



Facultad de Ciencias Naturales y Museo. Universidad Nacional de La Plata.
Cátedra: Antropología Sociocultural II
Ciclo lectivo 2006

Profesora Titular
María Cristina Salva
Jefa de Trabajos Prácticos
Olga Brunatti
Auxiliares. Diplomados
Sergio Rabatin
Mariel Cremonesi
Auxiliar Alumna
Marcela Alaniz

PROGRAMA GENERAL.

Consideraciones generales

Al tratarse del segundo curso de Antropología Sociocultural para alumnos de la Licenciatura en Antropología proponemos en la primera parte de este programa recuperar categorías y problemas básicos del análisis antropológico que se han tratado en cursos anteriores. Nos guía el propósito de recuperar los contenidos conceptuales y procedimentales disciplinares que han sido construidos en el trayecto formativo previo (Antropología General, Teoría Antropológica, Etnografía I y Antropología Sociocultural I) y ampliar su consideración desde la perspectiva de las sociedades complejas en el contexto global de la Modernidad Tardía.

Con este propósito retomamos, en la primera parte, la reflexión crítica sobre la producción social del conocimiento, los debates sobre la *naturaleza* de lo social/cultural, los fundamentos teórico-metodológicos de los distintos abordajes de la alteridad desde la diferencia a la desigualdad. La cultura como ámbito de expresión de conflictos sociales.

En la segunda parte se propone al tratamiento de problemáticas socioculturales específicas en las sociedades complejas a la luz de la globalización de la economía y mundialización de la cultura, de las tensiones entre lo global y lo local, lo universal y lo particular, lo local y lo nacional. La construcción cultural de la diferencia sexual. Variabilidad de relaciones étnicas. Los cambios en las familias y las relaciones intergeneracionales. Las clases y los nuevos movimientos sociales.

Se incorporan finalmente las problemáticas de algunas *especialidades* de la Antropología Sociocultural. Antropología y Educación. Antropología Médica. Antropología Rural. Antropología Urbana.

Objetivos generales

- Especificar la aproximación a las herramientas conceptual-metodológicas de la Antropología Social y Cultural
- Articular conceptos, teorías y categorías de la disciplina con problemas "emergentes" en la Modernidad Tardía.
- Generar en los alumnos una actitud reflexiva y crítica, de característica teórica, práctica y experiencial.

Objetivos específicos

Impartir y evaluar el conocimiento específico referido a :



- Los diferentes modelos y niveles de abordaje de las "sociedades complejas".
- El concepto de cultura como conceptualización antropológica de la diversidad.
- Las características, relaciones y manifestaciones del poder, dentro de la estructura social y sus instituciones.
- Las relaciones de poder en la construcción de la alteridad
- Las interpretaciones socio-antropológicas sobre los cambios y continuidades en las configuraciones familiares en países latinoamericanos y europeos.
- Las diversas formas de integración y desigualdad social.
- Cómo entienden, utilizan y discuten los antropólogos los sentidos del género. (masculinidades, femineidades, sexualidades)
- Los estudios antropológicos del fenómeno escolar y en particular de la escuela como institución.
- Los enfoques, nociones e interpretaciones antropológicas en el campo de los sufrimientos.
- Los modelos de implementación de la "participación comunitaria" y la estrategia de Atención Primaria a la Salud. Tendencias registradas en las formas de intervención estatal en el ámbito de la salud.

Desarrollo y Evaluación de la asignatura.

La materia tiene una duración anual y se desarrolla en clases teóricas y trabajos prácticos. La aprobación de la materia se rige por el tipo de promoción *de clases teóricas y de clases prácticas y examen final general oral*, con los siguientes requisitos:

- Cumplimiento del 85% de asistencia a una clase práctica semanal obligatoria de tres horas. Estas clases prácticas estarán a cargo de la Jefa de Trabajos Prácticos y de los Auxiliares docentes, a partir de una propuesta de Trabajos Prácticos cuya realización estará bajo la coordinación de la Jefa de Trabajos Prácticos
- Cumplimiento de los ejercicios individuales y/o grupales propuestos
- Aprobación de las evaluaciones parciales de los contenidos desarrollados en los trabajos prácticos.
- Asistencia no obligatoria a una clase teórica semanal dictada por la Profesora titular. Se hace una síntesis de cada tema del programa, teniendo especialmente en cuenta la bibliografía principal del Programa.
- Lectura de la bibliografía principal del Programa (incluye aquella tratada en los prácticos). Su conocimiento completo se evalúa en el examen final oral.
- Examen final general oral de todos los temas indicados en las unidades del Programa. Estos se desarrollan en las clases prácticas, en las clases teóricas y en la bibliografía principal. Se rinde en las fechas indicadas por la Facultad para semana de exámenes, una vez aprobada la cursada. El día indicado el alumno deberá estar presente obligatoriamente al comienzo del examen para dar el presente.

Recursos pedagógicos

De manera general la materia desarrolla un modelo de *educación problematizadora*, buscando no solo la incorporación intelectual del conocimiento, sino también su manipulación práctica y, especialmente, una participación transformadora del alumno enfrentado a la resolución de problemas que vinculan el conocimiento a la vida social de la que forma parte. Se incluyen entre las actividades

- Exposiciones de la profesora
- Lecturas y discusión por equipos



- Ejercicios prácticos de análisis de textos.
- Análisis de material filmico

Unidades temáticas. Contenidos y Bibliografía

Primera Parte. Problemas y Conceptos básicos del análisis antropológico : del énfasis tradicional en *la diferencia* al énfasis en *la desigualdad*

Unidad 1: Los conceptos y categorías de los antropólogos clásicos

La génesis de lo social. El hecho social total. Solidaridad, intercambios y reciprocidad. Cultura-sociedad / individuo / persona. Los fundamentos teórico-metodológicos de distintos abordajes antropológicos en términos de: estructura/función/institución, de cultura/pautas culturales, y de estructura en tanto reconocimiento de una lógica propia a la producción simbólica. El trabajo de campo: de cerca y de lejos. El registro etnográfico.

Bibliografía obligatoria

- BOIVIN, M., A. ROSATO y V.ARRIBAS (1999). : Constructores de Otriedad, EUDEBA, Bs. As. Caps. 1, y 2
- DURKHEIM, E. (1985) La división del trabajo social. Ed. Planeta-Agostini, Barcelona. Cap.2. Primera parte
- DURKHEIM, E.(1985) Las reglas del método sociológico. Ed. La Pléyade.Buenos Aires. Cap. 1.
- EVANS-PRITCHARD, E.:(1979) Los Nuer , Editorial Anagrama, Barcelona. Selección
- GIDDENS, A. (1989) . Hermenéutica, etnometodología y problemas del análisis interpretativo. En: Cuadernos de Antropología Social N° 1.Instituto de Ciencias Antropológicas. UBA
- GUBER, R.(1991) El salvaje metropolitano. Legasa. Buenos Aires. Introducción y cap. IV
- LÉVI-STRAUSS, C.: (1984).Antropología Estructural. EUDEBA. Introducción, Caps. II y XV
- LINS RIBEIRO, G. (1989) *Descotidianizar.. Extrañamiento y conciencia práctica. Un ensayo sobre la perspectiva antropológica.* En: Cuadernos de Antropología Social . Vol 2. Buenos Aires.
- LINTON, P. (1971). El estudio del hombre .FCE. México . Selección
- MALINOWSKI, B. (1981) Crimen y costumbre en la sociedad salvaje. Ariel. Barcelona. Selección .
- MAUSS, M. (1991). Sociología y Antropología Ed.Tecnos, Madrid. Segunda parte. *Ensayo sobre los dones. Motivo y formas del cambio en las sociedades primitivas.* Introducción y Cap. I. Quinta parte: *Sobre una categoría del espíritu humano. La noción de persona y la noción del "yo"*. Caps. I, II y IV.
- MERCIER, P. (1969) Historia de la Antropología. Ediciones Península. Barcelona. Cap. III
- RADCLIFFE-BROWN, A.R.: (1972) Estructura y función en la sociedad primitiva, Ed Península, México, Cap.: IX y X.
- ROSALDO,R. (1991). Cultura y Verdad. Grijalbo, México. Cap. IX.

Bibliografía complementaria

- DA MATTA, R. (1998) El oficio del etnólogo o como tener Anthropological Blues.



En Boivin y otros. Op. Cit.

- HARRIS, M. (1979) El desarrollo de la teoría antropológica. Una historia de las teorías de la cultura. Siglo XXI. España.
- KAHN J.S. (ed). (1975) El concepto de Cultura: textos fundamentales Editorial Anagrama, Barcelona,. Selección.
- KUPER, A.: 1973 Antropología y antropólogos, La escuela británica 1922-1972 Anagrama, España
- MALINOWSKI, B.: (1975) "La cultura" . En: Kahn, J.S. (ed). Op.cit.
- MERCIER, P. (1969) Historia de la Antropología. Ediciones Península. Barcelona.

Unidad 2: Cultura y Sociedad. Diversidad de relaciones de poder.

Cultura y sociedad. diferencia, diversidad, desigualdad. El concepto de cultura: del ostracismo inglés al uso transdisciplinario actual. Cultura como sistema de símbolos significativos y como proceso histórico-social de producción, reproducción y transformación de sentidos. Ideología y cultura. Cultura y poder. Los fenómenos del poder. Diversidad de relaciones de poder. La tradición weberiana.. M. Foucault y los dispositivos de poder.

La cultura como ámbito de expresión de conflictos. A. Gramsci y la noción de hegemonía. Cultura popular, La teoría de los campos de P. Bourdieu.

Bibliografía Obligatoria

- ANDERSON, P.(1981) Las antinomias de Antonio Gramsci.. Fontamara. Barcelona. Cap. I. *La metamorfosis de la hegemonía*. pp.
- AZNAR,L. y ARCHENTI, N. (1987) Actualidad del pensamiento sociopolítico clásico.EUDEBA. Buenos Aires.Cap. III
- BOIVIN, M., A. ROSATO y V..ARRIBAS (1999). : Constructores de Otredad, EUDEBA, Bs. As.. Cap. 3
- BOURDIEU, P.(1990) Sociología y cultura. Grijalbo. Capítulo: *Algunas propiedades de los campos*.
- BOURDIEU, P. y WACQUANT, L. (1995) Respuestas. Por una antropología reflexiva. Ed. Grijalbo. México. Primera parte: Caps. 2 y 3.
- GEERTZ, C. (1992) . *Géneros confusos*. En: Geertz, C., Clifford, J. y otros. El surgimiento de la antropología pomoderna. Gedisa. Barcelona
- GEERTZ, C. (1995) La interpretación de las culturas. Gedisa. Barcelona. Parte primera, apartado 1 y Parte quinta, apartado 15.
- GARCÍA CANCLINI, N (1982) Las culturas populares en el capitalismo, Nueva Imagen, México. Selección.
- FOUCAULT, M. (1977).La voluntad de saber, Tomo I de Historia de la sexualidad, Siglo XXI, México. Parte V. *Derecho de muerte y poder sobre la vida*.
- FOUCAULT, M (1976) Vigilar y castigar. Nacimiento de la prisión. Siglo XXI. *Disciplina. Los cuerpos dóciles. Los medios del buen encauzamiento*.
- MARX, C. Introducción a la crítica de la economía política Buenos Aires, Editorial Anteo, 1974. *Prefacio*.
- MARX, C. y F. ENGELS. (1976) *La ideología alemana*, Ediciones de Cultura Popular, México. Selección.
- WACQUANT, L. (1995). *Introducción*. En : Bourdieu y Loïc J. D. Wacquant. Respuestas: Por una antropología reflexiva. Grijalbo, México,

Bibliografía complementaria

- BOURDIEU, P. *Espacio social y poder simbólico*. En Cosas Dichas, Barcelona, Gedisa. 1993.



- BOURDIEU, P. (1990) Op.Cit. Capítulo :*Alta costura y alta cultura*
- BOURDIEU, P. y WACQUANT, L. (1995) Respuestas. Por una antropología reflexiva. Ed. Grijalbo. México . Primera parte : Caps. 4 y 6
- COHEN,A.(1979) *Antropología política: El análisis del simbolismo en la relaciones de poder*. En: Llobera, J. Antropología política. Anagrama. Barcelona
- GEERTZ,C.(1994). Conocimiento local. Ensayos sobre la interpretación de las culturas. Paidós.Barcelona
- GRAMSCI, A. (1981) Escritos políticos..(1917-1936). Cuadernos de Pasado y Presente N°54, México.
- GRUPPI, L.. (1978) El concepto de Hegemonía en Gramsci Ediciones de Cultura Popular. México Caps. I y V.
- WEBER, M. Economía y sociedad.
- WILLIAMS, R. (1980) Marxismo y literatura. Ed. Península. Barcelona. Cap. I. *Conceptos básicos: Cultura*. Cap. II. *Teoría cultural: La hegemonía*.

Unidad 3. Las relaciones sociales.

Producción y reproducción social. Teorías de la estratificación social.: conceptos básicos, rol. status, estrato. Movilidad social..

Las clases sociales. Estructura y agentes. Conciencia y experiencia. La cuestión de la determinación de lo económico. Estructura y cambio social. Diversos tipos de cambio.

Abordajes antropológicos que destacan el conflicto como inherente a la vida social: la perspectiva histórico-estructural., la corriente dinamista , los aportes del materialismo histórico.

La evolución de la estructura social en las sociedades avanzadas. La exclusión social en América Latina.

Bibliografía Obligatoria

- BALANDIER, G. (1973) Teoría de la descolonización.Parte 3.1.
- BOURDIEU, P.: (1985). Sociología y cultura. Grijalbo. Cap. *Espacio social y la génesis de las clases*.
- MARX, C. Introducción a la crítica de la economía política, Buenos Aires, Editorial Anteo, 1974. Prefacio.
- MARX, C. 1974. La lucha de clases en Francia de 1848 a 1850. Ed. Anteo BsAs. Cap. 1 La derrota de junio de 1848.
- NUN,J. (2000). Marginalidad y Exclusión. FCE. Cap. Nueva visita a la teoría de la masa marginal.
- PALERM, A..(1981) *Antropología y Marxismo*. En: Revista Nueva Antropología, México,
- STAVENHAGEN, R.(1974) Las clases sociales en las sociedades agrarias.Siglo XXI. México. Cap. 2 y cap.4
- THOMPSON, E.P.: 1984.La sociedad inglesa del siglo XVIII: ¿lucha de clases sin clases? En: Tradición, revuelta y conciencia de clases. Ed. Crítica, Madrid,
- VÁZQUEZ, H.(1993) *La crisis de los paradigmas teóricos en antropología sociocultural y sus derivaciones en la construcción de la disciplina en los países periféricos*. En: Alteridades . N° 3. UNAM. México

Bibliografía complementaria

- BALANDIER, G 1985: *Modernidad y poder: el desvío antropológico*. Madrid: Ediciones Júcar.
- BELLOIN.G.(1980) Entrevista a M. Godelier. La antropología en todos los campos.En: Nueva Antropología. Vol. IV. N° 13-14. México.



- GIDDENS, A. (1989) La estructura de clases en las sociedades avanzadas. Alianza. Madrid. Cap. I
- HARRIS, M. (1997) Vacas, cerdos, guerras y brujas. Alianza. Secciones 1,2 y 4.
- MARX, C. La ideología alemana. Ediciones Pueblos Unidos, 1971. Montevideo.
- VALENCIA, E. (1979). El método marxista en Antropología . En: Nueva Antropología Año III. N° 11. México
- WILLIAMS, R.: 1980. Marxismo y literatura, Barcelona, Península . Parte II. Teoría cultural.

Segunda parte: Producción y Reproducción de la sociedad

Unidad 4. La organización de las diferencias: familia, etnicidad, género y generaciones.

Familia y parentesco: del principio de la filiación, al principio de la alianza y la circulación de mujeres y de allí a los cambios técnicos-culturales en la manipulación de la reproducción humana.

Familia y cambios sociales: ¿reestructuración de prácticas, resemantización categorial y/o transformación institucional.?

La organización social de la diferencia cultural: contextos de etnicidad. Articulación entre identidad, etnicidad y nacionalidad en movimientos migratorios latinoamericanos.

El género: la organización cultural de la diferencia sexual. Género como construcción y como relación social. Feminidades y masculinidades en el capitalismo tardío

Las clasificaciones etarias. De las generaciones de realidad a la realidad de las generaciones.

Bibliografía Obligatoria

- BESTARD, J. 1998. Parentesco y Modernidad, Ed. Paidós, Barcelona.
- BOURDIEU, P.: 1997. "El espíritu de la familia". En: Razones prácticas., Anagrama. Barcelona.
- BOURDIEU, P. La "juventud" no es más que una palabra. En: Sociología y cultura. Grijalbo. Op.cit
- CARDOSO DE OLIVEIRA, R. (2001). Los (des)caminos de la identidad. En: Centro de Estudios en Cultura y Política. Año IV. N° 7. Buenos Aires.
- COLLIER, J., ROSALDO, M. YANAGISAKO, S. ¿Existe una familia? Nuevas perspectivas en Antropología (1997) Lancaster y di Leonardo (comps) Routledge,
- COMBES, D. y M. HAICAULT. (1994) Producción y reproducción. Relaciones sociales de sexo y de clase. En: Borderías, C. y otros. (comp.). Las mujeres y el trabajo. ICARIA. Barcelona
- DURHAM, E.: "Familia y reproducción humana". En: Perspectivas antropológicas da mulher. No.3, Ed. Zahar, Rio de Janeiro, 1983.
- LEVI-STRAUSS, C.: Las estructuras elementales del parentesco, Bs.As., Paidós, 1969, Cap. 2 y 3
- LAMAS, M. (1996). El género: la organización cultural de la diferencia sexual. Universidad Nacional Autónoma de México.
- MARGULIS, M. Juventud es más que una palabra. (Comp). Varios artículos.
- MEILLASSOUX, C. (1972) "From reproduction to production" en Economy and Society, I, págs.93-105, London. En: Cuadernos de Antropología Social N° 1. 1989
- MOORE, H.: 1999. "Género y status: la situación de la mujer". En: Antropología y feminismo. Cátedra, Valencia
- VAZQUEZ DEL AGUILA, E. (2000) Masculinidades y sexualidades en los relatos de vida de varones adultos jóvenes de clase media de Buenos Aires. FLACSO. Cap. 2.



-WOLF, E.: 1980. "Relaciones de parentesco, de amistad y patronazgo en las sociedades complejas". En: Banton, M.(comp): Antropología Social de las sociedades complejas. Madrid, Alianza Editorial

Bibliografía complementaria

- BANTON, M. (comp.) (1980) Antropología social de las sociedades complejas. Madrid, Alianza.
- FOUCAULT, M. (1977).La voluntad de saber, Tomo I de Historia de la sexualidad, Siglo XXI, México, Capítulo IV. *El dispositivo de sexualidad*.
- FOUCAULT, M: 1980. Microfísica del poder, La Piqueta. España,
- FOX, R.: Sistemas de parentesco y matrimonio Madrid, Ed. Alianza, 1967.
- TOURAINÉ, A. ¿Podremos vivir juntos? Buenos Aires, FCE, 1997. Presentación y Cap 3.
- TOURAINÉ, A. (1995) La producción de la sociedad. México.UNAM. Introducción y Prefacio a la Segunda edición revisada
- ZONABEND, F.: 1994."De la familia. Una visión etnológica del parentesco y la familia". En: Segalen, M.: Antropología histórica de la familia. Barcelona, Ed. Labor.

Unidad 5. Cultura y sociedad global en el capitalismo tardío

Características del Capitalismo tardío. Fordismo, posfordismo y globalización.

De la "aldea global" de Mc Luhan a las "comunidades imaginadas" de B. Anderson..Procesos de homogeneización, heterogeneización,, marginación, vulnerabilidad, exclusión analizados a partir de aportes disciplinares en el campo de la salud-, la educación , el trabajo. Procesos culturales y educación: multiculturalidad e interculturalidad . Las propuestas de educación intercultural

Prácticas y representaciones médicas sobre el cuerpo, la salud y la enfermedad. Procesos sociales y proceso salud -enfermedad. Neoliberalismo y políticas de salud. Participación social en salud.

Bibliografía Obligatoria

- APPLE, M. (1997) *Educación, identidad y papas fritas baratas*. En: Gentili,P. (comp.) Cultura, política y currículo. Ensayos sobre la crisis de la escuela pública. Buenos Aires.
- BRONFMAN, M. y GLEIZER,M. (1994) *Participación comunitaria: ¿Necesidad, Excusa o Estrategia?* En: Cad. Saúde Publica .10 (1). Río de Janeiro
- FOUCAULT, M. 1990. La vida de los hombre infames. La piqueta. Madrid. Cap. V
- FOUCAULT, M: 1980. Microfísica del poder, La Piqueta. España,
- GARCIA CANCLINI, N. (1992) Culturas híbridas.Estrategias para entrar y salir de la modernidad.. Sudamericana. Argentina. Cap. VII. *Culturas híbridas, poderes oblicuos*
- GARCIA CANCLINI, N (1995) Consumidores y ciudadanos. Conflictos multiculturales de la globalización . México. Ed. Grijalbo. Introducción
- GIDDENS, A.: 1977 El capitalismo y la moderna teoría social. Ed. Labor. Barcelona,.
- GIDDENS, A1997: *Modernidad e identidad del yo: el yo y la sociedad en la época contemporánea*. Barcelona: Ediciones Península.
- GRIMSON, E.; 1999.Relatos de la diferencia y la igualdad, Bs. As.,
- LE BRETON, D. (1990) *Antropología del cuerpo y modernidad*. Buenos Aires, Nueva Visión.
- MENENDEZ, E. (1990) Morir de alcohol. Saber y hegemonía médica. Alianza Editorial Mexicana, México.
- MENENDEZ, E. (1987). El futuro de la medicina tradicional en la atención a la salud de los países latinoamericanosí. En Centro Interamericano de Estudios de Seguridad



Social(ed.), El futuro de la medicina tradicional en la atención a la salud de los países latinoamericanos, pp.37-62.

-MENENDEZ, E. (1990) Antropología médica. Orientaciones, desigualdades y transacciones. México: Centro de investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social, Cuadernos de la Casa Chata,

-MENENDEZ, E. (1988) Medicina tradicional o sistemas práctico deológicos de los conjuntos sociales como primer nivel de atención. En: El futuro de la medicina tradicional en la atención a la salud de los países latinoamericanos. México:CIESAS

-SANTOS, Boaventura de Sousa, 1998. "El Estado, el Derecho y la dominación política". En: Neufeld y otros: Antropología Social y Política. Hegemonía y poder: el mundo en movimiento, EUDEBA, Buenos Aires

-SKLIAR, C. (2004) ¿Ysi el otro no estuviera ahí?. Notas para una pedagogía (improbable) de la diferencia. Miño y Dávila. Argentina. Cap IV

-TAUSSIG, M. 1992 "La Reificación y La conciencia del Paciente".. En; *Un Gigante en Convulsiones*. El mundo humano como sistema nervioso en emergencia permanente. España, Ed Gedisa.

-UGALDE, A. (1985) Las dimensiones ideológicas de la participación comunitaria. En: Cuadernos Médico Sociales. N° Rosario.

-WACQUANT, L.; 2001. *Parias urbanos, Marginalidad en la ciudad a comienzos del milenio*, Bs. As., Manantial,

Bibliografía complementaria

-APPADURAI, A. 1996. *Modernity at large: Cultural Dimensions of globalization*. Mineapolis/Londres, Univ. de Minesota Press.

-LEACH, E. 1967 *Un mundo en explosión*. Barcelona, Editorial Anagrama.

-LIPOVETSKY, G. 1990 *El imperio de lo efímero. La moda y su destino en las sociedades modernas*, Barcelona, Anagrama.

Unidad 6

Magnitud y variedad de los cambios. Conflicto y cambio social. Diferentes enfoques antropológicos: sobre el cambio. Geertz y la idea de *tensión* como una de las causas del cambio. Formación del campesinado latinoamericano. Lo urbano y lo rural: relaciones estructurales. Migraciones y trabajo rural. Procesos de (des)afiliación.

BIBLIOGRAFIA

-ARCHENTL, A. (1997) *Identidades móviles: Migración y trabajo en La Plata, Argentina*, Ponencia presentada a la VIII FIEALC. Congreso de la Federación Internacional de Estudios sobre América Latina y el Caribe. Universidad de Talca. Chile.

-BALANDIER, G. : (1969). *Antropología Política*. Ed. Península, Barcelona,

-BEATTIE, M. (1984) *Otras Culturas*. FCE. Cap. XIV

CASTEL, R. (1991) *Los desafiados. Precariedad del trabajo y vulnerabilidad relacional*. En: *Topía* N° III. Buenos Aires.

-FIRTH, R.: (1976) *Elementos de Antropología Social*, Amorrortu, Bs. As.

-FOSTER, G.: . 1974. "La sociedad campesina y la imagen del bien limitado". En:

-BARTOLOMÉ, L. y E. GOROSTIAGA, (comp): *Estudios sobre el campesinado latinoamericano*, Ediciones Periferia, Bs.As

-GEERTZ, C.: (1987) "Ritual y cambio social un ejemplo javanes." En: *La interpretación de las culturas*. Gedisa.

-MARGULIS, M.; 1999. *La segregación negada. Cultura y discriminación social*, Bs. As., Ed. Biblos,

-REDFIELD, R.: 1942 "La sociedad folk", En: *Revista Mexicana de Sociología*, México, V4,