

UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA
FACULTAD DE CIENCIAS NATURALES Y MUSEO



ANTROPOLOGIA SOCIOCULTURAL II
PROGRAMA GENERAL
AÑO: 2005



PERSONAL DOCENTE

Profesora asociada (ordinaria)
Prof. adjunta (ordinaria) (en uso de licencia)
J.T.P. (ordinario). Prof. adjunta (interina) año 2005
Ayudante Diplomado (ordinario). J.T.P. (interino) año 2005
Ayudante Diplomada
Ayudante alumna

Dra. M. Rosa Catullo
Lic. Lilia I. Sierra
Lic. Olga G. Brunatti
Lic. Sergio Rabatin
Lic. Mariel Cremonesi
Srta. Marcela Alaniz

OBJETIVOS:

*Discutir ciertos problemas teóricos y suministrar herramientas conceptuales y metodológicas para el estudio de la realidad social y política, analizando la forma en que la antropología social y cultural ha ido abordando la misma.

*Cuestionar la universalidad/naturalidad de distintos tipos de relaciones sociales a partir de tomar las siguientes unidades de análisis: familia, etnia, género, estrato-clase, estado-nación, internacionalización/"globalización".

*Privilegiar en la discusión el análisis de la problemática argentina y latinoamericana a través de investigaciones contemporáneas del campo antropológico, empleando, cuando las haya, publicaciones de los docentes de la cátedra.

FUNDAMENTACION:

El presente curso tiene por objeto un análisis antropológico de la realidad social en diferentes contextos culturales pasados y presentes. Atendiendo a los contenidos mínimos propuestos en el plan de estudios vigente, se tomará como eje estructurante la "diferenciación sociocultural". De este modo, las unidades de análisis seleccionadas serán puestas en discusión a partir del eje señalado. La relación antropología sociocultural-etnografía constituirá el punto de partida metodológico. Esta perspectiva lleva a revalorizar la etnografía no sólo como el *método* que, por antonomasia, definió el quehacer antropológico sino también, a ampliar la mirada prestando especial atención al *enfoque* (perspectiva del actor) y al *texto* etnográfico (en tanto constituye el lugar de debate de la representación del trabajo de campo). Trabajar sobre el *método*, *enfoque* y *texto* etnográficos hará posible que los alumnos reconozcan las posiciones, discusiones y relaciones establecidas por los distintos autores en la construcción del "problema de investigación" y los modos posibles de vinculación con los grandes problemas que delimitan tradiciones y debates en la teoría social contemporánea.



Se partirá de la base de que la antropología social y cultural tras un siglo de estudiar la alteridad y de abocarse a la comprensión de las “sociedades sin Estado”, también llamadas “salvajes” o “simples”, ante las transformaciones histórico-sociales, se vio obligada a redireccionar su objeto de estudio. En condiciones plenas de desplegar una observación comprensiva de la realidad sociocultural, la búsqueda antropológica se renueva en aprehender, describir y analizar a partir de una mirada crítica y responsable, los “significados nativos” que los colectivos sociales, de los cuales el investigador forma parte, otorgan al mundo que los rodea.

ORGANIZACIÓN:

Teniendo en cuenta que no se trata de una asignatura introductoria sino temática, los objetivos de éste curso apuntan a la perspectiva comparativa de las instituciones que conforman la dinámica sociocultural. A través de las producciones etnográficas seleccionadas se hará énfasis en relevantes debates teóricos que, desde diferentes perspectivas, han iluminado e iluminan la construcción de conocimiento antropológico.

Se procurará que los alumnos analicen y discutan en clase, los textos escogidos en función de un desarrollo adecuado de las unidades de análisis propuestas. La necesidad de lectura previa será el canal necesario para que los estudiantes logren poner en tensión los distintos modos de clasificar el “mundo cotidiano” con lo producido por la disciplina a partir del trabajo analítico.

Si bien la asistencia a las clases teóricas no es obligatoria, se promoverá la participación activa de los alumnos en las discusiones teórico-metodológicas, valorando positivamente la apropiación del espacio áulico como vehículo posibilitador de análisis originales. En este sentido, se propone desarrollar algunas de las clases teóricas con modalidad de seminario. Para apuntar al compromiso, se designarán responsable/s de lectura/s rotativos, propiciando la creación de un ámbito de discusión que permita evidenciar la mirada crítica sobre los “temas/problemas” presentados. No se descartan el aporte de especialistas invitados ni el uso de filmografía o expresiones artísticas como la literatura, en tanto herramientas disparadoras o sintetizadores de las unidades de análisis puestas en juego. Para el desarrollo de los trabajos prácticos se prevé una selección de “estudios de caso” que posibiliten el diálogo necesario que toda construcción de conocimiento requiere. Trabajar con “estudios de caso” no sólo posibilita el reconocimiento de las significaciones otorgadas a las categorías analíticas empleadas por la disciplina, sino también, los modos en que estas últimas son puestas en discusión a la hora de “problematizar” un recorte de la realidad (construcción de un problema de estudio).

Este curso desarrolla como temática específica el análisis de la “diferenciación sociocultural”. Retomar las conceptualizaciones propias de la disciplina y desde ellas, los puntos de vista de autores clásicos y actuales, posibilitará un espacio rico en discusiones para pensar el eje temático que guía esta asignatura.

CONTENIDOS:

Unidad 1.- La práctica antropológica. Discusiones sobre la autoridad etnográfica.

El “extrañamiento” como recurso metodológico y como punto de partida necesario de la investigación antropológica. El trabajo de campo antropológico como proceso intersubjetivo de producción de conocimiento. El debate sobre la representación textual del trabajo de campo: en busca de la autoridad etnográfica.



Bibliografía obligatoria

BOIVIN M., A. ROSATO y V. ARRIBAS (comp.) Introducción; cap. 1: "La construcción del otro por la diferencia"; cap. 2: "La construcción del otro por la desigualdad" y cap. 3: "La construcción del otro por la desigualdad"; en: *Constructores de otredad. Una introducción a la Antropología Social y Cultural*. Ediciones Antropogagia, Buenos Aires.

GUBER, Rosana (sin fecha editorial): Introducción; cap. 3: "El enfoque antropológico: señas particulares" y cap. 4: "El trabajo de campo como instancia reflexiva del conocimiento"; en: *El salvaje metropolitano. A la vuelta de la antropología posmoderna. Reconstrucción del conocimiento social en el trabajo de campo*. Editorial Legasa S.A. Buenos Aires.

RIBEIRO, Gustavo L. (2004): "Descotidianizar. Extrañamiento y conciencia práctica, un ensayo sobre la perspectiva antropológica"; en: BOIVIN M., A. ROSATO y V. ARRIBAS (comp.) *Constructores de otredad. Una introducción a la Antropología Social y Cultural*. Ediciones Antropogagia, Buenos Aires.

Estudios de caso:

Presentación de las etnografías seleccionadas para el año (Ver unidad 5).

Bibliografía complementaria

BARTOLOME, Miguel A. (2000): "En defensa de la etnografía. El papel contemporáneo de la investigación intercultural". Presentado al V Congreso Argentino de Antropología Social, Mar del Plata.

GUBER, Rosana (2001): *La etnografía. Método, campo y Reflexividad*. Grupo Editorial Norma, Buenos Aires.

PEIRANO, Marisa (1995): *A favor da etnografía*. Relume Dumará, Rio de Janeiro.

Unidad 2.- El parentesco como principio constitutivo de lo social y la construcción sociocultural de la familia.

El parentesco como organizador de las relaciones sociales y origen de las relaciones políticas. El problema de la universalización/naturalización de la familia nuclear. Formas de dominación y regulación de las relaciones familiares.

Bibliografía obligatoria

BOURDIEU, Pierre (1997): "El espíritu de la familia"; en: *Razones prácticas*; Anagrama, Barcelona.

COLLIER, Jane; M. ROSALDO y S. YANAGISAKO (1997): ["¿Existe una familia? Nuevas perspectivas en antropología"]. "Is there a Family? New Anthropological Views"; en: LANCASTER, J. & di LEONARDO, M. (comps.). *The gender sexuality reader*.



Routledge, London. (Traducción: cátedra Sistemática I a cargo de la profesora Sofia Tiscornia UBA)

DURHAM, Eunice.: "Familia y reproducción humana"; en: Neufeld, María Rosa; M. Grinberg; S. Tiscornia y S. Wallace (comps.) *Antropología Social y Política. Hegemonía y poder: el mundo en movimiento*. Buenos Aires, EUDEBA, 1998.

Estudios de caso:

FONSECA, Claudia (1998): Introducción y cap. IV: "Sumando madres"; en: *Caminos de adopción*. EUDEBA, Buenos Aires.

GOROSITO KRAMER, Ana María (2003): "Nombres indígenas: las dos formas de la denominación blanca"; en: *Revista de Antropología & Derecho*, Año 1, N° 3.

MARTINEZ, María Josefina (2004): "Paternidades contenciosas. Un estudio sobre filiaciones, leyes y burocracias."; en: Tiscornia Sofia (comp.), *Burocracias y violencia. Estudios de Antropología jurídica*. Editorial Antropofagia, Buenos Aires.

MALINOWSKI, Bronislaw (1991): "Sistemas jurídicos en conflicto"; en: *Crimen y costumbre en la sociedad salvaje*. Editorial Ariel, España.

Bibliografía complementaria

BLOCH, Maurice (1977): "La propiedad y el fin de la alianza"; en: BLOCH, Maurice (comp.). *Análisis marxistas y Antropología social*. Editorial Anagrama, Barcelona.

GODELIER, Maurice (1977): "Modos de producción, relaciones de parentesco y estructuras demográficas"; en: BLOCH, Maurice (comp.). *Análisis marxistas y Antropología social*. Editorial Anagrama, Barcelona.

LEVI-STRAUSS, Claude (1969): cap. I: "El intercambio restrictivo" y cap. V: "El principio de reciprocidad"; en: *Las estructuras elementales del parentesco*. Paidós, Mexico.

DUMONT, Louis (1975): *Introducción a dos teoría de la antropología social*. Editorial Anagrama, Barcelona.

ZONABEND, Françoise (1986): "De la familia. Una visión etnológica del parentesco y la familia"; en: BURGUIERE, André (et al.) (dirs.). *Historia de la familia*; Tomo I, Alianza Editorial, Madrid.

Unidad 3.- Los conceptos de etnia, "raza", género y estrato-clase en interdicción. Múltiples lugares interrelacionados de subordinación y complejas interconexiones de opresión.

Procesos paradigmáticos de formación de grupo y de inscripción social. Divisiones "naturales" y/o "divisiones culturales". Procesos de marcación de distintos tipos de "nosotros" y de "otros", prestando especial atención a diversos tipos de "otros internos" subordinados. Preceptos y



problemas de las políticas contemporáneas de reconocimiento de la diversidad cultural y la desigualdad social.

Bibliografía obligatoria

BALANDIER, George (1973): Tercera parte, cap. I; en: *"Teoría de la descolonización. Las dinámicas sociales"*; Editorial Tiempo Contemporáneo, Buenos Aires.

BARTH, Fredric (2000): "A análise da cultura nas sociedades complexas"; en: *"O guru o iniciador e a outras variações antropológicas"*. Contracapa, Rio de Janeiro.

BRIONES, Claudia (2000): "Mestizaje y blanqueamiento como coordenadas de aboriginalidad y nación en Argentina"; *Runa*, Universidad de Buenos Aires, vol.13, (en prensa).

FRASER, Nancy (1997): "¿De la redistribución al reconocimiento? Dilemas en torno a la justicia en una época postsocialista" y "Multiculturalismo, antiesencialismo y democracia radical. Una genealogía del impasse actual en la teoría feminista"; en: *Iustitia interrupta. Reflexiones críticas desde la posición 'postsocialista'*. Siglo del Hombre Editores, Bogotá.

GODELIER, Maurice (1986): *"La producción de los grandes hombres"*; Akal, Madrid.

MOORE, Henrietta L. (1999): "Género y status: la situación de la mujer"; en: *"Antropología y feminismo"*. Cátedra, Valencia.

STOLCKE, Verena (1999): "Es el sexo para el género como la raza para la etnicidad?" en: *Cuadernos para el debate n° 6*; Ides, Buenos Aires.

STAVENHAGEN, Rodolfo (1971): "Clases sociales y estratificación", en: BINBAUM, N. et al: *Las clases sociales en la sociedad capitalista avanzada*; Editorial Península; España.

Estudios de caso:

AUYERO, Javier (2001): "Introducción. Claves para pensar la marginación"; en: WACQUANT, Loïc. *"Parias urbanos. Marginalidad en la ciudad al comienzo del milenio"*. Editorial Manantial, Buenos Aires.

BARTH, Fredric (2000): "Metodologías comparativas na análise dos dados antropológicos", en: *O guru o iniciador e a outras variações antropológicas*. Contracapa, Rio de Janeiro.

GODELIER, Maurice (1989): "Traición: el caso de los Baruya de Nueva Guinea"; en: *Oceania Australiá*; Vol. 59.

ORTNER, Sylvia (1996): "La virgen y el Estado"; en: *Making Gender. Politics and erotics and cultura*; Beacon Press, London. (Traducción: Florencia Enghel. Revisión técnica: Mauricio Boivin

SAHLINS, Marshall (1990): "Cosmologías del capitalismo: el sector trans-pacífico del 'sistema mundial'"; en: *Cuadernos de Antropología Social*, SAS-ICA-FFyL; UBA, Buenos Aires.

WADE, Peter (1993): "La construcción de "el negro" en América latina; en: "*La construcción de las Américas*". Editado por Carlos Uribe Tobón, Bogotá.

Bibliografía complementaria

BRIONES, Claudia (1998): "*La alteridad del 'Cuarto Mundo'. Una deconstrucción antropológica de la diferencia*". Cap. 1-6 de la segunda parte; Ediciones del Sol, Buenos Aires.

DOS SANTOS, Teotonhio (1973): "*Las clases sociales*". Editorial Galerna, Buenos Aires. (Tipeado a cargo de la Lic. Ana Valero y la Srta. Marcela Alaniz. Revisión: Lic. Lilia I. Sierra).

HERITIER, Françoise (1996): cap. I: "La valencia diferencial de los sexos ¿se halla en los cimientos de la sociedad? y cap. II: "Las lógicas de lo social"; en: "*Masculino y femenino*". Editorial Ariel, Barcelona.

PITT-RIVERS, Julian (1979): *Antropología del honor o política de los sexos*. Editorial Crítica, Barcelona.

THOMPSON, Edward P. (1979): "La sociedad inglesa del siglo XVIII: ¿Lucha de clases sin clases?"; en: "*Tradición, revuelta y conciencia de clase*". Editorial Crítica, Barcelona.

Unidad 4.- La perspectiva antropológica del Estado.

El campo de lo político. Sociedades status y sociedades de contrato. Costumbre, conflicto, consenso y coerción. El ritual como ámbito de disputas políticas. Origen y fundamento del Estado. Procesos de su conformación. Estado-nación; "regionalización" y "globalización".

Bibliografía obligatoria

ANDERSON, Benedict (1993): *Comunidades imaginadas. Reflexiones sobre el origen y la difusión del nacionalismo*. Fondo de Cultura Económica, Mexico.

GIDDENS, Anthony (1994): cap. IV: "Primeras obras de Durkheim"; en: *El capitalismo y la moderna teoría social*". Editorial Labor; Barcelona.

SEGATO, Rita L. (1998): "Alteridades Históricas/Identidades Políticas: Una crítica a las certezas del pluralismo global". Universidad de Brasilia. Serie Antropología; Brasilia.

Estudios de caso:

BOIVIN, Mauricio, A. ROSATO y F. BALBI (2003): "Frasquito de anchoas, diez mil kilómetros de desierto y después conversamos: etnografía de una traición; en: "*Representaciones sociales y procesos políticos. Estudios desde la antropología social*". Editorial Antropofagia, Buenos Aires.

GEERTZ, Clifford (1997): "Ritual y cambio social: un ejemplo javanés"; en: "*La interpretación de las culturas*"; Gedisa editorial, Barcelona.



GLUKMAN, MAX (1965): "Sociedades sin estado y el mantenimiento del orden" y "el Estado y la lucha civil"; en: *"Política, derecho y ritual en la sociedad tribal"*. Akal editor, Barcelona.

TURNER, Victor (1999): "Mukanda: el rito de la circuncisión"; en: *"La selva de los símbolos"*; Siglo XXI Editores, Madrid.

Bibliografía complementaria

BOURDIEU, Pierre (1990): "Espacio social y génesis de las clases"; en: *"Sociología y cultura"*; Editorial Grijalbo S.A., Mexico.

COLSON, Elizabeth (1979): "Antropología política"; en: LLOBERA, José R. *"Antropología política"*; Editorial Anagrama, Barcelona.

FORTES, Mayer y E. EVANS-PRITCHARD (1979): "Sistemas políticos africanos"; en: LLOBERA, José R. (op. cit).

GEERTZ, Clifford (2002): "El mundo en pedazos: cultura y política en el fin de siglo"; en: *"Reflexiones antropológicas sobre temas filosóficos"*. Paidós, Buenos Aires.

GIDDENS, Anthony (1985): cap. II: "El materialismo histórico"; cap. III: "Las relaciones de producción y la estructura clasista"; cap. XI: "Conceptos fundamentales de sociología" en: *"El capitalismo y la moderna teoría social"*. Editorial Labor, Barcelona.

MALINOWSKI, Bronislaw (1971): *"Crimen y costumbre en la sociedad salvaje"*. Ariel, Barcelona.

OLIVEN, Ruben G. (1999): *"Nación y Modernidad. La reinención de la identidad gaúcha en el Brasil"*. Eudeba, Buenos Aires.

Unidad 5.- El texto etnográfico: integrando unidades de análisis.

Presentación y análisis teórico-metodológico de tres etnografías que sintetizan el eje de la diferenciación sociocultural poniendo en evidencia las unidades de análisis desarrolladas en el curso.

Bibliografía obligatoria

ALVAREZ, Santiago (2004): *"Leviatán y sus lobos. Violencia y poder en una comunidad de los Andes colombianos"*. Editorial Antropofagia, Buenos Aires.

BARTOLOME, Leopoldo (2000): *Los colonos de Apóstoles. Estrategias adaptativas y etnicidad en una colonia eslava en Misiones"*. Editorial Universitaria. Universidad Nacional de Misiones; Posadas.

WOORTMANN, Ellen F.(1995): *Herdeiros, Parentes e Compadres*. Editora Hucitec/Edunb, San Pablo.



Programa de Trabajos Prácticos

Prof. Asociada..... Dra. María Rosa Catullo
Prof. Adjunta..... Lic. Olga Brunati
Jefe de Trabajos Prácticos..... Lic. Sergio Rabatin
Ayudantes diplomados Mariel Cremonesi
Ayudantes Alumnos: Marcela Alaniz

Objetivos:

- ★ Discutir ciertos problemas teóricos y suministrar herramientas conceptuales y metodológicas para el estudio de la realidad social y política, analizando la forma en que la antropología social y cultural ha ido abordando la misma.
- ★ Cuestionar la universalidad / naturalidad de distintos tipos de relaciones sociales a partir de tomar las siguientes unidades de análisis: parentesco, etnia, estrato-clase, estado-nación, "globalización", género.
- ★ Privilegiar en la discusión el análisis de la problemática argentina y latinoamericana a través de investigaciones contemporáneas del campo antropológico.

Estrategia didáctica:

La cursada se iniciará con una clase teórico-práctica en la cual se darán a conocer la dinámica y criterios de la cátedra y se recordará y remarcará en las cuestiones reglamentarias que hacen a la actividad de las materias de la facultad.

En la segunda semana se inaugurarán los teóricos para el tratamiento de los contenidos de la materia.

Durante la primer clase práctica se hará una evaluación de inicio en donde se tratará de conocer las condiciones de los alumnos no sólo de sus conocimientos previos acerca de la generalidad de la materia sino de otros datos de interés para el seguimiento individual posterior -relación con otros alumnos de la comisión, inserción institucional (ayudantías, pasantías, cargos electivos, etc.) y otros-



Será de preferencia de estos trabajos prácticos la dinámica de grupos. La estrategia particular de cada práctico será definida de acuerdo a la cantidad de alumnos y a los temas y problemas a resolver. Se tendrá en cuenta además preferentemente la incorporación de problemas particulares en la mayoría de los temas teóricos que se traten, ya sea tomando artículos con investigaciones específicas, elementos motivadores (notas periodísticas, videos, discusión sobre problemas actuales) o actividades tales como elaboración de pequeñas encuestas de aplicación inmediata, etc. Finalmente, se realizarán plenarios de discusión general y conclusiones para cada uno de los contenidos.

Se utilizarán dos tipos de evaluación. Una de proceso que se hará clase a clase y que constará de la elaboración de un informe escrito ya sea de manera colectiva por su actuación en los grupos de discusión o individual en un informe escrito al final de la clase. Esta evaluación tiene dos objetivos que son; por un lado, analizar la marcha de los aprendizajes y la performance docente por un lado, teniendo en cuenta además la profundidad alcanzada por los alumnos en el tratamiento de los temas y por el otro lado, dar cumplimiento efectivo a la aprobación de cada trabajo práctico por parte de los alumnos. Los mismos deberán tener aprobado por lo menos el 85% de las clases planificadas.

El otro tipo de evaluación será la realización de dos trabajos escritos e individuales para calificar en dos exámenes parciales a cada uno de los alumnos. Estos son de cumplimiento reglamentario y se hará uno a mitad de año con dos oportunidades de recuperatorio. Podrán consistir ya sea del análisis de un caso, de la redacción de un informe, de la contestación de una serie de consignas, etc.

Para la evaluación final, deberán entregar un informe final con la modalidad que se analizará a partir de los resultados del primer examen parcial y de los tratamientos de temas hasta ese entonces en la cursada. Será de carácter colectivo con hasta 3 autores por presentación.

Previamente al examen parcial y al trabajo final y como condición reglamentaria, también los alumnos cumplirán un recuperatorio de prácticos. Los mismos, se harán en la clase inmediatamente anterior a la primera fecha del parcial y servirán además como repaso para el mismo. Serán estos recuperatorios tanto individuales como colectivos y en todos los casos deberán estar acompañados por la elaboración de un informe escrito.



Contenidos:

Unidad 1- La práctica antropológica. Discusiones sobre la autoridad etnográfica.

Contenidos:

- ★ El “extrañamiento” como recurso metodológico y como punto de partida necesario de la investigación antropológica.
- ★ El trabajo de campo antropológico como proceso intersubjetivo de producción de conocimiento.
- ★ El debate sobre la representación textual del trabajo de campo en la búsqueda de autoridad etnográfica.

① TP N°1

Duración: 4 clases

Bibliografía:

- BOIVIN M., A. ROSATO & V. ARRIBAS (comp.) “Introducción”; “Capítulo 1; La construcción del otro por la diferencia”; “Capítulo 2; La construcción del otro por la diversidad” y “Capítulo 3; La construcción del otro por la desigualdad” en: *Constructores de otredad. Una introducción a la Antropología Social y Cultural*. Ediciones Antropofagia, Buenos Aires.
- GUBER Rosana (sin fecha editorial): “Introducción”; cap. 3: “El enfoque antropológico: señas particulares” y cap. 4: “El trabajo de campo como instancia reflexiva del conocimiento”; en: *El salvaje metropolitano. A la vuelta de la antropología posmoderna. Reconstrucción del conocimiento social en el trabajo de campo*. Editorial Legasa S.A. Buenos Aires.
- RIBEIRO Gustavo L. 2004 “Descotidianizar. Extrañamiento y conciencia práctica, un ensayo sobre la perspectiva antropológica”; en: BOIVIN M., A. ROSATO & V. ARRIBAS (comp.) *Constructores de otredad. Una introducción a la Antropología Social y Cultural*. Ediciones Antropofagia, Buenos Aires



Unidad 2- El parentesco como principio constitutivo de lo social.

Contenidos:

- ★ Carácter y naturaleza del parentesco.
- ★ El parentesco como organizador de las relaciones sociales y origen de las relaciones políticas.
- ★ Filiación y alianza.
- ★ El problema de la universalización de la familia.
- ★ Formas de dominación y regulación de las relaciones familiares.

2 TP N°2

Duración: 2 clases

Bibliografía:

- BOURDIEU Pierre 1998 "El espíritu de la familia" en *Razones prácticas* Anagrama, Barcelona.
- COLLIER J, ROSALDO M. & YANAGISAKO S. 1997 "Is there a Family? New Anthropological Views" en LANCASTER J. & DI LEONARDO M. (comps.) *The gender sexuality reader* Routledge, London.
- DURHAM E 1999 "Familia y reproducción humana" en *Antropología Social y Política; Hegemonía y poder: El mundo en movimiento* EUDEBA; Bs. As.
- GODELIER Maurice 1977 "Modos de producción, relaciones de parentesco y estructuras demográficas" en BLOCH Maurice (comp.) *Análisis marxistas y Antropología social*. Editorial Anagrama, Barcelona.
- GOROSITO KRAMER A "Nombres indígenas: Las dos formas de la dominación blanca" en *Revista de Antropología y Justicia*; Año I N°1
- MALINOWSKI b 1991 "III Sistemas jurídicos en conflicto" en *Crimen y costumbre en la sociedad salvaje* Ed. Ariel; España
- MARTÍNEZ María Josefina 2004 "Paternidades contenciosas. Un estudio sobre filiaciones, leyes y burocracias" en TISCORNIA S (comp.) *Burocracias y violencia. Estudios de Antropología Jurídica* Ed. Antropofagia Bs. As.
- ZONABEND Françoise 1986 "De la familia. Una visión etnológica del parentesco y la familia" en BURGUIERE André et al (dirs.). *Historia de la familia; Tomo I* Alianza Editorial, Madrid.



Unidad 3- Los conceptos de etnia, "raza", clase, estrato y género en "entredicho". Múltiples lugares de subordinación y complejas interconexiones de opresión. Movilidad social y cambio.

③ TP N°3

Contenidos:

- ★ Procesos paradigmáticos de formación de grupo y de inscripción social de diferencias remitidas a "divisiones en la naturaleza" y/o a "divisiones en la cultura".
- ★ Procesos de marcación de distintos tipos de "propios" y de "otros" prestando especial interés a diversos tipos de "otros internos" subordinados (sean éstos inscriptos como "indígenas", "colectividades de origen extranjero", "masas de trabajadores migrantes étnica y/o racialmente agrupados", o "connacionales de (otro) color").
- ★ Principios y dilemas de las políticas contemporáneas de reconocimiento de la diversidad cultural.
- ★ Condiciones de emergencia / recreación de diversas formas de alteridad, como así también, dinámicas de producción cultural.

Duración: 4 clases

Bibliografía:

- AUYERO Javier 2001 "Introducción. Claves para pensar la marginación" en WACQUANT Loïc. *Parias urbanos. Marginalidad en la ciudad al comienzo del milenio* Editorial Manantial, Buenos Aires.
- BALANDIER G 1973 "Tercera parte, cap. I" en *Teoría de la descolonización. Las dinámicas sociales* Editorial Tiempo Contemporáneo; Buenos Aires.
- BARTH Fredric 2000 "A analise da cultura nas sociedades complexas" en *O guru o iniciador e a outras variações antropológicas* Contracapa; Rio de Janeiro.
- BRIONES Claudia 1998 "Cap. 1-6 de la segunda parte" en *La alteridad del "Cuarto Mundo"; Una deconstrucción antropológica de la diferencia* Ediciones del Sol, Buenos Aires.
- BRIONES Claudia 2000 "Mestizaje y blanqueamiento como coordenadas de aboriginalidad y nación en Argentina" en *Runa vol. 13*, Universidad de Buenos Aires
- FRASER Nancy 1997 "¿De la redistribución al reconocimiento? Dilemas en torno a la justicia en una época postsocialista" y "Multiculturalismo, antiesencialismo y democracia radical. Una genealogía del impasse actual en la teoría feminista" en *Iustitia interrupta. Reflexiones críticas desde la posición "postsocialista"* Siglo del Hombre Editores, Bogotá.



- MOORE Henrietta L. 1999 "Género y status: la situación de la mujer" en *Antropología y feminismo* Cátedra, Valencia.
- SAHLINS Marshall 1990 "Cosmologías del capitalismo: el sector trans-pacífico del sistema mundial" en *Cuadernos de Antropología Social SAS-ICA-FFyL*; UBA, Buenos Aires.
- STOLCKE Verena 1999 "¿Es el sexo para el género como la raza para la etnicidad?" en: *Cuadernos para el debate n° 6* Ides; Buenos Aires.
- WADE Peter 1993 "La construcción de "el negro" en América latina" en *La construcción de las Américas* Editado por Carlos Uribe Tobón, Bogotá.

Unidad 4- La clase como principio constitutivo de lo social y la perspectiva antropológica del Estado.

Contenidos:

- ★ El campo de lo político.
- ★ Sociedades status y sociedades de contrato.
- ★ Costumbre, conflicto, consenso y coerción.
- ★ El ritual como ámbito de disputas políticas.
- ★ Origen y fundamento del Estado. Procesos de su conformación.
- ★ Estado-nación; regionalización y globalización.

4 TP N°4

Duración: 5 clases

Bibliografía:

- ANDERSON Benedict 1993 *Comunidades imaginadas; Reflexiones sobre el origen y la difusión del nacionalismo* Fondo de Cultura Económica; Mexico.
- BOIVIN M, ROSATO A & BALBI F. 2003 "Frasquito de anchoas, diez mil kilómetros de desierto y después conversamos: etnografía de una traición" en *Representaciones sociales y procesos políticos. Estudios desde la antropología social* Editorial Antropofagia; Buenos Aires.
- GODELIER Maurice 1986 *La producción de los grandes hombres* Akal; Madrid.



UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA
FACULTAD DE CIENCIAS NATURALES Y MUSEO
CARRERA DE ANTROPOLOGÍA
ANTROPOLOGÍA SOCIOCULTURAL II



SEGATO Rita L. 1998 "Alteridades Históricas / Identidades Políticas: Una crítica a las certezas del pluralismo global" en *Série Antropologia 234* Universidade de Brasília; Brasilia.

TURNER Victor 1999 "Mukanda: el rito de la circuncisión" en *La selva de los símbolos* Siglo XXI Editores; Madrid.

Unidad 5- El texto etnográfico integrando las unidades de análisis.

Contenidos:

- ★ Presentación y análisis teórico-metodológico de tres etnografías que expresan las unidades de análisis desarrolladas en el curso, sintetizando la diferenciación sociocultural.

5 TP N°5

Duración: 3 clases

Bibliografía:

ÁLVAREZ Santiago 2004 *Leviatán y sus lobos. Violencia y poder en una comunidad de los Andes colombianos* Editorial Antropofagia; Buenos Aires.

BARTOLOMÉ Leopoldo 2000 *Los colonos de Apóstoles. Estrategias adaptativas y etnicidad en una colonia eslava en Misiones* Editorial Universitaria. Universidad Nacional de Misiones; Posadas.

Woortmann Ellen F 1995 *Herdeiros, parentes e compadres* ed Husitec / Edunb; São Paulo.

6 TP N°6

Contenidos: Monitoreo, presentación preliminar y dirección de trabajo final

Duración: 2 clases

Bibliografía:

Cualquier bibliografía obligatoria o complementaria del programa de prácticos y / o teóricos