



ANTROPOLOGIA SOCIOCULTURAL II 2000

→ CARACTERISTICAS GENERALES

- ♦Materia Obligatoria (Cuarto Año)
- → Régimen Anual (dos cuatrimestres)
- Clases Teóricas y Prácticas
- → Evaluaciones parciales y Examen Final

→ PERSONAL DOCENTE

> Prof. Asociada Ordinaria (a/cargo cátedra)

> Prof., Adjunta Ordinaria

> Jefa de Trabajos Prácticos Ordinaria

Ayudantes de Primera :

Ayudantes Alumnos:

Dra. María Rosa CATULLO

Lic. Lilia Inés SIERRA Lic. Olga BRUNATTI

Lic. Sergio RABATIN

Sra. Elsa E. DOORN

PROPUESTA METODOLOGICA

→ Contenido global del curso y fundamentación de la inserción de la materia en el diseño curricular vigente, en relación a su articulación con otras asignaturas

Los contenidos básicos, la profundidad con que se traten, así como la forma en que se desarrolle la disciplina están delineados y supeditados a la posición de la materia dentro del diseño curricular de la Carrera de Antropología.

Con respecto a la Correlatividad Vertical, los alumnos deben haber cursado y aprobado: Antropología General; Teoría Antropológica y Etnografía I y deben haber cursado Antropología Sociocultural I.

Sin entrar a detallar los contenidos de dichas disciplinas, los mismos brindan al alumno un marco teórico, conceptual y metodológico básico para poder, en el transcurso de esta materia ampliar y profundizar en las diferentes problemáticas específicas planteadas por la Antropología Social y/o Cultural y aplicadas a las sociedades complejas, como por ejemplo, redes de relaciones sociales, organización económica, organización política, sistema ideológico-simbólico. En este sentido, consideramos necesario destacar la relevancia de la correlación que existe entre esta disciplina y Antropología Sociocultural I, ya que la misma es una materia introductoria a estas problemáticas específicas de la Antropología Social y/o Cultural.

Referente a las asignaturas de Correlatividad Horizontal (Arqueología Americana II y III; Antropología Biológica III) y materias de años posteriores (e.g., Métodos y Técnicas en la Investigación Sociocultural; Etnografía II), esta disciplina intensifica el análisis de conceptualizaciones teóricas que permiten al alumno vincularlas con aquellos conceptos

explicitados en las curriculas de dichas asignaturas (por ejemplo, evolución, evolucionismo unilinear, neoevolucionismo, desarrollo). En consecuencia, entendemos necesario estimular la integración con estas disciplinas no sólo a través de la articulación de los contenidos de dichas disciplinas con los de esta materia, sino también, a través de debates y seminarios conjuntos.

Respecto a las materias de años posteriores (e.g., Métodos y Técnicas en la Investigación Sociocultural; Etnografía II), se estimulará la articulación con Métodos y Técnicas en la Investigación Sociocultural para que el alumno relacione el marco teórico y conceptual y las diversas problemáticas abordadas por la Antropología Social y/o Cultural, con la metodología propia de la misma.

→ MODALIDAD DEL DICTADO DE LA MATERIA

Si bien la disciplina se dictará en forma de Teóricos y Prácticos, éstos se organizarán de tal manera, que los alumnos visualicen que la Teoría y la Práctica solamente pueden ser separables con el fin del análisis o al realizar un recorte en la producción del conocimiento antropológico. Estimularemos a los alumnos para que puedan interpretar diferentes marcos teóricos que están implícitos en determinadas prácticas sociales, y paralelmente, puedan pensar las prácticas que devienen de ciertas conceptualizaciones teóricas. Para tal fin, dictaremos las clases teóricas - a cargo de la Prof. Asociada y la Prof. Adjunta- y seguidamente, se realizarán los Trabajos Prácticos, que tendrán como lecturas básicas (obligatorias), aquellas dadas en el transcurso de las clases teóricas, y los cuales estarán a cargo del Jefe de Trabajo Prácticos y del Auxiliar Diplomado.

En las clases teóricas se presenta un esbozo general de cada unidad temática, y como ya anticipáramos, los materiales de lectura básica (de carácter obligatorio), señalando las conceptualizaciones que se deben examinar en cada uno de los trabajos, con el fin de guiar la comprensión, la reflexión y la crítica de los mismos. A esta exposición le sigue un diálogo en tomo a problemáticas teórico-prácticas propias de la disciplina o de situaciones de la realidad que puedan ser objeto de análisis. Respecto a las clases prácticas, se emplea como estrategia pedagógica técnicas de dinámica de grupo y ejercicios escritos individuales. De acuerdo a los temas a tratar, el trabajo en grupos reducidos se completa con discusión y elaboración de conclusiones en plenario general, con seguimiento individual y grupal.

→ DURACION DE LA MATERIA Y FORMAS DE EVALUACION

La disciplina tiene una duración anual y se la ha dividido en dos partes para un mejor acompañamiento de las diversas temáticas abordadas.

Para la aprobación de la materia será necesario que el alumno cumplimente los siguientes requisitos:

- ⇒ Asistencia al 85% de las clases prácticas.
- ⇒ Realización de ejercicios escritos individuales y grupales que sean requeridos.
- ⇒ Aprobación de las evaluaciones parciales de los contenidos.
- Obtenida la aprobación de las cursadas, el alumno deberá rendir un examen final.

Las evaluaciones parciales y final, son entendidas no sólo como una evaluación del desempeño de los alumnos, sino que ayudan a la autoevaluación de la tarea pedagógica llevada a cabo por los integrantes de la cátedra.

En forma paralela, y al término de cada unidad temática, se realizarán evaluaciones respecto a los objetivos alcanzados y a las dificultades encontradas. Se desarrollarán durante las reuniones de cátedra y a través de un diálogo entre las Profesoras, el Jefe de Trabajos Prácticos y el Auxiliar Diplomado.



→ Metas y Objetivos Generales

- *- Profundizar el conocimiento de las herramientas teóricas y metodológicas específicas de la Antropología Social y/o Cultural, iniciado en la disciplina Antropología Sociocultural I.
- *- Examinar las problemáticas antropológicas en la dimensión dinámica que caracteriza a los sistemas y relaciones sociales y culturales.
- *- Comprender la noción de poder; sus procesos de construcción, acumulación y realización; así como su dimensión totalizante e individualizante.
- *- Profundizar el análisis de: las redes de relaciones sociales, la organización económica, la organización política y el sistema ideológico-simbólico.
- *- Vincular teorías y conceptos específicos de la Antropología Social y/o Cultural con las problemáticas inherentes a las denominadas "Sociedades Complejas".
- *- Comprender los vínculos de la Antropología Social con las otras disciplinas (como por ejemplo, Ecología, Sociología, Economía, Ciencias Políticas) en general, y con as otras áreas de la Antropología, en particular.
- *- Reflexionar acerca de los aportes que pueden hacerse desde la Antropología Social y/o Cultural al campo de la interdisciplinariedad.

→ Objetivos Específicos

- Construir una aproximación a la temática de la dinámica de los fenómenos socioculturales (diacronía) así como a la de los procesos de sistemas de relaciones sociales (sincronía).
- Profundizar la comprensión de los procesos de articulación, diversidad y desigualdad social y cultural.
- ❖- Comprender los diferentes niveles de abordaje de las denominadas "sociedades complejas".
- Analizar problemáticas tradicionales de la investigación antropológica: como por ejemplo, lo rural y lo urbano; los procesos migratorios y la "marginalidad" urbana; los movimientos sociales.
- Examinar los procesos de cambio social y cultural, y las relaciones existentes entre el cambio social y cultural, la planificación y los conceptos de progreso y desarrollo.
- Analizar la lógica de los Proyectos denominados de "desarrollo" y su relación con los diversos niveles de integración sociocultural y las prácticas de los actores sociales.
- Debatir y evaluar el rol de los antropólogos en los procesos de cambio social y/o cultural.
- Analizar nuevas y "viejas" temáticas de la Antropología de las Sociedades Complejas, tales como la globalización y la integración regional; la modernidad y la pos-modernidad; y las consecuentes nuevas concepciones temporo-espaciales e identidades.



- ⇔ PARTE PRIMERA:
- LA GÉNESIS DE LO SOCIAL. LA NATURALEZA SOCIO-CULTURAL DEL PODER.
 DIVERSIDAD DE LAS RELACIONES DE PODER. LUCHA Y CONFLICTO DE PODER.
- LOS PROCESOS DE ARTICULACION, DIFERENCIACION Y DESIGUALDAD SOCIOCULTURAL.

FUNDAMENTACION

El título de la materia nos impone diferenciar el concepto de sociedad del de cultura, a la vez que mostrar su imbricación. El método pedagógico más apropiado para ello es plantear un recorrido genético de la producción humana, la que se entiende como toda transformación de la naturaleza humana y no humana que resulta en la construcción de un orden entre los cuerpos, las cosas y los símbolos; cuya dirección establece una relación inversa entre complejidad sociocultural y transformación del orden natural humano y no humano, lo que se traduce epistemológicamente como interdependencia entre las leyes naturales y las sociales; con una tendencia creciente a la dominancia de éstas últimas.

Por otra parte la práctica de los Antropólogos Sociales se inserta cada vez más en el contexto de países cuyo modo de producción dominante es capitalista, y el conocimiento de la forma dominante de vida en el mundo entero es imprescindible para cualquier científico social.

En este sentido, es se hace necesaria la comprensión de los conceptos básicos y de los niveles de análisis de la Antropología de las "sociedades complejas", entendida ésta como una antropología cualitativamente diferente - no por ello opuesta- respecto de los estudios de los denominados "grupos etnográficos". Este abordaje nos permitirá concebir y entender a las culturas y/o sociedades, y a las diversas problemáticas que en ellas se plantean, como procesos complejos, abiertos, constituidos por diferentes componentes relacionados dialécticamente y en forma desigual.

UNIDAD 1-LA GENESIS DE LO SOCIAL. LA NATURALEZA SOCIO-CULTURAL DEL PODER. DIVERSIDAD DE LAS RELACIONES DE PODER. LUCHA Y CONFLICTO DE PODER

OBJETIVO GENERAL:

El objetivo general de la unidad es el de construír una aproximación a la temática de la dinámica de los fenómenos socioculturales (diacronía) así como a la de los procesos de sistemas de relaciones sociales (sincronía).

Comprender la noción de poder; sus procesos de construcción, acumulación y realización; así como su dimensión totalizante e individualizante.

OBJETIVOS ESPECIFICOS:

- 1) Comprender el concepto de relación social, su diferencia analítica de lo cultural y su interrelación tanto desde el punto de vista procesual como sistémico.
- 2) Comprender los procesos de subjetivación y de ideación como emergentes de prácticas sociales concretas.
- 3) Profundizar la emergencia de lo social como una dimensión esencial de la especie humana.
- Comprender el carácter de no visibilidad directa de las relaciones sociales, diferenciándolas de sus formas aparenciales.
- 5) Comprender a los procesos sociales como procesos de construcción y destrucción de relaciones sociales y su articulación en órdenes.

6) Comprender la dimensión "Poder" como un conjunto de relaciones sociales, cuyo núcleo es el uso de la fuerza material.

□ CONTENIDOS

1.1- La génesis, producción y reproducción de lo social. El carácter procesual de lo social. Poder, ruptura y propiedad. La base material del poder. Diferentes concepciones acerca del concepto de poder. Poder y formas jurídicas. La centralidad del cuerpo en los procesos de poder. Anátomo-política y Bio- política.

- 1.2-Relaciones de Clase. Clases sociales. Lucha de clases. Conciencia de clase.
- 1.3-Fuerza social. Elementos y características. Proceso de acumulación y realización de poder. Violencia y poder

Bibliografía Básica (Trabajos Prácticos)

DOS SANTOS, T.: Las clases sociales. Galema. Buenos Aires, 1973.

FOUCAULT, M.: Historia de la sexualidad. FCE, México, 198. Tomo 1, Parte IV. Capítulo 2: El Método en: (pp. 112-125). FCE, México, 1984

FOUCAULT, M.: Vigilar y castigar.Cap.nº1,3º parte Los cuerpos dóciles". Siglo XXI, Buenos Aires,1984

IZAGUIRRE, I.: "Pensar la guerra: Obstáculos para la reflexión sobre los enfrentamientos en la Argentina de los 70", en: Antognazzi, I. y R. Ferrer (Comp.)" Del Rosariazo a la democracia del 83". del '83. Escuela de Historia. FHyA. UNR. Rosario, 1995. (pp.117-113)

IZAGUIRRE, I.: Los desaparecidos: recuperación de una identidad expropiada. Instituto de Investigaciones, Facultad de Ciencias Sociales (UBA). Cuademos Nº9, Buenos Aires, 1992.

IZAGURRE, INES: El poder en proceso: La violencia que no se ve. XXI Congreso de la Asociación Latinoamericana de Sociología. San Pablo, Brasil: 31/8 al 5/9/97

IZAGUIRRE, I. y Z. ARISTIZABAL: Las tomas de tierras en la zona sur del Gran Buenos Aires. Centro Editor de América Latina, serie Conflictos y Procesos en la Historia Argentina Contemporánea nº 10. Buenos Aires, 1988.

MARIN, J.: La noción de polaridad en los procesos de formación y realización de poder. CICSO. Cuademo Nº 8. Buenos Aires. 1981

Bibliografía Complementaria (Examen Final)

Clausewitz, Karl, von: De la Guerra, Ed. Solar, Bs. As. 1981. Libro 1, Cap. 1.

BERMUDEZ, EDUARDO: La Disputa por un Territorio: Los Partidos del Gran Buenos Aires. CICSO, Serie Estudios nº53, B

DOS SANTOS, T.: Las clases sociales. Galema. Buenos Aires, 1973.

FOUCAULT, M.: Genealogía del racismo, Altamira. Nordam. Montevideo, 1992

FAUCAUL, MICHEL: **Tecnologías del yo.** Ediciones Paidós Ibérica, S.A. 1991. Cap. 2.

FOUCAULT, M.: Historia de la sexualidad. FCE, México, 1988 Tomo 1, Parte IV. Capítulo 2: El Método (pp. 112-125)

FOUCAULT, M.: La verdad y las formas jurídicas, Gedisa, Buenos Aires 1984. Capítulos 1,4 y 5.

FOUCAULT, M.: Vigilar y castigar.Cap.nº1,3º parte" Los cuerpos dóciles". Siglo XXI, Buenos Aires, 1984

FOUCAULT, M.: "Las redes del poder". Conferencia 1976 en: Barbarie, Nº 4 y 5, 1981-82.

FOUCAULT, M.: Genealogía del racismo, Altamira. Nordam. Montevideo, 1992.Cap.1,2,10,11,y Resúmen.

FOUCAULT, M.: Microfísica del poder. La Piqueta, Buenos Aires. 1980. Capítulos 1,6,8,9,10,11,12.

IÑIGO CARRERA, N. y J. PODESTA: Análisis de una relación de fuerzas sociales objetiva: caracterización de los grupos sociales fundamentales en la Argentina actual. CICSO. Serie Estudios Nº46, Buenos Aires, 1985.

IZAGUIRRE, I.: "Pensar la guerra: Obstáculos para la reflexión sobre los enfrentamientos en la Argentina de los 70", en: Antognazzi, I. y R. Ferrer (Comp.)" Del Rosariazo a la democracia del 83". del '83. Escuela de Historia. FHyA. UNR. Rosario, 1995. (pp.117-113)

IZAGUIRRE, I.: Los desaparecidos: recuperación de una identidad expropiada. Instituto de Investigaciones, Facultad de Ciencias Sociales (UBA). Cuadernos Nº9, Buenos Aires, 1992.

IZAGURRE,INES: El poder en proceso:La violencia que no se ve. XXI Congreso de la Asociación Latinoamericana de Sociología.San Pablo,Brasil: 31/8 al 5/9/97

IZAGUIRRE, I. y Z. ARISTIZABAL: Las tomas de tierras en la zona sur del Gran Buenos Aires. Centro Editor de América Latina, Serie Conflictos y Procesos en la Historia Argentina Contemporánea nº 10. Buenos Aires, 1988.

MARIN, J.: Acerca del origen del poder, ruptura y propiedad. CICSO, Cuademo nº 10, "I.Sobre el origen del Poder: La Ruptura". "II. Relación Social. Las Mediaciones. "III. La Ruptura" (pp:3-34)1984.

MARIN, J.: La noción de polaridad en los procesos de formación y realización de poder. CICSO. Cuademo Nº 8. Buenos Aires. 1981

MARIN J.: Conversaciones sobre el poder Editorial Ciclo Básico Común/Instituto Gino Germani, UBA. 1995

MILGRAM, STANLEY: Obediencia a la Autoridad. Editorial Desclee de Brouwer, S. A., 1980.

PIAGET, J.: Capítulo IX en Psicogénesis e historia de la ciencia. Siglo XXI. México. (pp. 227-245)

ROZICHNER, L: Freud y el problema del Poder Folios. Buenos Aires, 1981. Cap. nº1.

Bibliografia General

CALDERON, F. (Comp.): Los Movimientos Sociales ante la Crisis. UNU-CACSO-ISUMAM.Bs. As. 1986.

Clausewitz, Karl, von: De la Guerra, Ed. Solar, Bs. As. 1981

BETTELHEIM, Bruno: Sobrevivir. El holocausto una generación después. Grijalbo. Barcelona, 1981.

BASAGLIA, F. y Franca BASAGLIA ONGARO (Comp.): Los crímenes de la Paz. Siglo XXI. México, 1984.

BERMUDEZ, E.: La disputa por un territorio: los partidos del Gran Buenos Aires. CICSO. Serie Estudios Nº 53, Buenos Aires, 1985.

CALDERON, F. (Comp.): Los movimientos sociales ante la crisis. UNU-CLACSO-ISUNAM. Buenos Aires, 1986.

ENGELS, F.: Las guerras campesinas en Alemania, Grijalbo. México,

IZAGUIRRE, I.:_"Pensar la guerra: Obstáculos para la reflexión sobre los enfrentamientos en la Argentina de los 70", en: Antognazzi, I. y R. Ferrer (Comp.)" Del Rosariazo a la democracia del 83". del '83. Escuela de Historia. FHyA. UNR. Rosario, 1995. (pp.117-113)

IZAGUIRRE, I.: Los desaparecidos: recuperación de una identidad expropiada. Instituto de Investigaciones, Facultad de Ciencias Sociales (UBA). Cuadernos Nº9, Buenos Aires, 1992.

IZAGURRE,INES: El poder en proceso:La violencia que no se ve. XXI Congreso de la Asociacíon Latinoamericana de Sociología.San Pablo,Brasil: 31/8 al 5/9/97

IZAGUIRRE, I. y Z. ARISTIZABAL: Las tomas de tierras en la zona sur del Gran Buenos Aires. Centro Editor de América Latina, Serie Conflictos y Procesos en la Historia Argentina Contemporánea nº 10. Buenos Aires, 1988.

FOUCAULT, M.: Vigilar y castigar". Siglo XXI, Buenos Aires, 1984

FOUCAULT, M.: Parte I. Cap. 2 y 3 (Tomo I); Parte III. Cap. 1 y 2 (Tomo II), en: Historia de la locura en la época clásica. Tomos I y II. FCE. México, 1986.

FOUCAULT, M.: Microfísica del poder. La Piqueta, Buenos Aires. 1980.

FOUCAULT, M.: Historia de la sexualidad. FCE, México. T. 1.1988.

FOUCAULT, M.: "Las redes del poder". Conferencia 1976 en: Barbarie, Nº 4 y 5, 1981-82

FOUCAULT, M.: La verdad y las formas jurídicas, Gedisa, Buenos Aires 1984.

FOUCAULT, M. y otros: Un diálogo sobre el poder, Altaya. Barcelona, 1995.

FOUCAULT, M.: La vida de los hombres infames, Altamira. Nordan. Montevideo, 1992.

FOUCAULT, M.: Genealogía del racismo, Altamira. Nordam. Montevideo, 1992.

FUSCALDO, L.: De propiedad comunal directa a propiedad privada burguesa. CICSO. Serie estudios Nº 42, Buenos Aires. 1983

IÑIGO CARRERA, N. y J. PODESTA: **Análisis de una relación de fuerzas sociales objetiva:** caracterización de los grupos sociales fundamentales en la Argentina actual. CICSO. Serie Estudios Nº 46, Buenos Aires, 1985.

JACOBY, R.: El asalto al cielo, Inédito.

JELIN, E. (Comp.): Los nuevos movimientos sociales, Vol 1 y 2, CEAL, Biblioteca política Argentina, nº 124 y 125, Buenos Aires, 1985.

JELIN, E. (Comp): Movimientos sociales y democracia emergente/2. CEAL nº 183. Buenos Aires, 1987

MARIN, J.: Acerca del origen del poder, ruptura y propiedad. CICSO, Cuaderno nº 10,1984

MARIN, J.: La noción de polaridad en los procesos de formación y realización de poder. CICSO. Cuademo Nº 8, Buenos Aires.1981

MARIN J.: "Conversaciones sobre el poder". Editorial Ciclo Básico Común/Instituto Gino Germani, UBA. 1995

MARIN, J.: El ámbito de la guerra en la dimensión de poder. CICSO. Cuademo Nº 11. Buenos Aires.1984

MARIN, J.: Los hechos armados, un ejercicio posible. CICSO. Buenos Aires, 1984.

MARX, K.: El 18 Brumario de Luis Bonaparte. Progreso. Moscú, 1971.

MARX, K.: Manuscritos de 1844. Cártago. Buenos Aires, 1984.

MARX, K.: "Formación del Pluscapital I y II acumulación originaria del capital", en: El Capital-Cuademo IV en Elementos fundamentales para la crítica de la economía política (Grundisse) Borrador 1857-1858. Volumen I. Siglo XXI. México, 1986. (pp. 417-433)

MILGRAM, STANLEY: Obediencia a la Autoridad. Editorial Desclee de Brouwer, S. A., 1980.

MOREY, E.: Lectura de Foucault. Siglo XXI. México, 1979.

PEREZ, R. y E. PIEDRA CUEVA: Movimientos sociales urbanos y sistema política: el caso de Paso Carrasco. Cuademos del CLAEH Nº 40. Montevideo, 1986.

PIAGET, J.: Capítulo IX en Psicogénesis e historia de la ciencia. Siglo XXI. México, 1984. (pp. 227-245)

PIAGET, J.: Estudios sociológicos. Planeta. Buenos Aires, 1984.

PRIGOGINE. I. & I. STENGERS: Naturaleza y Creatividad, AUPELEF, Nº13, 1975

STAVENHAGEN, R.: "Clases sociales y estratificación", en: N. BINBAUM et al: Las clases sociales en la sociedad capitalista avanzada. del Bolsillo. Barcelona, 1971.

ROZITCHNER, L.: Perón: entre la sangre y el tiempo. Centro Editor de América Latina. Buenos Aires, 1985.

ROZICHNER, L.: Freud y el problema del Poder Folios. Buenos Aires, 1981.

UNIDAD 2- LA ANTROPOLOGÍA DE LAS "SOCIEDADES COMPLEJAS" Y LOS PROCESOS DE ARTICULACIÓN, DIFERENCIACIÓN Y DESIGUALDAD SOCIOCULTURAL

→ Objetivos específicos

- 1) Discernir los diferentes niveles de abordaje de las denominadas "sociedades complejas".
- Estudiar problemáticas tradicionales de la investigación antropológica -como por ejemplo, lo rural y lo urbano- y los diferentes modelos analíticos presentados por la Antropología, en articular, y las Ciencias Sociales, en general.
- 3) Analizar la relación entre el espacio y el poder en contextos urbanos: la planificación, los procesos de urbanización, la segregación urbana.
- 4) Examinar críticamente el concepto de "marginalidad", y específicamente, la denominada "marginalidad" urbana.
- 5) Iniciar un análisis de las diversas respuestas de los actores sociales urbanos: los movimientos sociales urbanos.

☐ CONTENIDOS

- 2.1- Estructuración de las "Sociedades Complejas": lo rural y lo urbano. Diferentes modelos analíticos.
- **2.2-** Procesos de articulación y de desigualdad sociocultural (v.g., los géneros; lo etario; lo étnico): Diferentes niveles de análisis de la "Antropología de las Sociedades Complejas": redes sociales, cuasi-grupos, entre otros. Niveles de integración y "brokerage".
- 2.3- Espacio y poder: la planificación, los procesos de urbanización y la segregación espacial. Procesos migratorios y "marginalidad" social urbana: un análisis crítico.
- 2.4- Diferentes prácticas de los actores sociales en la ciudad. Los movimientos sociales urbanos.

Bibliografía Básica (Trabajos Prácticos)

BARTOLOME, Leopoldo J. (1979): "Sobre el concepto de articulación social", en: Desarrollo Económico, vol. 20, Nº 78, Buenos Aires. BARTOLOME, Leopoldo J. (1996): "Sobre articulación social, nuevamente", Ponencia presentada para la reunión "De la articulación social a la globalización en la Antropología Latinoamericana. Homenaje a Esther Hermitte", IDES, Buenos Aires, 15-17 agosto, mimeo.

CASTELLS, Manuel (1974): La cuestión urbana, Siglo XXI, Madrid; Primera Parte, cap. 3; Segunda Parte, Cap. 5 y 6.

FOSTER, George (1977): "¿Qué es la cultura folk?", en: Introducción al Folklore, CEAL, Serie Los fundamentos de la ciencia del hombre, Nº 60, Buenos Aires, p. 65-75.

GERMANI, Gino (comp.) (1976): "La ciudad, el cambio social y la gran transformación", en: Gino Germani (comp.) **Urbanización, desarrollo y modernización**, Paidos, Buenos Aires, p. 4-67.

JAUME, F. (1986): El concepto de marginalidad, Trabajo presentado al "Segundo Congreso Argentino de Antropología Social", UBA, Buenos Aires (mimeo).

JELIN, Elizabeth (comp.) (1985): Los nuevos movimientos sociales, vol. 1, CEAL, Bilbioteca Política Argentina, Nº 124, Buenos Aires, Parte I.

LEWIS, Oscar (1976): Tepoztlán, un pueblo de México, Ed. J. Moritz, México; Cap.1.

MAYER, Adrian C. (1980): "La importancia de los cuasi-grupos en el estudio de las sociedades complejas", en: M. Banton (comp.): Antropología de las sociedades complejas, Ed. Alianza, Madrid.

MURATORIO, Blanca (1977): "Los tinterillos o 'abogados callejeros': el papel de los intermediarios judiciales en una comunidad boliviana", en: **Procesos de articulación social**, Leopoldo J. Bartolomé y Ester Hermitte (comp.), Ed. Amorrortu, Buenos Aires.

REDFIELD, Robert (1977): "La sociedad folk", en: Introducción al Folklore, CEAL, Serie Los fundamentos de la ciencia del hombre ,Nº 60, Buenos Aires, p. 37-64.

RUTLEDGE, lan (1987): Cambio agrario e integración. El desarrollo del capitalismo en Jujuy: 1550-1960, ECIRA-UBA/CICSO, Buenos Aires; Introducción.

Bibliografia Complementaria (Examen Final)

BANTON, Michael (comp.) (1980): Antropología de las sociedades complejas, Ed. Alianza, Madrid.

BARNES, J. A. (1987): "Redes sociais e processo político", en: B. Feldman-Bianco (org.) **Antropologías das sociedades contemporâneas**, Ed. Global Universitaria, São Paulo, p. 159-189.

BARTOLOME, Leopoldo J. y Esther Hermitte (comp.)(1977): Procesos de articulación social, Ed. Amorrortu, Buenos Aires.

BARTOLOME, Leopoldo J. (1982): Antropología Social Y: Sociedad y Cultura reconsiderados, FLACSO, Buenos Aires, (mimeo), Parte: "Manteniendo las formas: Topología social", Item 11, 12 y 13

BARTOLOME, Leopoldo J. (1986): Pobreza y marginalidad en la Argentina (mimeo).

BENERIA, L. & G. SEN. (1982): "Desigualdades de clase y de género y el rol de la mujer en el desarrollo económico: implicaciones teóricas y prácticas", en: M. LEON (ed) Sociedad, subordinación y feminismo, ACEP, p. 65-79.

Posadas

BORJA, Jordi (1975): Movimientos sociales urbanos, Ediciones Siap-Planteos, Buenos Aires.

CASTELLS, Manuel (1974): La cuestión urbana, Siglo XXI, Madrid.

CASTELLS, Manuel (1975): Problemas de investigación en sociología urbana, Siglo XXI, Buenos Aires.

FLIER, Patricia, P. GHIGLIANI y M. RAIMUNDO (1995): En los márgenes. Estudio de población en riesgo social en el Partido de La Plata, Centro de Investigaciones socio-históricas, Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación-UNLP, Secretaría de Salud y Medicina Social, Municipalidad de La Plata, La Plata.

GOLDSMITH, Mary (1986): "Debates antropológicos en torno a los estudios sobre la mujer", en: Nueva Antropología, vol. VIII, No 30, México, p. 147-171.

GRASSI, Estela, S. HINTZE y M. R. NEUFELD (1994): Políticas sociales, crisis y ajuste estructural, Espacio Editorial, Buenos Aires.

GRILLO, O., M. LACARRIEU y L. RAGGIO (1995): Políticas sociales y estrategias habitacionales, Espacio Editorial, Buenos Aires.

HARRIS, O. y K. YOUNG (comp.) (1979): Antropología y Feminismo, Ed. Anagrama, Barcelona.

JACOBI Pedro (1989): Movimentos sociais e políticas públicas. Demandas por saneamento básico e saúde, São Paulo 1974-1984, Cortez Editora, São Paulo, Parte I.

JELIN, Elizabeth (comp.) (1985): Los nuevos movimientos sociales, vol. 1, CEAL, Bilbioteca Política Argentina, Nº 124, Buenos Aires, Parte I.

JELIN, Elizabeth (1996): "¿Ciudadanía emergente o exclusión?", en: Sociedad, No 8, abril, p. 57-81.

KLINESBERG, Bernardo (comp.) (1993): Pobreza: un tema impostergable. Nuevas respuestas a nivel mundial, F.C.E., México.

KOWARICK, Lucio (1985): Capitalismo e marginalidade na América latina, Paz e Terra, Río de Janeiro.

LAMAS, Marta (1986): "La antropología feminista y la categoría 'género", en": Nueva Antropología, vol. VIII, No 30, México, p. 173-198.

LAMOUNIER, Isabel (1994): "La mujer *nikkei*: su inserción en la comunidad argentina y su rol en la colectividad japonesa", en: L. Knecher y M. Panaia (comp.) La mitad del país. La mujer en la sociedad argentina, CEAL, Buenos Aires, p. 235-241.

LACARRIEU, Mónica B. (1992): "Si se revienta el hormiguero...". Voces, prácticas y actores en disputa por el barrio", en: Cuadernos de Antropología, vol. 4, Universidad de Luján.

LEEDS, Anthony y E. LEEDS (1978): A sociología do Brasil urbano, Zahar Ed., Río de Janeiro.

LEFREBVRE, Henri (1983): La revolución urbana, Alianza Editorial, Madrid.

MELLASSOUX, C. (1985): Mujeres, graneros y capitales. Siglo XXI. Buenos Aires, Parte 1. Capítulos 3 y 4.

MINUJIN, Alberto et al. (1992): Cuesta Abajo. Los nuevos pobres: efectos de la crisis en la sociedad argentina, UNICEF/Losada, Buenos Aires

NASCIMENTO, Elimar Pinheiro do e Irlys A. F. BARBOSA (org.) (1994): Brasil urbano: cenários da ordem e da desordem, Notrya Ed., Río de Janeiro.

NUN, José (1969): "Superpoblación relativa, ejército industrial de reserva y masa marginal", en: Revista latinoamericana de Sociología, vol. V, No 2, p. 178-236.

OLIVEN, Ruben George (1980): Urbanização e mudança social no Brasil, Ed. Vozes, Petrópolis; Cap. I, II, III.

OLIVEN, Ruben George (1992): A Antropología de Grupos Urbanos, Ed. Vozes, Petrópolis.

OSZLAK (1978): Formación histórica del estado en América Latina: elementos teóricometodológicos para su estudio, Estudios CEDES, Buenos Aires.

PERLMAN, E. Janice (1977): O mito da marginalidade: favelas e política no Río de Janeiro, Paz e Terra, Río de Janeiro.

RADOVICH, Juan Carlos y Alejandro O. BALAZOTE (comp.)(1992): La problemática indígena. Estudios antropológicos sobre pueblos indígenas de la Argentina, CEAL, Buenos Aires.

RODRIGUEZ, María Teresa (1994): "La relación entre movimiento social y democracia desde una perspectiva de género. El caso de las 'Madres de Plaza de Mayo', 1980-1988", en: L. Knecher y M. Panaia (comp.) La mitad del país. La mujer en la sociedad argentina, CEAL, Buenos Aires, p. 417-429.

ROSALDO, Michelle (1995): "O uso e o abuso da Antropología: reflexões sobre o feminismo e o entendimento intercultural", en: **Horizontes Antropológicos**, Año 1, No 1, Programa de Posgraduação em Antropología Social, Universidade Federal de Río Grande do Sul, Porto Alegre, p. 11-36.

ROSTAGNOL, Susana (1993): "Cultura masculina, cultura femenina: la importancia de las diferencias", en: C. Fonseca (org.) Fronteiras da cultura, Editora da Universidade/ UFRS, Porto Alegre, p. 213-223.

RUTLEDGE, lan (1987): Cambio agrario e integración. El desarrollo del capitalismo en Jujuy: 1550-1960, ECIRA-UBA/CICSO, Buenos Aires; Introducción.

SCHERER-Warren, Ilse (1993): Redes de movimentos sociais, Edições Loyola, São Paulo, Parte I y III.

SIGAL, Silvia (1981): "Marginalidad, Estado y ciudadanía", en: Revista Mexicana de Sociología, Año XLIII, Nº 4, p. 1547-1577.

SINGER, Paul (1986): Economía política de la urbanización, Siglo XXI, México.

STEWARD, Julian (1963): Theory of Culture Change, University of Illinois Press, Urbana.

TAMAGNO, Liliana (1988): "La construcción social de la identidad étnica", en: Cuadernos de Antropología, Universidad Nacional de Luján/EUDEBA, Buenos Aires.

VALENTINE, Charles (1970): La cultura de la pobreza, Amorrortu Editores, Buenos Aires.

VELHO, Gilberto (1994): Projeto e metamorfose: Antropología das sociedades complexas, Zahar Editor, Río de Janeiro.

WOLF, Eric R. (1956): "Aspects of Group Relations in a Complex Society: México", en: American Anthropologist, vol. 58, Nº 6, p. 1065-1076.

WOLF, Eric (1975): Los campesinos, Ed. Labor, Barcelona.

WOLF, Eric (1987): Europa y la gente sin historia, FCE, México. Tercera Parte, Cap. XII.

Bibliografía General

BOTT, Elizabeth (1976): Família e rede social, Livraria F. Alves Editora, Río de Janeiro.

CASTELLS, Manuel (1981): Capital multinacional, estados nacionales y comunidades locales, Siglo XXI, México.

GERMANI, Gino (comp.) (1976): Urbanización, desarrollo y modernización, Paidos, Buenos Aires.

HARDOY, Jorge E. y Richard MORSE (Comp.)(1975): Las ciudades de América latina y sus áreas de influencia a través de la historia, Ediciones SIAP, Buenos Aires.

LEWIS, Oscar (1976): Tepoztlán, un pueblo de México, Ed. J. Moritz, México.

MITCHELL, J. Clyde (De.) (1969): Social Networks in Urban Situations. Analyses of Personal Relationships in Central African Towns, Manchester University Press.

REDFIELD, Robert (1950): A Village that Choose Progress: Chan Kom Revisited, Cambridge, Chicago.

REDFIELD, Robert (1976): El mundo primitivo y sus transformaciones, FCE, México.

⇔ PARTE SEGUNDA: NUEVAS Y TRADICIONALES TEMATICAS DE L ANTROPOLOGIA SOCIAL Y LA PRACTICA SOCIAL DEL ANTROPOLOGO

FUNDAMENTACION

En esta Segunda Parte se pretende examinar conceptos y temáticas tradicionales de la Antropología Social, tales como el cambio social y cultural, el desarrollo, el progreso, la evolución, a partir de abordajes y conceptos clásicos y contemporáneos.

Se analizan "viejos" debates de la Antropología Social a la luz de nuevas lecturas, como es el debate modernidad-posmodernidad, y paralelamente, se estudiarán nuevas cuestiones, como por ejemplo, el proceso de globalización, de trasnacionalización, la compresión tiempo-espacio y las nuevas geografías e identidades que estos procesos han creado.

Asimismo, se realiza una evaluación histórica del rol de el antropólogo social y de que manera, las nuevas problemáticas modifican sus prácticas sociales y su compromiso con las poblaciones que estudia.

En esta Parte se profundizan las relaciones de la Antropología Social con otras áreas de la Antropología (v.g., Antropología Biológica), y con otras Ciencias Sociales, tales como la Sociología, la Economía y las Ciencias Políticas.

UNIDAD 3- CAMBIO SOCIAL, PLANIFICACIÓN Y DESARROLLO

→ Objetivos específicos

- 1) Examinar los procesos de cambio social y cultural, y las relaciones existentes entre el cambio social y cultural, la planificación y los conceptos de progreso y desarrollo.
- 2) Analizar la relación entre la planificación, el poder y los Proyectos de Gran Escala.
- 3) Comprender la lógica interna de los Proyectos de Gran Escala (PGE) y sus consecuencias socioambientales.
- 4) Examinar los PGE , su relación con los diversos niveles de integración sociocultural y las prácticas de los actores sociales.

☐ CONTENIDOS

- 3.1- El cambio social y cultural. Principales enfoques y modelos de la dínámica sociocultural. El cambio social y cultural planificado.
- 3.2- Planificación, desarrollo y progreso: historia de los conceptos y nuevas perspectivas.
- 3.3- Los Proyectos de Gran Escala y las relocalizaciones compulsivas de población.
- 3.3.1- Articulación de élites y segmentación étnica.
- 3.3.2- Poder y niveles de integración sociocultural. Sistemas de gobierno: centralización y regionalismos.
- 3.4- Los Proyectos de Gran Escala y las prácticas de los actores sociales. Movimientos sociales; grupos corporativos e intereses sectoriales.

Bibliografia Básica (Trabajos Prácticos)

BALANDIER, George (1973): Teoría de la descolonización. Las dinámicas sociales, Editorial Tiempo Contemporáneo, Buenos Aires. Tercera Parte, cap. I.

BARTOLOME, Leopoldo J. (1984): "Aspectos sociales de la relocalización de población afectada por la construcción de grandes represas", en: F. Suarez et.al. (ed.) Efectos sociales de las grandes represas en América Latina, Montevideo, Fundación Cultura Universitaria para CIDES (OEA) e ILPES (ONU), p. 115-144.

BARTOLOMÉ, Miguel y Alicia BARABAS (1990): La Presa Cerro de Oro y el Ingeniero el Gran Dios, vol. I y II, I.N.I., México, vol I, cap. 1.

BRONTANI, Claudio (1990): "História da luta contra as barragens da bacia do rio Uruguai", en: **Proposta. Experiencias em Educação Popular**, Nº 46, setiembre, p.24-31.

CARDOSO, Fernado H. (1981): "El desarrollo en capilla", en: Rolando Franco (coord.) Planificación Social en América Latina y el Caribe, UNICEF, Chile.

CATULLO, María Rosa (1992): "Reconstrucción de la identidad y Proyectos de Gran Escala: Ciudad Nueva Federación, Provincia de Entre Ríos, Argentina", en: Série Antropología, Nº 125, Universidad de Brasilia, Brasilia.

CATULLO, María Rosa (1996): "Poder y Participación en Proyectos de Gran Escala. Análisis comparativo de los procesos de relocalización por la construcción de la represa binacional argentino-uruguaya de Salto Grande". Tesis Doctoral, Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales (FLACSO)-Universidade de Brasilía (UnB), Brasilia, (mimeo), Introducción, Cap. 3 y 5.

DALLA COSTA, Luiz A. (1990): "Lutas, vitórias e desafios: a resistência no Alto Uruguai", en: **Travessia, Revista do migrante: Barragens**, Año II, No 6, São Paulo, Janeiro/Abril, p. 46-50.

FUCHS, Werner (1990): "Organizar o imprevisível? Metodología da luta popular contra Itaipú", en: **Proposta. Experiencias em Educação Popular**, No 46, setiembre, p.9-15.

FURTADO, Celso (1978): "Da ideología do progresso à do desenvolvimento", en: C. Furtado Criatividade e dependencia na civilização industrial, Paz e Terra, Río de Janeiro.

LA ROVÈRE, Emilio Lèbre (1992): "A sociedade tecnológica, a democracia e o planejamento", en: Míriam Goldenberg (coord.) **Ecología, Ciência e política**, Editora Revan, Río de Janeiro.

TACCA, M. (1996): "El Siglo XIX: Orden y progreso", en: LISCHETTI, Mirta (comp.): Antropología, EUDEBA, Buenos Aires, p. 85-106.

NISBET, Robert (1981): Historia de la idea de progreso, GEDISA, Barcelona, Segunda Parte, Introducción y Cap. 6.

RADOVICH, J.C. y A. O. BALAZOTE (1991): "La etnicidad mapuche en un contexto de relocalización: la represa de Piedra del Aguila", en: **América Indígena**, vol. LI, Nº 1, p. 277-319.

RIBEIRO, Gustavo Lins (1987): "¿Cuánto mas grande mejor? Proyectos de Gran Escala: una forma de producción vinculada a la expansión de sistemas económicos", en: Desarrollo Económico, Nº 105, vol. 27, Ediciones del IDES, Buenos. Aires., p.3-28.

RIBEIRO, Gustavo Lins (1991): Ambientalismo e Desenvolvimento Sustentado. Nova ideologia/utopía do desenvolvimento. Trabajo presentado en el réseau sobre "Cultura e Desenvolvimento" del Instituto de Estudos da Religião" (ISER), Rio de Janeiro, agosto.

RIBEIRO, Gustavo Lins (1991): Empresas transnacionais. Um grande projeto por dentro, Editora Marco Zero y ANPOCS, Sao Paulo.

SACHS, Ignacy (1986): Ecodesenvolvimento. Crecer sem destruir, Ediciones Vértice, São Paulo, Cap. 1.

SCHERER-WARREN, Ilse e REIS, Maria José (1989): "O Movimento dos Atingidos pelas Barragens do Uruguai: unidade e diversidade", en: **Cadernos do CEAS**, Centro de Estudos de Ação Social, Salvador, p. 21-34.

SCHERER-WARREN, Ilse, M. J. REIS y Neusa M. BLOEMER (1990): "Alto Uruguai: migração forçada e reatualização fa identidade camponesa", en: Travessia, Revista do migrante: Barragens, Año II, No 6, São Paulo, Janeiro/Abril, p. 29-32.

SCHERER-Warren, Ilse (1992): "Projetos de Grande Escala. A ocupação do espaço e a reação popular", en: Cadernos do CEAS, Nº 138, Salvador, p.51-65.

SIGAUD, Lygia (1989): "A política social do setor elétrico", en: Sociedade e Estado, vol. IV, Nº 1, Editora Universidad de Brasilia, Brasilia, p. 55-71.

STAVENHAGEN, Rodolfo (1985): "Etnodesenvolvimento: uma dimensão ignorada no pensamento desenvolvimentista", en: Anuário Antropológico/84, p.11-44.

SZENTES, Tamás (1988): "Global Capitalism Since World War Two", en: The Transformation of the World Economy. New Directions and New Interests, Zed Books, Londres.

Bibliografía Complementaria (Examen Fínal)

AROCENA, José (1988): "Discutiendo lo local", en: Cuadernos del CLAEH, Nº 45-46. Montevideo, p. 7-16.

AROCENA, José (1989): "Descentralización e iniciativa, una discusión necesaria", en: Cuadernos del CLAEH, Nº 51, Montevideo, p.43-56.

BARTOLOME, Leopoldo J. (1992): Fhigting Leviathan: The Articulation and Spread of Local Opposition to Hydrodevelopment in Brazil. Trabajo presentado al "41st Annual Latin American Studies Conference: "Involuntary Migration and Resettlement in Latin America", organizado por: "Center for Latin American Studies and the Program on Involuntary Migration and Resettlement" (PRIMAR), University of Florida, Gainsville.

BARTOLOME, Miguel y Alicia BARRABAS (1990): La presa Cerro de Oro y el ingeniero el Gran Dios, Consejo Nacional para la Cultura Y los Artes/Instituto Nacional Indigenista, Méjico.

BLOMSTRÖN, Magnus y Björn HETTNE (1984): Development Theory in Transition. The Dependency Debate and Beyond: Third World Responses, Zed Books, Londres.

BORJA, Jordi, T. VALDES, H. POZO y E. MORALES (1987): Descentralización del Estado. Movimiento social y gestión local, ICI-FLACSO-CLACSO, Santiago.

CARDOSO, Fernando H. y Enzo FALETTO (1973): Dependencia y desarrollo en Améric Latina. Ensayo de interpretación sociológica, Siglo XXI, México.

DAHL, Robert (1980): "Poder", en: **Documentação e atualidade política**, No 11, Centro de Documentação política e relações Internacionais, Universidad de Brasilia, Brasilia, p. 23-32.

FOUCAULT, Michel (1993): Las redes del poder, Editorial Almagesto, Buenos Aires.

GIDDENS, Anthony (1978): Novas regras do método sociológico, Zahar Editores, Rio de Janeiro.

GIDDENS, Anthony (1979): Central Problems in Social Theory, The Macmillan Press, Londres

LUKES, Steven (1989): El poder. Un enfoque radical?, Ficha bibliográfica No 50, Instituto de Ciencia Política, Universidad de la República, Fundación de Cultura Universitaria, Montevideo.

NISBET, Robert (1981): Historia de la idea de progreso, GEDISA, Barcelona.

PANDOLFI, María Lía (1985): "Lutas Sociais no Sertão de Pernambuco", en: Cadernos de Estudos Sociais, vol. 1, Nº 1, Recife, p. 53-68.

PARTRIDGE, William L. (1985): "Reasentamiento de comunidades: los roles de los grupos corporativos en las relocalizaciones urbanas", en: L. J. Bartolomé (comp.) Relocalizados: Antropología Social de las Poblaciones Desplazadas, Ediciones del IDES, Buenos Aires, p. 49-66.

RIBEIRO, Gustavo Lins (1989): "Militares, Antropología, Desenvolvimento. (Um abordagem preliminar)", en: Série Antropología, Nº 81, Fundação Universidad de Brasilia, Brasilia

RIBEIRO, Gustavo Lins (1991): Empresas transnacionais. Um grande projeto por dentro, Editora Marco Zero y ANPOCS, Sao Paulo.

SCHERER-Warren, Ilse (1993): Redes de movimentos sociais, Edições Loyola, São Paulo, Parte I, III y V.

WOLF, Eric (1987): Europa y la gente sin historia, FCE, México. Tercera Parte, Cap. XII.

WOLF, Eric R. (1990): "Distinguished Lecture: Facing Power", en: American Anthropologist, vol. 92, No 3, September, p. 586-596.

Bibliografía General

ADAMS, Patricia y Lawrence SALOMON (1985): In The name of Progress, Energy Probe Research Foundation, Toronto.

BARTOLOMÉ, Miguel y Alicia BARABAS (1990): La Presa Cerro de Oro y el Ingeniero el Gran Dios, I.N.I., México. (capítulo 1)

BLOMSTRÖN, Magnus y Björn HETTNE (1984): Development Theory in Transition. The Dependency Debate and Beyond: Third World Responses, Zed Books, Londres.

FURTADO, Celso (1975): El desarrollo económico: un mito, Siglo XXI Ed., Méjico.

LAZARFELD, S. (comp.) (1971): La sociología y el cambio social, Ed. Paidos, Buenos Aires.

LISCHETTI, Mirta (comp.): Antropología, EUDEBA, Buenos Aires.

OLIVER-SMITH, Anthony (en prensa): "Resistance to Resettlement: The Politics of Protest, Negotiation and Adaptation", en: S. Guggenheim (ed.) Anthropological Analysis and Involuntary Resettlement: an Agenda for Applied Research, American Anthropological Association, Washington, D.C..

SACHS, Ignacy (1993): Estratégias de transição para o século XXI. Desenvolvimento e meio ambiente, Livros Studio Nobel/FUNDAP, São Paulo.

SCUDDER, Thayer y Elizabeth COLSON (1982): "From Welfare to Development: a Conceptual Framework for the Analisis of Dislocated People", en: A. Hansen y A. Oliver-Smith (comp.) Involuntary Migration and Resettlement. The Problems and Responses of Dislocated People, Westview Press, Boulder, Colorado, p.267-287.

STEWARD, Julian (1955): Theory of Culture Change, Ed. Urbana.

WATERSTON, Albert (1982): Development Planning. Lessons of experience, The Johns Hopkins University Press, Baltimore, Maryland.

WOLFE, Marshall (1976): Desenvolvimento: Para que e para quem?, Editora Paz e Terra, Rio de Janeiro.

UNIDAD 4- VIEJAS CUESTIONES, NUEVOS ESCENARIOS, NUEVAS IDENTIDADES

→ Objetivos específicos

- 1) Analizar nuevas y "viejas" temáticas de la "Antropología de las Sociedades Complejas", tales como la globalización y la integración regional.
- 2) Examinar la modernidad y el pos-modernismo a la luz de nuevas concepciones temporoespaciales y nuevas identidades.

□ CONTENIDOS

- 4.1- Procesos de globalización, transnacionalización e integración regional.
- 4.2- Modernidad y pos-modernidad. La compresión tiempo-espacio. Nuevas identidades. Nuevas geografías.

Bibliografía básica (Trabajos prácticos)

BAYARDO, Ruben y M. LACARRIEU (comp.) (1997): Globalización e identidad cultural. Ediciones CICCUS, Buenos Aires.

HARVEY, David (1993): Condição pós-moderna, Edições Loyola, São Paulo, Parte Tercera, Cap. 15, 16 y 17. (hay versión en español).

RIBEIRO, Gustavo Lins (1992): "Bichos-de-Obra. Fragmentação e reconstrução de identidades", en: Revista Brasileira de Ciências Sociais, No 18, año 7, febrero, p. 30-40

SANTOS, Theotonio dos (1994): Economía Mundial. Integração regional & desenvolvimento sustentavel, Editora VOZES, Petrópolis.

Bibliografía Complementaria (Examen Final)

ABINZANO, Roberto C. (1993): **Mercosur. Un modelo de integración**, Editorial Universitaria, Universidad Nacional de Misiones.

ALVAREZ, Gabriel (1995): Los límites de lo transnacional: Brasil y el Mercosur. Una aproximación antropológica a los procesos de integración, Série Antropología No 195, Departamento de Antropología, Universidad de Brasilia.

BALANDIER Georges (1988): Modernidad y Poder. El desvío antropológico, Júcar Universidad, Barcelona.

BERMAN, Marshall (1987): Tudo que é solido se desmancha no ar, Companhia das Letras, São Paulo.

CALDERON, Femando (comp.) (1988): Imágenes desconocidas. La modernidad en la encrucijada postmoderna, CLACSO, Buenos Aires.

CASULLO, Nicolas (comp.) (1993): El debate Modernidad Posmodernidad, Ediciones El Cielo por Asalto, Buenos Aires.

GIDDENS, Anthony (1991): As consequências da modernidade, Editora UNESP, São Paulo.

HARVEY, David (1993): Condição pós-moderna, Edições Loyola, São Paulo. (hay versión en español).

IANNI, Octavio (1995a): A sociedade global, Ed. Civilização Brasileira, Río de Janeiro.

RIBEIRO, Gustavo Lins (1991): Empresas transnacionais. Um grande projeto por dentro, Editora Marco Zero y ANPOCS, São Paulo.

TOURAINE, Alain (1994): Crítica da Modernidade, Editora Vozes, Petrópolis.

VELHO, Gilberto (1994): Projeto e metamorfose. Antropología das Sociedades Complexas, Jorge Zahar Editor, Rio de Janeiro.

Bibliografía General

HOPENHAYN, Martín (1995): Ni apocalípticos ni integrados. Aventuras de la Modernidad en América Latina, FCE, México.

IANNI, Octavio (1995b): **Teorias da Globalização**, Ed. Civilização Brasileira, Río de Janeiro.



UNIDAD 5-LA ANTROPOLOGÍA Y LA PRÁCTICA SOCIAL DEL ANTROPÓLOGO

→ Objetivos específicos

1) Debatir y evaluar el rol que los antropólogos ejercieron y ejercen respecto a los procesos de cambio social y/o cultural.

2) Comprender la práctica social del antropólogo y su responsabilidad frente a los sectores por él analizados.

□ CONTENIDOS

5.1- La relación entre la antropología y la práctica social del antropólogo: un poco de historia.

5.2- Antropólogos, desarrollo y planificación: una relación complicada. La responsabilidad frente a los "Programas de desarrollo" y a los diferentes actores colectivos.

Bibliografía básica (Trabajos Prácticos)

BARTOLOME, Leopoldo (1990): El extranjero profesional y la tentación faústica. La Antropología frente a los proyectos de desarrollo. Ponencia presentada en el Seminario Internacional "Desenvolvimento e direitos humanos: a responsabilidade do antropólogo", ABA, Universidad Estadual de Campinas, Campinas, (mimeo), Abril.

BARTOLOMÉ, Leopoldo J.(1992): "O estrangeiro e a tentação faústica: a antropología frente aos programas de desenvolvimento", en: Antonio A. Arantes et al. **Desenvolvimento e direitos humanos: a responsabilidade do antropólogo**, Editora da UNICAMP, Campinas., p. 163-174.

BASTIDE, Roger (1972): Antropología Aplicada, Editora Amorrortu, Buenos Aires, Introducción y Cap. I.

FOSTER, George (1974): Antropología Aplicada, FCE, México.

GRAMSCI, Antonio (1997): Los intelectuales y la organización de la cultura, Ediciones Nueva Visión, Buenos Aires, Parte I: "La Formación de los intelectuales".

MEILLASSOUX, Claude (1992): "O sucesso da política de ajuda ao sobredesenvolvimento dos países ricos", en: Antonio A. Arantes et al. **Desenvolvimento e direitos humanos: a responsabilidade do antropólogo**, Editora da UNICAMP, Campinas, p. 27-48.

RAMOS, Alcida Rita (1990): "O antropólogo: ator político, figura jurídica", en: Série Antropología, Nº 92, Universidad de Brasilia, Brasilia.

SANTOS, Silvio Coelho dos (1992): "Metodologia para um estudo de projetos de desenvolvimento e suas implicações políticas", en: Antonio A. Arantes et al. **Desenvolvimento e direitos humanos: a responsabilidade do antropólogo**, Editora da UNICAMP, Campinas, p. 81-102.

WOLF, Eric y Joseph JOGENSEN (1971): "La antropología en el sendero de la guerra en Tailandia", en: Comunidad, No 29, Universidad Iberoamericana, México.



Bibliografía Complementaria (Examen Final)

BARTOLOME, Miguel y Alicia BARABAS (1990): La Presa Cerro de Oro y el Ingeniero el Gran Dios, I.N.I., México.

CATULLO, María Rosa (1993): "La antropología y los Proyectos de Gran Escala: los estudios sobre represas hidroeléctricas en Brasil", en: Anuario Antropológico/90, Universidad de Brasilia, Brasilia, p. 205-229.

JIMENO SANTOYO, Myriam (1992): "Antropólogos, projetos de desenvolvimento e movimentos sociais", en: Antonio A. Arantes et al. **Desenvolvimento e direitos humanos:** a responsabilidade do antropólogo, Editora da UNICAMP, Campinas, p. 69-80.

OLIVEIRA, Roberto CARDOSO de (1992): "Prática interétnicas e moralidade", en: Antonio A. Arantes et al. **Desenvolvimento e direitos humanos: a responsabilidade do antropólogo**, Editora da UNICAMP, Campinas, p. 55-68.

RIBEIRO, Gustavo Lins (1992): Da prefeitura ao banco mundial- Para uma metodología de ação política com relação aos grandes projetos", en: Antonio A. Arantes et al. **Desenvolvimento e direitos humanos: a responsabilidade do antropólogo**, Editora da UNICAMP, Campinas, p. 103-110.

RUBEN, Guillermo R. (1992): "O progresso da antropología ou a antropología do progresso", en: Antonio A. Arantes et al. **Desenvolvimento e direitos humanos: a responsabilidade do antropólogo**, Editora da UNICAMP, Campinas, p. 175-182.

SIGAUD, Lygia (1989): "A política social do setor elétrico", en: **Sociedade e Estado**, vol. IV, Nº 1, Editora Universidad de Brasilia, Brasilia, p. 55-71.

Bibliografía General

BASTIDE, Roger (1972): Antropología Aplicada, Editora Amorrortu, Buenos Aires, Introducción y Cap. I.

FOSTER, George (1974): Antropología Aplicada, FCE, México.

GRAMSCI, Antonio (1997): Los intelectuales y la organización de la cultura, Ediciones Nueva Visión, Buenos Aires.

HOBEN, Allan (1984): "The Role of the Anthropologist in Development Work: an Overview", en: W. Partridge (ed.) **Training Manual in Development Anthropology**. Special Publication of the American Anthropological Association and the Society of Applied Anthropology, N° 17, Washington, p. 9-17.

KROEBER, A. L. (ed.) (1933): **Anthropology Today**, Chicago.

La Plata, 20 de Abril de 2000

Dra. María Rosa Catullo Prof. Asociada (a/c Cátedra)