FACULTAD DE CIENCIAS NATURALES
FOLIO 2
N°

FACULTAD DE CIENCIAS NATURALES Y MUSEO

# ARQUEOLOGÍA AMERICANA III

## PROGRAMA

### DISEÑO Y PLANIFICACION DE LA ASIGNATURA

PROFESORA ADJUNTA A CARGO: M. CRISTINA SCATTOLIN
J.T.P.: CARLOS DEFEO
AYUDANTE DE 1A.: CECILIA LANDINI

2000

FACULTAD DE CIENCIAS NATURALES FOLIO 3 N°.....

# ARQUEOLOGIA AMERICANA III

## 1. CONTENIDO Y FUNDAMENTACION

La materia Arqueología Americana III se inserta en el plan de estudios de Antropología como asignatura fundamental para quienes piensan seguir la especialización en Arqueología y por otro lado, también es materia obligatoria para alumnos de Antropología Social. Puede considerarse que a través de ella se conocen los desarrollos culturales de las tierras bajas americanas que complementan y se distinguen de los procesos de áreas nucleares, lo que resulta fundamental para los alumnos de Arqueología; en tanto, para quienes sigan Antropología Social, será la única posibilidad de acceder a una información y perspectiva originales de largo plazo, propia de la arqueología, para entender la heterogeneidad y las posibilidades y restricciones a la complejización de las sociedades indígenas en las tierras bajas de América. La materia conforma el conjunto de la informacion sobre la prehistoria y arqueología del continente americano junto con el resto de las asignaturas que, como Arqueología Americana I y II, tratan esta temática.

Las tierras bajas de América comprenden, en la prehistoria y aún en la actualidad, un conjunto heterogéneo de sociedades, con trayectorias de cambio socio-cultural manifiestamente diverso. Abarcan en su mayoría sociedades no-estatales con distintos grados de complejidad en marcos ambientales variados. En este sentido, la potencialidad y el principal aporte de la materia reside en que sus modelos de desarrollo cultural difieren absolutamente de los más conocidos para el desarrollo de las civilizaciones en las tierras altas áridas. Los modelos de desarrollo civilizatorio en tierras altas áridas no agotan el repertorio de posibles trayectorias históricas y evolutivas culturales y han resultado insuficientes para una explicación general del cambio social. Una gran parte del aporte crítico y discusión de los modelos generales de desarrollo cultural -alimentados generalmente por las investigaciones en los sitios de alta visibilidad arqueológica de las tierras áridas que culminan en sociedades estatales e imperiales- provienen precisamente de los aportes de investigaciones arqueológicas, etnográficas y etnoarqueológicas en las tierras tropicales y templadas húmedas. Por esto, es de particular interés la discusión teórica emergente acerca de las sociedades no-estatales.

El marco ambiental también ha incidido en las características que toma el proceder metodológico al encarar este ámbito y estas sociedades. Las dificultades de acceso a la información y las características de formación de los sitios de tierras bajas son tales que los arqueólogos de la región desarrollan métodos de estudio diferentes a los implementados en tierras áridas. Así por ejemplo varios de los primeros aportes metodológicos desde una aproximación etnoarqueológica en Sudamérica se han realizado precozmente en las tierras tropicales húmedas.

## 2. METAS Y OBJETIVOS

Por lo expuesto la asignatura se ha estructurado con los objetivos de lograr que el alumno:

- Distinga las trayectorias de desarrollo cultural en las tierras bajas americanas.

FOLIO 4

- Conozca las condiciones ambientales y las relaciones hombre-entorno en que se producen tales procesos.
- Se informe de los aspectos demográficos, tecnológicos, sociales e ideológicos inherentes al desarrollo y heterogeneidad de estas sociedades.
- Maneje y analice los modelos de cambio y las hipótesis alternativas, en torno a las potencialidades de complejización en estas áreas.
- Adquiera conocimiento de las posibilidades y limitaciones que ofrece el registro arqueológico en tierras bajas tropicales.

La asignatura debería concebirse sobre la base de dos ejes temáticos fundamentales:

1. la subsistencia y producción de recursos y bienes y
2. la heterogeneidad y complejización socio-política

Estos dos temas ineludibles en el desarrollo del programa, permitirán que el alumno conozca el marco geográfico y las características del medioambiente en que se han desarrollado las culturas de las tierras bajas americanas, así como los niveles de desarrollo sociocultural alcanzados por los pueblos del área. Para completar este cuadro además es necesario:

3.comprender los fundamentos de las relaciones hombre/medio social y natural y

4.entender las más importantes configuraciones culturales originales desarrolladas por estos pueblos.

## 3. CONTENIDOS DE LA MATERIA Y SU FUNDAMENTACION

### PROGRAMA

**Tema 1.** Las Tierras Bajas americanas. Biogeografía y ecología cultural. Tierras Bajas tropicales, subtropicales y templadas. Relieve. Clima. Hidrografía. Tipos de suelos: génesis y potencialidades. Recursos vegetales y animales.

**Tema 2.** Tecnologías de subsistencia. Recolección, caza y pesca. Sistemas de producción agrícola. Cultivos propios de tierras bajas. Inversión, mano de obra y movilidad. Sistema de roza y quema de Amazonia. Agricultura intensiva. Irrigación y drenaje en Colombia. Agricultura y asentamientos prehispánicos en el oriente boliviano.

**Tema 3.** Procesos de formación del registro arqueológico en Tierras Bajas Tropicales. Efectos del medio sobre artefactos y sitios. Areas de actividad y transformaciones post-ocupacionales.

**Tema 4.** Aportes de la Etnoarqueología a la comprensión de la temática de Tierras Bajas. La cerámica y otros artefactos como indicadores de áreas de asentamiento y actividad.

**Tema 5.** El proceso social y la complejización. Presentación y discusión en torno a diferentes hipótesis alternativas. El proceso social en el área tropical y las diferentes teorías. El modelo general neoevolutivo. Desigualdad y estratificación.

**Tema 6.** La emergencia de la cerámica temprana en América. ¿Difusión o evolución independiente? El rol de la cerámica en los procesos de evolución social.

FACULTAD DE CIENCIAS NATURALES FOLIO N°

**Tema 7.** Sociedades no-estatales prehispánicas. Los señoríos o jefaturas y las tierras bajas americanas. Discusión y crítica del concepto de jefatura. Arqueología de las sociedades cacicales de Venezuela y el área Intermedia.

**Tema 8.** El desarrollo cultural en el área amazónica. Los modelos ambientales limitacionistas: Meggers. El modelo habilitador neoevolucionista: Roosevelt. Críticas a partir de los datos. La arqueología de la Amazonia brasileña. Debate sobre el desarrollo en la isla de Marajó.

**Tema 9.** Modelos de estilo como legitimación de sociedades jerárquicas en tierras bajas. Estilo, bienes de prestigio y complejidad social. Ideologías religiosas y sistemas de intercambio regional. Tierras bajas mesoamericanas. Panamá.

**Tema 10.** Más allá de los modelos neoevolutivos: teorías del conflicto y la desigualdad. Arqueología del Este de Estados Unidos. Los constructores de túmulos del Mississipiense.

**Tema 11.** Complementaridad y/u oposición con las Tierras Altas. El intercambio y la interacción. Aportes de la Etnografía y la Etnohistoria. Arqueología de Amazonia Peruana, Ecuador y la vertiente oriental del surandina.

**Tema 12.** Adaptaciones a la costa marítima en la Faja Costera de Brasil. Sedentarización y complejidad en sociedades no agrícolas. Relaciones con el litoral argentino.

***Fundamentación de la selección de unidades temáticas:***

Los temas del programa fueron seleccionados por lo que entendemos son las áreas de problematización básicas que involucran a las Tierras Bajas. Se ha tratado en lo posible para que se comprenda el particular registro arqueológico de regiones específicas en relación a conceptos, teorías y problemas.

El Tema 1 ubica al alumno en el espacio geográfico de las Tierras Bajas. El Tema 2 enfoca las estrategias de obtención de recursos. Estas dos unidades temáticas se ha implementado a fin de que se comprenda la subsistencia y producción de recursos y bienes y los fundamentos de las relaciones hombre/medio natural.

El Tema 3 alude a los problemas de preservación del registro arqueológico y los diversos procedimientos metodológicos para salvar la proverbial dificultad de acceso a la información arqueológica en estos ambientes. El Tema 4 provee una visión de la contribución de la metodología etnoarqueológica para problemas propios de las tierras bajas y aún como contribución a una teoría general. Ambos temas introducen una dimensión metodológica para la resolución de problemas, que han permitido destruir mitos y diluir prejuicios en relación con temas característicos de las tierras bajas así como también aprender lecciones metodológicas que van más allá de este ámbito.

El Tema 5 se ha implementado a fin de que se conozca, desde una perspectiva teórica, modelos de desarrollo de alcance mundial y también su comparación con algunas propuestas acerca de la desigualdad y complejización socio-política alcanzada por los pueblos americanos en las tierras bajas.

FACULTAD DE CIENCIAS NATURALES FOLIO 6 N°.....

La unidad 6 trata de un clásico tema "el origen de..." que en este caso alude a la emergencia de la tecnología cerámica, particularmente pertinente en esta materia, debido a que las tierras bajas proporcionan la mayoría de los fechados americanos más antiguos para esta manufactura. Aparte del corpus informativo, que proveerá a los alumnos con una buena lista de fechados, se ofrecen algunas de las hipótesis que proponen factores sociales como motores de esta innovación tecnológica.

El Tema 7 concierne a una categoría social que es referencia constante en los estudios de desarrollo y complejizacion de las tierras bajas: el concepto de jefatura. Se ponen en discusión sus fundamentos y se ejemplifica con los desarrollos prehispánicos en el Noreste de Sudamérica y el área Intermedia.

El Tema 8 refiere al actual debate acerca de las limitaciones y/o posibilidades que ofrecen las tierras bajas, particularmente Amazonia, para el desarrollo y sustento de sociedades complejas. El caso de estudio gira en torno a la arqueología del Este de Brasil.

El Tema 9 ofrece estudios arqueológicos que vinculan los aspectos políticos de las sociedades con las dimensiones simbólicas e ideológicas. Este tema se relaciona estrechamente con el desarrollado en la unidad temática 7. Enfoca algunos casos arqueológicos de tierras bajas mesoamericanas y de Panamá.

El Tema 10 se propone como una visión alternativa a los planteos desarrollados también en el Tema 7. Ofrece una crítica de los conceptos tradicionalmente asociados con las sociedades no estatales a la vez que da una propuesta contemporánea al entendimiento de estas sociedades sin estado. El ejemplo elegido abarca a las sociedades preeuropeas del Este de Norteamérica.

En el Tema 11 se tratan aspectos de integración cultural con las tierras altas y áridas, con aportes provenientes de la arqueología y de la etnohistoria. Algunos de los ejemplos considerados son la arqueología de Amazonia Peruana, de Ecuador y de la vertiente oriental surandina.

Finalmente, el Tema 12 trata de un tipo de adaptación cultural especial al ambiente de costa marítima con recursos estables y abundantes. La arqueología de la Faja Costera de Brasil es un ejemplo apropiado para enfocar el tema de la sedentarización sin agricultura.

Creemos que estos temas son aquellos en torno a los cuales se conforma la arqueología de las tierras bajas americanas. Se aclara que existen algunos otros temas importantes, como por ejemplo el poblamiento temprano, pero no se han abordado por estar incluidos en otras asignaturas de la carrera.

## 4. CONTENIDOS A DESARROLLAR EN CLASES TEORICAS Y TRABAJOS PRACTICOS

Las clases serán teórico-prácticas y tratarán y desarrollarán:
a. todos los temas conceptuales y teóricos del programa y se informará de los enfoques regionales con que se han llevado a cabo las investigaciones y estudios sobre las diferentes subáreas y regiones tratadas.

FOLIO 7 N°

b. los aspectos metodológicos relativos al estudio de las Tierras Bajas y se enfocarán las secuencias regionales puntuales, enfatizando el conocimiento de los materiales arqueológicos particulares y la información empírica.

c. Durante el curso los alumnos deberán realizar 3 ensayos escritos, para fechas determinadas. Para ello se les proporcionará una serie de datos y un problema que deberán resolver. Aunque se estimula a que los alumnos discutan los problemas, conceptos y datos conjuntamente y con el plantel docente, la entrega del informe escrito será individual, a fin de evaluar su capacidad de expresión escrita. Los temas tratados serán los siguientes:
**Ensayo 1.** Estratigrafía: el establecimiento de una secuencia a partir de la evidencia arqueológica y las lecciones de la etnoarqueología de tierras bajas.
**Ensayo 2**. La cerámica temprana americana y los fechados radiocarbónicos.
**Ensayo 3.** Distribución de bienes, organización politica y estratificación social.

## 5. METODOLOGIA

A fin de alcanzar los objetivos previstos se usarán los siguientes procedimientos didácticos básicos:

A. Exposiciones orales a cargo del docente, profesor o auxiliar. Creemos conveniente que los estudiantes se informen de que la variedad de enfoques teóricos suscita diferentes explicaciones de los cambios en la trayectoria de desarrollo cultural y que ellos invocan distintas causas de los fenómenos. Por tanto se trabajará de manera de explicitar los dos planos en que puede enfocarse un tema particular:

* el de los fundamentos teóricos de las explicaciones
* el de la base empírica y la interpretación de los datos

Se utilizará material gráfico de diapositivas, cuadros y filminas, para que los alumnos puedan visualizar mejor los datos de base -aparte del material original que se pueda trabajar- que forman el corpus de información.

B. Lectura y comentario crítico de textos. Se priorizarán aquellas lecturas que desarrollen una problemática a partir de una investigación concreta, la cual pueda ser usada como modelo a contrastar.

C. Tareas prácticas: aparte de la discusión y crítica de textos, la tarea que encare el grupo podrá consistir en el reconocimiento de material arqueológico; utilización y análisis de gráficos y esquemas; exposición oral; simulación de debates; discusión, informes escritos; preparación y realización de ensayos escritos, etc.

## 6. FORMAS Y TIPOS DE EVALUACION

La competencia y suficiencia de los alumnos podrá observarse en la exposición oral, en el desenvolvimiento que demuestre en el trabajo personal y grupal, en los informes escritos, ensayos y tareas de investigación que realicen.

La evaluación es una actividad continua y permanente que se basa en la estrecha interacción entre estudiantes y docentes. Al inicio del ciclo se podrá tomar una evaluación diagnóstica a fin de conocer el nivel general del grupo así como sus expectativas. A lo largo del curso se implementará una instancia de evaluación formativa a fin de regular el ritmo e intensidad del aprendizaje y enfatizar los contenidos esenciales. Esto se verificará en base a

FACULTAD DE CIENCIAS NATURALES
FOLIO 8 N°.....

la adecuación de la tarea solicitada, interrogantes y observaciones, en relación con el problema planteado, de manera que tanto el profesor como los mismos alumnos podrán comprobar el grado de alcance en los objetivos. Finalmente es necesaria una evaluación sumativa con objeto de asignar una calificación.

La promoción de la materia y la regularidad de la asistencia se guiará de acuerdo a los lineamientos vigentes para el régimen de cursada especial por promoción sin examen y con clases teórico-prácticas (Arts. 1 y 2 del reglamento para el dictado de cursadas especiales). Se tomarán dos exámenes parciales con evaluación unificada teórico-práctica. La calificación mínima para la aprobación de cada una de las evaluaciones será de 6 (seis).

En caso de no alcanzar esta evaluación mínima de 6(seis) y teniendo una nota mínima de 4(cuatro), el alumno tendrá derecho a ser incorporado al régimen normal de promoción con examen final.

## 7. BIBLIOGRAFIA

**Tema 1**

Meggers, B. J. 1976. Amazonia: un paraíso ilusorio. Siglo XXI. Bs. As. pp:19-63.

Meggers, B. J. y C. Evans. Aspectos arqueológicos de las Tierras Bajas de Suramerica y las Antillas. Cuadernos del CENDIA. Universidad Autónoma de Santo Domingo, Vol. 258. No. 4.

Meggers, B. J. 1995. Archaeological perspectives on the potential of Amazonia for intensive explotation. En: The fragile tropics of Latin America: Sustainable management of changing environments. Editado por T. Nishizawa y J. Uitto. United Nations University Press. pp:68-95.

Sioli, H. 1975. Tropical Rivers: the Amazon. River Ecology. B. A. Whitton (ed.) Studies in Ecology Vol II University of California Press:461-488. Berkeley.

Smith, Nigel J. H. 1980. Anthrosols and Human carrying capacity in Amazonia. Annals of Association of American Geographers 70(4):553-566.

Willey. G. J. 1971. An Introduction to American Archaeology. Vol I: North America and Vol II: Southamerica. Capítulo 6: The South American Tropical Lowlands. Prentice Hall. Englewood Cliff.

**Tema 2**

Carneiro, R. L. 1961. Slash-and-burn cultivation among the Kuikuru and its implications for cultural development in the Amazon Basin. En: Johannes Wilbert ed. The evolution of Horticultural Systems in Native Southamerica. Causes and consequences: A Symposium. Caracas: Sociedad de Ciencias Naturales La Salle:47-67.

Carneiro, R. L. 1983. The cultivation of Manioc among de Kuikuru of the Upper Xingú. En: Adaptative Responses of Native Amazonians, editado por Hames, R. B. y W.T Vickers , pp: 65-111. Academic Press. New York, London.

Denevan, W. J. 1982. Hydraulic Agriculture in the American Tropics: Forms, Measures, and Recent Research. En: Kent Flannery, de.: Maya Subsistence, Chapter 7: 181-203. New York: Academic Press.

Denevan, William. 1966. The aboriginal cultural geography of the Llanos de Mojos of Bolivia. Iberoamericana: 48 University of California Press. Berkeley, Los Angeles.

Dougherty, B. y H. Calandra. 1981-82. Excavaciones arqueológicas en la Loma Alta de Casarabe, Llanos de Mojos, Departamento del Beni, Bolivia. Relaciones de la Sociedad Argentina de Antropología 14(2)ns:9-48.

Dougherty, B. y H. Calandra. 1983. Archaeological Researchs in Northeastern Bolivia. National Geographic Research Reports 21:129-136.
Dougherty, B. y H. Calandra. 1984-85. Ambiente y Arqueología en el oriente boliviano, la provincia de Itenez del Departamento del Beni. Relaciones de la Sociedad Argentina de Antropología, XVI,n.s.:37-61
Dougherty, B. y H. Calandra. 1984. Prehispanic human settlement in the Llanos de Moxos, Bolivia. En: Quaternary of South America and Antarctic Peninsula II:163-199. A.A. Balkema/Rotterdam/Boston.
Erickson, Clark. 1980. Sistemas agrícolas prehispánicos en los Llanos de Mojos. América Indígena 40(4):131-156.
Hames, R. B. y W.T Vickers. 1983 (eds.). Adaptative Responses of Native Amazonians. Academic Press. New York, London. Selección de textos.
Hawkes, J. G. 1989. The domestication of roots and tubers in the Amazon. En: Foraging and Farming, editado por D. Harris y G. Hillman. pp:481-503. Unwin Hyman. London.
Meggers, B. J. 1976. Amazonia: un paraíso ilusorio. Siglo XXI. Bs. As. pp144-216.
Varios autores. La Agricultura intensiva prehispánica. Volumen especial de América Indígena Año XL Volumen XL, 4. Octubre-Diciembre 1980. Instituto Indigenista Interamericano. Mexico.
Zucchi, A. y W. M. Denevan. 1979. Campos elevados e historia cultural prehispánica en los Llanos occidentales de Venezuela. Universidad Católica Andrés Bello. Instituto de Investigaciones Históricas. Caracas.

**Tema 3**

De Boer, W. R. 1976. Pruebas arqueológicas del cultivo de la yuca. Una nota de advertencia. Amazonia Peruana IV(8):39-59.
De Boer, W. R. 1996. Ceramic Seriation and Site Reoccupation in Lowland South America. Latin American Antiquity. Vol 7(3):263-278.
Lathrap, Donald. 1968. Aboriginal occupation and changes in river channel on the Central Ucayali, Perú. American Antiquity 33(1):62-79.
Meggers, B. J. 1990. Reconstrucao do comportamento locacional pre-historico na Amazonia. Boletim do Museo Paraense Emilio Goeldi. Vol 6 No. 2:183-203.
Meggers, B. J. 1994. Pre-Columbian Amazonia. National Geographic Research & Exploration 10(4):398-421. (Hay traducción).
Meggers, B. J. O. F. Dias, E. Th. Miller y C. Perota. 1988. Implications of archaeological distributions in Amazonia. Proceedings of a Workshop on Neotropical Patterns, 12-16 January/87, P. E. Vanzolini & R. Heyer eds. Academia Brasileira de Ciencias. Rio de Janeiro.
Myers, T. P. 1982. Hacia la reconstrucción de los patrones comunales de asentamiento durante la Prehistoria de la Cuenca Amazónica. Amazonia Peruana IV(7):31-63.

**Tema 4**

Borrero, L. y H. Yacobaccio. 1989. Etnoarqueología de los asentamientos Aché. Cazadores-recolectores del Paraguay oriental. Journal de la Société des Américanistes. Tome LXXV:7-33. Paris.
De Boer , W.R. y D. W. Lathrap. 1979. The making and breaking of Shipibo-Conibo ceramics. En: Ethnoarchaeology, C. Kramer (ed.), 102-138. New York. Columbia University Press. (hay traducción).
Politis, Gustavo. 1995. Nukak. Colombia.
Kent, S. 1987. Method and Theory for activity area research: An Ethnoarchaeological Approach. New York. Columbia University Press.

**Tema 5**


Bourdieu, Pierre, 1990. La domination masculine, Actes de la Recherche en Sciences Sociales 84:2-31,. París. Traducción: M. Cristina Scattolin

Carneiro, R. L. 1970. A theory on the origin of the state. Science 169(1947):33-38.

Creamer, W. y J. Haas. 1985. Tribe Versus Chiefdom in Lower Central America. American Antiquity. Vol 50 (4):738-754

Flannery, K. V. 1972. La evolución cultural de las civilizaciones. Ed. Anagrama.

Fried, M. 1979 [1960]. Sobre la evolucion de la estratificación social y del estado. En : Antropología Política, J. R. Llobera, comp. Ed. Anagrama, España.

Harris, M. 1993. Jefes, cabecillas, abusones. Editorial Alianza Cien.

Lathrap, D. 1970. The Upper Amazon. Praeger Publishers, New York.

Renfrew, C. y P. Bahn. 1993. Arqueologia. Teorías, Métodos y Práctica. Editorial Akal, España. Cap. 5 (¿Cómo se organizaban las sociedades? Arqueología Social.) pp: 161-202.

Service, Elman R.1975 (1984). Los orígenes del estado y la civilización. Alianza Ed. Parte I: 19-122. Madrid.

Steward,J. y L. Faron. 1959. Native peoples of South America Capítulo 11. Aldeas agrícolas de la selva tropical.

Wenke, R. El origen de las sociedades complejas. Patterns in Prehistory. Hay versión castellana.


**Tema 6**


Clark, J. E. y M. Blake. 1991. The power of prestige: competitive generosity and the emergence of rank societies in Lowland Mesoamerica. En: Brumfield, E. and Fox, J. (eds). Factional competition and political Development in the New World, New York, Cambridge University Press.

Hoopes, J. W. 1994. Ford Revisited: A Critical Review of the Chronology and Relationships of the Earliest Ceramic Complexes in the New Worl, 6000-1500 B.C. Journal of World Prehistory. Vol 8, No. 1:1-49

Roosevelt, A. C. Houseley, R. A., Imazio da Silveira, M., Maranca, S., and Johnson, R. 1991. Eight millenium pottery from prehistoric shell midden in the Brazilian Amazon. Science 254:1621-1624.

Renfrew, C. y P. Bahn. 1991. Arqueologia. Teorías, Métodos y Práctica. Editorial Akal. España. Cap. 4 (Métodos de Datación y Cronología, párrafos referidos al C14)


**Tema 7**


Cruxent, J. M. e I. Rouse. 1961. Arqueología Cronológica de Venezuela. Estudios Monográficos VI. Unión Panamericana: Washington DC. (selección de textos)

Drenan, R. y C. Uribe. (eds.) 1987. Chiefdoms in the Americas. University Press of America. (selección de textos).

Earle, T. 1987. Chiefdoms in Archaeological and Ethnohistorical perspective. Annual Review of Anthropology. 16:279-308.

Earle, T. 1991. The Evolution of Chiefdoms. En: Chiefdoms, Power, Economy and Ideology. T. Earle (de.), pp:1-15. Cambridge University Press.

Feinman, G. y J. Neitzel. 1984. Too many types: An Overview of Sedentary Prestate Societies in the Americas. En: Advances in Archaeological Method and Theory, editado por M. B. Schiffer. Vol7:39-102.

Helms, Mary. 1979. Ancient Panama. University of Texas Press, Austin. Cap. 1, 4 y 6.

Lathrap, D. y J. Oliver. 1987. Aguerito: el complejo polícromo más antiguo de América en la confluencia del Apure y el Orinoco (Venezuela). Interciencia 12(6):274-289.

FACULTAD DE CIENCIAS NATURALES FOLIO 11 N°

Nielsen, A. 1995. El pensamiento tipológico como obstáculo para la arqueología de los procesos de evolución en sociedades sin estado. Comechingonia No. 8:21-46

Reichel Dolmatoff, G. 1965. Colombia. New York: Praeger.

Sanoja, Mario y I. Vargas Arenas. 1987. La sociedad Cacical del valle de Quibor (Estado Lara, Venezuela). En: Drenan, R. y C. Uribe. (eds.) Chiefdoms in the Americas., PP: 201-212 University Press of America.

Sanoja, Mario. 1979. Las culturas Formativas del Oriente de Venezuela: La tradición Barrancas del Bajo Orinoco. Biblioteca de la Academia Nacional de Historia, Estudios, Monografías, Ensayos, 6. Caracas.

Sanoja, Mario. Los hombres de la Yuca y el Maíz.

Sanoja. Mario. 1982. Modos de producción precapitalistas en Venezuela. Boletín de Antropología Americana. 6:5-16.

Spencer, Ch. S. y E. M. Redmond. 1998. Prehispanic Causeways and Regional Politics in the Llanos of Barinas, Venezuela. Latin American Antiquity 9(2):95-110.

Tarbie, K. y A. Zucchi 1984. Nuevos datos sobre la arqueología tardía del Orinoco: la serie Valloide. Acta Científica Venezolana. 35:434-445.

Vargas Arenas, I. 1979. La tradición Saladoide del Oriente de Venezuela: la fase Cuartel. Biblioteca de la Academia Nacional de Historia, Estudios, Monografías y Ensayos, 5. Caracas.

Varios Autores. 1989. Colombia prehispánica. Regiones Arqueológicas. Colcultura. Instituto Colombiano de Antropología. Bogotá. (selección de textos)

Yoffee, Norman. 1993. Too many chiefs? (or Safe texts for the '90). In: Archaeological theory: who sets the agenda?, edited by N. Yoffee and A. Sherratt. pp60 -92. Cambridge University Press.

**Tema 8**

Gross, Daniel R. 1977. Proteine Capture and Cultural development in the Amazon Basin. American Anthropologist 77:526-549.

Hames, R. B. y W.T Vickers. 1983 (eds.). Adaptative Responses of Native Amazonians. Academic Press. New York, London. Capítulo 1.

Meggers, B. J. 1954. Environmental limitation on the development of culture. American Anthropologist 56:801-824.

Meggers, B. J. y C. Evans. 1957. Archaeological investigations at the mouth of the Amazon. Bulletin of the Bureau of American Anthropologist 167. Smithsonian Institution, Washington DC.

Meggers, B. J. 1976. Amazonia: un paraíso ilusorio. Siglo XXI. Buenos Aires.

Meggers, B. J. 1992. Amazonia: Real or Counterfeit Paradise? The Review of Archaeology, Volume 13 Number 2:25-40.

Roosevelt, Anna C. 1980. Parmana. Prehistoric Maize and manioc Subsistence along the Amazon and the Orinoco. Academic Press, New York. Cap.

Roosevelt, Anna C. 1987. Chiefdoms in the Amazon and Orinoco. En: Drenan, R. y C. Uribe. (eds.) Chiefdoms in the Americas., pp: 153-185. University Press of America.

Roosevelt, A. C. 1988. Interpreting certain female images in prehistoric art. In: The Role of Gender in Precolumbian Art and Architecture, edited by Virginia E. Miller. 1-29. University Press of America. Lanham, MD.

Roosevelt, A. C. 1989. Lost Civilizations of the Lower Amazon. Natural History. Febrero 1989: 74-83. Hay versión castellana.

Roosevelt, Anna C. 1991. Moundbuilders of the Amazon. Geophysical Archaeology on Marajo Island, Brazil. Academic Press, New York. Cap. 1,The Marajoara Chiefdom y Cap. 7, Conclusions.

FACULTAD DE CIENCIAS NATURALES
FOLIO 12
N°

**Tema 9**

Earle, Timothy. 1990. Style and Iconography as legitimation in complex chiefdoms. En: The uses of style in Archaeology, M Conkey and C. Hastorf (eds.) 73-81. Cambridge University Press. (hay traducción).

De Boer, Warren. 1990. Interaction, imitation, and communication as expressed in style: the Ucayali experience. En: The uses of style in Archaeology, M Conkey and C. Hastorf (eds.) 82-104. Cambridge University Press.

Frankestein, S. y M. Rowlands. 1978. The internal estructure and regional context of Early Iron Age society in southwestern Germany. Bulletin of the Institute of Archaeology 15:73-112. London.

Grove, D. y S. Gillespie.1992. Ideology and Evolution at the pre-state level. En Ideology and Precolumbian Civilizations, editado por A. Demarest, y G. Conrad. pp:15-36. School of American Research Advanced Seminar Series. Santa Fe, New Mexico.

Helms, Mary. 1979. Ancient Panama. University of Texas Press, Austin. Cap. 1, 4 y 6.

Helms, Mary. 1987. Art Styles and Interaction Spheres in Central America and the Caribbean: Polished Black Wood in the Greater Antilles. En: Chiefdoms in the Americas, R. D. Drennan y C. Uribe, editors, pp:67-84. University Press of America.

Helms. Mary. 1992. Long Distance Contacts, Elite Aspirations, and the Age of the Discovery in Cosmological Context. En: Resources, Power and Interregional Interaction, edited by Edward M. Schortman y Patricia A. Urban. Plenum Press. New York. pp: 157-174.

Levi-Strauss, C. Tristes Trópicos. EUDEBA

Levi-Strauss, C. Antropología Estructural. EUDEBA

**Tema 10**

Bender, B. 1985. Emergent Tribal Formations in the American Midcontinent. American Antiquity 50(1):52-62.

Carneiro, R. L. 1970. A theory on the origin of the state. Science 169(1947):33-38.

Coe, Snow y Benson. s/f. America Antigua. Civilizaciones precolombinas. Ediciones Folio. Barcelona. pp: 48-62

Fagan, B. 1995. Ancient North America. Cap. 20 y 21. pp 411-452

Mc Guire, R. 1983. Breaking Down Cultural Complexity: Inequality and Heteregeneity. En : Advances in Archaeological Method and Theory, editado por M. B. Schiffer. Vol 6:91-142

Peebles, Ch. S. 1987. Moundville from 100 to 1500 AD as seen from 1840 to 1985 AD. En: Chiefdoms in the Americas, R. D. Drennan y C. Uribe, editors, pp: 21-41

Peebles, Ch. S. y S. M. Kus. 1977. Some archaeological correlates of ranked societies. American Antiquity. Vol 42(3):421-448.

Saitta, D. 1994. Agency, class and interpretation. Journal of Anthropological Archaeology 13:201-227.

Steponaitis, V. Contrasting patterns of Mississippian development. En: Chiefdoms, Power, Economy and Ideology. T. Earle (ed.), pp:193-228. Cambridge University Press.

Trigger, B. 1990. Maintaining economic equality in opposition to complexity: an Iroquoian case study. En: The evolution of political systems. Socio-politics in Small-Scale Sedentary Societies. edited by S. Upham. pp:119-145. Cambridge University Press.

**Tema 11**

Lathrap, D. 1970. The Upper Amazon. Praeger Publishers, New York. (Hay selección de textos en castellano).

FACULTAD DE CIENCIAS NATURALES
POLIO
N° 13

Lathrap, D. 1958. The cultural sequence of Yarinacocha, Perú. American Antiquity 23:379-388

Lathrap, D. 1968. Aboriginal occupation and changes in river channel on the central Ucayali, Perú. American Antiquity 33(1):62-79

Myers, T. P. 1983. Hacia la reconstrucción de los patrones comunales de asentamiento durante la prehistoria de la Cuenca Amazónica. Amazonia Peruana IV(7):31-63.

Myers, T. P. 1988. Visión de la Prehistoria de la Amazonia Superior. I Seminario de Investigaciones Sociales de Amazonia. Iquitos, Perú 1988. Talleres Gráficos del centro de Estudios Teológicos de la Amazonia.

Ravines, R. 1981. Yacimientos arqueológicos de la región nororiental del Perú. Amazonia Peruana 4(7):139-176.

Salomon, F.1985. The dynamic potential of the complementarity concept. En: Andean ecology and civilization. S. Masuda; M. Shimada y C. Morris (eds.), pp. 511-531. University of Tokio Press.

Sánchez, S. y G. Sica. 1994. Entre la Quebrada y los Valles: Intercambio y producción. Siglos XVI y XVII. En: De Costa a Selva. Producción e Intercambio entre ls pueblos agroalfareros de los Andes Centro-Sur, editado por M. E. Albeck. Instituto Interdisciplinario Tilcara, Fac. de Fil. y Letras. UBA.

Scott Raymond, J. A view from the tropical forest. En: Peruvian Prehistory, R. Keating editor. Cambridge University Press.

**Tema 12**

Neves, W. 1988. A ocupacao pré-historica do Litoral do Paraná e Santa Catarina. Pesquisas Vol 43:37 y ss.

Prous, André. 1986. L'Archeologie au Bresil. 300 Siecles d'occupation humaine. L'Anthropologie, 90(2):257-306. Paris.

Prous, Andre. 1992. Arqueologia Brasileira. Editora Universidade de Brasilia, Brasilia. (Selección de textos).

FACULTAD DE CIENCIAS NATURALES
FOLIO 14
Nº.....

## 8. DURACION DE LA MATERIA Y CRONOGRAMA

La asignatura es semestral.

El curso se desarrollará en el segundo semestre del año con una carga horaria de 6 horas semanales divididas en dos clases teórico-prácticas de 3 horas, por semana. Las clases (teórico-prácticas) son de asistencia obligatoria. Se tomarán dos exámenes parciales; uno a mediados del curso y otro hacia el final. Habrá dos fechas de recuperación con posterioridad al parcial. A continuación se da un ejemplo de cronograma usado en años anteriores y del cual, obviamente, las fechas varían año a año lo mismo que los responsables a cargo de las tareas. Todos los años se brinda a los alumnos un cronograma actualizado.

**Ejemplo de CRONOGRAMA**

| Sem | Fecha | Clases y Actvidad (Sujeta a eventuales cambios) | A cargo: |
|---|---|---|---|
| 1 | 11/8<br>13/8 | Clase: Presentacion. Tema 1<br>Clase: Aspectos ambientales. | CD CS<br>CS |
| 2 | 18/8<br>20/8 | Clase: Subsistencia en TB. Roza y Quema. T.2<br>Clase: Agricultura intensiva y extensiva en T.B. | CD<br>CS |
| 3 | 25/8<br>27/8 | Clase: Agric. y asentamientos en Bolivia. Tema2<br>Clase: Proc. de Formac. De Boer./Meggers Explicación Ensayo 1. T.3 Formación de sitios. Estratigrafía y la metodología etnoarqueológica. Explicación Ensayo 1.Te. 4 | CD<br>CS |
| 4 | 1/9<br>3/9 | Clase: Etnoarqueología en TB. Tema 4<br>Clase: Complejizacion. Tema 5 | CD-CL<br>CS |
| 5 | 8/9<br>10/9 | Clase: Complejización. T5<br>Clase: La Cerámica temprana en America. Fechas de C14. Tema 6. Explicación Ensayo2. **Entrega de Ensayo 1** | CD-CL<br>CS |
| 6 | 15/9<br>17/9 | Clase: Sociedad cacical de Venezuela. Tema 7<br>Clase: Cerámica y desarrollo social. Tema 6. Práctica con las computadoras en el aula D10. | CD<br>CS |
| 7 | | semana del estudiante | |
| 8 | 29/9<br>1/10 | Recapitulación.<br>**Parcial** | CD<br>CS |
| 9 | | Congreso | |
| 10 | 13/10<br><br>15/10 | Clase: Amazonia. Presentación General y Secuencia Marajó. Tema 8<br>Clase: Jefaturas. Tema 7. **Entrega de Ensayo 2** | CD-CL<br><br>CS |
| 11 | 20/10<br><br>22/10 | Clase: Críticas a concepto de jefaturas (Feinman y Neitzel etc). Tema 7.<br>Clase: Amazonia: Prep. y Simulación de Debate. Tema 8. | CL<br><br>CS |
| 12 | 27/10<br>29/10 | Clase: Estilo y legitimación en Señoríos. Tema 9<br>Clase: Los señoríos de Panamá (Helms).Tema 9. | CD- CL<br>CS |
| 13 | 3/11<br>5/11 | Clase: Arqueología del Este de U.S.A. Tema 10<br>Clase: Conflicto y desigualdad. Tema 10 | CD<br>CS |
| 14 | 10/11<br>12/11 | Clase: Relación e Intercambio T.B./T.A. Tem 11<br>Clase: Conflicto y Desigualdad en Cahokia | CD<br>CS |
| 15 | 17/11<br>19/11 | Clase: Adaptac. marítimas y sedentarización en Costa de Brasil. Tema 12 **Entrega de Ensayo 3**<br>Clase: Recapitulación. Repaso. Corrección de Ensayos. | CD<br><br>CS |
| 16 | 24/11<br>26/11 | **Parcial**<br>**Recuperatorio de parcial** | CD<br>CS |

FACULTAD DE CIENCIAS NATURALES
FOLIO
Nº 15

## 9. TAREAS DE AUTOEVALUACION

La cátedra entiende que la actualización permanente de la información referida a la asignatura es uno de los componentes básicos de su propio mejoramiento. A tal fin se está formando y se tratará de mantener un corpus bibliográfico de referencia en forma actualizada que será utilizado por el plantel docente y que a la vez, pueda ser consultado fácilmente por los alumnos en la misma cátedra o en la biblioteca. Entendemos que la revisión periódica de bibliografía debería ser una de las actividades constantes para el grupo docente y obliga a la actualización de la información.

Por otra parte estableceremos un horario de atención para mantener un canal de comunicación fluido entre la cátedra y los alumnos. Dicha comunicación permitirá conocer las inquietudes y aspiraciones de los estudiantes respecto de la materia, lo cual fomentará la crítica y discusión de la metodología y objetivos propuestos.

Creemos indispensable el trabajo interno del conjunto de los miembros de la cátedra para la actualización de la enseñanza, el correcto desarrollo de los temas a tratar, la implementación de cambios en planes de tareas y de investigación y la consulta externa con otros investigadores y docentes.

Normalmente se realiza una encuesta al final del ciclo lectivo que requiere de los alumnos solamente su opinión sobre la materia. La encuesta es anónima, se deja a los alumnos la libertad de usar este medio y se les insta a que se sientan libres de expresar lo que desean sobre el tema que deseen, ya sea el desempeño del plantel docente, los temas tratados, la forma de tratarlos etc. La respuesta -que es luego evaluada en reuniones de cátedra- ha sido variada: hubo desde una respuesta masiva hasta alguna ocasión en que sólo una mínima cantidad de alumnos han aprovechado esta oportunidad de hacer escuchar su voz.

Como resultado de las encuestas, por ejemplo, se mantuvo en forma permanente la actividad implementada en los ensayos escritos -que fuera lanzada inicialmente como experiencia piloto- por haber sido evaluada positivamente por parte de los alumnos. También se ha tenido en cuenta la aspiración de los alumnos de ofrecer material en castellano, expresado verbalmente y vivamente por el alumnado aún fuera de la encuesta anónima. Así es que hoy disponen de casi una decena de traducciones realizadas por diversos integrantes de la cátedra. Sin embargo se insiste con la recomendación de que deberían capacitarse para acceder a la bibliografía en otros idiomas, teniendo en cuenta su futuro profesional. No se ha accedido, sin embargo, a demandas de algunos de los estudiantes como por ejemplo, reunir en un mismo día las dos clases semanales, debido a que -entre otras razones- no parecía ser una demanda generalizada y a que no satisfacía necesidades pedagógicas, sino de comodidad horaria.

FACULTAD DE CIENCIAS NATURALES FOLIO N° 16

# ARQUEOLOGÍA AMERICANA III
# FAC. CS. NATURALES Y MUSEO. UNLP

**Programa**

**PRESENTACION COMPENDIADA**

1. SINTESIS DE METAS Y OBJETIVOS

La asignatura se ha estructurado con los objetivos de lograr que el alumno:

- Distinga las trayectorias de desarrollo cultural en las tierras bajas americanas.
- Conozca las condiciones ambientales y las relaciones hombre-entorno en que se producen tales procesos.
- Se informe de los aspectos demográficos, tecnológicos, sociales e ideológicos inherentes al desarrollo y heterogeneidad de estas sociedades.
- Maneje y analice los modelos de cambio y las hipótesis alternativas, en torno a las potencialidades de complejización en estas áreas.
- Adquiera conocimiento de las posibilidades y limitaciones que ofrece el registro arqueológico en tierras bajas tropicales.

La asignatura debería concebirse sobre la base de dos ejes temáticos fundamentales:

1. la subsistencia y producción de recursos y bienes y
2. la heterogeneidad y complejización socio-política

Estos dos temas ineludibles en el desarrollo del programa, permitirán que el alumno conozca el marco geográfico y las características del medioambiente en que se han desarrollado las culturas de las tierras bajas americanas, así como los niveles de desarrollo sociocultural alcanzados por los pueblos del área. Para completar este cuadro además es necesario:

3. comprender los fundamentos de las relaciones hombre/medio social y natural y
4. entender las más importantes configuraciones culturales originales desarrolladas por estos pueblos.

FACULTAD DE CIENCIAS NATURALES FOLIO 19 N°

## 2. SINTESIS DE LOS CONTENIDOS DE LA MATERIA

### PROGRAMA

**Tema 1.** Las Tierras Bajas americanas. Biogeografía y ecología cultural. Tierras Bajas tropicales, subtropicales y templadas. Relieve. Clima. Hidrografía. Tipos de suelos: génesis y potencialidades. Recursos vegetales y animales.

**Tema 2.** Tecnologías de subsistencia. Recolección, caza y pesca. Sistemas de producción agrícola. Cultivos propios de tierras bajas. Inversión, mano de obra y movilidad. Sistema de roza y quema de Amazonia. Agricultura intensiva. Irrigación y drenaje en Colombia. Agricultura y asentamientos prehispánicos en el oriente boliviano.

El Tema 1 ubica al alumno en el espacio geográfico de las Tierras Bajas. El Tema 2 enfoca las estrategias de obtención de recursos. Estas dos unidades temáticas se ha implementado a fin de que se comprenda la subsistencia y producción de recursos y bienes y los fundamentos de las relaciones hombre/medio natural.

**Tema 3.** Procesos de formación del registro arqueológico en Tierras Bajas Tropicales. Efectos del medio sobre artefactos y sitios. Areas de actividad y transformaciones post-ocupacionales.

El Tema 3 alude a los problemas de preservación del registro arqueológico y los diversos procedimientos metodológicos para salvar la proverbial dificultad de acceso a la información arqueológica en estos ambientes.

**Tema 4.** Aportes de la Etnoarqueología a la comprensión de la temática de Tierras Bajas. La cerámica y otros artefactos como indicadores de áreas de asentamiento y actividad.

El Tema 4 provee una visión de la contribución de la metodología etnoarqueológica para problemas propios de las tierras bajas y aún como contribución a una teoría general. Ambos temas introducen una dimensión metodológica para la resolución de problemas, que han permitido destruir mitos y diluir prejuicios en relación con temas característicos de las tierras bajas así como también aprender lecciones metodológicas que van más allá de este ámbito.

**Tema 5.** El proceso social y la complejización. Presentación y discusión en torno a diferentes hipótesis alternativas. El proceso social en el área tropical y las diferentes teorías. El modelo general neoevolutivo. Desigualdad y estratificación.

El Tema 5 se ha implementado a fin de que se conozca, desde una perspectiva teórica, modelos de desarrollo de alcance mundial y su comparación con algunas propuestas acerca de la desigualdad y complejización socio-política alcanzada por los pueblos americanos en las tierras bajas.

**Tema 6.** La emergencia de la cerámica temprana en América. ¿Difusión o evolución independiente? El rol de la cerámica en los procesos de evolución social.

La unidad 6 trata de un clásico tema "el origen de..." que en este caso alude a la emergencia de la tecnología cerámica, particularmente pertinente en esta materia, debido a que las tierras bajas proporcionan la mayoría de los fechados americanos más antiguos para esta manufactura. Aparte del corpus informativo, que proveerá a los alumnos con una buena lista de fechados, se ofrecen algunas de las hipótesis que proponen factores sociales como motores de esta innovación tecnológica.

FACULTAD DE ... FOLIO 18 N°

**Tema 7.** Sociedades no-estatales prehispánicas. Los señoríos o jefaturas y las tierras bajas americanas. Discusión y crítica del concepto de jefatura. Arqueología de las sociedades cacicales de Venezuela y el área Intermedia.

El Tema 7 concierne a una categoría social que es referencia constante en los estudios de desarrollo y complejizacion de las tierras bajas: el concepto de jefatura. Se ponen en discusión sus fundamentos y se ejemplifica con los desarrollos prehispánicos en el Noreste de Sudamérica y el área Intermedia.

**Tema 8.** El desarrollo cultural en el área amazónica. Los modelos ambientales limitacionistas: Meggers. El modelo habilitador neoevolucionista: Roosevelt. Críticas a partir de los datos. La arqueología de la Amazonia brasileña. Debate sobre la secuencia en la isla de Marajó.

El Tema 8 refiere al actual debate acerca de las limitaciones y/o posibilidades que ofrecen las tierras bajas, particularmente Amazonia, para el desarrollo y sustento de sociedades complejas. El caso de estudio gira en torno a la arqueología del Este de Brasil.

**Tema 9.** Modelos de estilo como legitimación de sociedades jerárquicas en tierras bajas. Estilo, bienes de prestigio y complejidad social. Ideologías religiosas y sistemas de intercambio regional. Tierras bajas mesoamericanas. Panamá.

El Tema 9 ofrece estudios arqueológicos que vinculan los aspectos políticos de las sociedades con las dimensiones simbólicas e ideológicas. Este tema se relaciona estrechamente con el desarrollado en la unidad temática 7. Enfoca algunos casos arqueológicos de tierras bajas mesoamericanas y de Panamá.

**Tema 10.** Más allá de los modelos neoevolutivos: teorías del conflicto y la desigualdad. Arqueología del Este de Estados Unidos. Los constructores de túmulos del Mississipiense.

El Tema 10 se propone como una visión alternativa a los planteos desarrollados también en el Tema 7. Ofrece una crítica de los conceptos tradicionalmente asociados con las sociedades no estatales a la vez que da una propuesta contemporánea al entendimiento de estas sociedades sin estado. El ejemplo elegido abarca a las sociedades preeuropeas del Este de Norteamérica.

**Tema 11.** Complementaridad y/u oposición con las Tierras Altas. El intercambio y la interacción. Aportes de la Etnografía y la Etnohistoria. Arqueología de Amazonia Peruana, Ecuador y la vertiente oriental del surandina.

En el Tema 11 se tratan aspectos de integración cultural con las tierras altas y áridas, con aportes provenientes de la arqueología y de la etnohistoria. Algunos de los ejemplos considerados son la arqueología de Amazonia Peruana, Ecuador y la vertiente oriental surandina.

**Tema 12.** Adaptaciones a la costa marítima en la Faja Costera de Brasil. Sedentarización y complejidad en sociedades no agrícolas. Relaciones con el litoral argentino.

Finalmente, el Tema 12 trata de un tipo de adaptación cultural especial al ambiente de costa marítima con recursos estables y abundantes. La arqueología de la Faja Costera de Brasil es un ejemplo apropiado para enfocar el tema de la sedentarización sin agricultura.

FACULTAD DE CIENCIAS NATURALES
FOLIO 19
N°

## 3. REQUERIMIENTOS PARA APROBAR LA MATERIA

- Asistencia a las clases (teórico-prácticas) según el reglamento vigente para el dictado de cursadas especiales de promoción sin examen.
- Aprobación de los exámenes parciales.
- Aprobación del examen final sólo para aquellos que se encuadren en el reglamento tradicional de trabajos prácticos.
- Aprobación de las tareas que se soliciten (principalmente los ensayos obligatorios, los informes escritos y tareas de investigación, etc).

La promoción de la materia y la regularidad de la asistencia se guiará de acuerdo a los lineamientos vigentes para el régimen de cursada especial por promoción sin examen y con clases teórico-prácticas (*Arts. 1 y 2 del reglamento para el dictado de cursadas especiales*). Se tomarán dos exámenes parciales con evaluación unificada teórico-práctica. La calificación mínima para la aprobación de cada una de las evaluaciones será de 6 (seis). En caso de no alcanzar esta evaluación mínima de 6(seis) y teniendo una nota mínima de 4(cuatro), el alumno tendrá derecho a ser incorporado al régimen normal de promoción con examen final.

## 4. METODOLOGIA DE ENSEÑANZA Y EVALUACION

A fin de alcanzar los objetivos previstos se usarán los siguientes procedimientos didácticos básicos:
a. Exposiciones orales a cargo del docente, profesor o auxiliar. Se utilizará material gráfico de diapositivas, cuadros y filminas, para que los alumnos puedan visualizar mejor los datos de base -aparte del material original que se pueda trabajar- que forman el corpus de información.
b. Lectura y comentario crítico de textos. Se priorizarán aquellas lecturas que desarrollen una problemática a partir de una investigación concreta, la cual pueda ser usada como modelo a contrastar.
c. Tareas prácticas: aparte de la discusión y crítica de textos, la tarea que encare el grupo podrá consistir en el reconocimiento de material arqueológico; utilización y análisis de gráficos y esquemas; exposición oral; simulación de debates; informes escritos, preparación de ensayos y monografías, etc.

La competencia y suficiencia de los alumnos podrá observarse en la exposición oral, en el desenvolvimiento que demuestre en el trabajo personal y grupal, en los informes escritos, ensayos y tareas de investigación que realicen. La evaluación es una actividad continua y permanente que se basa en la estrecha interacción entre estudiantes y docentes. Al inicio del ciclo se podrá tomar una evaluación diagnóstica a fin de conocer el nivel general del grupo así como sus expectativas. A lo largo del curso se implementará una instancia de evaluación formativa a fin de regular el ritmo e intensidad del aprendizaje y enfatizar los contenidos esenciales. Esto se verificará en base a la adecuación de la tarea solicitada, interrogantes y observaciones, en relación con el problema planteado, de manera que tanto el profesor como los mismos alumnos podrán comprobar el grado de alcance en los objetivos. Finalmente es necesaria una evaluación sumativa con objeto de asignar una calificación.

## 5. DURACION

Semestral. (ver el cronograma correspondiente a cada año al inicio del curso). El curso se desarrollará en el segundo semestre del año con una carga horaria de 6 horas semanales divididas en dos clases teórico-prácticas de 3 horas, por semana. Las clases (teórico-prácticas) son de asistencia obligatoria. Se tomarán dos exámenes parciales; uno a mediados del curso y otro hacia el final. Habrá dos fechas de recuperación con posterioridad al parcial.

FACULTAD DE CIENCIAS NATURALES FOLIO 20 N°

## 6. BIBLIOGRAFIA ESENCIAL


**Tema 1.**

Meggers, B. J. 1976. Amazonia: un paraíso ilusorio. Siglo XXI. Bs. As. pp:19-63.

Meggers, B. J. 1995. Archaeological perspectives on the potential of Amazonia for intensive explotation. En: The fragile tropics of Latin America: Sustainable management of changing environments. Editado por T. Nishizawa y J. Uitto. United Nations University Press. pp:68-95.

Willey. G. J. 1971. An Introduction to American Archaeology. Vol I: North America and Vol II: Southamerica. Capítulo 6: The South American Tropical Lowlands. Prentice Hall. Englewood Cliff.

**Tema 2.**

Dougherty, B. y H. Calandra. 1981-82. Excavaciones arqueológicas en la Loma Alta de Casarabe, Llanos de Mojos, Departamento del Beni, Bolivia. Relaciones de la Sociedad Argentina de Antropología 14(2)ns:9-48.

Dougherty, B. y H. Calandra. 1983. Archaeological Researchs in Northeastern Bolivia. National Geographic Research Reports 21:129-136.

Erickson, Clark. 1980. Sistemas agrícolas prehispánicos en los Llanos de Mojos. América Indígena 40(4):131-156.

Meggers, B. J. 1976. Amazonia: un paraíso ilusorio. Siglo XXI. Bs. As. pp144-216.

**Tema 3.**

De Boer, W. R. 1976. Pruebas arqueológicas del cultivo de la yuca. Una nota de advertencia. Amazonia Peruana IV(8):39-59.

De Boer, W. R. 1996. Ceramic Seriation and Site Reoccupation in Lowland South America. Latin American Antiquity. Vol 7(3):263-278.

Meggers, B. J. 1990. Reconstrucao do comportamento locacional pre-historico na Amazonia. Boletim do Museo Paraense Emilio Goeldi. Vol 6 No. 2:183-203.

**Tema 4.**

De Boer , W.R. y D. W. Lathrap. 1979. The making and breaking of Shipibo-Conibo ceramics. En: Ethnoarchaeology, C. Kramer (ed.), 102-138. New York. Columbia University Press. (hay traducción).

Politis, Gustavo. 1995. Nukak. Colombia.

**Tema 5**

Creamer, W. y J. Haas. 1985. Tribe Versus Chiefdom in Lower Central America. American Antiquity. Vol 50 (4):738-754

Flannery, K. V. 1972. La evolución cultural de las civilizaciones. Ed. Anagrama.

Fried, M. 1979 [1960]. Sobre la evolucion de la estratificación social y del estado. En : Antropología Política, J. R. Llobera, comp. Ed. Anagrama, España.

Renfrew, C. y P. Bahn. 1993. Arqueologia. Teorías, Métodos y Práctica. Editorial Akal, España. Cap. 5 (¿Cómo se organizaban las sociedades? Arqueología Social.) pp: 161-202.

**Tema 6**

Clark, J. E. y M. Blake. 1991. The power of prestige: competitive generosity and the emergence of rank societies in Lowland Mesoamerica. En: Brumfield, E. and Fox, J. (eds). Factional competition and political Development in the New World, New York, Cambridge University Press.

Hoopes, J. W. 1994. Ford Revisited: A Critical Review of the Chronology and Relationships of the Earliest Ceramic Complexes in the New Worl, 6000-1500 B.C. Journal of World Prehistory. Vol 8, No. 1:1-49

FACULTAD DE CIENCIAS NATURALES
FOLIO
N°. 21

**Tema 7**

Earle, T. 1991. The Evolution of Chiefdoms. En: Chiefdoms, Power, Economy and Ideology. T. Earle (de.), pp:1-15. Cambridge University Press.

Feinman, G. y J. Neitzel. 1984. Too many types: An Overview of Sedentary Prestate Societies in the Americas. En: Advances in Archaeological Method and Theory, editado por M. B. Schiffer. Vol7:39-102.

Nielsen, A. 1995. El pensamiento tipológico como obstáculo para la arqueología de los procesos de evolución en sociedades sin estado. Comechingonia No. 8:21-46

Spencer, Ch. S. y E. M. Redmond. 1998. Prehispanic Causeways and Regional Politics in the Llanos of Barinas, Venezuela. Latin American Antiquity 9(2):95-110.

**Tema 8.**

Meggers, B. J. 1992. Amazonia: Real or Counterfeit Paradise? The Review of Archaeology, Volume 13 Number 2:25-40.

Roosevelt, Anna C. 1987. Chiefdoms in the Amazon and Orinoco. En: Drenan, R. y C. Uribe. (eds.) Chiefdoms in the Americas., pp: 153-185. University Press of America.

Roosevelt, Anna C. 1991. Moundbuilders of the Amazon. Geophysical Archaeology on Marajo Island, Brazil. Academic Press, New York. Cap. 1,The Marajoara Chiefdom y Cap. 7, Conclusions.

**Tema 9**

Earle, Timothy. 1990. Style and Iconography as legitimation in complex chiefdoms. En: The uses of style in Archaeology, M Conkey and C. Hastorf (eds.) 73-81. Cambridge University Press. (hay traducción al castellano).

Helms, Mary. 1979. Ancient Panama. U. of Texas Press, Austin. Cap. 1, 4 y 6.

**Tema 10.**

Coe, Snow y Benson. s/f. America Antigua. Civilizaciones precolombinas. Ediciones Folio. Barcelona. pp: 48-62

Mc Guire, R. 1983. Breaking Down Cultural Complexity: Inequality and Heteregeneity. En : Advances in Archaeological Method and Theory, editado por M. B. Schiffer. Vol 6:91-142

Peebles, Ch. S. 1987. Moundville from 1000 to 1500 AD as seen from 1840 to 1985 AD. En: Chiefdoms in the Americas, R. D. Drennan y C. Uribe, editors, pp: 21-41

Saitta, D. 1994. Agency, class and interpretation. Journal of Anthropological Archaeology 13:201-227.

**Tema 11**

Scott Raymond, J. A view from the tropical forest. En: Peruvian Prehistory, R. Keating editor. Cambridge University Press.

Sánchez, S. y G. Sica. 1994. Entre la Quebrada y los Valles: Intercambio y producción. Siglos XVI y XVII. En: De Costa a Selva. Producción e Intercambio entre ls pueblos agroalfareros de los Andes Centro-Sur, editado por M. E. Albeck. Instituto Interdisciplinario Tilcara, Fac. de Fil. y Letras. UBA.

**Tema 12.**

Neves, W. 1988. A ocupacao pré-historica do Litoral do Paraná e Santa Catarina. Pesquisas Vol 43:37 y ss.

Prous, Andre. 1992. Arqueologia Brasileira. Editora Universidade de Brasilia, Brasilia. (Selección de textos).

FOLIO N° 22

7. BIBLIOGRAFIA OPCIONAL

**Tema 1.**

Meggers, B. J. y C. Evans. Aspectos arqueológicos de las Tierras Bajas de Suramerica y las Antillas. Cuadernos del CENDIA. Universidad Autónoma de Santo Domingo, Vol258. No. 4.

Sioli, H. 1975. Tropical Rivers: the Amazon. River Ecology. B. A. Whitton (ed.) Studies in Ecology Vol II University of California Press:461-488. Berkeley.

Smith, Nigel J. H. 1980. Anthrosols and Human carrying capacity in Amazonia. Annals of Association of American Geographers 70(4):553-566.

**Tema 2.**

Carneiro, R. L. 1961. Slash-and-burn cultivation among the Kuikuru and its implications for cultural development in the Amazon Basin. En: Johannes Wilbert ed. The evolution of Horticultural Systems in Native Southamerica. Causes and consequences: A Symposium. Caracas: Sociedad de Ciencias Naturales La Salle:47-67.

Carneiro, R. L. 1983. The cultivation of Manioc among de Kuikuru of the Upper Xingú. En: Adaptative Responses of Native Amazonians, editado por Hames, R. B. y W.T Vickers , pp: 65-111. Academic Press. New York, London.

Denevan, William. 1966. The aboriginal cultural geography of the Llanos de Mojos of Bolivia. Iberoamericana: 48 University of California Press. Berkeley, Los Angeles.

Denevan, W. J. 1982. Hydraulic Agriculture in the American Tropics: Forms, Measures, and Recent Research. En: Kent Flannery, de.: Maya Subsistence, Chapter 7: 181-203. New York: Academic Press.

Dougherty, B. y H. Calandra. 1981-82. Excavaciones arqueológicas en la Loma Alta de Casarabe, Llanos de Mojos, Departamento del Beni, Bolivia. Relaciones de la Sociedad Argentina de Antropología 14(2)ns:9-48.

Dougherty, B. y H. Calandra. 1983. Archaeological Researchs in Northeastern Bolivia. National Geographic Research Reports 21:129-136.

Dougherty, B. y H. Calandra. 1984. Prehispanic human settlement in the Llanos de Moxos, Bolivia. En: Quaternary of South America and Antarctic Peninsula II:163-199. A.A. Balkema/Rotterdam/Boston.

Hames, R. B. y W.T Vickers. 1983 (eds.). Adaptative Responses of Native Amazonians. Academic Press. New York, London. Selección de textos.

Hawkes, J. G. 1989. The domestication of roots and tubers in the Amazon. En: Foraging and Farming, editado por D. Harris y G. Hillman. pp:481-503. Unwin Hyman. London.

Varios autores. La Agricultura intensiva prehispánica. Volumen especial de América Indígena Año XL Volumen XL, 4. Octubre-Diciembre 1980. Instituto Indigenista Interamericano. Mexico.

Zucchi, A. y W. M. Denevan. 1979. Campos elevados e historia cultural prehispánica en los Llanos occidentales de Venezuela. Universidad Católica Andrés Bello. Instituto de Investigaciones Históricas. Caracas.

**Tema 3.**

Lathrap, Donald. 1968. Aboriginal occupation and changes in river channel on the Central Ucayali, Perú. American Antiquity 33(1):62-79.

Meggers, B. J. 1994. Pre-Columbian Amazonia. National Geographic Research & Exploration 10(4):398-421. (Hay traducción).

Myers, T. P. 1982. Hacia la reconstrucción de los patrones comunales de asentamiento durante la Prehistoria de la Cuenca Amazónica. Amazonia Peruana IV(7):31-63.

FACULTAD DE CIENCIAS NATURALES
FOLIO
23
N°.....

**Tema 4.**

Borrero, L. y H. Yacobaccio. 1989. Etnoarqueología de los asentamientos Aché. Cazadores-recolectores del Paraguay oriental. Journal de la Société des Américanistes. Tome LXXV:7-33. Paris.

Kent, S. 1987. Method and Theory for activity area research: An Ethnoarchaeological Approach. New York. Columbia University Press.

**Tema 5**

Bourdieu, Pierre, 1990. La domination masculine, Actes de la Recherche en Sciences Sociales 84:2-31,. París. Traducción: M. Cristina Scattolin

Carneiro, R. L. 1970. A theory on the origin of the state. Science 169(1947):33-38.

Harris, M. 1993. Jefes, cabecillas, abusones. Editorial Alianza Cien.

Lathrap, D. 1970. The Upper Amazon. Praeger Publishers, New York.

Service, Elman R.1975 (1984). Los orígenes del estado y la civilización. Alianza Ed. Parte I: 19-122. Madrid.

Steward,J. y L. Faron. 1959. Native peoples of South America Capítulo 11. Aldeas agrícolas de la selva tropical.

Wenke, R. El origen de las sociedades complejas. Patterns in Prehistory. Hay versión castellana.

**Tema 6**

Roosevelt, A. C. Houseley, R. A., Imazio da Silveira, M., Maranca, S., and Johnson, R. 1991. Eight millenium pottery from prehistoric shell midden in the Brazilian Amazon. Science 254:1621-1624.

Renfrew, C. y P. Bahn. 1993. Arqueología. Teorías, Métodos y Práctica. Editorial Akal, España. Cap. 4 (Métodos de Datación y Cronología, párrafos referidos al C14).

**Tema 7**

Cruxent, J. M. e I. Rouse. 1961. Arqueología Cronológica de Venezuela. Estudios Monográficos VI. Unión Panamericana: Washington DC. (selección de textos)

Drenan, R. y C. Uribe. (eds.) 1987. Chiefdoms in the Americas. University Press of America. (selección de textos).

Earle, T. 1987. Chiefdoms in Archaeological and Ethnohistorical perspective. Annual Review of Anthropology. 16:279-308.

Helms, Mary. 1979. Ancient Panama. University of Texas Press, Austin. Cap. 1, 4 y 6.

Lathrap, D. y J. Oliver. 1987. Aguerito: el complejo polícromo más antiguo de América en la confluencia del Apure y el Orinoco (Venezuela). Interciencia 12(6):274-289.

Sanoja, Mario. 1979. Las culturas Formativas del Oriente de Venezuela: La tradición Barrancas del Bajo Orinoco. Biblioteca de la Academia Nacional de Historia, Estudios, Monografías, Ensayos, 6. Caracas.

Sanoja, Mario. Los hombres de la Yuca y el Maíz.

Sanoja. Mario. 1982. Modos de producción precapitalistas en Venezuela. Boletín de Antropología Americana. 6:5-16.

Reichel Dolmatoff, G. 1965. Colombia. New York: Praeger.

Tarbie, K. y A. Zucchi 1984. Nuevos datos sobre la arqueología tardía del Orinoco: la serie Valloide. Acta Científica Venezolana. 35:434-445.

Vargas Arenas, I. 1979. La tradición Saladoide del Oriente de Venezuela: la fase Cuartel. Biblioteca de la Academia Nacional de Historia, Estudios, Monografías y Ensayos, 5. Caracas.

Varios Autores. 1989. Colombia prehispánica. Regiones Arqueológicas. Colcultura. Instituto Colombiano de Antropología. Bogotá. (selección de textos)

FACULTAD DE CIENCIAS NATURALES
FOLIO 24
N°

Yoffee, Norman. 1993. Too many chiefs? (or Safe texts for the '90). In: Archaeological theory: who sets the agenda?, edited by N. Yoffee and A. Sherratt. pp60 -92. Cambridge University Press.

**Tema 8.**

Gross, Daniel R. 1977. Proteine Capture and Cultural development in the Amazon Basin. American Anthropologist 77:526-549.

Hames, R. B. y W.T Vickers. 1983 (eds.). Adaptative Responses of Native Amazonians. Academic Press. New York, London. Capítulo 1. Meggers, B. J. 1954. Environmental limitation on the development of culture. American Anthropologist 56:801-824.

Meggers, B. J. y C. Evans. 1957. Archaeological investigations at the mouth of the Amazon. Bulletin of the Bureau of American Anthropologist 167. Smithsonian Institution, Washington DC.

Meggers, B. J. 1976. Amazonia: un paraíso ilusorio. Siglo XXI. Buenos Aires.

Roosevelt, Anna C. 1980. Parmana. Prehistoric Maize and manioc Subsistence along the Amazon and the Orinoco. Academic Press, New York. Cap.

Roosevelt, A. C. 1988. Interpreting certain female images in prehistoric art. In: The Role of Gender in Precolumbian Art and Architecture, edited by Virginia E. Miller. 1-29. University Press of America. Lanham, MD.

Roosevelt, A. C. 1989. Lost Civilizations of the Lower Amazon. Natural History. Febrero 1989: 74-83. Hay versión castellana.

**Tema 9**

De Boer, Warren. 1990. Interaction, imitation, and communication as expressed in style: the Ucayali experience. En: The uses of style in Archaeology, M Conkey and C. Hastorf (eds.) 82-104. Cambridge University Press.

Frankestein, S. y M. Rowlands. 1978. The internal estructure and regional context of Early Iron Age society in southwestern Germany. Bulletin of the Institute of Archaeology 15:73-112. London.

Grove, D. y S. Gillespie.1992. Ideology and Evolution at the pre-state level. En Ideology and Precolumbian Civilizations, editado por A. Demarest, y G. Conrad. pp:15-36. School of American Research Advanced Seminar Series. Santa Fe, New Mexico.

Helms, Mary. 1987. Art Styles and Interaction Spheres in Central America and the Caribbean: Polished Black Wood in the Greater Antilles. En: Chiefdoms in the Americas, R. D. Drennan y C. Uribe, editors, pp:67-84. University Press of America.

Helms. Mary. 1992. Long Distance Contacts, Elite Aspirations, and the Age of the Discovery in Cosmological Context. En: Resources, Power and Interregional Interaction, edited by Edward M. Schortman y Patricia A. Urban. Plenum Press. New York. pp: 157-174.

Levi-Strauss, C. Tristes Trópicos. EUDEBA

Levi-Strauss, C. Antropología Estructural. EUDEBA

**Tema 10.**

Bender, B. 1985. Emergent Tribal Formations in the American Midcontinent. American Antiquity 50(1):52-62.

Carneiro, R. L. 1970. A theory on the origin of the state. Science 169(1947):33-38.

Fagan, B. 1995. Ancient North America. Cap. 20 y 21. pp 411-452

Peebles, Ch. S. y S. M. Kus. 1977. Some archaeological correlates of ranked societies. American Antiquity. Vol 42(3):421-448.

Steponaitis, V. Contrasting patterns of Mississippian development. En: Chiefdoms, Power, Economy and Ideology. T. Earle (ed.), pp:193-228. Cambridge University Press.

FACULTAD DE CIENCIAS NATURALES FOLIO 25 N°

Trigger, B. 1990. Maintaining economic equality in opposition to complexity: an Iroquoian case study. En: The evolution of political systems. Socio-politics in Small-Scale Sedentary Societies. edited by S. Upham. pp:119-145. Cambridge University Press.

**Tema 11**

Lathrap, D. 1970. The Upper Amazon. Praeger Publishers, New York. (Hay selección de textos en castellano).

Lathrap, D. 1958. The cultural sequence of Yarinacocha, Perú. American Antiquity 23:379-388

Lathrap, D. 1968. Aboriginal occupation and changes in river channel on the central Ucayali, Perú. American Antiquity 33(1):62-79

Myers, T. P. 1983. Hacia la reconstrucción de los patrones comunales de asentamiento durante la prehistoria de la Cuenca Amazónica. Amazonia Peruana IV(7):31-63.

Myers, T. P. 1988. Visión de la Prehistoria de la Amazonia Superior. I Seminario de Investigaciones Sociales de Amazonia. Iquitos, Perú 1988. Talleres Gráficos del centro de Estudios Teológicos de la Amazonia.

Ravines, R. 1981. Yacimientos arqueológicos de la región nororiental del Perú. Amazonia Peruana 4(7):139-176.

Salomon, F.1985. The dynamic potential of the complementarity concept. En: Andean ecology and civilization. S. Masuda; M. Shimada y C. Morris (eds.), pp. 511-531. University of Tokio Press.

**Tema 12.**

Prous, André. 1986. L'Archeologie au Bresil. 300 Siecles d'occupation humaine. L'Anthropologie, 90(2):257-306. Paris.

8. EQUIPO DOCENTE

Profesora Adjunta a cargo: M. Cristina Scattolin
J.T.P.: Carlos Defeo
Ayudante de 1a.: Cecilia Landini

9. La información que varía año a año, tal como el cronograma actualizado de clases y actividades, se proporcionará al alumno al inicio de cada curso lectivo.