación de cuatro exámenes parciales con 7 (siete) puntos en primera instancia.

Curso regular:

Asistencia al 80% de clases teórico-prácticas y al 30% de clases teóricas, aprobación de tres exámenes parciales con 4 (cuatro) puntos y examen final.

### 4- Metodología de enseñanza y evaluación:

Desarrollo de los contenidos por parte de los docentes

Lectura y discusión de textos seleccionados por unidad temática

Reconocimiento de materiales arqueológicos en Salas y Depósitos del Museo.

Exámenes parciales, y finales según el modo de cursada, evaluación de la participación del alumno durante la cursada.

### 5- Curso anual.

### 6- Bibliografía.

Ver programa adjunto.

### 7- Bibliografía opcional

Ver programa adjunto.

### 8- Equipo docente.

Profesor Titular, Dr. Rodolfo Raffino.

Profesor Adjunto, Dr. Gustavo Politis.

Jefe de Trabajos Prácticos, Lic. Lidia. Baldini.

Ayudante de primera, Lic. Ana. Fernández.

Dr. R. RAFFINO  
Prof. H. 1/12

4

CATEDRA ARQUEOLOGIA ARGENTINA: Programa Analítico

Primera Parte

Tema 1. Introducción a la Arqueología Argentina. Situación general de la disciplina y su nivel de integración frente a la Arqueología del Nuevo Mundo.

Tema 2. Introducción geográfica y ecológica. Unidades conceptuales, espaciales, temporales, culturales e integrativas. Areas ecológicas y culturales. Panorama etnográfico.

Tema 3. Historia de las investigaciones científicas en Arqueología Argentina. Etapas y desarrollo teórico de la disciplina. Paradigmas y tendencias metodológicas. Participación de instituciones y arqueólogos locales y extranjeros.

Segunda Parte

Tema 4. Marcos teóricos y metodológicos contemporáneos. La Arqueología normativa. El enfoque ecológico - sistémico. Los paradigmas inductivos e hipotético deductivos. Diseños históricos y diseños procesales. La difusión cultural y los desarrollos independientes. Unidades de análisis en arqueología. Estilos, horizontes, tradiciones, etapas y periodos culturales.

Tercera parte

Tema 5. Arqueología Regional I. El Noroeste y Centro-Oeste argentinos. Principales subdivisiones regionales y esquemas de periodificación histórico-cultural.

Tema 6. La Etapa Formativa en el Noroeste argentino. Subsistencia, ocupación del espacio, tipos de instalación, modelos económicos y tecnológicos. Funebria. Arte. Contextos culturales. Población, estadística de sitios. Rasgos culturales del Período Formativo Inferior. Cronología absoluta y relativa.

Tema 7. El Período Formativo Superior en el Noroeste argentino. Subsistencia, tipos de instalación, modelos económicos y tecnológicos. Funebria. Arte. Contextos culturales. Población, estadística de sitios. Rasgos culturales del Período Formativo Superior. Cronología absoluta y relativa.

Tema 8. El Período de Desarrollos Regionales o Agro - Alfarero Tardío. Subsistencia, tipos de instalación, modelos económicos y tecnológicos. Funebria. Arte. Contextos culturales. Población, estadística de sitios. Rasgos culturales del Período de Desarrollos regionales. Cronología absoluta y relativa.

Tema 9. El Horizonte Inka en el Noroeste argentino. Grado de intensidad de su presencia. Rasgos culturales del Período Tipos de contactos interétnicos con los sistemas culturales locales. Población, estadística de sitios. Tipo y calidad de las fuentes documentales. Contratación de hipótesis.

Tema 10. Arqueología Regional II. La Región Pampeana y Sierras Centrales.

Características de la ocupación humana en la Región Pampeana y en las Sierras Centrales. Sistemas: tecnológico, de asentamiento y de subsistencia. Principales sitios: discusión de las evidencias disponibles. Cronología y tafonomía de los sitios principales. Modelos regionales.



Tema 11. Arqueología regional IV. Nordeste Argentino. Arqueología de la Floresta Tropical, Bosques Orientales, Litoral Mesopotámico. Modelos y secuencias regionales.

Tema 12. Arqueología Histórica. Los grupos étnicos en tiempos de la conquista española o período hispano indígena (1536-1660) e inicios de la etapa colonial. La heurística: fuentes históricas y registro arqueológico, hipótesis y métodos de contratación. Casos puntuales, región Noroeste, : Caspínchango, El Shincal de Quimivil. Región Noreste: Cayastá, Misiones jesuíticas. Región de Cuyo: área fundacional de Mendoza. Región central, Los Comechingones históricos. Región pampeana y patagónica: los fortines decimonónicos. Arqueología urbana en la ciudad de Buenos Aires.

A handwritten signature in black ink, consisting of several loops and a long horizontal stroke at the end.

## A. Propuesta metodológica para el dictado de la Asignatura



Para lograr un ordenamiento didáctico adecuado, la asignatura será segmentada en tres partes. La primera comprende una introducción al universo geográfico, ecológico-cultural (etnográfico y prehispánico) y una historia de las investigaciones arqueológicas en Argentina.

La tercera parte concierne a la base empírica, por lo que es esencialmente de información arqueológica. Esta última está dividida en tres secciones: Noroeste, Pampa y Nordeste de Argentina.

La base de datos arqueológicos que serán utilizados para observar, describir, y explicar las similitudes y diferencias culturales prehispánicas serán ordenados de acuerdo a su posibilidad de inferencia a través del registro arqueológico:

- a- tecnología (de la cultura material como los artefactos).
- b- subsistencia (articulados con los modos de producción y economía).
- c- uso del espacio (tanto para sistemas productores de energía y sedentarios, como para los capturadores de energía y no sedentarios).
- d- Organización social (por hipótesis y modelos analógicos).
- e- Religión e ideología (por hipótesis y modelos analógicos).

Por su parte los procesos de desarrollo cultural, tanto generales como regionales, serán segmentados temporalmente de acuerdo a la aplicación de modelos de periodificación arqueológicos, utilizando unidades de análisis y conceptos instrumentales tradicionales: etapa, período, fase, componente, tradición, horizonte, etc. En este sentido se considerarán esquemas de desarrollo tradicionales, generados en los diferentes períodos de la historia de la Arqueología Argentina, como los formulados recientemente.

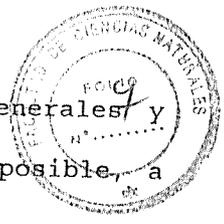
Así mismo se discutirá la aplicación de algunos conceptos e instrumentos metodológicos contemporáneos en relación con los modelos de ocupación del espacio, formulados para la Arqueología Argentina.

## B. Objetivos

- 1-. producir una base de conocimientos sobre los grandes temas de la Arqueología Argentina.
- 2-. hacer explícitas las profundas diferencias regionales que se observan en las culturas arqueológicas, discutiendo la adaptación humana prehispánica a los distintos ambientes del territorio argentino.
- 3-. puntualizar en el educando las diferentes vertientes explicativas producidas por la arqueología contemporánea.
- 4-. dotar al futuro profesional de la especialidad de conocimientos que le permitan obtener un espectro total de la Arqueología Argentina. Una base metodológica y empírica que le permita acceder con idoneidad a los diferentes temas profesionales que desarrollarán en el futuro.
- 5-. generar en el alumno un sistema de valores que le permita aprehender la variabilidad cultural de entidades que habitaron los tiempos prehispánicos de Argentina.
- 6-. desarrollar su capacidad crítica y analítica con la aplicación de métodos y estrategias de investigación, aplicadas a la Arqueología Argentina.

## C. Implementación

El sistema a implementar puede ser resumido de acuerdo a las siguientes normas:



- 2-. utilización del material gráfico y fotográfico para clases generales y especiales a modo de técnicas audiovisuales auxiliares.
- 3-. visitas periódicas a salas de exhibición y en la medida de lo posible, a secciones de depósitos del Museo, para el análisis de artefactos.
- 4-. sistema de talleres con la participación activa de los alumnos en grupos pequeños y con evaluación sobre temas específicos seleccionados por el cuerpo docente.
- 5-. evaluaciones parciales con calificación.
- 6-. en la medida de lo posible se implementará un viaje de estudio por curso, al terreno, de acuerdo con las regiones puntualizadas en el ítem A.

D. Bibliografía.

Actas del XII Congreso Nacional de Arqueología Argentina 1999. TI,II,III Facultad de Ciencias Naturales y Museo (UNLP). La Plata, Argentina, 22 - 26 de septiembre de 1997. Editor: C. Diez Marín.

Ambrosetti, J.B. 1897. La antigua ciudad de Quilmes, (Valle Calchaquí). Boletín Inst. Geog. Argentino, T XVIII, NS I-III, Bs.As.

" 1906. Exploraciones arqueológicas en la Pampa Grande. Publicaciones de la Secc. de Antrop. de la Fac. de Filosofía y Letras, NS1, Bs.As.

" 1907. Exploraciones arqueológicas en la ciudad prehistórica de La Paya. Publicaciones de la Secc. de Antrop. de la Fac. de Filosofía y Letras, NS 3, Bs.As.

Ameghino, F. 1880. La antigüedad del hombre en el Plata. París.

Austral, A. 1965. Investigaciones arqueológicas en el curso inferior del río Sauce Grande (partido de Cnel. de Marina L. Rosales, Pcia. de Bs.As., Rca. Argentina). Trabajos de Prehistoria. Universidad de Madrid XIX.

Bennett, W; C. Bleiler y F. Sommer 1948. Northwest Argentine archeology. Yale Univ. Publ. Anthropol. NS38, New Haven.

Bennett, W y Junius Bird, 1949. Andean Culture History. Handbook series NS15, New York.

Berberian, E et al 1988. Sistemas de asentamiento prehispánicos en el valle de Tafí. Comechingonia, Rev. de Antrop. e Historia, Córdoba.

Beron, M 1995. Cronología radiocarbónica de eventos culturales y algo más. Area del Curacó, La Pampa, Argentina. Cuadernos del Instituto Nacional de Antropología 16: 261-282.

Bindford, L. y S.R. Bindford, 1968. New perspectives in Archaeology. Mem. NS 69, American Anthropology Association. Carbondale.

Boman, Eric, 1908. Antiquités de la Région Andine de la République Argentine et du Desert d'Atacama. 2 vol. París.

" 1923. Los ensayos de establecer cronología prehispánica en la región Diaguita. Academia Nacional De Historia de Quito, Boletín vol. 6 Quito.

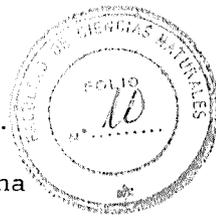
" 1927. Estudios arqueológicos Riojanos. Anales del Museo Nacional



- de Historia Natural, XXXV, Antropología, Bs.As.
- Bormida, Marcelo, 1960. Investigaciones paleoetnológicas en la región de Bolívar (Pcia. de Bs.As.). Anales de la Comisión de Investigaciones Científicas de la Pcia. de Bs.As., 1.
- Bregante, Odilia, 1926. Ensayos de clasificación de la cerámica del Noroeste argentino. Bs.As.
- Bruch, C., 1913. Exploraciones arqueológicas en las Provincias de Tucumán y Catamarca. Revista Museo de La Plata, 19.
- Canals Frau, S. 1953. Las poblaciones indígenas de la Argentina. Ed. Sudamericana, Bs.As.
- Cardich, A. 1980. El fenómeno de las fluctuaciones de los límites superiores del cultivo en los Andes: su importancia. Relaciones, Rev. Soc. Arg. De Antropología, XIV, 1. Bs.As.
- Casanova, E. 1930. Hallazgos arqueológicos en el cementerio indígena de Huiliche, Dpto. de Belén, Pcia. Catamarca. Archivos del Museo Etnográfico NSIII, Fac. de Filo. y Letras, Bs.As.
- " 1936. El Altiplano Andino. Historia de la Nación Argentina, vol. 1. Ed. de Historia y Numismática Americana, Bs.As.
- Cigliano, E.M. 1960. Investigaciones arqueológicas en el Valle de Santa María. Instituto de Antropología Univ. Nac. del Litoral, NS4, Rosario.
- " y colaboradores 1973. Tastil, una ciudad preincaica argentina. Ed. Cabargón, Bs.As.
- " Raffino, R y Calandra, H. 1976. La aldea Formativa de las Cuevas. Relaciones, Rev. Soc. Arg. de Antropología, TX, Bs.As.
- Crivelli Montero, E. E. Eugenio, U. Pardiñas y M. Silveira 1997 Archaeological Investigations in the plains of Buenos Aires Province. Quaternary of South America and Antarctic Peninsula 10: 167:207.
- Debenedetti, S. 1912. Influencias de la cultura de Tiahuanaco en la región del noroeste argentino. Nota preliminar. Publicaciones de la Secc. Antropología, NSII, Fac. Filo. y Letras de Bs.As.
- " 1921. La influencia hispánica en los yacimientos arqueológicos de Caspinchango (Provincia de Catamarca). Publicaciones de la Secc. Antrop. NS20, Fac. de Filo. y Letras de Bs.As.
- " 1931. L'ancienncivilization des Barreales. Ars Americana, vol. 2, París.
- Difrieri, H. 1947. Las ruinas del Potrero de Payogasta. Actas XXVIII Congreso Internacional de Americanistas, París.
- Dougherty, B. 1974. Análisis de la variación medioambiental en la subregión arqueológica de San Francisco (Región de las Selvas Orientales, Subárea del Noroeste Argentino). Etnia NS 12, Olavarría.



- Dougherty, B. 1977. Análisis de la variación cerámica en el Complejo San Francisco. Obra del Centenario del Museo de La Plata, TIII, Antropología, La Plata.
- Flegenheimer, N. 1986. Evidence of Paleoindian occupations in the Argentine Pampas. World Archaeological Congress. Southampton, Gran Bretaña.
- Gambier, M. 1988. La fase cultural Punta del Barro. Univ. Nac. de San Juan.
- Gatto, S. 1946. Exploraciones arqueológicas en el Pucará de Volcán. Rev. Museo de La Plata, TIV, NS18, La Plata.
- González, A.R. 1955. Contextos culturales y cronología relativa en el área central del N.O. argentino. Anales de Arqueología y Etnología, vol. XI, Mendoza.
- " 1956. La cultura Condorhuasi del N.O. argentino. Rev. Runa 7, Bs.As.
- " 1959. Nuevas fechas de la cronología arqueológica argentina obtenidas por el método de radiocarbon (II). Ciencia e Investigación, NS15.
- " 1963. Cultural development northwestern Argentina. Smithsonian Miscellaneous Collections, 146(1)
- " 1964. La cultura de La Aguada del N.O. argentino. Rev. del Instituto de Antropología, NSII-II Univ. Nac. de Córdoba.
- " 1977. Arte precolombino de la Argentina. Introducción a su historia cultural. Filmediciones Valero. Bs.As.
- " 1980. Patrones de asentamiento incaico en una provincia marginal del Imperio. Implicaciones socioeconómicas. Rev. Relaciones, TXIV, Soc. Argentina de Antrop., Nva. Serie.
- " y Lagiglia, H. 1973. Registro nacional de fechados radiocarbónicos. Rev. Relaciones, TVII, Soc. Argentina de Antropología. Nva. Serie.
- " y Cowgill, E. 1975. (1970). Cronología arqueológica del valle de Hualfín, Pcia. de Catamarca, Argentina, obtenida mediante el uso de computadora. Actas del I Cong. de Arqueología Argentina. Rosario, 1970.
- " y Pérez, A. 1966. El Area Andina Meridional. Actas y Memorias del 3er. Cong. Internacional de Americanistas, vol.1, Sevilla.
- " y Sempe, M. C. 1975. Prospección arqueológica en el valle de Abaucán. Rev. del Instituto de Antropología, NS2, Univ. Nac. de Tucumán.
- Greslebin, H. 1940. Arqueología de la Tambería del Inca de Chilecito (La Rioja). Un ensayo de urbanismo prehispánico que auspicia la Sociedad Central de Arquitectura, Bs.As.
- Heredia, O. 1974. Investigaciones arqueológicas en el sector meridional de las Selvas Occidentales. Rev. del Inst. de Antropología, TV, Univ. Nac. de Córdoba.
- Hidalgo, J. 1982. Culturas y etnias protohistóricas: Area Andina Meridional. Rev. Chungara, vol.8, Arica, Chile.



- Ibarra Grasso, E. 1960. Los primeros agricultores de Bolivia. Anales de Arqueología y Etnología, 1958-59, vol.14-15, Univ. Nac. de Cuyo, Mendoza.
- Imbelloni, J. 1951. Lo andino y lo amazónico en el noroeste argentino. Una interesante polémica. Boletín Bibliográfico de Antropología Americana, TXIII, 1950, México.
- Krapovickas, P. 1955. El yacimiento de Tebenquiche (Puna de Atacama). Publicaciones del Instituto de Arqueología, NS3, Fac. de Filo. y Letras, Bs.As.
- " 1968. Subárea de la Puna Argentina. XXXVII Congreso Internacional de Americanistas, Mar del Plata, 1966.
- Lafón, C.R. 1956. El Horizonte Incaico en Humahuaca. Anales de Arqueología y Etnología, TXII, Univ. Nac. de Cuyo, Mendoza.
- " 1958. De la cronología y origen de las culturas del noroeste argentino. Rev. del Museo de La Plata, TV, Antropología, NS23, La Plata.
- " 1965. Tiempo y cultura en la Pcia. de Jujuy. Rev. Etnía 2, Museo Municipal de Olavarría, Bs.As.
- Lafone Quevedo, S. 1898. Tesoro de catamarqueñismos. Ed. Coni, Bs As.
- " 1892. Catálogo descriptivo e ilustrado de las huacas de Chañar Yaco. Rev. del Museo de La Plata, vol. 3, La Plata.
- Magiglia, H. 1968. Secuencias culturales del centro oeste argentino. Valles del Atuel y Diamante. Rev. Museo de Historia Natural de San Rafael, 1-4, Mendoza.
- " 1976. La cultura de Viluco del centro oeste argentino. Actas y Memorias del IV Congreso Nacional de Arqueología Argentina, 1ra. parte. Rev. Museo Nac. de Historia Natural, San Rafael, Mendoza.
- Lanzone, L. 1988. Investigaciones en la cuenca del río Doncellas. Jujuy.
- Liberani, I; Hernández, R. 1950. Excursión arqueológica en los valles de Santa María. Instituto de Antropología, Publicación 563, Univ. Nac. de Tucumán.
- Libro de Resúmenes. XIII Congreso Nacional de Arqueología Argentina. 1999. Córdoba.
- Leviller, R. 1926. El Perú y el Tucumán en los tiempos prehispánicos. Tirada a parte del capítulo I de La Nueva crónica de la conquista del Tucumán. Lima, Perú.
- Lorandi, A. 1974. Espacio y tiempo en la provincia de Santiago del Estero. Relaciones, T VIII, Soc. Arg. de Antropología, Nva. Serie. Bs.As.
- " 1978. El desarrollo cultural prehispánico en Santiago del Estero. Journal des Societes des Americanistes de París, T LXV. París.
- " 1980. La frontera oriental del Tawantinsuyo: el Umasuyu y el Tucumán. Relaciones, 1, Soc. Argentina de Antropología. Bs.As.
- Lozano, P. 1984. Historia de la conquista del Paraguay, Río de La Plata y Tucumán. Ed. A. Lamas. Bs.As.



Madrazo, G. 1973. Síntesis de arqueología pampeana. Etnía, NS 17, Museo Municipal de Olavarría. Bs.As.

" 1979. Los cazadores a larga distancia de la Región Pampeana. Prehistoria Bonaerense, Olavarría. Bs.As.

" y Otonello, M. 1966. Tipos de instalación prehispánica en la región de la Puna y su borde. Monografías, NS 1, Museo Municipal de Olavarría. Bs.As.

Marquez Miranda, F. 1939. Cuatro viajes de estudio al mas remoto noroeste argentino. Revista Museo de La Plata, vol. 1. La Plata.

" 1946. Los Diaguitas. Revista Museo de La Plata, vol. 3, Nva. Serie. La Plata.

" y Cigliano, E. 1957. Ensayo de una clasificación tipológica - cronológica de la cerámica Santamariana. Notas del Museo de La Plata, T XIX, Antropología NS 63. La Plata.

Menghín, O y Bormida, M. 1950. Investigaciones prehistóricas en cuevas de Tandilia. Runa, NS 3. Bs.As.

Montes, A. 1959. El gran alzamiento Diaguita (1630-16430). Revista Inst. de Antrop. Univ. Nac. del Litoral, T 1. Rosario.

Moreno, F. 1890. Exploración arqueológica de la provincia de Catamarca. Revista Museo de La Plata, vol.1, la Plata.

Nacuzzi, L. 1998. Identidades Impuestas. Tehuelches, Asucas y Pampas en el norte de la Patagonia. Sociedad Argentina de Antropología. Buenos Aires.

Núñez Regueiro, V. 1971. La cultura Alamito de la Subárea del noroeste argentino. Journal de la Societe des Americanistes, TLX. París.

" 1972. Conceptos teóricos que han obstaculizado el desarrollo de la arqueología en Sudamérica. Estudios de Arqueología, NS1, Cachi, Salta.

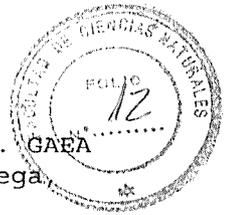
" 1974. Conceptos instrumentales y marco teórico en relación al análisis del desarrollo cultural del N.O. argentino. Revista del Instituto de Antropología, T V, Córdoba.

Nielsen, A. 1988. La ocupación indígena en territorio Humahuaca oriental durante los Desarrollos Regionales e Inca. Tesis Doctoral. Univ. Nacional de Córdoba.

Olivera, D. 1992. Tesis Doctoral. Facultad de Ciencias Naturales y Museo. La Plata.

Otonello, M. y Krapovickas, P. 1973. Ecología y Arqueología de cuencas en el sector oriental de la Puna. República Argentina. Publicaciones 1, Dirección de Antropología e Historia, Jujuy.

Palanca, F., Daino, L. y Benbassat, E. 1972. El yacimiento "Estancia la Moderna" (Pdo. de Azul, Pcia. de Bs.As.). Nuevas Perspectivas para la arqueología de la Pampa Bonaerense. Etnía 15, Museo Municipal de Olavarría. Bs.As.



Palavecino, E. 1948. Areas y capas culturales en el territorio argentino. VIII, Anales de la Sociedad Argentina de estudios Geográficos, 2da. entrega, Bs.As.

Podestá, C. y Perrota, E. 1973. Relaciones entre culturas del N.O. argentino, San José y Santa María. Antiquitas, NS17. Bs.As.

" 1976. Desarrollo cultural del valle de Santa María durante el Periodo Tardío o de Desarrollos Regionales. Actas y Memorias del IV Congreso Nacional de Arqueología Argentina, 1ra.parte. Revista del Museo de Historia Natural de San Rafael, Mendoza.

Politis, G. 1984. Investigaciones arqueológicas en el Area Interserrana Bonaerense. Etnía, NS32, Museo Municipal de Olavarría.

" 1988. Paradigmas, modelos y métodos en la arqueología de la Pampa Bonaerense. Arqueología Contemporánea Argentina. Ed.Búsqueda.

" 1995. The Socio-politics of archaeology in Hispanic South America. P. Uckp (ed.) Theory in Archaeology. A World Perspective. Londres: Routledge.

Politis, G. y M. Gutierrez 1998. Gliptodontes y cazadores-recolectores de la región Pampeana (Argentina). Latin American Antiquity 9 (2): 111-134.

Politis, G. y P. Madrid en prensa. Arqueología pampeana: estado actual y perspectivas. En E. Berberian y A. Nielsen (eds) Arqueología Pampeana: estado actual y perspectivas.

Pollard, G. 1982/83. Nuevos aportes a la prehistoria del valle Calchaquí, Noroeste argentino. Estudios de arqueología NS3-4, Cachi, Salta.

Quiroga, Adán 1992. Calchaquí. Ed. TEA.

Raffino, R. 1972. Las sociedades agrícolas del Periodo Tardío en la Quebrada del Toro y aledaños. (Pcia. de Salta). Revista Museo de La Plata, TVII, Antropología, La Plata.

" 1973. Agricultura hidráulica y simbiosis económica - demográfica en la Quebrada del Toro (Pcia. de Salta). Revista Museo de la Plata, TVIII, Antropología, La Plata.

" 1975. Potencial ecológico y modelos económicos en el NO argentino. Relaciones, TIX, Sociedad Argentina de Antropología, Bs.As.

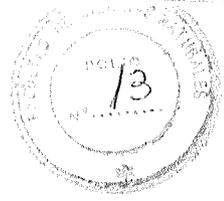
" 1977. Las aldeas del Formativo Inferior de la Quebrada del Toro. Obra Homenaje al Centenario del Museo de La Plata, TII, Antropología, La Plata.

" 1978. La ocupación Inka en el NO argentino. Resumen y perspectivas. Relaciones, TXII, Nva. Serie, Sociedad Argentina de Antropología, Bs.As.

" 1982. Los Inkas del Kollasuyu. Origen, naturaleza y transfiguraciones de la ocupación Inka en los Andes Meridionales. Ed. Ramos Americana, La Plata.

" 1983. Arqueología y Etnohistoria de la región Calchaquí. Presencia Hispánica en la Arqueología Argentina, vol.2, Univ.Nac. del Nordeste, Fac. de Humanidades, Resistencia, Chaco.

" 1993. Inka. Arqueología, Historia y urbanismo del Altiplano Andino.



Ed. Corregidor.

" 1992. Poblaciones Indígenas en Argentina. Urbanismo y proceso social precolombino. 2da.Ed. TEA.

" Raviña, G.; Baldini, L.; Iacona, A. 1979-1982. La expansión septentrional de la Cultura de la Aguada en el NO argentino. Cuadernos Instituto Nac. de Antropología (INA), NS9, Bs.As.

Raviña, G.; Callegari, A.B. 1988. Mapa arqueológico de la Provincia de La Rioja. Revista Museo de La Plata, TIX, Nva. Serie, Antropología, La Plata.

Reichlen, H. 1940. Recherches archeologiques dans la Province de Santiago del Estero. Journal de la Societe des Americanistes, vol.32, París.

Rolandí, D. 1000 años de tejido en Argentina. Dirección de Cultura de la Nación.

Rosen, E. 1957. Un mundo que se va. Exploraciones y aventuras entre las altas cumbres de la cordillera de los Andes. Tucumán.

Rusconi, C. 1962. Poblaciones pre y poshispánicas de Mendoza. Anales de Arqueología y Etnología, vol.3, Mendoza.

Ryden, S. 1936. Archaeological Researches in the Department of La Candelaria. Etnologiska Studier, NS3, Stockhom.

Salas, A.M. 1945. El antigal de Ciénaga Grande. Publicaciones Museo Etnográfico, vol.5, Fac. Filo. Y Letras, Bs.As.

Salemme, M. 1988. Paleoetnozoología del sector bonaerense de la Región Pampeana, con especial atención a los mamíferos. Tesis Doctoral. Fac. de Ciencias Naturales y Museo, La Plata.

Schobinger, J. Culturas prehistóricas y protohistóricas de Cuyo.

Sempé, María C. 1977. Caracterización de la Cultura Saujíl. Obra del Centenario del Museo de La Plata, T II, Antropología. La Plata.

" 1977. Las culturas agroalfareras prehispánicas del Valle de Abaucán (Tinogasta, Catamarca). Relaciones, vol.XI, Soc. Arg. de Antropología. Bs. As.

Serrano, A. 1947. Los aborígenes argentinos. Ed. Nova. Bs.As.

" 1958. Manual de la cerámica indígena. Ed. Assandri. Córdoba.

" 1967. Historia cultural del Tucumán prehispánico (Una introducción a la arqueología del noroeste argentino). Instituto de Prehistoria y Arqueología, Monografías, XXVII Diputación Nacional de Barcelona. España

Silveira, M.; Crivelli, E. 1982. El sitio del Fortín Marías II. Informe preliminar. Actas del VII Congreso Nacional de Arqueología, Colonia del Sacramento. Uruguay.

Stehberg, R 1993. Tesis Doctoral. Facultad de Ciencias Naturales y Museo (UNLP).

Tarragó, M. 1974. Aspectos ecológicos y poblamiento prehispánico en el valle Calchaquí, pcia. de Salta, Rca. Argentina. Revista del Instituto de



Antropología, T V, Univ. Nac. de Córdoba.

" 1977. Relaciones prehispánicas entre San Pedro de Atacama (norte de Chile) y regiones aledañas la quebrada de Humahuaca. Estudios Atacameños, NS 5, Museo de Arqueología, Univ. del Norte, San Pedro de Atacama. Chile.

" 1980. Los asentamientos aldeanos tempranos en el sector septentrional del valle Calchaquí, pcia. de Salta y el desarrollo agrícola posterior. Estudios Atacameños, N 7, Museo de Arqueología, Univ. del Norte, San Pedro de Atacama. Chile.

Tonni, E.; Politis, G. 1980. La distribución del guanaco (Mammalia, Camelidae) en la pcia. de Buenos Aires durante el Pleistoceno tardío y Holoceno. Los factores climáticos como causa de su retracción. Ameghiniana, NS 17, (1). Taylor, W. 1948. A study of Archaeology. Memoir Series of the American Anthropological Association, NS 69, Menasha.

Uhle, Max 1912. Las relaciones prehistóricas entre el Perú y la Argentina. Actas del XVII Congreso Internacional de Americanistas, Bs.As. 1910.

Wagner, E. y Duncan 1934. La civilización Chaco-Santiagoña y sus correlaciones con las del Viejo y Nuevo Mundo, T 1. Bs.As.

Willey, G. 1971. An introduction to american archaeology. Vol. II: South America. New York: Prentice Hall, Englewood Cliffs.

" y Sabloff, J. 1974. A history of american archaeology. Prentice Hall. New Jersey.

" y Phillips, P. 1958. Method and theory in american archaeology. University of Chicago Press.

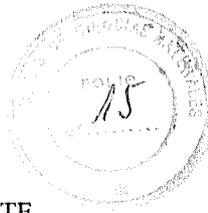
#### TEXTOS GENERALES.

Berberian, E. y Raffino, R. 1991: Culturas indígenas de los Andes Meridionales. Alhambra. Madrid.

González, A. R. 1977. Arte precolombino de la Argentina. Introducción a su historia cultural. Filmediciones Valero. Bs. As.

Ottonello, M. y Lorandi, A.M. 1987. Introducción a la Arqueología y Etnología. Diez mil años de Histopria Argentina. EUDEBA, bs. as.

Raffino, R. 1991. Poblaciones indígenas en Argentina. Urbanismo y proceso social precolombino. Ed. TEA. Buenos Aires.



## ARQUEOLOGIA ARGENTINA.

### TRABAJOS TEORICO - PRACTICOS: LA ETAPA AGRO-ALFARERA EN LA REGION DEL NOROESTE.

#### TEMA 1.1 Situación del NOA en los Andes Meridionales. Sistemas ecológicos, de subsistencia y tecnológicos en diferentes regiones del NOA.

##### Bibliografía obligatoria:

González, A. R. 1979. Dinámica cultural en el N.O. argentino. Evolución e historia en las culturas del N.O. argentino. Antiquitas 28-29: 1-15. Bs. As.

Lumbreras 1981: Arqueología de la América Andina, Milla Batres. Perú.

Núñez Regueiro y Tartusi 1987-90 Núñez Regueiro, V. y Tartusi, M. 1987: Aproximación al estudio del área Pedemontana de Sudamérica. Cuadernos del Inst. Nac. de Antropología, 12: 125-160. Bs. as.

Raffino 1975: Potencial ecológico y modelos económicos en el N.O. argentino. Relaciones de la Sociedad argentina de Antropología, NS 9: 21-46. Bs. As.

#### TEMA 2. Construcción histórica de los sistemas de periodificación: Marcos teóricos y metodológicos.

##### Bibliografía obligatoria:

Bennett, W., E. Bleiler and F. Sommer 1948: Northwest Argentine Archaeology. Yale University Publication in Anthropology, 38. Yale Univ. Press. New Haven.

Boman, E. 1823: Los ensayos para establecer una cronología prehispánica en la región diaguita. Boletín de la Academia Nac. de la Hist. VI: 1-31. Quito.

González, A. R. 1955: Contextos culturales y cronología relativa en el área central del N. argentino. Anales de Arq. y Etnología XI: 7-32.

Haber, A. 1994: Supuestos teórico-metodológicos de la etapa formativa de la arqueología de Catamarca (1875 - 1900). Publicaciones (Arqueología) 47: 31-54. . CIFFyH, UNC.

Uhle, M. 1912: Las relaciones prehispánicas entre el Perú y la Argentina. Actas del XVII Cong. Internac. de Americanistas. Bs. As.

#### TEMA 3. Sistemas de periodificación actuales. Marcos teóricos, metodológicos.

##### Bibliografía obligatoria:

Cigliano, E., R. Raffino y H. Calandra 1976 : La aldea Formativa de Las Cuevas. Relaciones de la Sociedad Argentina de Antropología. N.s. 10: 73-140. Bs. As.

Núñez Regueiro, V. 1974. Conceptos instrumentales y marco teórico en relación al análisis del desarrollo cultural del Noroeste argentino. Revista del Instituto de Antropología 5: 171-190. Córdoba.

Pérez Gollán, J. 1994: El proceso de Integración en el valle de Ambato: complejidad social y sistemas simbólicos. Rumitacana 1: 33-41. Dirección de Antropología de Catamarca.

Pérez Gollán, J. y Arenas P.: El sur también existe (Los últimos 20 años de Arqueología en Argentina). Azirpe, L. y Serrano, C. Eds.: Balance y perspectiva de la Antropología en América Latina y el Caribe. UNAM, México.

Tartusi, M. y Núñez Regueiro, V. 1993. Los centros ceremoniales del NOA. Publicaciones 6. Instituto de Arqueología . Universidad Nacional de Tucumán.

#### TEMA 4. El Período Formativo Inferior. Caracterización de contextos culturales regionales y aproximaciones actuales

<sup>1</sup> Cada tema podrá consistir en una o más clases según la densidad de contenidos.



a la temática.

Bibliografía obligatoria:

Berberián, E. et. al 1988: Sistemas de asentamiento prehispánicos en el Valle de Tafi, Comechingonia, Córdoba.

González, A. R. 1983. Nota sobre religión y culto en el Noroeste argentino prehispánico -A propósito de unas figuras antropomorfas del Museo de Berlín-. Separata de Baessler-Archiv, Neue Folge, Band XXXI: 219-282. Berlín.

Núñez Regueiro, V. 1971. La cultura Alamito de la Subárea del noroeste argentino. Journal de la Societe des Americanistes, TLX. Paris.

Núñez Regueiro, V. La metalurgia en Condorhuasi-Alamito (siglos III a V dC). Anales de Arqueología y Etnología 46-47: 107-164.

Olivera, D. 1991: El Formativo en Antofagasta de la Sierra (Puna Meridional Argentina). Análisis de sus posibles relaciones con contextos arqueológicos Agro-Alfareros tempranos del Noroeste argentino y Norte de Chile. Actas del XI Congreso Nacional de Arqueología Chilena, 2: 61-78.

Raffino, R. 1977: Las aldeas del Formativo Inferior de la Quebrada del Toro (Prov. de Salta, Argentina). Obra del Centenario del Museo de La Plata, II: 253-300, La Plata.

Raffino, R. 1991. Poblaciones indígenas en Argentina, Urbanismo y proceso social precolombino. Ed. TEA. Buenos Aires.

Rivolta, M.C. y Albeck M.E., 1992: Los asentamientos tempranos de la localidad de Tilcara: SJuu Til. 22. Cuadernos 3, FNYCS, Unju: 86-93.

Sempé de Gómez Llanes, M.C. 1977: Caracterización de la cultura Saujil. Obra del Centenario del Museo de La Plata, II: 211-236, La Plata.

Tarragó, M. 1980. Los asentamientos aldeanos tempranos en el Sector Septentrional del valle Calchaquí, Provincia de Salta y el desarrollo agrícola posterior. Separata de Estudios de Arqueología 5: 29-53. Chile.

Tartusi, M. y Núñez Regueiro, V. 1993. Los centros ceremoniales del NOA. Publicaciones 6. Instituto de Arqueología, Universidad Nacional de Tucumán.

TEMA 5. El Período Medio o Formativo superior. Sistemas de poblamiento, tecnológicos y simbólicos. Interacción en los Andes Meridionales.

Bibliografía obligatoria:

González A.R. y Baldini, M., 1991: Función y significado de un ceramio de la cultura La Aguada: Ensayo de interpretación. Boletín del Museo Chileno de Arte Precolombino, 5: 23-52.

González, A.R. 1961-64: La cultura de La Aguada del N.O. argentino. Revista del Instituto de Antropología III. Córdoba.

Gordillo, I. 1994: Arquitectura y religión en Ambato: organización socio-espacial del ceremonialismo. Publicaciones (Arqueología) 47: 31-54. CIFYH, UNC.

Kusch 1992. Estilos cerámicos meridionales: La cerámica Ciénaga y Aguada de la localidad de Bañados del Pantano - Norte de la Provincia de La Rioja. Contribución Arqueológica 4:85-94. Museo Regional de Atacama. Copiapó.

Lorandi, A.M. 1978. El desarrollo cultural prehispánico en Santiago del Estero. Argentina. Journal de la Société des Americanistes. LXV: 63-85.

Núñez Regueiro, V. y Tartusi, M. 1987: Aproximación al estudio del área Pedemontana de Sudamérica. Cuadernos del Inst. Nac. de Antropología, 12: 125-160. Bs. as.

Pérez Gollán, J. 1994: El proceso de Integración en el valle de Ambato: complejidad social y sistemas simbólicos. Runitacana 1: 33-41. Dirección de Antropología de Catamarca.

Pérez Gollán, J. y Heredia, O. 1987: Hacia un replanteo de la Cultura de La Aguada. Cuadernos del Inst. Nac. de



Antropología, 12: 161-178, Bs. As.

Tarragó, M. 1994: Intercambio entre Atacama y el borde de Puna. En: M.E. Albeck, ed. 1994. Taller "De costa a selva: producción e intercambio entre los pueblos agroalfareros de los Andes Centro Sur": 199-213. IIT.UBA.

TEMA 6. El Período Tardío o de Desarrollos Regionales. Sistemas de poblamiento semiurbano. Procesos de producción tecnológica y de interacción étnica.

Bibliografía obligatoria:

Baldini, L. 1992: La transición entre el Formativo Medio y los Desarrollos Regionales en el area Valliserrana del N.O.A. Contribución Arqueológica 4: 27-36. Museo Regional de Atacama, Copiapó.

Cremonte, B. 1994: Tendencias en relación a la producción y distribución de la cerámica arqueológica de la Quebrada de Humahuaca. En: Albeck, M. Ed. De Costa a Selva: 177-197. IT. UBA

Garay de Fumagalli, M. 1994: Relaciones de complementariedad en el Período de Desarrollos Regionales entre el ámbito de valles orientales y el de la quebrada de Humahuaca en el sector centro-meridional (Quebrada de Humahuaca, Provincia de Jujuy, Argentina). En: Albeck, M. Ed. De Costa a Selva: 373-394. IT. UBA

Lorandi, A.M. 1978. El desarrollo cultural prehispánico en Santiago del Estero. Argentina. Journal de la Société des Americanistes. LXXV: 63-85.

Mendonca, O. M. Bordach y S. Valdano 1992: Reconstrucción del comportamiento biosocial en el Pukara de Tilcara (Jujuy). Una propuesta metodológica. Cuadernos 3: 144-154. FHYCS. Jujuy.

Nielsen, A. 1994: Lo sagrado y lo profano: control ritual y poder social en Humahuaca. Revista del Museo de Historia Natural de San Fafael 13 (1/4): 155-158.

Nielsen, A. 1996: Demografía y cambio social en Quebrada de Humahuaca (Jujuy Argentina) 700-1535 DC. Relaciones de la Sociedad Argentina de Antropología 21: 307-385.

Raffino, R. 1991. Poblaciones indígenas en Argentina. Urbanismo y proceso social precolombino. Ed. TEA. Buenos Aires.

Tarragó, M. 1994. Desarrollo Regional en Yocavil, una estrategia de investigación. Ponencia XIII Congreso Nacional de Arqueología, Antofagasta, Chile.

TEMA 7: La ocupación Inca en el NOA. Integración en los sistemas socioeconómicos imperiales.

Bibliografía obligatoria:

Cremonte, B. 1994: Apéndice: La tecnología cerámica y las evidencias sobre el origen de los Mitmaquna. Anthropológica 9: 237-243. Departamento de Ciencias Sociales. Pontificia Universidad Católica del Perú.

D'altroy, T. Lorandi, A. M. y Williams, V. 1994: Producción y uso de cerámica en la economía política Inka. Arqueología 4: 73-132.

Lorandi, A.M. 1988. Los Diaguitas y el Tawantinsuyu. Una hipótesis de conflicto. En: La frontera del Estado Inca. T.D. Dillehay and P. Netherly eds. BAR International Series 442: 235-259. Oxford.

Núñez A., L. 1996. Movilidad caravánica en el área centro-sur andina: Reflexiones y expectativas. En Albó, X., M.I. Arratia, J. Hidalgo, L. Núñez, A. Llagostera, M.I. Remy y B. Revesz, Compiladores: La integración surandina. Cinco siglos después.

Raffino, R. 1993. Inka. Arqueología, Historia y urbanismo del Altiplano Andino. Ed. Corregidor.

Raffino, R. 1994: Arqueología de las sociedades agropastoriles del Noroeste argentino. Actualidad y perspectivas. El NOA y la integración Inka (1.471 - 1.535D.C.) Rumitacana 1: 43-48.

Williams, V. 1994: Jerarquización y funcionalidad de centros estatales incaicos en el Area valliserrana central del NOA. Shincal 4: 11-34.



Tema 8 :El contacto Hispano-Indígena. Modificaciones artefactuales y simbólicas.

Bibliografía obligatoria:

- Baldini, L. y Albeck, M.E. 1982: La presencia hispánica en algunos cementerios del valle de Santa María. Catamarca. Presencia hispánica en la arqueología argentina, 2: 549-566. UNNE.
- Debenedetti, S, 1921. La Influencia hispánica en los yacimientos arqueológicos de Caspinchango (Provincia de Catamarca). F.F. y L., UBA. Publicaciones de la Sección Antropológica, 20.
- Martínez C., J.L. 1990: Interétnicidad y complementariedad en el Altiplano meridional. El caso Atacameño. Andes 1: 11-30. CEPIHA. Universidad Nacional de Salta.
- Núñez A., L. 1996. Movilidad caravánica en el área centro-sur andina: Reflexiones y expectativas. En Albó, X., M.I. Arratia, J. Hidalgo, L. Núñez, A. Llagostera, M.I. Remy y B. Revesz, Compiladores: La integración surandina. Cinco siglos después.
- Sempé, C. 1973: Últimas etapas del desarrollo cultural indígena (1480-1690), en el valle de Abaucán, Tinogasta, provincia de Catamarca, Revista del Museo de La Plata, N.S. Antropología 8: 3-46.
- Tarragó, M. 1984. El contacto Hispano-indígena: La provincia de Chicoana. RUNA 14: 145-186.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTARIA.

- Albeck, M.E. 1992. El ambiente como generador de hipótesis sobre dinámica sociocultural prehispánica en la Quebrada de Humahuaca. Cuadernos de la Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales 3: 95-106.
- Berenguer R., J. y Dauelsberg H., P. 1989: El Norte grande en la órbita de Tiwanaku. En: Culturas de Chile. Prehistoria, desde sus orígenes hasta los albores de la Conquista. J. Hidalgo, V. Schiappacase, H. Niemeyer, C. aldunate e I. Solimano, eds.. Ed. Andrés Bello, Santiago de Chile.
- Browman, D.: Precollumbian llama caravan trade networks. Reseña en: Comentarios Bibliográficos de Estudios Atacameños 6: 115-116. Universidad del Norte. 1978.
- Browman, D.: Expansión Twanaku y patrones económicos del Altiplano. Reseña en: Comentarios bibliográficos de Estudios Atacameños 6: 113-115. Universidad del Norte. 1978.
- Dillehay, T. and Núñez Atencio, L. 1988: Camelids, Caravans, and complex societies in the South-Central Andes. BAR International Series 421. Oxford. reprinted from Recent Studies in pre-Columbian Archaeology. N. Saundes and O. de Montmollin.
- Earle, T. 1994: Wealth finance in the Inka Empire: evidencia from the Calchaqui valley, Argentina. American Antiquity 59 (3): 443-460.
- González A.R. y Pérez, J.A. 1966. El Area Andina Meridional. XXXVI C.I.A.
- González, A. R. 1980: Patrones de asentamiento incaico en una provincia marginal del imperio. Relaciones de la Sociedad Argentina de Antropología, N. S. 14 (1): 63-82.
- González, A. R. 1992: A cuatro décadas del comienzo de una etapa. Apuntes marginales para la historia de la Arqueología Argentina. Runa 20: 91-110.
- González, A. R. y Baldini, M. 1989: Más allá del objeto. Vaquerías: la más antigua alfarería policroma del Noroeste Argentino. Artif Edición 78-79. Año 14: 8-12. Bs. as.
- González, A.R. y Cowgill, G. 1975. Cronología del valle del Hualfín, obtenida mediante el uso de computadoras. I Congreso Nacional de Arqueología Argentina: 383-404. Bs. As.
- Gordillo, I. 1990: Entre pirámides y jaguares. Ciencia Hoy 2(8). Bs. As.
- Llagostera, A. 1995: El componente cultural Aguada en San Pedro de Atacama. Boletín del Museo Chileno de Arte



Precolombino 6: 9-35.

Mendonca, O., A. Cocilovo y J. Valdano, 1991: La población prehistórica de la cuenca Miraflores-Guayatayoc-Salinas Grandes en el sector oriental de la Puna. Avances en Arqueología 1: 59-80.

Núñez A., L. 1996. Movilidad caravánica en el área centro-sur andina: Reflexiones y expectativas. En Albó, X., M.I. Arratia, J. Hidalgo, L. Núñez, A. Llagostera, M.I. Remy y B. Revesz, Compiladores: La integración surandina. Cinco siglos después.

Ottonello, M. y Lorandi, A.M. 1987. Introducción a la Arqueología y Etnología. Diez mil años de Historia Argentina. EUDEBA, Bs. As.

Pérez Gollán, J. 1986: Iconografía religiosa andina en el Noroeste argentino. Boletín del Instituto Francés de Estudios Andinos XV (3-4). Lima.

Pérez Gollán J. y Gordillo, I. 1993: Religión y alucinógenos en el antiguo Noroeste argentino. Ciencia Hoy 4 (22). Bs. As.

Raffino, R. 1994: Arqueología de las sociedades agropastoriles del Noroeste argentino. Actualidad y Perspectiva. El NOA y la integración Inka (1471-1535 DC). Rumitacana 1: 43-48. Dirección de Antropología de Catamarca.

Raffino, R., G. Raviña, L. Baldini, y L. Iácona 1982. La expansión septentrional de la cultura La Aguada en el N.O. Argentino. Cuadernos del Inst. Nac. de Antropología 9: 7-36. Bs. As.

Sempé, M. C. 1981: Investigaciones arqueológicas en el Departamento Belén (Catamarca). Novedades del Museo de La Plata.

Tarragó, M. 1977: Relaciones prehispánicas entre San Pedro de Atacama (Norte de Chile) y regiones aledañas: la quebrada de Humahuaca. Estudios Atacameños 5: 50-63.

Tarragó, M. 1984: La historia de los pueblos circunpuneños en relación con el Altiplano y los Andes Meridionales. Estudios Atacameños 7: 116-1342. S. P. de Atacama, Univ. del Norte. Chile.

#### TEXTOS DE CONSULTA GENERAL:

Berberian, E. y Raffino, R. 1991: Culturas indígenas de los Andes Meridionales. Alhambra. Madrid.

González, A. R. 1977. Arte precolombino de la Argentina. Introducción a su historia cultural. Filmediciones Valero. Bs. As.

González, A. R. 1992: Las Placas metálicas de los Andes del Sur. Contribución al estudio de las religiones precolombinas. Kommission für Allgemeine und Vergleichende Archäologie des Deutschen Archäologischen Instituts. Verlag Philipp von Zabern. Mainz am Rhein.

Hidalgo L., J., V. Schiappacase E., H. Niemeyer F., C. Aldunate del S. e I. Solimano R. Eds., 1989: Culturas de Chile. PREHISTORIA. Desde sus orígenes hasta los albores de la Conquista. Editorial Andres Bello, Santiago, Chile.

Núñez A., L y Dillehay, T. 1995: Movilidad giratoria, armonía social y desarrollo en los Andes Meridionales: Patrones de tráfico e interacción económica. Universidad Católica del Norte, 2ª edición. Chile.

Ottonello, M. y Lorandi, A.M. 1987. Introducción a la Arqueología y Etnología. Diez mil años de Histopria Argentina. EUDEBA, bS. aS.

Raffino, R. 1991. Poblaciones indígenas en Argentina. Urbanismo y proceso social precolombino. Ed. TEA. Buenos Aires.

UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA



FACULTAD DE CIENCIAS NATURALES  
Y MUSEO

Paseo del Bosque s/n - 1900 - La Plata - Argentina



La Plata, 30 de junio de 2000.

Sr. Decano de la Facultad de  
Ciencias Naturales y Museo  
Dr. Marcelo Caballé  
S/D

Me dirijo a usted con el propósito de elevar el programa correspondiente a la asignatura a mi cargo, actualizado de acuerdo a nuevas temáticas, las cuales estimo deben ser incorporadas. Me refiero específicamente al tema 12 del Programa Analítico dedicado a la Arqueología Histórica, disciplina que se ha desarrollado en nuestro medio en los últimos tiempos y que está siendo incorporada en asignaturas de las universidades nacionales que cuentan con la carrera de Antropología, Arqueología o Historia.

Sin otro particular saludo a usted.

Prof. Totolara